

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

*Нигматуллина Елена Анатольевна,*

*преподаватель ИЗО,*

*МБУ ДО «Детская школа искусств»,*

*г. Нижнекамск, Республика Татарстан*

### **ОТКРЫТЫЕ УРОКИ И МАСТЕР- КЛАССЫ В РАМКАХ ОБЩЕШКОЛЬНОГО ПРОЕКТА ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Аннотация.** Качество образования – это, несомненно, ключевая идея развития современной школы искусств. В процессе применения тех или иных методов, способствующих повышению качества образования, у учащихся повышается мотивация к учебному процессу, они начинают проявлять интерес к предметам, формируется творческая активность, умение рассуждать, анализировать и самостоятельно работать.

**Ключевые слова:** образование, качество, уроки, мастер- класс, профессионализм, мастерство.

Вопрос повышения качества образования учащихся всегда весьма актуален.

К наиболее эффективным и опробованным методам, способствующим повышению качества образования относятся проведения открытых уроков и мастер- классов. Повышение качества образования напрямую зависит не только от методов и форм работы с учащимися и родителями, состояния материально-технической базы школы, но и от профессионального мастерства педагогов. Сегодня востребован педагог творческий, умеющий мобилизовать свой личностный потенциал в современной системе воспитания и развития учащегося. Для повышения уровня профессионального мастерства педагогов, в школе можно реализовать проекты: «Школа молодого педагога» и «Школа педагогического мастерства». Педагогический коллектив ДШИ периодически пополняется молодыми специалистами. На этом фоне одной из первостепенных задач коллектива становится поддержка молодых специалистов. Из этого следует, что молодого педагога необходимо обеспечить знаниями и навыками для работы путем самообразования, изучения передового опыта. Большинство из них нуждаются в возможности получить методическую, психолого-педагогическую и другую информацию. Реализация целей и задач проекта в конечном итоге сводится к организации помощи адаптироваться в новом коллективе и профессии.

Проект «Школа педагогического мастерства» направлен на организацию системы работы по самообразованию и обмену опытом, распространение передовых педагогических идей, обобщение педагогического опыта преподавателей своей школы, развитие таких форм повышения профессионального мастерства педагогов как курсы повышения квалификации, открытые уроки, творческие семинары, участие в мастер-

## НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

классах, конкурсах педагогического мастерства, научно-практических конференциях.

Открытые учебные занятия, взаимное посещение занятий и различные мастер-классы как раз и являются формами повышения педагогического мастерства. Открытые уроки это, прежде всего лаборатория педагогического опыта, профессионального обмена мнениями. Через открытые уроки преподаватель может познакомиться с новаторскими приемами, с новыми методическими находками, с проблемами, над которыми работают коллеги, и, в конце концов, он может сверить свою работу с работой других преподавателей.

Открытое занятие – окно в этот огромный и меняющийся мир, мир творчества и профессионализма. Открытые уроки должны быть динамичными, разнообразными по форме, интересными по содержанию, эффективными.

Открытый урок, в отличие от обычных — специально подготовленная форма организации методической работы, в то же время на таких уроках протекает реальный учебный процесс. На открытом уроке преподаватель показывает, демонстрирует коллегам свой позитивный или инновационный опыт, реализацию методической идеи, применение того или иного методического приема или метода обучения. Следует уделить особое внимание открытым урокам как средству распространения позитивного и инновационного опыта.

Мастер – класс также является одной из эффективных форм распространения собственного педагогического опыта. Идея мастер – класса заимствована из педагогической практики музыкантов и художников и состоит в том, что признанный мастер демонстрирует свои уникальные приёмы работы широкому кругу подготовленных слушателей. Здесь в отличие от публичных выступлений, участники имеют возможность увидеть процесс рождения шедевра, на какое-то время стать учениками признанного мастера.

Форма работы мастер-класса в значительной степени зависит от наработанного учителем стиля своей профессиональной деятельности.

Мастер-класс – это форма ученичества, активная форма творческой самореализации педагога, когда учитель-мастер передает свой опыт слушателям путем прямого и комментированного показа приемов работы. Учитель-Мастер проводит занятие, демонстрируя приёмы эффективной работы, стараясь задействовать участников в процесс занятия, сделать их активными участниками его действия. Все задания Мастера и его действия направлены на то, чтобы подключить воображение участников, создать такую атмосферу, чтобы они проявили себя как творцы и стали соучастниками раскрытия темы.

## **НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

Подготовка и проведение открытых уроков и мастер-классов является хорошей школой повышения профессионального мастерства, которое ведет непосредственно к повышению качества обучения.

### *СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ*

- 1. Современная оценка образовательных достижений учащихся: методическое пособие / Муштавинская И.В., Лукичева Е.Ю. – СПб.: КАРО, 2015. – 304 с.*
- 2. Технология формирующего оценивания в современной школе: учебно-методическое пособие / Крылова О.Н., Бойцова Е.Г. – СПб.: КАРО, 2015. – 128 с.*