

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

Гарипова Лейля Мунировна,

*учитель, заместитель директора по воспитательной работе,
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа села Нижний Искубаш»*

Кукморского района Республики Татарстан, с. Нижний Искубаш, Россия

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ В ШКОЛЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Педагогическая деятельность выполняет важнейшую созидательную социальную функцию: в процессе ее не только формируется и развивается конкретная личность, но и определяется будущее страны, обеспечивается ее культурный и производственный потенциал [Хузиахметов, 2013: 9].

Ключевые слова: обучение и воспитание в школе, функциональная (читательская) грамотности учащихся, уроки русского языка и литературы.

Анвар Нуриахметович Хузиахметов дал такое определение: «Учитель – не только профессия, суть которой транслировать знания, а высокая миссия сотворения личности, утверждения человека в человеке. В этой связи цель педагогического образования может быть представлена как непрерывное общее и профессиональное развитие учителя нового типа, которого характеризуют:

- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;
- подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно- педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

- физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность» [Хузиахметов, 2013: 36].

Отталкиваясь от этого определения, мы можем сделать вывод о миссии учителя: нести свет людям, постоянно повышая свой уровень знаний и педагогическое мастерство.

Как же добиться высоких результатов в обучении русскому языку и литературе и в воспитании гармоничной личности?

На протяжении последних десятилетий мы наблюдаем следующую картину: дети не любят читать книгу, имеют клиповое мышление. Значит, нужно создавать новый образовательный продукт, воздействующий на учащихся через зрительные образы. Такие программы, презентации разного качества имеются в интернете в огромном количестве. Казалось бы, выбери лучшее и пользуйся. Но на практике преподавания такие программы результативны не всегда, и их использование должно быть целесообразно, так как наша цель – обучить процессу обучения, воспитать гармоничную личность. Самообразование и самовоспитание ученика – это идеальная конечная цель учителя. Задача каждого учителя – посеять в душе учеников гуманистические начала, ценность человеческой жизни, окружающего мира, стремление к самосовершенствованию.

Гуманистические начала, утверждение самооценности человеческой личности, уважение к ее правам, достоинству и свободе нельзя внести в общественную жизнь извне. Процесс социального развития есть по сути своей процесс роста и вызревания этих начал.

Образование и воспитание – постоянные процессы. Каждая минута на уроке либо способствует воспитанию и образованию, либо сводит на нет все предыдущие усилия учителей.

Нужно ли говорить о том, что мы живём в интересную эпоху увеличения информации? Человеку необходимы новые инструменты взаимодействия с обществом, нужны новые знания и умения. Необходимо уметь работать с большими текстами, графиками, чертежами. Этому нужно учиться на протяжении 11 лет учёбы в школе.

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

Информационная переработка незнакомого текста – это один из вопросов, которому я уделяю время на всех уроках русского языка и литературы.

Актуальным является вопрос развития функциональной (читательской) грамотности учащихся, анализа текста в средних классах. Как показывает практика, к началу обучения в средней школе учащиеся умеют анализировать текст, определять тип речи, стиль, художественно-изобразительные средства, средства связи предложений. Но жизнь требует повышения уровня функциональной грамотности, чтобы наши выпускники были востребованы на рынке труда и могли принести пользу себе, семье и обществу в целом.

Вопрос планирования каждого урока с учётом важности анализа текста актуален для каждого учителя. Нередко сама тема урока объёмна, сложна для изучения, урок насыщен. И всё же нужно анализировать текст, так как ежедневный навык объяснения языковых процессов на примере письменного текста необходим для формирования умения работы с текстом. Только практика помогает в формировании навыка анализа текста.

Система моей работы заключается в преемственности. Начинаю с анализа простых текстов в 5 классе, продолжаю анализ сложных текстов, формирую первичные навыки об анализе текста, умения постановки вопросов к тексту.

Где можно прочитать такой текст?

Каков стиль текста?

Каков тип текста?

Почему так озаглавлен текст?

Как можно озаглавить текст?

Какая основная мысль текста?

Какова тема текста?

Кто герои текста?

Главные они или второстепенные?

Почему вы так думаете?

Эти и другие вопросы помогают учащимся проанализировать текст.

