

Борисова Юлия Сергеевна,
воспитатель,
МБДОУ г. Абакана «Детский сад «Алёнка»,
Юктешева Евгения Семеновна,
воспитатель,
МБДОУ г. Абакана «Детский сад «Алёнка»

ВОСПИТАНИЕ ГУМАННЫХ ЧУВСТВ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ЧЕРЕЗ СЮЖЕТНО-РОЛЕВУЮ ИГРУ

Аннотация. В статье описано как сюжетно-ролевые игры влияют на нравственное воспитание детей. Для примера представлена сюжетно-ролевая игра «Больница» для детей среднего дошкольного возраста.

Ключевые слова: дети среднего дошкольного возраста, нравственное воспитание, сюжетно-ролевая игра, гуманных чувств.

В дошкольном возрасте создаются наиболее благоприятные условия для нравственного развития детей. В этот период расширяется и перестраивается система взаимоотношений ребенка со взрослыми и сверстниками, усложняются виды деятельности, возникает совместная со сверстниками деятельность. Ребенок пристально присматривается к миру взрослых, начиная выделять в нем взаимоотношения между людьми. Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строится взаимодействие людей, то есть нормы поведения. Стремясь, стать взрослым, дошкольник подчиняет свои действия общественным нормам и правилам поведения [1, с.24].

Содержанием нравственного воспитания является формирование таких нравственных качеств как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной нравственности, воспитание начал ответственности [3, с. 9].

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста - формирование в маленьком человеке личности, правильного отношения к сверстникам, природе, животным, всему окружающему миру.

В возрасте 4-5 лет - происходит постепенное осознание ребенком нравственных ценностей. Он уже способен к элементарному обобщению личного опыта, накопленного в младшем возрасте. Закрепляются представления о характере и способах проявления положительного отношения к взрослым, детям, природе. Как и в младшей группе, главными остаются совместная деятельность со взрослыми, разъяснения взрослому, организация практики поведения. На этом этапе воспитатель привлекает внимание детей к способам выражения эмоционального состояния другим человеком, учит «читать» эмоции («Посмотри на этих детей

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

на картинке, расскажи, кому из них весело, а кто грустит. Как ты думаешь, почему он грустит?) [2, с.75].

Именно в среднем дошкольном возрасте огромное значение приобретает совместная сюжетно – ролевая игра, которая становится ведущей формой игровой деятельности. Выполняя роли, ребенок учится действовать в соответствии с нравственными нормами, принятыми в человеческом обществе [1, с. 25].

Успех сюжетно – ролевой игры в этом возрасте во многом будет зависеть от педагога и его приема руководства. Так же будет немало важен запас знаний ребенка об этой игре и ее составляющих частях.

Наблюдая за детьми в данном возрасте, можно отметить, что ребята обращают внимание на поведение взрослых, их взаимодействие между собой, оценивают полезные дела, делают выводы, а главное - пытаются брать пример и повторять за ними.

Была разработана сюжетно – ролевая игра «Больница», где четко выраженные отношения между сверстниками и взрослыми, их умения действовать слаженно в коллективе.

Сюжетно-ролевая игра «Больница» для детей среднего дошкольного возраста

Цель: создание условий для расширения у детей представления о профессии – врач, его инструментах; формирования умения применять в игре полученные ранее знания об окружающей жизни.

Задачи:

1. Развивать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры «Больница»; способствовать самостоятельному созданию и реализации игровых замыслов;

2. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, продолжать формировать умение договариваться.

3. Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы, детали (инструменты, оборудование).

4. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища.

5. Воспитывать чувство ответственности, дружелюбия, уважения к профессии врача.

Предварительная работа:

- экскурсия в медицинский кабинет детского сада;
- рассказы и беседы о профессиях медицинских работников;
- рассматривание иллюстраций по теме "Больница";
- чтение художественной литературы: "Айболит", "Телефон" К. И. Чуковского, "Заболел петух ангиной" А. И. Крылов;

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:
ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ**

- знакомство с медицинскими инструментами.

Атрибуты к игре: белый халат и шапочка для врача; косынка и халат для медсестры; "медицинские карточки" пациентов; простые карандаши; набор медицинских инструментов: градусник, игрушечный шприц без иголки, фонендоскоп, шпателя для проверки горла (палочка от мороженого); бинты, вата, ватные палочки, пластырь, пустые баночки из под лекарств, мерная ложечка, пустые упаковки из-под таблеток, куклы.

Роли: Врач, медсестра, пациенты.

Ход игры:

Воспитатель вносит в группу куклу с пораненной рукой и привлекает к ней внимание детей.

Воспитатель: Ребята, посмотрите, какая грустная наша кукла Маша. Что-то с ней случилось?

Ответы детей.

Вместе с детьми обсуждается ситуация с больной куклой Машей, и делаются выводы о том, что куклу надо лечить.

Воспитатель: А кто может вылечить куклу?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, правильно это врач или доктор. А вот еще одна загадка:

В этом домике врачи.

