

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Шерки Виталина Витальевна,

учитель начальных классов,

МБОУ «Шихазанская средняя

общеобразовательная школа им. М. Сеспеля»,

с. Шихазаны, Канашский район, Чувашская Республика

МАСТЕР-КЛАСС «ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ»

Аннотация. Мастер-класс разработан с целью передачи опыта по изучению и закреплению знаний по теме «Фразеологизмы». Материал предназначен для учителей начальных классов. Формы и методы могут использоваться как в урочное, так и во внеурочное время.

Ключевые слова: устойчивые словосочетания, фразеологизмы, передача опыта, мастер-класс.

Добрый день, уважаемые коллеги!

I. Постановка проблемы, определение темы

Семь лет назад я и мой сын пошли первый раз в первый класс. Он - учиться, а я – преподавать. По дороге в школу он говорит мне: «Мамочка, красивый у меня букет, вчера я его не видел, откуда нашла?»

Я ответила: «Вечером его упаковала, когда ты, уже утомившись, спал без задних ног». Сын начал оборачиваться и странно на меня смотреть: «А где они, задние ноги?», задал он мне вопрос.

Почему же сын не понял меня? (Ответы: Да, потому что в этих выражениях слова теряют свою самостоятельность, а смысл имеет только все выражение в целом, вся фраза.)

Эта ситуация подтолкнула меня к тому, что детям нужно знать, как можно больше устойчивых выражений, чтобы не попасть впросак и сделать речь выразительной, образной.

Мастер-класс будет посвящен особым выражениям в нашей речи – фразеологизмам. Что бы Вы хотели сегодня узнать, чему научиться?

II. Актуальность

Еще Иван Сергеевич Тургенев говорил о том, что надо беречь чистоту русского языка. Ведь фразеологические обороты – особый пласт русского языка, часть культуры нашего народа, – должны возвратиться в нашу речь и обогатить её. Фразеологизмы украшают речь, делают её выразительной, образной. Чем богаче словарный запас, тем интереснее, ярче выражает человек свои мысли.

III. Актуализация знаний

Заполните таблицу (раскрась клеточку с верным ответом)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

				Свой ответ
Знаю методы и приемы подачи этой темы	Много	5 0/50	М ало	
Применяю в работе	Часто	5 0/50	Р едко	
Хотел(а) узнать				

На занятии сегодня возьмем одну из перечисленных проблем, которая была озвучена, формы и методы работы над фразеологизмами.

А какие виды, формы работы по теме «Фразеологизмы» вы знаете и используете в работе?

1. Для работы в парах использую упражнение «**БЕЗ НАЧАЛА И КОНЦА**»

Соедините начало фразеологизма с его окончанием.

- 1) хоть пруд пруди 1) куда глаза глядят
- 2) кто во что горазд 2) в двух шагах
- 3) как снег на голову 3) куры не клюют
- 4) ни рыба ни мясо 4) кто в лес, кто по дрова
- 5) рукой подать 5) как гром среди ясного неба
- 6) куда ноги несут 6) ни то ни сё
- 7) с пустыми руками 7) приводить в бешенство
- 8) ни кровинки в лице 8) несолоно хлебавши
- 9) доводить до белого каления 9) как мел

2. Упражнение «**ПОДБЕРИ АНТОНИМЫ**»

Подобрать к данным фразеологизмам антонимы из другого столбика:

- 1) рукой подать 1) мастер на все руки
- 2) на вес золота 2) спустя рукава
- 3) семи пядей во лбу 3) у черта на куличках
- 4) песок сыплется 4) взять себя в руки
- 5) в час по чайной ложке 5) грош цена
- 6) мастер кислых щей 6) хоть кол на голове теши
- 7) засучив рукава 7) молоко на губах не обсохло
- 8) потерпеть фиаско 8) потерпеть фиаско
- 9) душа в душу 9) одержать победу
- 10) засучить рукава 10) на всех парах

3. Задание "**ИСПРАВЬ ОШИБКУ**"

Во фразеологизмах ошибочно заменены слова. Нужно исправить ошибку.

1. Человек был семи пядей в плечах (во лбу, (умный)).
2. Он был упрямый, хоть палку на голове теши (кол (упрямство)).
3. Ребята пожелали ему ни пуха, ни костей (пера (удачи)).
4. Она с детства узнала, почём кило лиха (фунт (горе)).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

5. Ребята решили вывести его на свежую воду (чистую (уличить в обмане)).

6. Нам грозили показать, где раки ночуют (зимуют (наказать)).

4. Уже в 4 классе, когда «багаж знаний» обучающихся пополнился, с целью развития умения отличать фразеологизмы от свободных словосочетаний провожу упражнение «ШПИОН».

На карточках даны пары предложений со свободными словосочетаниями и фразеологизмами. Задача: найти фразеологизм.

1. Куда дул ветер, туда и относил дым. Он всегда чувствовал, куда дует ветер.

2. Наша часть в этом бою дала врагу прикурить. Человек остановился и дал ему прикурить.

3. За то, что я не выучил уроки, мне намылили голову. Ребенку намылили голову, но мыло попало и в глаза.

