

Хрипунова Елена Николаевна,
учитель математики и информатики,
МБОУ СОШ №2 г. Константиновск,
Ростовская область

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. В статье рассказывается о развитии познавательной деятельности через интерактивные методы. Рассматриваются различные интерактивные подходы – работа в парах, малые группы, творческие задания и многие другие. Рассказывается о применяемых технологиях Аквариум, «Займи позицию», «Свеча» и т.д.

Ключевые слова: познавательный интерес, интерактивные методы, технологии «Свеча», «Аквариум», «Дерево решений»

Современный подход к обучению должен ориентировать на внесение в процесс обучения новизны, обусловленной особенностями динамики развития жизни и деятельности, спецификой различных технологий обучения и потребностями личности, общества и государства в выработке у обучаемых социально полезных знаний, убеждений, черт и качеств характера, отношений и опыта поведения.

Сегодня стало очевидным, что надо управлять не личностью, а процессом ее развития. А это означает, что приоритет в работе педагога отдается приемам опосредованного педагогического воздействия: происходит отказ от лобовых методов, от лозунгов и призывов, воздержание от излишнего дидактизма, назидательности; вместо этого выдвигаются на первый план диалогические методы общения, совместный поиск истины, создание воспитывающих ситуаций, разнообразную творческую деятельность.

Познавательный интерес, как и всякая черта личности и мотив деятельности школьника, развивается и формируется в деятельности, и прежде всего в учении. Формирование познавательных интересов учащихся в обучении может происходить по двум основным каналам: с одной стороны, изучение содержания учебных предметов, которые содержат в себе эту возможность, а с другой – пути определенной организации познавательной деятельности учащихся. Первое, что является предметом познавательного интереса для школьников – это новые знания о мире. Вот почему глубоко продуманный отбор содержания учебного материала, показ богатства, заключенного в научных знаниях, является важнейшим звеном в формировании интереса к учению. Каков же путь осуществления этой задачи? Прежде всего, возбуждение интереса, который подкрепляется учебным материалом. Этот материал должен быть для учащихся новым, неизвестным, поражает их воображение, заставляет удивляться. Удивление - сильный стимул познания, его первичный

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

элемент. Удивляясь, человек как бы стремится заглянуть в перед. Он находится в состоянии ожидания чего-то нового.

Общеизвестно, что учить приятнее и радостнее того, кто хочет учиться, кто испытывает удовлетворение от своего учебного труда, кто проявляет интерес к знаниям. И, наоборот, трудно и тягостно учить тех, кто не испытывает желания узнавать новое, кто смотрит на учение, на школу как на тяжкое бремя и кто подчас сопротивляется каждому началу учителя.

Поэтому проблема активизации познавательного интереса, деятельности в обучении стала и стоит по сей день.

Познавательный интерес является одним из самых значимых факторов учебного процесса, влияние которого неоспоримо как на создание светлой и радостной атмосферы обучения, так и на создание интенсивности деятельности учащихся.

Развитию познавательного интереса, активизации познавательной деятельности учащихся способствует:

- формирование активной познавательной деятельности через интеграцию современных педагогических технологий,
- моделирование деятельностно-развивающего урока в концепции ЛОО,
- изучение интересов учащихся, их учебных возможностей, творческих возможностей ребенка.

Каждый педагог работает над вопросом: как организовать учебный процесс таким образом, чтобы сформировать у учащихся активное отношение к учебно-познавательной деятельности, исходя из позиции жизненного и профессионального самоопределения учащихся? Какие методы и приемы или технологии обучения могут оказать в этом отношении наиболее эффективное воздействие?

Сегодня многие методические инновации связаны с применением интерактивных методов обучения.

Цель - создать условия для творческого саморазвития обучающихся посредством интерактивных методов обучения.

Термин «интерактивные методы» (из английского языка) означает «методы, позволяющие учащимся взаимодействовать между собой», а «интерактивное обучение» - это обучение, построенное на взаимодействии.

Интерактивные методы обучения предполагают сообучение, причем и обучающиеся, и педагог являются субъектами учебного процесса. Педагог часто выступает лишь в роли организатора процесса обучения, лидера группы, помощника, создателя условий для инициативы учащихся.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

Кроме того, интерактивное обучение основано на прямом взаимодействии учащихся со своим опытом и опытом своих друзей.

Однако не следует считать, что интерактивные методы обучения – это нечто принципиально новое. По существу, это обращение к богатейшему опыту отечественной педагогики, её модернизация. Так разработку интерактивных методов можно найти в трудах В.А. Сухомлинского, в творчестве учителей - представителей «педагогики сотрудничества» - Ш.А. Амонашвили, В.Ф.Шаталова и других.

Надо отметить, что интерактивное обучение – это специальная форма организации познавательной деятельности, при которой создаются комфортные условия обучения, такие, что ученик чувствует свою успешность, интеллектуальную состоятельность. А это делает продуктивным сам процесс обучения.

Суть интерактивного обучения – это организация учебного процесса таким образом, чтобы практически все учащиеся были вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Причем, происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет не только получать новое знание, но и развивать саму познавательную деятельность. Также интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения.

