

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Ключерова Татьяна Владимировна,

*учитель начальных классов,
МКООУ «Школа-интернат №64»,
г. Прокопьевск, Кемеровская область;*

Гордиенко Наталья Викторовна

*учитель начальных классов,
МКООУ «Школа-интернат №64»,
г. Прокопьевск, Кемеровская область*

ТЕХНОЛОГИИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ У УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ (ОПЫТ РАБОТЫ)

Аннотация. Данный методический материал способствует совершенствованию навыков чтения у учащихся начальной школы.

Ключевые слова: методы, приёмы, техника, навык чтения.

Чтение в жизни каждого культурного человека, занимает важное место. Выражение "уметь читать" включает в себя широкий спектр понятий. Это не просто научиться хорошо читать, но и понимать содержание произведения и авторскую точку зрения, размышлять о прочитанном и выражать свою точку зрения. Уверенное владение навыком чтения является одним из основных условий успешности детей в учении. Современная программа диктует ребёнку жёсткие условия. Увеличивается объём информации, а темп чтения не позволяет материал осваивать. Задача учителя помочь ребёнку научиться быстро читать с помощью доступного, лёгкого метода обучения. Система обучения младших школьников чтению предусматривает три категории уроков: уроки обучения грамоте, уроки классного чтения и уроки внеклассного чтения.

В 1 классе, где много читающих детей, на уроках используется обилие дополнительного материала. Для ребёнка, неумеющего читать, это создаёт избыток информации, с которой он не в состоянии справиться. Если ориентироваться только на не читающих детей, то читающие дети утомляются, им скучно слушать однообразное слоговое чтение. Развитие начинает тормозиться, возникает ограниченность мышления. Поэтому не удивительно, что показатели развития навыков чтения у детей, не умеющих читать до школы, иногда бывают выше, чем у читающих детей.

Урок в первом классе начинается с игровой разминки, т. е. с работы над постановкой дыхания и развитием чёткости произношения. В книге М. Р. Львова «Школа творческого мышления» на первое место ставятся «умение ровно и глубоко дышать – владеть своим дыханием и уметь говорить звонко, громко, но без крика».

Для слабочитающих детей можно предложить рекомендации:

- над словом поставить знак ударения;
- во время произнесения одного слога, стараться увидеть следующий, произносить слоги слитно.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Для читающих детей основной задачей будет совершенствование навыков чтения целыми словами с постепенной его автоматизацией, введение чтения про себя и выразительность чтения.

В 1 классе используются игровые приёмы: «Дочитай слово», «Слог потерялся», «Угадай, какая буква пропущена».

Во 2 и 3 классах предлагаю детям успеть прочитать целое слово, словосочетание, которое быстро показываю на полоске бумаги. Дети сообщают «на ушко», что они успели прочитать. Затем показываю это же слово для контрольного чтения. Можно провести конкурс «Кто с большим количеством оттенков интонаций сможет прочитать слово?», предъявляя требование читать выразительно. Здесь использую памятку:

1. Представь себе то, о чём читаешь. Подумай, какое чувство ты можешь передать при чтении.
2. Читай чётко слова и окончания.
3. Выделяй голосом важные мысли, соблюдай знаки препинания.

Большое внимание уделяю работе над дикцией, над развитием техники чтения, чёткому произношению слов и фраз. Здесь мне помогают скороговорки. В них важно произносить сложное слово по слогам, пусть медленно, но без затруднений, осечек и оговорок.

Чтобы читать хорошо, надо читать много. В свободное время открываем «Читальный зал». У детей всегда есть книга, которую они читают к уроку внеклассного чтения. Кроме этого, нередко использую подборку книг по теме урока. В конце спрашиваю: что тебя взволновало, когда читал рассказ? Сколько успел прочитать? Какие новые слова сегодня узнал? К 4 классу учащиеся знают требования к чтению и нормы оценок. Это даёт возможность всему классу участвовать в определении оценки. На уроках чтения использую различные виды работ над текстом:

1. Чтение всего текста (по заданию учителя).
2. Чтение, деление на части. Составление плана.
3. Чтение цепочкой по предложению, по абзацу.
4. Чтение вполголоса.
5. Чтение самого красивого места в стихотворении или рассказа.
6. Чтение «выше нормы» (с подготовкой).
7. Чтение по ролям.
8. Чтение по ролям диалога, исключая слова автора.
9. Чтение слов, к которым даны сноски
10. Комментированное чтение.

Благодаря использованию на уроках различных видов чтения, достигнуты значительные успехи в усовершенствовании техники чтения, о чём свидетельствует проверка, в конце учебного года.

СЛАГАЕМЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Мисаренко Г.Г. Дидактический материал для развития техники чтения в начальной школе. – М., 2003.*
- 2. Яковлева В. И. Пути совершенствования уроков чтения // Начальная школа. – 1996. – № 6.*
- 3. Мишукова О. И. Технологии совершенствования навыков чтения у обучающихся начальной школы. – nsportal.ru.2012.*