

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

*Сафиуллина Илгизя Гаязовна,*

*воспитатель,*

*МБДОУ Детский сад №7 «Колосок» комбинированного вида,*

*г. Нурлат, Республика Татарстан*

## РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПО ТЕМЕ «ЖИВОТНЫЕ – НАШИ ДРУЗЬЯ»

**Аннотация.** Данное занятие предназначено для детей младшего дошкольного возраста.

**Ключевые слова:** доброта, жалость, сочувствие, ничья, мышеловка, Марыся, мурлыка.

Цель: развивать у детей чувство доброты, сопереживание, стремление поддерживать других; формировать доброжелательное отношение к животным, желание обрести в животном друга.

1. На дне волшебной тарелочки взрослый «находит» загадку о кошке (*Ночью не спит, мышат сторожит*) и просит ее отгадать. Затем из корзинки он достает живого котенка и просит детей угадать, как его зовут.

– Это кошка Марыся. Хозяйка напоила ее молочком, поэтому она сейчас сытая, довольная. Песенки поет, мурлычет. А еще Марыся любит сама с собой играть: сама себя за хвост ловит, на всех фыркает, пыжится. Но интереснее ей играть со своей хозяйкой – ловить блестящую мышку, привязанную на веревочку. Кошка Марыся предлагает детям поиграть.

2. Игра «Мышь и мышеловка».

Необходимое число играющих – 5-6. Все образуют круг, плотно прижимаются друг к другу ногами, бедрами, плечами и обнимают соседа за талию – это «мышеловка» (или сеть). Водящий – в кругу. Его задача – всеми возможными способами выбраться из мышеловки: отыскать «дыру», уговорить кого-то раздвинуть играющих, найти другие способы действий. При этом взрослый следит, чтобы ноги «мышеловки» не пинали мышку, не делали ей больно.

Если взрослый замечает, что мышенок закрутил и никак не может выбраться, он регулирует ситуацию, например: «Давайте все вместе поможем мышонку, расслабим ножки и руки, пожалеем его».

3. Взрослый показывает детям иллюстрацию с изображением кошки.

**НИЧЬЯ КОШКА**

Это ничья кошка,

Имени нет у нее.

У выбитого окошка -

Какое ей тут житье!

Холодно ей и сыро,

У кошки лапка болит,

А взять ее в квартиру

Соседка мне не велит.

*(И. Токмакова)*

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

- Давайте подумаем вместе, что было дальше? (*Дети придумывают вместе со взрослым конец истории и выбирают лучший вариант.*)

Взрослый предлагает послушать другую историю про котенка:

### КОТЕНОК

Я нашла в саду котенка.  
Он мяукал тонко-тонко,  
Он мяукал и дрожал.  
Может быть, его побили  
Или сам он убежал?  
День с утра стоял ненастный,  
Лужи серые везде...  
Так и быть, зверек несчастный,  
Помогу твоей беде!

Я взяла его домой,  
Накормила досыта...  
Скоро стал котенок мой —  
Загляденье просто!  
Шерсть — как бархат,  
Хвост — трубой...  
До чего хорош собой!  
(*Е. Благинина*)

### Беседа с детьми

- Что чувствовала девочка, когда увидела брошенного котенка? (*Жалость, сочувствие.*)

- Давайте все покажем лицо девочки, нашедшей котенка.

- Как чувствовал себя брошенный котенок? (*Жалобно мяукал, дрожал. Ему было страшно и холодно.*)

- Давайте все вместе покажем брошенного котенка. (*Взрослый обращает внимание на точную передачу образа потерявшегося котенка.*)

- Как девочка помогла котенку?

- Каким стал котенок после того, как девочка взяла его домой? (*Веселым, ухоженным, здоровым.*)

5. Разыгрывание сценки парами.

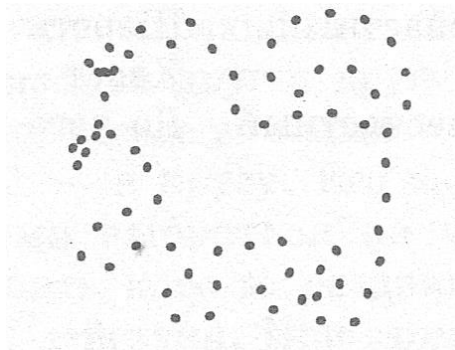
Взрослый предлагает разыграть сценку по стихотворению «Котенок». Между детьми распределяются роли: девочки и бездомного котенка. Взрослый читает стихотворение, а дети с помощью мимики и жестов передают эмоциональное состояние героев стихотворения.

По окончании игры дети выбирают ту пару, которой лучше всех удалось передать эмоциональное состояние героев с помощью мимики, жестов, пантомимики. Взрослый выясняет, есть ли у детей дома котята; как их зовут; как они выглядят; любят ли дети с ними играть; как ухаживают за своими животными.

6. Рисование на тему «Мой котенок».

Детям дается заранее подготовленная схема рисунка, представленная контурными точками. Дети должны их соединить по порядку и у них получится изображение кошки. Получившийся контур взрослый предлагает раскрасить так, чтобы изображение было похоже на кошку (котенка) ребенка или на ту, о которой он мечтает.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ



7. В конце занятия дети вместе со взрослыми могут спеть песенку, встав в хоровод и выбрав «кота»:

Мыши спят на крышах,  
Дети спят в кроватках,  
Рыжий кот Мурлыка вышел на карниз,  
У него на лапках — белое «кис-кис».  
Вместо микрофона  
Хвост берет мурлыка,  
Песенка не новая,  
Но зато своя:  
«Кис, кис-мяу!»  
Вот и вся музыка.  
«Кис, кис - мяу!»  
Вот и все слова.