Психологами было установлено, что в условиях учебного общения наблюдается повышение точности восприятия, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются такие интеллектуальные и эмоциональные свойства личности, как устойчивость внимания, умение его распределять; наблюдательность при восприятии; способность анализировать деятельность партнера, видеть его мотивы, цели.

Прежде всего, интерактивные формы проведения занятий

- пробуждают у обучающихся интерес;
 - поощряют активное участие каждого в учебном процессе;
 - обращаются к чувствам каждого обучающегося;
 - способствуют эффективному усвоению учебного материала;
 - оказывают многоплановое воздействие на обучающихся;
 - осуществляют обратную связь (ответная реакция аудитории);
 - формируют у обучающихся мнения и отношения;
 - формируют жизненные навыки;
 - способствуют изменению поведения.
- позволяют учащимся учиться формулировать собственное мнение, строить доказательства своей точки зрения, вести дискуссию; поз-

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

воляют моделировать различные социальные ситуации и разрешать их совместными усилиями;

➤ развивают навыки проектной деятельности, самостоятельной работы

и многое другое .

Обязательные условия организации интерактивного обучения:

➤ доверительные, по крайней мере, позитивные отношения между обучающим и обучающимися;

➤ демократический стиль;

➤ сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся между собой;

➤ опора на личный ("педагогический") опыт обучающихся, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов, образов;

➤ многообразии форм и методов представления информации, форм деятельности обучающихся, их мобильность;

➤ включение внешней и внутренней мотивации деятельности, а также взаимомотивации обучающихся.

Интерактивные формы обучения обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество и фантазию, коммуникабельность, активную жизненную позицию, командный дух, ценность индивидуальности, свободу самовыражения, акцент на деятельность, взаимоуважение и демократичность.

Основные интерактивные формы обучения

Современная педагогика богата целым арсеналом интерактивных подходов, среди которых можно выделить следующие:

✓ творческие задания;

✓ работа в малых группах;

✓ работа в парах

✓ обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры);

✓ мозговой штурм;

✓ использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);

✓ социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (соревнования, интервью, фильмы, спектакли, выставки);

✓ изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «обучающийся в роли преподавателя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, сократический диалог);

✓ тестирование;

✓ разминки;

✓ обратная связь;

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

- ✓ дистанционное обучение.
- ✓ обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем (займи позицию, шкала мнений, ПОПС-формула);
- ✓ разрешение проблем («дерево решений», «мозговой штурм», «анализ казусов», «переговоры и медиация», «лестницы и змейки»);
- ✓ тренинги.

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество. Каждый учитель может самостоятельно придумать новые формы работы с классом. Часто используют на уроках работу в парах, когда ученики учатся задавать друг другу вопросы и отвечать на них.

Очень нравится детям такой вид работы, как *Карусель*, когда образуются два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо-это сидящие неподвижно ученики, а внутреннее - ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника.

Технология Аквариум заключается в том, что несколько учеников разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют.

Броуновское движение предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме.

Дерево решений - класс делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством учеников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своем «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

Часто использую и такую форму интеракции, как, *«Займи позицию»*. Зачитывается какое-нибудь утверждение, и ученики должны подойти к плакату со словом «ДА» или «НЕТ». Желательно, чтобы они объяснили свою позицию.

Иногда на обобщающих уроках использую такой прием, как *Свеча*. По кругу передается зажженная свеча, и учащиеся высказываются о разных аспектах обучения. Интерактивное творчество учителя и ученика безгранично. Важно только умело направить его для достижения поставленных учебных целей.

Эти формы эффективны в том случае, если на уроке обсуждается какая-либо проблема в целом, о которой у школьников имеются первоначальные представления, полученные ранее на занятиях или в житейском опыте. Кроме того, обсуждаемые темы не должны быть закрытыми или очень узкими.

Отмечу, что использование тех или иных методов зависит от цели занятия, опытности участников и их вкуса. Многие из них являются сложным переплетением нескольких приемов. Поэтому на уроках одновременно организуются индивидуальная и групповая работа, применя-

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

ются исследовательские проекты, ролевые игры, идет работа с компьютером, с документами и различными источниками информации, используются творческие работы.

Таким образом, интерактивные методы обучения позволяют развивать у обучающихся критическое мышление, творческие способности, коммуникативные умения и навыки, устанавливать эмоциональные контакты между учащимися, обеспечивать воспитательные задачи, в результате чего и происходит творческое саморазвитие обучающихся.

Использование интерактивных методов в педагогическом процессе побуждает преподавателя к постоянному творчеству, совершенствованию, изменению, профессиональному и личностному росту, развитию. Ведь знакомясь с тем или иным интерактивным методом, преподаватель определяет его педагогические возможности, идентифицирует с особенностями учащихся, предлагаемого содержания, примеряет к своей индивидуальности. И эта инновационная деятельность не оставляет педагога, пока он осознает, что интерактивные методы обучения являются действенным педагогическим средством, а использование в педагогическом процессе технологии интерактивного обучения - необходимое условие оптимального развития и тех, кто учится, и тех, кто учит.