4. На глаз больного наложили повязку. Расстояние мы определили на глаз.

5. Засучив рукава, я доставал рыбу и бросал её на дно лодки. Ребята работали, засучив рукава.

Вывод:

Это всем известные традиционные формы работы над данной темой.

IV. Обмен опытом работы

Я предлагаю вашему вниманию свой опыт работы по организации изучения и повторения темы «Фразеология».

Семь лет назад я, придя первый раз в первый класс, начала формировать свою систему практических занятий по изучению фразеологизмов. Систему практических занятий провожу: 1) в начале урока русского языка в качестве разминки, после (в 1-2 классах) или вместо (в 3-4 классах) чистописания. Это занимает всего 3 - 5 минут. 2) во внеурочной деятельности.

Итак,

1. Первая игра, и самая любимая в нашем классе «Шашки».

Игровое поле разделено на черные и белые квадраты. На белых квадратах разложены все карточки с толкованием фразеологизмов. А на черные квадраты я выкладываю по одному карточки с фразеологизмами. Вы должны правильно подобрать толкование предложенного фразеологизма и перекрыть мою карточку. Предлагаю поиграть!

2. Упражнение «ЛЕНТА».

Это - карточка с фразеологизмом и окошечком, в котором высвечиваются три варианта ответа. Дети не просто выбирают ответ, но и стараются его объяснить. Порой получаются такие невероятные высказывания!

Их изначально делала только я, но со временем и мои ученики заинтересовались ими и начали изготавливать и приносить в класс.

Например: «Показать где _____ зимуют». На ленте три варианта ответов: медведи, раки, волки.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ



Предлагаю участникам на готовых карточках зашифровать фразеологизм.

3. Особенно интересно проходит Разминка **«ЧЕРНЫЙ ЯЩИК»**. Детям важно быть организатором, автором игры-задумки.

В классе у нас есть Черный ящик. В него дети кладут предметы, которые приносят из дома. Важное условие, эти предметы должны ассоциироваться с фразеологизмом. Из ящика достается предмет, а все ребята пытаются разгадать, какой фразеологизм зашифрован при помощи этого предмета. На один предмет можно вспомнить несколько устойчивых выражений.

Давайте поиграем. Я принесла ящик. (В ящике предметы: полено, воздушный шар, спагетти, лист бумаги)

Зашифрованные фразеологизмы:

Полено – Без сучка и задоринки.

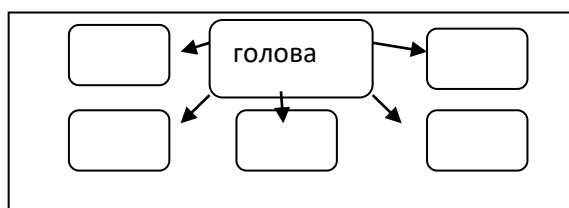
Воздушный шар – сдуться, как воздушный шар.

Спагетти – Вешать лапшу на уши.

Бумага – Бумага все стерпит.

4. Упражнение «5+»

Нам нравится в классе работать с трафаретами. Вот еще одно задание. Вспомнить 5 фразеологических оборотов, где применяется слово: голова, тянуть. (Трафарет можно использовать много раз, под него накладывается чистый лист бумаги, на бумаге записываются устойчивые словосочетания).



5. Часто использую **«ТВОРЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»**

Под диктовку учителя ученики записывают начало фразеологизма и самостоятельно продолжают.

Предлагаю написать вам такой творческий диктант.

Без задних ...; брать себя в ...; бросать слова на ...; взять голыми ...; водить за ...; не разольёшь ...; вывести на чистую ...; делать из мухи ...; держать язык за ...; держать камень за ...; ждуть у моря ...; за тридевять ...; за-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

рубить себе на ...; заговаривать ...; гроша медного не ...; днём согнём не ...; в ежовых рукавицах ...; палец о палец не ...; впросак

Затем следует проверка по очереди и объяснение встретившихся орфограмм.

- б. Развивают творчество, фантазию задание «**РИСОВАЛКИ**».
Нарисуйте иллюстрацию к фразеологизму «Вешать лапшу на уши».
Нарисуйте иллюстрацию к фразеологизму «Биться как рыба об лед».

IV. Заключение

Я показала несколько упражнений для работы с фразеологизмами. В этой работе важно, чтобы дети почувствовали огромное значение фразеологии, в которой ярче всего проявляется богатство, сила и красота языка.

Приемы, которые сейчас были использованы, формируют осознанное чтение, а это в свою очередь повышает познавательную активность учащихся, интерес к предмету. Фразеологизмы украшают речь, делают её выразительной, образной. Чем богаче словарный запас, тем интереснее, ярче выражает человек свои мысли.

Уважаемые коллеги, желаю всегда быть на седьмом небе от счастья!

V. Рефлексия

Заполни таблицу (Раскрась клеточку с верным ответом)

			Свой ответ
Узнала что-то новое	да	нет	
Буду полученные знания применять в работе	да	нет	
Мне было интересно	да	нет	
Появилось желание узнать больше о формах и методах при изучении этой темы	да	нет	