Ждут людей, чтоб их лечить.

Всем они помочь готовы -

Отпускают лишь здоровых (больница).

Воспитатель: Про какой домик загадка?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, больница. А вы хотите поиграть в больницу?

Воспитатель: Ребята, прежде чем мы начнем лечить, поиграем с вами в игру «Что нужно доктору?» (дети выбирают из предложенных предметов нужные врачу, рассказывают, для чего, по их мнению, нужен тот или иной предмет).

Воспитатель: Правильно, все это поможет врачу вылечить больного, давайте поиграем в больницу.

В больнице начинается прием. Воспитатель напоминает «посетителям», чтобы те заняли очередь к врачу.

Воспитатель: Входя в кабинет, не забывайте поздороваться и объяснить, что болит у вашей дочки или сыночка.

Воспитатель: А я сейчас я надену халат. Я - врач и буду лечить Машу. А кто будет моим помощником: медицинской сестрой? (выбор помощника). Вот здесь у меня будет больница, приготовь помощница пластырь, лекарства. Давай я посмотрю Маша твою рану. Сейчас мы с медицинской

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

сестрой помажем рану зеленкой, а потом наклеим пластырь. Будет совсем не больно. Ну вот, теперь, Маша, ты можешь идти домой и больше не играй острыми предметами. До свидания, Маша.

Воспитатель: А теперь у меня будет обед. Ребята, а что делают во время обеда? А давайте мы с вами отдохнем активно, сделаем зарядку (Дети выполняют зарядку)

Солнце глянуло в кровать,
Раз, два, три, четыре, пять.
Все мы делаем зарядку,
Надо нам присесть и встать.
Руки вытянуть по шире,
Раз, два, три, четыре, пять.
Наклониться — три, четыре.
И на месте поскакать.
На носок, потом на пятку.
Все мы делаем зарядку.

Воспитатель: Мое рабочее время закончилось, на моё место придёт другой врач. Давайте выберем самого ответственного врача. У нас же с вами самая настоящая больница. Надень белую шапочку, халат ты теперь врач, ты будешь осматривать больных и назначать лекарства. А остальные ребята, давайте вы будете сегодня папами и мамами, посмотрите, что-то наши детки-куклы нас заждались, грустные сидят в домике, может они тоже заболели? (проходим в игровой уголок; дети выбирают себе «детей»).

Примерный диалог:

Пациент: Здравствуйте.

Врач: Здравствуйте, что болит у вашей дочки?

Пациент: у неё высокая температура, болит голова.

Врач: не беспокойтесь, сейчас я осмотрю её и назначу лечение.

Ребёнок в роли доктора оказывает медицинскую помощь, осматривает пациента и предлагает медсестре сделать жаропонижающий укол, затем выписывает рецепт. Воспитатель следит за тем, чтобы дети не забывали говорить «спасибо и до свидания».

Окончание игры:

Больница закрывается: уже поздно, пациентов не осталось, всех вылечили. Врачи снимите халаты и расставьте по местам медицинское оборудование. Родителям нужно отвести детей домой и уложить в кровати. Вот теперь у нас в группе полный порядок.

В заключение игры воспитатель спрашивает у детей как можно сбереечь свое здоровье, и что для этого нужно делать.

Дети отвечают: делать зарядку, кушать овощи, фрукты и витамины, заниматься спортом, гулять на свежем воздухе.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА: ОТ ИДЕИ К РЕЗУЛЬТАТУ

Воспитатель: Ребята, я желаю вам здоровья. Сейчас я вам раздам вкусные полезные витаминки (детям раздаются аскорбинки).

Таким образом, игра для развития дошкольников имеет решающее значение, именно она является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Дети на протяжении дошкольного периода могут играть одни и те же сюжеты, однако содержание игр и то, что ребёнок акцентирует в своих действиях, постепенно меняется. Так, дошкольник переходит от освоения социально направленных предметных действий к освоению социальных отношений между людьми, смыслов их деятельности, реальным взаимоотношением между ними (забота, уход, помощь, сочувствие и т.д.).

В основе нашей работы - Любовь и Доброта, ибо жизнь детей не бабует, а «уменьшение любви и доброты есть уменьшение жизни» И. Бунин. Наш педагогический принцип – помочь раскрыться каждому ребёнку, вселить в него уверенность. Ведь дети к нам приходят маленькими, с широко распахнутыми глазами, с желанием понять что-то новое, неизведанное. Главное, чтобы этот интерес не угасал. Наш коллектив стремится, чтобы детский сад был островком радости, где каждый ребёнок уникален и неповторим, где мир добра так же важен, как и мир знаний, мир здоровья.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Бархатова Воспитание культуры поведения. // Д/в. - №11. – 1989.*
- 2. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. – М.: Академия, 2001. – 416 с.*
- 3. Свадковский И.Ф. Нравственное воспитание. – М., 1972.*