

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

Вердиева Лиана Тегирановна,

студент,

ГБПОУ Педагогический колледж №15 города Москвы

ФОРМИРОВАНИЕ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗОРКОСТИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. в данной статье рассмотрена проблема развития грамотности у детей. Выявлена и обоснована необходимость решения данной проблемы. На основе проведенной работы предлагаются пути решения указанной проблемы.

Ключевые слова: орфография, грамотность, правильное письмо самоконтроль.

Под орфографической деятельностью понимается активное взаимодействие ученика с орфографическим явлением с целью обучения грамотному письму. В современной начальной школе деятельность учеников, в том числе орфографическая, организуется так, чтобы осуществлялось личностное развитие младших школьников и формировались универсальные учебные действия. Орфографическая грамотность - это составная часть общей языковой культуры, залог точности выражения мысли и взаимопонимания. Основы правописания закладываются в начальных классах. Здесь есть своя специфика, которая определяется возрастом детей и почти полным отсутствием у них теоретических знаний по языку.

Правильное письмо – это минимально необходимое условие письменного общения. Вот почему обучение графически и орфографически верному письму всегда занимает значительное место в школьном курсе русского языка. К сожалению, ежегодно проводимые Институтом усовершенствования учителей контрольные работы показывают, что грамотность учащихся в последнее время не только не улучшилась, но и снизилась, что не может не вызывать беспокойства у учителей, родителей учащихся, да и самих учащихся. В основе этого лежит много различных факторов, одним из которых является несовершенство методики. Еще в 60-е годы был поставлен вопрос о «преодолении недостатков обучения орфографии», а для этого, по мнению Рождественского Н.К., требуется поднять осознание устройства правописания на более высокий уровень.

Разрыв между знанием правил и умением применить его на практике отмечают методисты, об этом хорошо знают и учителя: «Дети грешат против орфографических правил не потому, что не знают их..., а по той простой причине, что в начертаниях они совсем не подозревают ошибки. Учитель возмущается, укоряет ученика в забывчивости, небрежности, незнании. В действительности ученик знал и помнил правило – и вся его

ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

вина в том, что он совершенно добросовестно не видит и даже не подозревает ошибки в написанных им словах».

Орфографический самоконтроль является одной из форм проявления самоконтроля.

Грамотное письмо не может быть усвоено вне системы языковых знаний и умений. Механический способ обучения может дать видимость успеха лишь на короткое время. Современный этап усовершенствования обучения орфографии связан с выдвиганием в качестве ведущего принципа письма – фонематический.

Среди упражнений, направленных на развитие орфографической зоркости, можно выделить *две группы*: упражнения при восприятии материала на слух (обучение прогнозированию орфограмм, т.е. нахождение их до записи слова); упражнения при зрительном восприятии материала (тренируют в самоконтроле по ходу и после записи).

Рассмотрим первую группу. Определение, есть ли «опасные места» в произнесенном слове; если есть – сколько, гласные или согласные. Ответ дети давали сигнальными карточками. Упражнение направлено на формирование способа действия, необходимого для нахождения орфограмм. При этом действовать нужно было следующим образом: определить ударный слог, выделить безударные гласные; узнать, нет ли под ударением сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. При поиске орфограмм парных по глухости – звонкости согласных нужно узнать, нет ли таких согласных: на конце слов; перед другими парными по глухости – звонкости согласными. На начальном этапе именно этот вид упражнений должен быть в центре внимания.

Теперь рассмотрим вторую группу.

1. Нахождение «опасных мест» на страницах букваря, прописи, на доске, карточке и их обозначение.

2. Два вида чтения печатного слова: орфографическое и орфоэпическое; наблюдение за сходством и различием написания и произношения.

Упражнения, направленные на формирование умения применять правила

Детям предлагались упражнения, в которых нужно было вставить пропущенные буквы, при этом доказывая выбор буквы. Здесь необходимо предлагать детям вставить буквы, которые они (дети) еще не могут объяснить и, следовательно, не должны вставлять.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айдарова Л.И. Психологические проблемы обучения младших школьников русскому языку. – М., 1978.
2. Актуальные проблемы методики обучения русскому языку в начальных классах / под ред. Н.С. Рождественского, Г.А. Фомичевой. – М., 1977.
3. Богоявленский Д.Н. Психология усвоения орфографии. – М., 1966.
4. Безруких М.М. Ступеньки к школе // Книга для педагогов и родителей. – М., 2000.