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

Сформулировать свой ответ грамматически правильными предложениями, проговаривая все звуки – задача не из легких, особенно если в классе обучаются дислектики, учащиеся с задержкой речевого развития. Учитывая это, я провожу фонетическую зарядку в основной школе, проговаривая сложные сочетания звуков и грамматически правильно построенные предложения, добиваясь наиболее полного ответа. Практика показывает, что у учащихся 5-11 классов имеются нарушения в произношении звуков и сочетаний звуков, что говорит о необходимости уделять особое внимание урокам фонетики в 5 классе. Особое внимание уделяю навыкам каллиграфии, так как навыки письма сформированы у учащихся на удовлетворительном уровне и требуют систематической работы учителя в этом направлении.

Актуальность исследования произношения звуков вызвана тем, что в последние годы увеличилось количество учащихся с неправильным проговариванием звуков. Работа в национальной школе помогла мне выявить проблемы при письме слов с буквой ч. В татарском языке этот звук произносится как [щ]. Различение этих звуков для не носителя русского языка достаточно сложно. Это вызывает неправильное написание слов, то есть приводит к орфографическим ошибкам.

На протяжении шести лет я анализирую ошибки в контрольных тетрадях моих учеников. Анализ этих ошибок позволяет сделать вывод о том, что наиболее частотными орфографическими ошибками являются безударные проверяемые гласные (более 30%), грамматические ошибки при употреблении числительных в речи и на письме (35%), не с разными частями речи (27%), традиционное написание слов, то есть словарные слова (20%). Большой процент (22%) занимают ошибки в словах типа дуб, вокзал, что связано с отсутствием навыка подбора проверочного слова и с отсутствием орфографической зоркости. Исследуя работы учащихся старших классов, мной сделан вывод о том, что количество орфографических ошибок уменьшается в связи с самостоятельной подготовкой к основному государственному и единому государственному экзаменам, повторению правил при подготовке к экзаменам.

Подводя итоги, замечу, что если ученик заинтересован в ликвидации пробелов в знаниях, если у него высокая мотивация в получении знаний и формирования навыка правильного письма, то работа над ошибками – мощный инструмент в формировании

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

правильного письма. Осознанное исправление ошибок способствует недопущению ошибки в данном слове.

Основное содержание педагогической профессии составляют взаимоотношения с людьми. Имея в качестве цели своей деятельности становление и преобразование личности, педагог призван управлять процессом ее интеллектуального, эмоционального и физического развития, формирования ее духовного мира. Это наглядно демонстрируют уроки литературы. На уроках литературы происходит исследование и анализ образов художественных произведений. Учащиеся учатся понимать мир, взаимодействовать с ним, выстраивать диалог с миром.

Подобно Ф.М. Достоевскому мы вслед за автором исследуем мотивы поведения Родиона Раскольникова, анализируем его мысли, действия и поступки. Мы связываем воедино мысли – слова – действия и делаем вывод: все, что сначала возникает в мыслях, возможно претворить в жизнь.

Уроки литературы – это уроки доброты, милосердия, гуманизма. Необходимо создавать такую среду на уроке, чтобы учащиеся могли раскрыться, почувствовать себя свободно и непринуждённо. Л.Н. Толстой видел сущность воспитания не в воздействии воспитателя на воспитанников, а в создании той атмосферы, той среды, в которой ребенок развивается, поэтому им упраздняется вопрос о воспитании и ставится вопрос о личности и образе жизни воспитателя, о его работе над собой. Убежденность в приоритетности личностного совершенствования над профессиональным и в необходимости разработки целой области науки, направленной на самосовершенствование воспитателя, проявляется в высказывании Л.Н. Толстого: «Для того, чтобы воспитание детей было успешно, надо, чтобы воспитывающие люди не переставая воспитывали себя, помогали бы друг другу все более и более осуществлять то, к чему стремятся. Средств же для этого, кроме главного внутреннего – работы каждого человека над своей душой... - может быть очень много. Надо искать их, обдумывать, прилагать, обсуждать... думаю, что это целая и важнейшая область науки воспитания себя для воздействия на детей».

Список литературы

Педагогическое обозрение: актуальное обучение и воспитание в России

1. Хузиахметов А.Н. Педагогика: Введение в педагогическую деятельность: Краткий конспект лекций / А.Н. Хузиахметов; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2013. – 112 с.
2. Балашова Е.С., Ерофеева И.А. Читательская грамотность как компонент функциональной грамотности // *Достижения науки и образования*. 2022. №3 (83). - С. 16-25.
3. Юртаева О.А. Функциональная грамотность учителя основа развития функциональной грамотности ученика // *Проблемы современного педагогического образования*. 2021. - № 72/2. - С. 316-318.