

Образование – территория инноваций

Хвостанцева Алина Альбертовна,

воспитатель ВКК,

МАОУ Школа – сад №42, Малышевский муниципальный округ,

Свердловская область, Россия

ПРОЕКТ НА ТЕМУ «СКАЗКОТЕРАПИЯ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

Аннотация. Данная работа направлена на изучение сказкотерапии как важного инструмента в развитии детей дошкольного возраста, что делает ее актуальной и значимой в современном образовательном контексте.

Ключевые слова: сказкотерапия, дошкольный возраст, инновационные методы, исследование.

Сказкотерапия представляет собой уникальный и инновационный метод работы с детьми дошкольного возраста, который активно использует элементы сказок и мифов для достижения различных целей в развитии ребенка.

Актуальность данной работы обусловлена недостатком эффективных методов, способствующих развитию речи и эмоционального интеллекта у дошкольников. В условиях современного общества, где внимание к эмоциональному развитию детей становится все более важным, сказкотерапия может стать важным инструментом для педагогов и родителей. Исследование данной темы позволит выявить основные принципы и методы сказкотерапии, а также оценить ее влияние на развитие детей.

Методы сказкотерапии

Образование – территория инноваций

Один из наиболее распространенных методов – «Сказка о себе», который предполагает создание детьми собственных историй на основе личного опыта. В процессе работы каждая история становится средством для самовыражения, позволяя ребенку проанализировать свои переживания, чувства и находить решения. Дети могут использовать готовые персонажи или создавать новых, что способствует развитию воображения и креативности.

Метод замещения – еще один эффективный инструмент, позволяющий ребенку идентифицироваться с персонажем и проживать его эмоции. Это может быть как чтение готовых сказок, так и совместное сочинение историй, где ребенок берет на себя роль героя. Такой подход помогает справиться с трудностями, такими как страхи, агрессия или тревога, минуя прямую конфронтацию с проблемой. Переживания через героя делают понимание ситуации более легким и естественным.

Еще одной техникой является «Сказочные ролевые игры», в которых дети воплощают персонажей, участвуя в сценках по мотивам известных сказок или созданным по собственному сюжету. Это не только развивает социальные навыки, но и улучшает коммуникативные способности, позволяя детям учиться взаимодействию и пониманию своих эмоций и эмоций окружающих.

Метод создания марионеток и кукол приобретает особую значимость в сказкотерапии. Дети могут самостоятельно изготовить куклы, что помогает им включиться в процесс, воспринимая его как игру. Игра с куклами в дальнейшем служит формой осознания напряженных ситуаций и сплочения группы. Порой, недостаток вербального общения может быть компенсирован через кукольный театр, так как действия марионеток позволяют передавать эмоции и идеи в более доступной форме.

Образование – территория инноваций

Важной составляющей является адаптация методов под индивидуальные особенности каждого ребенка. Применение методов может варьироваться в зависимости от уровня развития, эмоционального состояния и интересов ребёнка. Таким образом, создание безопасной и доверительной атмосферы необходимо для более эффективного использования методов сказкотерапии. Только вместе с воспитателями и родителями можно выбрать тот метод, который наилучшим образом соответствует потребностям и интересам ребенка, обеспечивая гармоничное развитие его личности.

Исследование эффективности сказкотерапии

Исследование стартовало с формирования двух групп, в одной из которых проводились регулярные занятия по сказкотерапии, а в другой — традиционные игровые виды деятельности. В ходе наблюдений у детей, вовлеченных в сказкотерапию, отмечалась заметная динамика в повышении уровня уверенности в своих силах. К примеру, использование метафорических историй, в которых дети могли ассоциировать себя с героями, способствовало появлению новых способов решения конфликтов и осознанию своих эмоций.

Сказкотерапия не только развивает речь, но и активно формирует навыки социальных взаимодействий. Во время сказкотерапевтических сессий дети учились делиться своими мыслями и чувствами, что положительно коррелировало с их способностью к сотрудничеству в групповых играх. Наблюдения показали, что дети, участвовавшие в сказкотерапии, легче находили общий язык со сверстниками, проявляли понимание и эмпатию.

