

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

Коробкина Татьяна Тимофеевна,

воспитатель,

АНО ДО «Планета детства «Лада»,

д/с №182 «Золотой ключик»,

г.о. Тольятти

ПОТЕНЦИАЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ У ДЕТЕЙ 2-3 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНАХ

Аннотация. Автор говорит о значении дидактической игры в развитии дошкольника как об особом виде детской деятельности и ее отличительных особенностях.

Ключевые слова: дидактика, игры, деятельность

Психологами доказано, что для каждого возраста существует ведущая деятельность, в процессе которой наиболее активно происходит развитие личности. Для дошкольников такой ведущей деятельностью является игра.

Точку зрения социальной основы игры отстаивал К.Д. Ушинский, который определял игру как посильный для ребёнка способ войти во всю сложность окружающего его мира. Детские игры отражают окружающую социальную среду, дающую «...материал, гораздо разнообразнее и действительнее того, который предлагается игрушечной лавкой».

В дошкольной педагогике дидактические игры с давних пор считались основным средством сенсорного воспитания и представляли собой вид деятельности, которая отличается активным творческим характером и высокой эмоциональной насыщенностью.

Дидактические игры выполняют еще одну функцию – контроль за состоянием сенсорного развития детей: 1-й уровень: хаотичные пробы и ошибки; 2-й уровень: целенаправленные пробы; 3-й уровень: безошибочно подбирает детали.

Мотивом выполнения дидактической задачи становится естественное стремление играть, желание достигнуть игровой цели, выиграть. Именно это заставляет детей внимательнее всматриваться, вслушиваться, быстрее ориентироваться на нужное свойство, подбирать и группировать предметы, как это требуют условия и правила игры.

Разнообразны и игровые действия: подбор предметов или картинок, нанизывание, складывание, передвижение. В каждой дидактической игре должно быть предоставлено развернутое игровое действие. По мнению группы педагогов (Ф.И. Блехер, А.И. Сорокиной, Е.И. Удальцовой, В.Н. Аванесовой), дидактическая игра становится игрой благодаря наличию в ней разных игровых моментов: ожидания и неожиданности, элементов загадки, движения, соревнования, распределения ролей.

Существенным элементом дидактической игры являются правила. Выполнение правил обеспечивает реализацию игрового содержания. Правила разнообразны: одни определяют характер игровых действий и их последова-

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

тельность, другие - регулируют отношения между играющими, третьи - ограничивают или запрещают определенные проявления и действия.

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если эти правила детьми усвоены. Руководство дидактическими играми в младшем дошкольном возрасте:

- Целесообразно объяснение правил объединить с показом игрового действия. Если в игре несколько правил, то не следует сообщать их сразу.

- Учить детей играть, не мешая друг другу, подводить к умению играть группами и осознавать, что вдвоем играть интереснее.

- Воспитателю необходимо самому включиться в игру: привлекать детей играть дидактическим материалом, разбирать и собирать его вместе с детьми, вызывать интерес к дидактическому материалу, учить их играть с ним.

Рекомендуется повторять игры с постепенным их усложнением.

- Подготовить детей к игре: обязательно до игры познакомить с предметами, которые будут использованы, их свойствами, изображениями на картинках.

- Подводя итоги игры отметить только положительные стороны: играли дружно, научились делать (указывает конкретно что), убрали на место игрушки.

Традиционно все дидактические игры можно разделить на три основных вида: игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

Игры с предметами. В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различие предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов: цветом, величиной, формой, качеством. В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задач.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляют знания о них, самостоятельно решают разные мыслительные задачи; описывают предметы, выделяя характерные признаки; отгадывают по описанию; находят признаки сходства и различия; группируют предметы по различным признакам, свойствам.

Вывод: использование дидактических игр в образовательном процессе, осуществляется сенсорное воспитание детей, развиваются познавательные процессы: мышление, речь, воображение, память, расширяются и закрепляются представления об окружающей жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артемова, Л.В. Мир в дидактических играх дошкольников: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Л.В. Артемова. – М.: Просвещение, 1992. – 96с.
2. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: 2-е изд., дораб./ А.К Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 169с

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

3. Венгер, Л.А. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников: Пособие для воспитателей детского сада / под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 1973. – 110 с.