

Развивающее обучение и гармоничное воспитание как целостная педагогическая система в условиях современной государственной стратегии в сфере образования (ФГОС, ФОП, ФГТ)

Прохорова Анастасия Николаевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №27 «Рябинка»

г. Новочебоксарска Чувашской Республики, Россия;

Пахмутова Татьяна Николаевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №27 «Рябинка»

г. Новочебоксарска Чувашской Республики, Россия

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ «ПРАЗДНИЧНЫЙ САЛЮТ»

Аннотация. Торжественный салют является одним из символов праздника Дня Победы. Цель данного занятия сформировать у детей представление о подвиге народа в годы Великой Отечественной войны, научить изображать салют, используя нетрадиционную технику рисования - кляксография. Побуждать детей отражать свои впечатления полученные от наблюдений. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине и её защитникам. Конспект предназначен для воспитателей детского сада младшей и средней группы. Отдельные части можно использовать для проведения занятий, дидактических игр, бесед с детьми и родителями.

Ключевые слова: праздник, день Победы, салют, защитники, подвиг, память, ветераны.

Цель: развивать творческие способности детей через знакомство с нетрадиционной техникой рисования.

Задачи:

1. Дать понятие о празднике "День победы" и как его отмечают.
2. Учить детей передавать впечатления о праздничном салюте.

Развивающее обучение и гармоничное воспитание как целостная педагогическая система в условиях современной государственной стратегии в сфере образования (ФГОС, ФОР, ФГТ)

3. Закреплять умение заполнять весь лист изображением.
4. Придумывать свой салют.
5. Развивать творческое воображение, фантазию.

Материалы: иллюстрации ветеранов ВОВ; иллюстрации боев; военной техники; иллюстрации праздничных салютов; кисти; банки с водой; коктейльные трубочки; салфетки; акварель; клеенки; записанная музыка «Катюша», «22 июня», «День Победы».

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций, беседа «9 мая – День Победы», чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.

Ход занятия:

Воспитатель:

Ребята, на гостей все посмотрите.

Здравствуйте вы им скажите

Гости очень хороши, улыбаются они.

Вы им тоже улыбнитесь

И ко мне все повернитесь.

Ребята, сейчас садитесь на свои стульчики.

Садятся на места.

Воспитатель: Дорогие ребята, вы родились и живете в прекрасное, мирное время и не знаете, что такое война. А ведь совсем скоро мы с вами будем отмечать великий праздник «День Победы». Вы знаете, что это за праздник?

Воспитатель рассказывает под фонограмму « 22 июня»

Воспитатель: Вторая мировая война - самая крупная война в истории человечества, началась она 22 июня 1941 года, неожиданным нападением Германии. И длилась она долгих четыре года. Победа в ней потребовала от нашего народа невероятного напряжения всех физических и духовных сил. *(Обратить внимание детей на иллюстрации боев).*

Развивающее обучение и гармоничное воспитание как целостная педагогическая система в условиях современной государственной стратегии в сфере образования (ФГОС, ФОР, ФГТ)

На защиту свободной любимой Родины встал весь народ от мала до велика. На войне сражались не только мужчины, но и женщины. Они были медсестрами, врачами, санитарками. Многих солдат от смерти спасли нежные добрые женские руки. Дети то же принимали активное участие, в госпиталях они помогали солдатам кушать, писать письма домой, пели им песни, читали стихи, поднимая бодрость духа.

(Иллюстрации мужчин, женщин, детей).

Нелёгким был путь к победе. Бои шли на земле, в небе, на море. *(Иллюстрации - танка, самолета и корабля).* 9 мая 1945 года фашисты признали полное своё поражение. *(Иллюстрация флага вывешенного над зданием Рейхстага).* С той поры этот день стал нашим великим праздником — Днём Победы. *(Иллюстрация ветеранов ВОВ)*

В память обо всех погибших войнах на могиле «Неизвестного солдата» горит Вечный огонь. *(Показать детям поделку или иллюстрацию вечного огня).* Ребята, я сейчас прочту стихотворение, а вы отгадайте, о чем идет речь:

Алые букеты в небе расцветают,
Искорками света лепестки сверкают.
Вспыхивают астрами голубыми, красными,
Синими, лиловыми – каждый раз все новыми.
А потом рекою золотой текут.

