

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Низамова Лилия Рустемовна,
учитель английского языка,
МБОУ «Лицей №36» г. Калуги,
Калужская область

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С УГЛУБЛЕННЫМ ОБУЧЕНИЕМ ПО ПРЕДМЕТУ

Аннотация. На фоне современных компьютерных технологий и Интернета книги перестают быть потребностью современного подростка. Данная проблема очень актуальна в настоящее время. Не случайно был проведен целый ряд правительственных программ, направленных на развитие чтения («Национальная программа поддержки и развития чтения», «Год литературы и чтения в СНГ»). Литературная гостиная приобщает к лучшим образцам культуры и искусства; развивает познавательные процессы, которые лежат в основе читательского восприятия; развивает воображение.

Ключевые слова: Любовь к Родине, женщине, коммуникация, речь.

Scene I

Student 1: Dear guests! We are glad to see you here at our literary salon.

Student 2; Love is as much of an object as an obsession. Everybody wants it, everybody seeks it, but few ever achieve it. And those who do will cherish it, and among all never, never forget it ! Love is the quite understanding and nature acceptance of imperfection .It is real. It gives you strength and grows beyond you to keep your beloved.

Student 1; You are warmed by his presence, even when he is away. Miles do not separate you. You have so many wonderful little films in your head that you know he is yours and you can wait. Love says:” Be patient, do not panic. Plan your future with confidence”. On the pages of books you can easily find as the greatest authors of the brilliant school of Russian or British novelist say: “You must be friends before you can be lovers”.

Student 2; Martin Eden, a strong man and a talented worker, belonged to a working class family. He met Ruth Morse, a girl from a rich bourgeois family and felt a love with her. He decided to become her equal in knowledge and culture. He had to make a career for himself and become famous and love helped him. Our first page is devoted to love to woman.

Reader 1.

Wait for me, and I will come back,

Wait and I will come.

Wait through autumn s yellow rains

And its tedium.

Steel your heart and do not grieve,

Wait through winters haze,

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Wait through wind and raging storm,
Wait through summers blaze,
wait when others wait no more, when my letters stop,
wait with hope that never wanes,
Wait and do not give up.

Scene II

Student 1; Love is the best feeling in the world. Love makes the world go round. It is the greatest mystery of all times. If you ask someone "What is love", he or she will hardly find enough words to express its meaning. Love can be different. There is love for parents, love for Motherland.

Place; (Ashley enters the room. Melanie drops the tambour frame).

Ashley; Even when I am in bed my thoughts rush to you, my eternally beloved, now and then joyfully, then again sadly, waiting to know whether Fate will hear our prayer--To face life I must live altogether with you or never see you. Yes, I am resolved to be a wanderer abroad until I can fly to your arms and say that I have found my true home with you and enfolded in your arms can let my soul be wafted to the realm on blessed spirits--alas, unfortunately it must be so--You will become composed, the more so as you know that I am faithful to you; no other woman can ever possess my heart--never--never--Oh God, --Your love has made me both the happiest and the unhappiest of mortals --Be calm; for only by calmly considering our lives can we achieve our purpose to live together--Be calm--love me--Today—yesterday.

Student 2; So love is elevating. It lifts you up. It makes you think up .It makes you better person than you were before.

(Ashley and Melanie dance waltz.)

Reader 2. I wish

That the world

Were enfolded in love!

See how love bewitches

The world, makes it me happy! Enjoy such love,

It`s rolling in riches.

It can be the love that your homeland instils,

Or filial feeling,

The world wrapped in love is aglow with love`s thrill.

And giddily reeling.

Student 1; Today we are going to talk with you about love to Motherland. Lord Byron wrote "He who loves not his country can love nothing". But what does the word Motherland mean. You can give me different answers: home, where you were born, your family and its roots, Art, Literature, Music of our country, tradi-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

tions and customs, famous people we are proud of and, of course, the history of the country.

Student 2; Our second page is devoted to love to Motherland.

Ashley - The Yankees may be scared of us, but after the way General Beauregard shelled them out of Fort Sumter day before yesterday, they'll have to fight or stand.

