

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

Бескровных Людмила Васильевна,

воспитатель

ДШО МАОУ «Гимназия № 7 «Сибирская»,

г. Новосибирск, Россия

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ СОЦИО – ИГРОВЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Аннотация. Сегодня человеку для активного участия в жизни общества, реализации себя как личности необходимо постоянно проявлять творческую активность, самостоятельность, обнаруживать и развивать свои способности, непрерывно учиться и самосовершенствоваться.

Поэтому для воспитания, сегодня как никогда актуально «лучшее правило политики – не слишком управлять...» – т. е. чем меньше мы управляем детьми, тем более активную позицию они занимают в жизни. Соответствовать данному утверждению помогает современная педагогическая технология – социо- игровая, представленная Е. Шулешко, А. Ершовой и В. Букатовым. Следуя их советам, образовательную деятельность детей необходимо организовывать как игру-взаимодействие между микро группами детей (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая»). Данную технологию можно использовать как на занятиях, так и при организации свободной деятельности детей. Это даёт возможность объединить детей общим делом или совместным обсуждением индивидуальной работы и превращением её в коллективную.

Эта технология наиболее интенсивно развивает коммуникативные и интеллектуальные способности детей по сравнению с традиционными методами обучения. Способствует реализации потребности детей в движении, сохранению их психологического здоровья. В результате этой работы у детей развивается любознательность, реализуются познавательные потребности, дети знакомятся с разными свойствами окружающих предметов, с законами жизни приро-

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

ды и необходимостью их учёта в собственной жизнедеятельности, преодолевается застенчивость, развивается воображение, речевая и общая инициатива, повышается уровень познавательных и творческих способностей. Таким образом, он учится сам, а все условия для этого ему создаёт воспитатель – это и есть главная задача педагога!

Главный принцип социо-игровой технологии – снятие с воспитателя судейской роли, и организация занятий, или другой деятельности, как игры – жизни между микро группами. Социо-игровые подходы основываются на формировании и использовании детьми и педагогами умения свободно и с интересом обсуждать разные вопросы, умения следить за ходом общего разговора и дела, умения оказывать друг другу помощь и принимать её, когда это нужно; а т. к. работа идёт в малых группах, дети учатся общаться между собой. В малых группах происходит не только личностное, но и деловое общение, которое даёт возможность детям развиваться во всех отношениях. Совместная деятельность позволяет каждому ребёнку утвердиться в своих возможностях и способностях. Занятия, по сути, являются системой игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия». Дети не замечают, что идет обучение – они перемещаются по группе, работают с игрушками, картинками игровой деятельности, мячами. Вся система организации занятий воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности.

Теперь «обучать» дошкольника - это значит делать учение мотивированным. Учить ребенка самостоятельно ставить перед собой цель и находить пути, в том числе средства, ее достижения. Помогать ребенку сформировать у себя умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки. Поэтому ведущей целью подготовки к школе по ФГОС ДО стало формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью — любознательно-

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

сти, инициативности, самостоятельности, произвольности, творческого самовыражения ребенка и др.

Свой день в группе мы начинаем с таких игр, как «Передай улыбку», «Здравствуйте!», «Передай настроение» и другие. Это помогает в утренние часы настраивает детей на психологически положительный лад, снять эмоциональное напряжение.



Необходимо соблюдать определенную последовательность введения игр:

Игра для рабочего настроения – «Плавает - тонет», «Встань по пальцам», «Стою, на кого-то смотрю», «Замри», «Волшебная палочка», «Летает - не летает» и др.

Игры творческого самоутверждения – «Браво», «Сценки-истории», «Животные» и др.

Игры вольные, требующие передвижения – «Ловишки», «Колечко – колечко», «Где мы были, не скажем, а что делали - покажем», «День и ночь» и др.

Игры для делового настроения решают задачи: пробуждения интереса детей к друг другу, ставят участников в зависимость друг от друга и учат взаимодействию.

Игра «Волшебная палочка» со всеми вместе, по кругу в одну сторону. Передающий палочку - называет сказку, принимающий палочку - называет персонажа этой сказки. Обратите внимание: каждый ребенок выступает в двух ролях:

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве

передающего и принимающего. В результате этих игр дети настраиваются на деятельность, пробуждается интерес к друг другу.

«Игры социо-игрового приобщения к делу» В группу упражнений собраны игры-задания, каждое из которых легко может быть выполнено и также нагружено материалом. Целью этих игр является выстраивание деловых взаимоотношений педагога с детьми и детей с друг с другом.

Игра «Превращение предмета» со всеми по кругу в одну сторону. Из «Волшебной коробки» достаю любой предмет, например, кубик. Каждый должен придумать «Что это?» и показать, как им пользоваться. В другую сторону предмет меняется, например, карандаш. Играя в эти игры, дети учатся взаимодействовать друг с другом, договариваться, спорить, выделять лидера, учатся подчиняться ему и высказывать свое мнение. И при этом не чувствовать себя обиженными.

«Игровые разминки (разрядки)» Для смены мизансцен использую игровые разминки (разрядки). Это могут быть знакомые физкультурные минутки, игры малой подвижности, а так же специальные игры. Хорошо применять хороводные игры. («Веселые зарядки», «Море волнуется», «Путаница», «Рыболов», «Поймай комара», «Пузырь», Любимая игровая разминка моих детей: «Руки-ноги»).

Цель: развивается воображение. Со словом «руки» ваши руки начинают двигаться; со словом «ноги» - двигаются ноги. Движения могут быть разнообразными, танцевальными, физические упражнения, просто встать и т. п.

«Игра «Картина» Участники делятся на малые группы по разрезным картинкам. Существует много способов деления на пары, группы. Деление может быть спонтанно, возникшее во время самостоятельной деятельности детей. А также с применением специальных приемов. Объединение детей по их желанию, сходству, жизненным ситуациям, по слову, по разрезному материалу, по отдельным предметам, одежде, по стрижке и т.д.

Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве



На полу раскладываю фрагменты разрезанных картинок. Каждый выбирает фрагмент картинки- «грибок», и все вместе на столах- «лукошках» выкладывают картинку. Объединяется малая группа у «лукошка» с собранной картинкой. В каждой выбирается лидер. Роль лидера на себя может взять воспитатель.

Каждая группа пишет картину на выбранную тему («Игровая площадка», «Огород», «Зимний день»). Сначала группа словами, действиями, изображающими элементы картины (кормушка, метель, снег и т. п.) обсуждает картину устно, а затем - на листе бумаги, выбирая изобразительные материалы, способы изображения, композицию картины и т. п. В группе дети договариваются, куда они поместят картину и для каких целей.

Благодаря использованию данной технологии дети моей группы научились: Объединяться, договариваться, самоутверждаться, слышать и видеть окружающих, повысилась эмоциональная активность. Виден положительный результат в области коммуникации, познании, эмоционально-волевой сферы, более интенсивно развиваются интеллектуальные способности детей, способствует речевому, художественно-эстетическому, социальному и физическому развитию моих воспитанников. В общем, все то, что мне хотелось бы видеть в детях в данной возрастной группе.

Список литературы:

**Инновационные теории и практика
в современном российском образовательном пространстве**

1. Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников. Справочно-методическое пособие// под ред. Букатова В.М. – М.: ООО «Сфера», , 2014. – 128 с.