

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

УДК 372.874

Белоусова Дарья Алексеевна,

магистрант,

ФГБОУ ВО Нижневартковский государственный университет,

г. Нижневартовск, Россия;

Голосай Александр Викторович,

к.п.н., доцент,

ФГБОУ ВО Нижневартковский государственный университет,

г. Нижневартовск, Россия

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Изобразительное искусство играет немаловажную роль в развитии духовно-нравственных ценностей ребенка в образовательном мире. Сейчас общество сталкивается с рядом проблем, связанных с недостаточным развитием моральных и этических ценностей среди молодых поколений. В условиях быстрого технологического прогресса и информационного перенасыщения дети все больше отдаляются от истинных ценностей и ориентируются на поверхностные потребности и материальные блага. Изобразительное искусство в процессе духовно-нравственного воспитания у детей позволяет развивать их эстетическое восприятие, креативность, воображение и самовыражение. Это помогает укреплять их моральные устои, способность к эмпатии, межличностной коммуникации и пониманию разных культурных традиций.

Ключевые слова: изобразительное искусство, педагогика, младшие школьники, творчество, духовные ценности.

Изобразительное искусство имеет уникальную и важную особенность влиять на развитие наших духовных и нравственных ценностей. И позволяет нашей внут-

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

ренной сущности раскрыться, пережить эмоции и поставить себя на место других людей. Оно воспитывает эстетическое сознание, способность ценить и находить красоту в окружающем нас мире. Картины, скульптуры и архитектура могут быть показаны примерами спокойствия, гармонии, красоты и порядка. Они способны вдохновить нас на доброту, сострадание, терпимость и уважение к другим культурам. Особое влияние изобразительное искусство оказывает на развитие эмоционального интеллекта и этических ценностей. Оно помогает нам развить в себе эмпатию, умение понять и почувствовать то, что чувствуют другие люди. Творческое взаимодействие с искусством обогащает наш эмоциональный опыт и развивает нравственную чувствительность. Мы учимся понимать и проникать в человеческую природу, осознаем богатство и сложность чувств, которые мы все переживаем. Это развивает наше эмоциональное состояние и помогает нам стать более восприимчивыми и заботливыми.

В Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по «Изобразительному искусству» отмечают «развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры» [3]. Поэтому, изобразительное искусство играет огромную роль в развитии духовно-нравственных ценностей и воспитания. Неотъемлемой частью любого образования должно быть внедрение изобразительного искусства, чтобы обогатить наше сознание и помочь нам стать более созидательными и гармоничными личностями. Это взаимодействие означает, что мы воплощаем искусство в нашей повседневной жизни и, в свою очередь, искусство влияет на нас, способствуя развитию наших взаимоотношений как самих с собой, так и с миром вокруг нас.

Исследования доказывают, что отсутствие развитого духовно-нравственного воспитания приводит к непониманию окружающего мира. Через такие средства,

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

как рисунок, живопись, скульптура и другие виды изобразительного искусства дети могут показать свою эмоциональную сферу, воплотить свои идеи и осознать мир по-новому. Духовно-нравственное воспитание является важной составляющей для формирования индивидуальности ребенка. Важно также отметить, что изобразительное искусство не только способно раскрыть творческий потенциал ребенка, но и способствует его повышению коммуникативных навыков. Посредством образов, созданных ребенком в процессе творческой деятельности, он может передать свои мысли и идеи как вербально, так и невербально. Таким образом, изобразительное искусство стимулирует развитие речи, восприятия и выражения своих эмоций у детей. При этом исследование данной темы имеет значимость не только для академической сферы, но и для практического применения в образовательной системе. Оно позволяет разработать новые методы и подходы к воспитанию младших школьников, способствующие их гармоничному развитию. В результате, у детей формируются навыки самовыражения, эмоционального контроля, креативности и критического мышления, что способствует их успешной адаптации в современном информационном мире [1, с. 107].

Духовно-нравственные ценности — это неотъемлемая часть человечества и культуры.

Изобразительное искусство в развитии духовно-нравственного качества у детей в возрасте от 7-10 лет, играет важную роль, поскольку оно помогает ребенку исследовать, экспериментировать и создавать свой мир. Процесс формирования духовно-нравственного воспитания - это достаточно трудоемкий процесс, который включается во все аспекты развития человека в целом. В детском возрасте особенно сильно происходит развитие духовно-нравственных ценностей, сюда входит и повышение разнообразных знаний с последующим их применением. Проявление этого качества у ребенка наблюдается в процессе творчества, активно оно

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

выявляется и в игровой деятельности, при этом зависимость прослеживается от условий их жизни, образования и воспитания [2, с. 76].

В итоге, изобразительное искусство играет значительную роль в становлении младшего школьника, помогая развитию творческого мыслительного процесса, языковых и социальных навыков. Поэтому важно поддерживать интерес ребенка к искусству и предоставить ему возможность беспрепятственно и творчески прогрессировать.

Список литературы

1. Маклаков А.Г. *Общая психология* / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2001. – 581 с.
2. Тихонова Э.В. *О природе нравственного долга и сущности морали (к 160-летию со дня рождения философа А.И. Введенского)* // *Воспитание школьников*. - 2016. - № 7. - С.71-78.
3. *Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]* // *Федеральные государственные образовательные стандарты*. URL: <https://fgos.ru/>.

© Белоусова Д.А., 2024