Brent - Of course we shall fight. Yankee thieves. We could lick them in a month. Why, one southerner can lick twenty Yankees. Teach them a lesson they will not soon forget. Peaceably! They will not let us go in peace. No, look how Mr. Lincoln insulted our Commissioners!

Stuart- Yes, kept them hanging around for week. They want war. We shall make them sick of war. Gerald boomed! States rights by God.

I shall go over to South Carolina and join he troop there. Mr. Wade Hampton is organizing a cavalry troop and some of us would want to go with him. He is a splendid person and he was my best friend.

Brent - Ashley, you have not favored us with your opinion.

Ashley -Why gentlemen, if Georgia fights, I shall go with her. Why else would I have joined the troop? Yes, yes. I know we have been insulted and lied to... but if we had been in the Yankees shoes and they were trying to leave in the Union, how would we have acted? Pretty much the same. We would not have liked it.

Butler- You don't want to fight. I fought and I know. Went out in the Seminole War and was a big enough fool to go to the Mexican War, too. You all don't know what war is. You think it is riding a pretty horse and having the girls throw flour at you and coming home a hero. Well, it will not, sir! It's going hungry, and getting the measles and pneumonia from sleeping in the wet. And if it measles and pneumonia, it is your bowels. Yes sir, what war does to a man 's bowels – Dysentery and things like that.

Stuart- What do you suggest? We shall fight the Yankees!

(Ashley leaves)

Reader1. Song for the Luddites

As the Liberty lads o'er the sea

Brought their freedom, and cheaply with blood,

So we, boys, we

Will die fighting, or live free, And down with all kings by King Ludd!

Student 1: When you love someone or something, your heart and soul become warmer and kinder. People, who carry love in their hearts, are always happy and in good mood. Love helps to live and I think that love is the most important thing in everyone's life. That's why poets make verses, directors shoot films and composers write songs about it.

ПЕРЕВОД

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Пояснительная записка

Внеклассная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знание иностранного языка, но и способствует также расширению культурного кругозора, развитию их творческой активности, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны и сквозь призму этих знаний более активно осваивать культуру своей страны.

Задачи:

Развивающие: развитие эмоциональной и интеллектуальной сферы учащихся; развитие активного, осознанного восприятия учащимися образцов британской поэзии, развитие образно-художественного, ассоциативного мышления; познакомить учащихся с любовной лирикой поэтов.

Воспитательные: приобщение учащихся к литературному наследию стран изучаемого языка, воспитание терпимости к иной цивилизации, повышение интереса к предметам “русская литература”, “английский язык”.

Оборудование: 1) убранный под гостиную; 2) живое исполнение песен под музыкальное сопровождение на скрипке.

Форма: литературная гостиная.

Возраст: учащиеся 9-11 классов

Ход мероприятия (инсценировка. Свидание влюбленной пары. Молодой человек приглашает девушку на литературный вечер, посвященный теме Любовь. Зажигаются свечи. (Вальс "Грибоедов", на фоне музыки звучат слова)

Хозяйка гостиной: Добрый день дорогие друзья! И вновь мы встречаемся в нашей литературной гостиной. Сегодня мы поговорим о Любви.

Ведущий 1; Любовь – одно из самых благородных, возвышенных и прекрасных человеческих чувств. Она как навязчивая идея, все ее хотят, все ищут ее, но немногие когда-либо достигают ее.

Ведущий 2; О любви писали во все времена. Переживание всегда ищет выхода в слове. Радость от ощущения любви взывает к поэзии. Вдохновляла она и создателей великой книги – Библии, и поэтов Античности и Эпохи Возрождения, романтиков 18 века и реалистов 19-го. Без любви будут неполными литературные страницы непредсказуемого и богатого на события 20 века. Светом, теплом, страстью любовной проникнуты стихи наших с вами современников.

Чтец.

Ты только сумей полюбить!
Увидишь, как сила твоя прибывает,
Узнаешь, как весело жить,
Ты станешь свободней и шире,
Поймешь, что силен и богат,
И что-то внезапно изменится в мире,
Он станет прекрасней стократ.
Открывается занавес.