Также было проведено анкетирование родителей и педагогов. Результаты показали, что большинство респондентов отметили улучшение эмоционального фона у детей. Педагоги говорили о том, что такие

Образование – территория инноваций

занятия способствовали улучшению концентрации детей и их способности к слушанию. В ответах родителей прослеживалась тенденция к повышению интереса детей к чтению, а совместные чтения сказок стали временем, когда у детей возникали новые темы для обсуждения.

Особое внимание уделялось также критериям выбора сказок для терапевтических сессий. Отбирались истории, которые адресовали общие проблемы, с которыми сталкиваются дети в возрасте 3-7 лет: страх темноты, одиночество, зависть, недопонимание. Подбор каждой сказки был обоснован психологическим контекстом, позволяющим детям увидеть свои переживания через призму героев.

Ну и, конечно, важной составляющей является обратная связь, которая поступала от самих детей. В ходе обсуждений после сказкотерапевтических сессий выяснялось, какие моменты были для них наиболее значимыми. Такие обсуждения способствовали расширению словарного запаса и улучшению навыков коммуникации.

В процессе исследования было установлено, что сказкотерапия не только эффективна, но и необходима как метод, поддерживающий гармоничное развитие ребенка. Она оказывает положительное воздействие на эмоциональные и социальные аспекты, превращая процесс обучения в увлекательное приключение. Эта форма работы дает возможность детям свободно обращаться с чувствами и развивать свою личность через осознание своего внутреннего мира.

Заключение исследовательского проекта

В процессе исследования сказкотерапии как инструмента развития детей дошкольного возраста удалось выявить важные аспекты, касающиеся взаимодействия сказок и формирования личности ребенка. Сказкотерапия не только предлагает особый формат общения, но и создает условия для глубокого эмоционального восприятия. Заворажи-

Образование – территория инноваций

вающие сюжеты сказок позволяют детям перенестись в другой мир, где они могут свободно выражать свои мысли, чувства и переживания.

Результаты эмпирического исследования продемонстрировали связь успешной реализации сказкотерапии с улучшением не только социальной адаптации, но и речевого развития детей. Сказки обогащают словарный запас, развивают ассоциативное мышление, что в свою очередь способствует более яркому и глубокому восприятию окружающего мира. За счет дружеских и добрых образов, представленных в сказках, формируется социальная осведомленность и эмоциональный интеллект.

На примере практического применения сказкотерапии стало очевидно, что игры со сказочными персонажами становятся не просто развлекательной деятельностью, но важным инструментом в обучении и развитии. Дети учатся быть более внимательными к своим эмоциям, что способствует их эмоциональному и психосоциальному благополучию. Занимаясь созданием своих собственных историй, они развивают творческие способности, учатся формулировать мысли, а также знакомятся с основами сюжетного строя.

Включение сказкотерапии в образовательный процесс дошкольных учреждений создает новые способы для интеграции культурных традиций, воспитания моральных качеств и подготовки детей к будущей социализации. Создание условий, где ребенку предоставлена свобода выбора и самовыражения, будет содействовать полноценному развитию личности. Важно, чтобы давалась возможность детям самостоятельно исследовать смысл историй, а не только получать готовые ответы.

Проведенное исследование подчеркивает, что сказкотерапия является не просто методом работы с детьми, а целым миром, через кото-

Образование – территория инноваций

рый возможно развивать различные навыки и качества личности. Учитывая все подчеркнутые в процессе исследования аспекты, можно с уверенностью заявить о значимости данного подхода в деле воспитания и образования подрастающего поколения.

Список литературы

- 1. Кузнецова Т.В. Сказкотерапия как средство эмоционального развития детей дошкольного возраста // Психология и педагогическая практика. – 2020. – № 3. – С. 28–34.*
- 2. Андреева Н.И. Роль сказок в развитии креативности у детей // Дошкольное воспитание. – 2019. – № 7. – С. 44–48.*
- 3. Баранова Е.Л., Мартынова А.П. Сказкотерапия в работе с детьми с особыми потребностями // Вопросы социальной психологии. – 2021. – № 2. – С. 15–20.*
- 4. Толстая М.Г. Использование сказкотерапии для коррекции поведенческих нарушений у дошкольников // Журнал практической психологии. – 2018. – № 4. – С. 50–55.*