Что это такое? Праздничный салют! *(ответ детей).*

(Воспитатель показывает изображения праздничного салюта).

- Что изображено на этих иллюстрациях? *(ответы детей).*
- На что похож салют? *(ответы детей).*
- Какое время суток изображено на иллюстрациях? *(ответы детей).*
- Какие цвета использованы при изображении салюта? *(ответы детей).*
- На каком фоне изображен салют? *(ответы детей).*
- Почему художник выбрал именно темный фон? *(ответы детей).*

Развивающее обучение и гармоничное воспитание как целостная педагогическая система в условиях современной государственной стратегии в сфере образования (ФГОС, ФОП, ФГТ)

- Что мог чувствовать художник, изображая салют? *(ответы детей)*.

- Какая иллюстрация салюта вам больше понравилась? Почему? *(ответы детей)*.

Спасибо за ваши ответы, а теперь я приглашаю вас встать и вместе со мной провести разминку, которая называется «Салют»:

Физкультминутка «Салют»

Вокруг все было тихо *(встать прямо, руки опустить)*

И вдруг - салют! Салют! *(поднять руки вверх поочерёдно)*

Ракеты в небе вспыхнули *(раскрыть пальчики веером)*

И там, и тут! *(помахать руками над головой влево – вправо)*

Над площадью, над крышами, *(присесть, встать)*

Над праздничной страной *(руки развести в стороны)*

Взвывается все выше *(поднять вверх)*

Огней фонтан живой *(помахать руками над головой влево – вправо)*

Воспитатель: Садитесь, ребята за столы, мы немного отдохнули и приготовили наши пальчики к рисованию. А рисовать мы сегодня будем праздничный салют, но рисовать будем необычным способом. Посмотрите, что лежит у вас на столе: краски, кисти, салфетки и питьевые трубочки. Сегодня мы с вами будем рисовать с помощью питьевой трубочки, и этот способ называется кляксография. Берем кисть, её нужно тщательно напитать краской, и затем, вертикально расположив ее над листком бумаги начать делать тычки. Чем гуще краска - тем насыщеннее цвет, но труднее она выдувается. Затем с помощью питьевой трубочки начинаем раздувать краску по поверхности бумаги. Желательно направлять акварель в разные стороны. Возьмите, пожалуйста свои кисти, не набирая краску покажите мне как необходимо держать кисть, что бы правильно нанести кляксы.

Теперь вместе со мной макаем кисть в красную краску, не вытираем кисть о края баночки, краски должно быть много, ставим кляксы на листе бумаги. Кисть промоем, промакнём салфеткой и поставим в стаканчик. Из стакана берём питье-

Развивающее обучение и гармоничное воспитание как целостная педагогическая система в условиях современной государственной стратегии в сфере образования (ФГОС, ФОП, ФГТ)

вую трубочку, направляем её на кляксу и раздуваем в разные стороны. Получается салют? Продолжаем рисовать синей, ... зелёной, ... жёлтой красками самостоятельно.

Воспитатель: Ребята, посмотрите на свои рисунки, какие яркие, праздничные салюты у вас получились, вы молодцы!

Скажите, пожалуйста, как называется прием, которым мы сегодня учились рисовать (*ответы детей*)

За вашу смелость и храбрость, которую вы проявили в овладении новым приёмом рисовании - кляксографии, я хочу наградить вас медалями. А сейчас давайте подойдем к нашим гостям и попрощаемся с ними.

Под фонограмму «День Победы» уходят из группы.