

Полякова Ирина Владимировна,

воспитатель,

*БОУ ЧР «Ибресинская общеобразовательная школа-интернат
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
Минобразования Чувашии, п. Ибреси, Чувашская Республика, Россия*

ПРИЕМЫ РЕФЛЕКСИИ В ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. В статье анализируются виды и приемы рефлексии на разных этапах внеклассного занятия.

Ключевые слова: рефлексия, обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, ОБЗ, внеурочная деятельность.

Слово «рефлексия» происходит от латинского слова reflexio – обращение назад. В современной педагогике под рефлексией понимают самоанализ деятельности и ее результатов. Применительно к урочным и внеклассным занятиям, рефлексия – этап занятия, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, эмоции, результаты своей деятельности.

Рефлексия – важный момент занятия, который помогает детям систематизировать знания, полученные во время занятия, является моментом психологической разгрузки, помогающим сформировать положительное отношение к занятию и педагогу.

Исходя из функций рефлексии, предлагается следующая их классификация:

- Рефлексия настроения и эмоционального состояния;
- Рефлексия деятельности;
- Рефлексия содержания учебного материала.

При выборе того или иного вида рефлексии следует учитывать цель занятия, содержание и трудности темы занятия, тип занятия, способы и методы проведения, возрастные и психологические особенности обучающихся.

Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Проведение рефлексии настроения и эмоционального состояния целесообразно:

- в начале занятия с целью выявления настроения детей, установления эмоционального контакта с классом;
- в конце занятия для закрепления его благоприятного исхода деятельности.

Инструментарием педагога является материал, влияющий на сферу чувств: разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций, карточки с изображениями лиц, условных знаков, стихотворения и т.д.

«Смайлики». Самый простой вариант: показ карточек с изображением лица: веселого, нейтрального или грустного.

«Елочка настроения». На «елочных игрушках» (бумажных шарах), дети рисуют свое настроение и прикрепляют на елочку.

«Прогноз погоды». Сравнить свое настроение с тучкой или солнышком.

«Цвет настроения». У ребят две сигнальные карточки: красная и синяя. Они показывают карточку в соответствии с настроением в начале, в середине и в конце занятия.

«Лучики солнца». Предложить представить себя лучиками солнца. В конце занятия дать задание разместить лучики согласно своему настроению.

«Художественная рефлексия». Учащимся предлагается две картины с изображением пейзажа, одна картина проникнута грустным, печальным настроением, другая – радостным, веселым. Дети выбирают ту картину, которая соответствует их настроению.

Рефлексия деятельности

Рефлексия деятельности используется:

На этапе проверки домашнего задания, если занятие предполагает предварительную подготовку, т.е. выполнение какого-либо задания;

В конце занятия – для оценки активности каждого обучающегося на разных этапах занятия, эффективности решения поставленной задачи.

«Светофор». Ребята сигналият карточками: зеленая – поучительно, желтая – не все понравилось, красная – не понравилось, было скучно.

«Дерево успеха». Каждый листочек имеет свой определенный цвет: зеленый — «Занятие интересное. Мне все понравилось. Все задания я выполнил сам», желтый — «Занятие мне понравилось, но я не всё понял. Мне помогали учитель и ученики», красный - «Мне было скучно. Я ничего не выполнил». Каждый ученик наряжает дерево соответствующим листочком. Подобным же образом можно наряжать елку игрушками, украшать поляну цветами и т.д.

«Лестница успеха». Ребенок сам должен оценить, на какой ступеньке он оказался в результате деятельности на занятии. Нижняя ступенька – было не интересно, не понравилось, ничего не получилось. Средняя ступенька – не все понравилось, были проблемы, не все получилось. Верхняя ступенька – было интересно на занятии, все получилось.

«Пантомима». Дети пантомимой показывают результаты своей работы. Например, руки вверх – довольны, голова вниз – недовольны, закрыть лицо руками – безразлично.

«Паровозик». На доске поезд с вагончиками, на которых обозначены этапы занятия. Детям предлагается посадить себя (человечка) в вагончик, символизирующий наиболее интересный этап занятия.

Рефлексия содержания учебного материала

Данный вид рефлексии помогает выявить такой фактор, как осознание содержания материала.

«Рефлексивный экран». Ребята по очереди высказываются одним предложением, выбирая по своему желанию начало фразы из рефлексивного экрана на доске (презентации):

сегодня я узнал..., было интересно..., было трудно..., теперь я могу..., меня удивило..., у меня получилось..., я научился..., я понял, что..., я смог..., больше всего понравилось...

Можно сделать «Карту рефлексии занятия»: собрать все эти фразы на одном листе, вложить в файл и иметь его на каждой парте во время занятия.

«Плюс-минус-интересно. Предлагается заполнить таблицу из трех столбцов. В столбец «Плюс» записывается все, что понравилось на занятии, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции. «Минус» - записывается все, что не понравилось на занятии, показалось скучным. «Интересно» - вписывают любопытные факты занятия.

Для чего нужна рефлексия? Если ребенок понимает:

- Ради чего он изучает данную тему, как она ему пригодится в будущем;
- Какие цели должны быть достигнуты именно на этом занятии;
- Какой вклад в общее дело он может внести;
- Может ли он адекватно оценить свой труд и работу одноклассников,

то процесс обучения становится намного интереснее. Рефлексия помогает педагогу контролировать класс, уже в ходе занятия видеть, что было понятно, а что осталось на доработку. Начинать обучение рефлексии необходимо с первых дней пребывания детей в школе, уделяя особое внимание обучению ребят осознанию того, что они делают и что с ними происходит.

Рефлексия позволяет приучить ребенка с особыми образовательными потребностями к самоконтролю, самооценке, саморегулированию и формированию привычки к осмыслению событий и проблем. Именно единство целей педагога и обучающегося с ОВЗ ведёт в конечном итоге к определённым результатам, когда каждый обучающийся может дать оценку своей деятельности на занятии.

Список литературы

1. Пашкевич А. В. Урок в условиях ФГОС [Электронный ресурс] : целеполагание, технологизация, оценка результативности / Пашкевич А. В.; Изд-во «Учитель». - Волгоград : Учитель, 2015.
2. Полонский, В. М. Оценка достижений школьников: методическое пособие / В. М. Полонский. — М. : Вентана-Граф, 2018. — 96 с.