Звучит музыка. На сцене появляется Мартен Иден.

Ведущий 1; МАРТИН ИДЕН — герой романа Джека Лондона простой матрос и рабочий, который становится известным писателем. Он отказывается безропотно принять свою бедность, отсутствие надежд на будущее. К кардинальному решению о перемене своей участи подвигла М.И. любовь. Он, неотесанный матрос, стремится завоевать любовь де-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

вушки из общества. Она для М.И.— олицетворение чистоты и одухотворенности, всего того, к чему его неодолимо и властно влечет пробуждающийся в нем художник. И любовь помогает ему. *(На сцене Мартин Иден читает стих)*

Wait for me, and I will come back,

Wait and I will come. *(Занавес опускается)*

Ведущий 2: Любовь – это сложное чувство, оно воплощает страстное желание быть вместе с любимым существом, делить с ним все заботы и радости. Вот как о любви писал немецкий поэт Гёте:

«Радость и горе, волнение дум,
Сладостной мукой встревоженный ум,
Трепет восторга, грусть тяжкая вновь,
Счастлив лишь тот, кем владеет любовь».

Занавес открывается. Звучит музыка в живом исполнении (скрипка).

(Встреча Эшли и Мелани в доме Скарлетт).

Ведущий 1: Любовь – это готовность жить во имя счастья любимого.

Эшли - Мысли мои летят к тебе, любовь моя! Меня охватывает то радость, то грусть при мысли о том, что готовит нам судьба. Я могу жить только с тобой, не иначе; О, Боже, зачем покидать то, что так любишь! Жизнь, которую я веду тяжела: твоя любовь делает меня и счастливейшим и несчастнейшим человеком в одно и то же время

Звучит вальс А.С. Грибоедова. На сцене вальсирует пара. Сделав круг пара оставливается перед зрителем и Мелани читает стих

От любви изнемогая, изнывая от тоски.

Я люблю тебя, как любит звонкий ветер камыши,

Я люблю тебя всей волей, всеми струнами души.

Я люблю тебя, как любят неразгаданные сны:

Занавес опускается.

Ведущий 2: Иными словами, любовь – это умение жить не только для себя, но и для родных, ради Родины.

Чтец

Ведущий 1: Любовь к Родине! Как много в этих словах. Родина – это место, где ты родился, вырос. Где всё знакомо и любимо. *(сценка)*

Джим - Мы будем бороться с янки. Давайте, преподнесем им урок .

Эшли - Не будем слишком горячиться и очертя голову лезть в драку. Многие бедствия мира проистекали от войн. А потом, когда война кончалась, никто, в сущности, не мог толком объяснить, к чему все это было.

Батлер – Война? Вон оно что!

Мистер Макро - Эй вы, отчаянные молодые головы, послушайте меня - старика. Не нужна вам эта война. Я-то воевал и знаю. Участвовал и в Семинольской кампании, был, как дурак, и на Мексиканской войне. Никто из вас не знает, что такое война. Вы думаете, это - скакать верхом на красавце коне, улыбаться девушкам, которые будут бросать вам цветы, и возвратиться домой героем. Так это совсем не то. Да, сэр! Это - ходить не укравши, спать на сырой земле и болеть лихорадкой и воспалением легких. А не лихорадкой, так поносом. Да, сэр, война не щадит кишок - тут тебе и дизентерия, и.

Стюарт - Мы не отступим! Не отдадим наши земли!

Занавес опускается

Спутница молодого человека: Любовь – одно из самых благородных, возвышенных и прекрасных человеческих чувств. Она неповторима и вечна, как сама жизнь.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Ведущий 2: - Наш рассказ о любви подошел к концу.

Но любовь будет жить. Пока светит солнце. Пока стучат сердца. Поэты, писатели будут писать об этом чувстве и возможно, литературный герой поможет вам найти правильное решение. Любовь будет в наших сердцах, потому что все на земле начинается с любви! (*«Вальс-фантазия» М.И. Глинки*)