Использование на учебных занятиях технологии интерактивного обучения дает ученику:

- ✓ развитие личностной рефлексии;
- ✓ осознание включенности в общую работу;
- ✓ становление активной субъектной позиции в учебной деятельности;
- ✓ развитие навыков общения;
- ✓ принятие нравственности норм и правил совместной деятельности;
- ✓ повышение познавательной активности;

классу:

- ✓ формирование класса как групповой общности;
- ✓ повышение познавательного интереса;
- ✓ развитие навыков анализа и самоанализа в процессе групповой рефлексии;

учителю:

- ✓ нестандартное отношение к организации образовательного процесса;
- ✓ формирование мотивационной готовности к межличностному взаимодействию не только в учебных, но и иных ситуациях.

Можно ли вызвать удивление и жгучее любопытство на лицах учащихся на уроках математики и информатики? Можно ли наблюдать неподдельную радость в глазах их, в выражении лиц, когда у них вдруг за-

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

родится догадка, забьётся живая мысль, и они с нетерпением начинают тянуть вверх руки, подпрыгивать на месте, желая поскорее ответить на «коварный» вопрос учителя?

МОЖНО! Благодаря такому общему подъёму дети начинают смотреть на учителя открыто и влюбленно, ожидая, не подарит ли он им ещё мгновения занимательности и увлечённости. Удивление и острый интерес учащихся, радость на лицах от возникшей догадки можно наблюдать на уроках, включая в них игры, различные нестандартные задания и другие приемы и методы активизации познавательной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кашлев, С.С., *Технология интерактивного обучения* / С.С. Кашлев. – Мн., 2005.
2. Бугримов, И.В. *Использование интерактивных технологий на занятиях...* / И.В. Бугримов // *Пазашкольнаевыхаванне*. – 2005. – № 4.
3. Еделева, Е.И. *Интерактивные техники групповой работы* / Е.И. Еделева // *Школьный психолог*. – 2004. – № 15.
4. Ивашова, А.Я. *Сотрудничество* / А.Я. Ивашова. – М., 2004
5. Кашлев, С.С. *Современные технологии педагогического процесса* / С.С.Кашлев. – Мн., 2000.
6. Стебенева, Н.Л. *Путь к успеху* / Н.Л. Стебенева, Н.Ф. Королёва. – М., 2003.
7. Царапкина, Е.А. *Искусство жить в ладу с собой и миром* / Е.А.Царапкина. – М., 2003.
8. Коротаяева, Е.В. *Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников* / Е.В.Коротаяева. – М.: Сентябрь, 2003.
9. Щуркова, Н.Е., Питюков В.Ю. и др. *Новые технологии воспитательного процесса* / Н.Е. Щуркова, В.Ю. Питюков и др. – М., 1993.
10. *Развитие педагогического взаимодействия и создание условий для повышения качества образования учащихся через технологию интерактивного обучения: материалы семинара-тренинга*. – Мн.: АПО, 2006.
11. Широков Л.А. *Учебная программа в форме игры* // *Математика в школе*. - № 2. – 1994.
12. Бондаревский В.Б. *Воспитание интереса к знаниям и потребности к самообразованию*. – М., 1985.
13. Ивин А.А. *Искусство правильно мыслить*. – М.: Просвещение, 1990.
14. Морозова Н.Г. *Учителю о познавательном интересе*. – М.: Знание, серия «Педагогика и психология», 1979. – № 2.
15. *Развитие творческой активности школьника* / под ред. А.Н. Матюшкина. – М.: Педагогика, 1991.
16. Гамезо М.В. *Возрастная и педагогическая психология*. – М.: Просвещение, 1984.
17. Егорова Л.И. *Создание ситуации успеха на уроках* // *Математика в школе*. – № 6. – 1996.
18. Епишева О.Б., Крунич В.И. *Учить школьников учиться математике*. – М.: Просвещение, 1990.
19. Лебедев О.Е. *Формирование потребности в знаниях у учащихся*. – Л.: Знание», 1979.
20. Мигунова Н.П. *Некоторые приемы активизации познавательной деятельности учащихся* // *Математика в школе*. – №2. – 2002.
21. Ситникова Т.В. *Приемы активизации учащихся в 5-6 классах* // *Математика в школе*. – № 2. – 1993.

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:
ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ**

22. Семушкина А.Д., Кретинин О.С., Семенов Е.Е. Активизация мыслительной деятельности школьников при изучении математики. – М.: Просвещение, 1978.
23. Смирнов В.А., Смирнова И.М. Активизация деятельности учащихся при изучении теории // Математика в школе. – № 1. – 1992.
24. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: теоретико-экспериментальное исследование. – М., 1980.
25. Шукина Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 1979.
26. Шукина Г.И. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. – М.: Просвещение, 1984.
27. Шукина Г.И. Проблема познавательного интереса в педагогике. – М.: Педагогика, 1971.
28. Шукина Г.И. Познавательный интерес в учебной деятельности школьника. – М., 1978.