

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Соловьев Яков Сергеевич,

кандидат педагогических наук, преподаватель истории

Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Ярославской области Ярославский колледж сервиса и дизайна

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ РОДНОГО КРАЯ

Аннотация. В статье рассматривается применение мультимедиа в преподавании исторических курсов. Определяется педагогический потенциал данной технологии

Ключевые слова: Мультимедиа, электронные пособия, преемственность подходов в обучении

В последнее время в современной педагогике происходят значительные изменения в первую очередь связанные с внедрением в учебный процесс электронных учебных пособий и образовательных компьютерных программ. Как замечают исследователи в области разработки и внедрения, электронных учебно-методических комплексов одним из современных направлений реформирования системы образования является информатизация, основанная на внедрении информационно-коммуникационных технологий, использовании компьютеров в обучении. [1]

Мультимедиа – совокупность компьютерных технологий, одновременно использующих несколько информационных сред: графику, текст, видео, фотографию, анимацию, звуковые эффекты, высококачественное звуковое сопровождение. [1, с. 3]

Как отмечают методисты, внедрение мультимедийных продуктов в образовательный процесс способствует реализации основных образовательных принципов:

- принцип научности;
- принцип последовательности и цикличности;
- принцип сознательности усвоения деятельности;
- принцип доступности содержания;
- активность и самостоятельность;
- индивидуализация и коллективность обучения;
- эффективность учебной деятельности;
- связь теории и практики;

принцип наглядности или, как еще говорится, наглядные методы содержания и деятельности.[2, с.34]

Не секрет, что сегодня грамотное применение компьютерных технологий повышает качество образования через оптимизацию учебно-познавательной деятельности, индивидуализацию обучения, возможность организовать самообразование учащихся, дает возможность организации коллективной научно-исследовательской деятельности учащихся на базе

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

мультимедиа средств. Компьютерные технологии открывают широкие перспективы повышения эффективности обучения и интенсификации педагогической деятельности, что связано с уникальными возможностями современной электронной техники:

- все материалы размещаются на компакт-дисках и имеют удобный и понятный интерфейс, оформленный в специальном стиле;
- на одном диске могут размещаться от 1 до 20 учебных курсов и дисциплин, размещение на диске гораздо большего количества материалов (в 4 и более раза), нежели в печатных сборниках;
- значительное снижение затрат учебного заведения на учебно-методические материалы;
- удобный поиск и использование материалов на компакт-дисках, возможность их распечатывания при необходимости;
- унификация учебных материалов, снижение затрат на организацию учебного процесса и т.д.

Нами был разработан и успешно внедрён электронный учебно-методический комплекс по дисциплине «История Ярославского края». Данная дисциплина была внедрена в учебный процесс благодаря инициативе студентов и вызвала у них высокую заинтересованность. В течение первого года дисциплина преподавалась по традиционной методике (чтение лекций и проведение семинарских занятий) это вызвало ряд затруднений, во-первых, ощущалась нехватка учебного материала, во-вторых, существующий материал не был адаптирован для применения его в учебном процессе. В результате, возникла идея создания ЭУМК по дисциплине который, должен был решить эти методические проблемы.

ЭУМК по дисциплине «История Ярославского края» имеет следующую структуру:

1. Рабочая программа учебной дисциплины.
2. Поурочное планирование.
3. Рекомендации для выполнения самостоятельной работы.
4. Презентации занятий курса.
5. Исторические источники по истории Ярославского края.
6. Программа контроля знаний умений и навыков

Использование ЭУМК на уроках показала его преимущество по сравнению с традиционной методикой преподавания истории, в тоже время наш педагогический опыт показывает, что применение электронного обучения возможно только при интеграции с традиционными методами обучения.

В качестве примера такой интеграции хотелось бы привести учебное занятие на тему «Ярославский край в составе Владимиро-суздальского княжества». Для наглядности, о чем говорили еще классики педагогической мысли, визуально представим план лекции, но уже при помощи ноут-бука и мульти-

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

медийного проектора. Каждую часть лекции также высветим в виде схем, состоящих из блоков, которые позволят систематизировать материал. Блоки, в свою очередь, сопровождаются иллюстративным материалом. Например, рассказывая о правлении Юрия Долгорукого и Андрея Боголюбского, покажем памятник Юрию Долгорукому в Москве, иконописный образ Андрея Боголюбского XVIII века, Золотые ворота во Владимире, церковь Покрова на Нерли и другие архитектурные шедевры изучаемого периода.

В блоке «Всеволод Большое Гнездо и возникновение Ярославского княжества» презентация предлагает работу с письменным источником – Никоновской летописью 1213 года. Анализ текста позволяет установить политическую ситуацию, сложившуюся в княжестве после смерти Всеволода и принцип передачи власти на Северо-западной Руси и самостоятельно делать вывод.

Кроме того, каждый блок сопровождается демонстрацией короткометражного фильма из цикла «История Государства Российского» (проект Центр-ТВ). Обсуждение видео-фрагментов способствует закреплению изученного материала.

Наш пример демонстрирует, как внедрение в учебный процесс информационных технологий опирается на традиционные методы, словесные и наглядные. Они взаимодополняют друг друга: броская картинка обретает смысл и целесообразность; сухое изложение материала становится ярким и насыщенным.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Егорова, Н. Ю. *Мультимедиа как средство повышения эффективности обучения в общеобразовательной школе [Текст]: Дис. ... канд. пед. наук. - Чебоксары, 2000. -196 с.*
2. Студеникин, М.Т. *Современные технологии преподавания истории в школе [Текст]: пособие для учителей и студентов высших педагогических учебных заведений. – М., 2007. -80 с.*