

Железова Наталья Владимировна,

супервайзер АО «Тандер»,

г. Архангельск, Архангельская область, Российская Федерация

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ТЕХНИКИ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

Аннотация. В статье рассматривается процесс развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Ключевые слова: нетрадиционные техники, психологические аспекты творчества, развитие детей старшего дошкольного возраста.

В современном мире, где традиционные методы обучения и воспитания часто оказываются недостаточными для полноценного развития ребенка, все большее внимание уделяется нетрадиционным техникам. Эти подходы могут включать в себя различные формы искусства, игры, экспериментальные методы и даже элементы психологии. В данной статье мы рассмотрим, что такое нетрадиционные техники, их преимущества и примеры применения в практике

Психологические аспекты творчества у детей

Творчество играет важную роль в развитии детей, становясь основой для формирования их личности и уникальности. Этот процесс включает в себя не только создание чего-то нового, но и развитие креативного мышления, эмоциональной компетентности и способности к самовыражению. Психологические аспекты творчества у детей исследуются в контексте множества факторов, включая возрастные особенности, темперамент, интеллект и влияние окружающей среды.

**АКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА:
педагогические системы, образовательный процесс, воспитательные ситуации**

Важным аспектом является то, как дети воспринимают и обрабатывают информацию в процессе творчества, что зачастую зависит от их эмоционального состояния и поддержки со стороны взрослых. Современные исследования подчеркивают значимость раннего развития творческих способностей и умения адаптироваться к новым условиям, ведь эти навыки помогут детям в будущем преодолевать трудности и находить нестандартные решения в различных жизненных ситуациях. Более того, творчество может служить средством понимания собственного внутреннего мира, а также способом взаимодействия с окружающей действительностью. В процессе творчества дети учатся ставить перед собой задачи, анализировать ситуацию и находить пути их решения, что способствует развитию критического мышления и уверенности в себе.

Понятие нетрадиционных техник

Нетрадиционные техники — это методы и подходы, которые выходят за рамки стандартных образовательных программ и традиционных форм обучения[1].

Они могут включать в себя:

1. Игровые методики: Использование игр для обучения и развития навыков.
2. Арт-терапия: Применение художественных методов для самовыражения и эмоционального развития.
3. Монтессори-метод: Обучение через практическую деятельность и самостоятельное исследование.
4. Ролевые игры: Имитация различных социальных ситуаций для развития социальных навыков.
5. Экспериментальные подходы: Научные эксперименты и исследования как способ познания мира[2].

Преимущества нетрадиционных техник

1. Развитие креативности

Нетрадиционные техники способствуют развитию креативного мышления у детей. Например, арт-терапия позволяет детям выражать свои эмоции через творчество, что помогает им находить нестандартные решения проблем.

2. Улучшение социальных навыков

Ролевые игры и групповые проекты помогают детям развивать навыки общения, сотрудничества и разрешения конфликтов. Они учат детей работать в команде и понимать точку зрения других.

3. Повышение мотивации к обучению

Игровые методики делают процесс обучения более увлекательным и интересным. Дети с большей охотой участвуют в занятиях, когда они связаны с игрой или творчеством.

4. Индивидуальный подход

Нетрадиционные техники позволяют учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка. Например, в Монтессори-методе дети могут выбирать занятия по своему интересу и темпу[3].

5. Эмоциональное развитие

Методы арт-терапии помогают детям осознавать и выражать свои чувства, что способствует эмоциональному развитию и улучшению психоэмоционального состояния.

Примеры применения нетрадиционных техник

Игровые методики

Игры могут быть использованы для обучения различным предметам — от математики до языков. Например, настольные игры могут помочь детям развивать логическое мышление, а ролевые игры — навыки общения.

Арт-терапия

Арт-терапия может быть особенно полезна для детей с трудностями в общении или эмоциональными проблемами. Через рисование, лепку или другие виды творчества они могут выразить свои чувства и переживания.

Монтессори-метод

Этот метод основан на принципе самостоятельности ребенка в обучении. Дети работают с материалами, которые стимулируют их интерес к изучению окружающего мира. Например, они могут изучать географию через создание карт из различных материалов[4].

Ролевые игры

Ролевые игры позволяют детям примерять на себя различные социальные роли — от врача до учителя. Это помогает им понять социальные нормы и развивать эмпатию.

Экспериментальные подходы

Научные эксперименты могут быть адаптированы для детей разного возраста. Например, простые химические реакции можно проводить с использованием безопасных материалов, что позволит детям увидеть на практике принципы науки[5].

Заключение

Нетрадиционные техники представляют собой мощный инструмент для развития детей в современном мире. Они способствуют не только обучению новым знаниям, но и формированию важных жизненных навыков — креативности, социальной адаптации и эмоционального интеллекта. Важно помнить, что каждый ребенок уникален, поэтому применение различных методов должно быть гибким и адаптированным под индивидуальные потребности каждого ребенка.

**АКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА:
педагогические системы, образовательный процесс, воспитательные ситуации**

Внедрение нетрадиционных техник в образовательный процесс может значительно обогатить опыт детей и подготовить их к жизни в быстро меняющемся мире.

Список литературы

- 1. Развитие творческих способностей у старших дошкольников на занятиях изобразительным искусством. Дегтярева, Е. А. (2019). Развитие творческих способностей у старших дошкольников на занятиях изобразительным искусством.*
- 2. Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности. Ветрова, В. Н. (2017). Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.*
- 3. Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности. Беляева, А. А. (2019). Развитие творческого воображения у детей старшего дошкольного возраста в изобразительной деятельности.*
- 4. Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей дошкольников. Трофимова, К. М. (2018). Нетрадиционные техники рисования как средство развития творческих способностей дошкольников.*