

Тулаева Ольга Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Гимназия №1» г. Липецка,
г. Липецк, Россия

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Что такое критическое мышление? Какова структура урока в рамках технологии РКМЧП? В чем преимущество таких уроков? Какие методические приемы и стратегии ведения урока отвечают современным требованиям? Над этими вопросами размышляет автор данной статьи.

Ключевые слова: технология критического мышления, ФГОС, рефлексия, концептуальная таблица, инсерт, кластер, синквейн, эффективная лекция.

К технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) ещё недавно относились как к интересной новинке, однако в последние годы данную технологию педагоги стали применять всё чаще. Стоит набрать в поисковой системе Интернета аббревиатуру РКМЧП, и вы найдете описания уроков, статьи, информацию о семинарах, обсуждения на педагогических форумах.

Что же такое критическое мышление? Под критическим мышлением многие понимают мышление отрицающее, рационально-негативное. Критическое мышление – это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть. При этом иногда приходится корректировать собственные убеждения или даже отказываться от них, если они противоречат новому знанию.

Критическое мышление учит активно действовать и помогает понять, как надо поступать в соответствии с полученной информацией. Разумеется, при этом нужны не только способности к внутреннему размышлению, но и умение обсуж-

Методические аспекты организации учебно-воспитательного процесса в контексте ФГОС, ФОП

дать, взаимодействовать с другими людьми (причем не только спорить, но и находить точки соприкосновения).

Обратимся к структуре урока в рамках технологии развития критического мышления:

1. **Вызов.** На этой стадии ученик вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу, систематизирует информацию до её изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ. На этом этапе учащимся можно предложить составить список известной информации, рассказ-предположение по ключевым словам, кластеры, таблицы. Можно предложить работу по выбору верных и неверных утверждений, распутать перепутанные логические цепочки.

Приведем пример. Так, на первом уроке изучения творчества Н.В. Гоголя в 9 кл. учащимся предлагалось вспомнить информацию, изученную ранее: им необходимо было соотнести названия произведений Н.В. Гоголя с героями и жанрами. В каждом столбце была лишняя информация.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах, группах.

2. Следующая стадия в рамках технологии критического мышления – **осмысление содержания.** На данном этапе ученики читают или слушают текст, используя активные методы, делают пометки на полях или ведут записи по мере осмысления новой информации.

3. На последнем этапе – **рефлексии** – учащиеся соотносят «новую» информацию со старой, используя знания, полученные на стадии осмысления. На этой стадии осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации.

Технология критического мышления предлагает широкий набор методических приемов и стратегий ведения урока.

Остановимся на некоторых из них.

Первый прием – это кластеры (или по-другому - грозди), выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде «грозди». Правила очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. Звезда в центре – это наша тема, вокруг неё планеты – крупные смысловые единицы. У каждой планеты – спутники, у них – свои спутники.

Например. На первом уроке при изучении творчества Н.В.Гоголя можно предложить составить данный кластер, а на итоговом уроке попросить отредактировать получившуюся на первом уроке модель.

Таким образом, кластеры могут стать как ведущим приемом на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией целого урока или раздела в целом .

Ещё один прием технологии критического мышления, который часто используется, - это «ИНСЕРТ», маркировка текста значками по мере его чтения.

Во время чтения следует рекомендовать учащимся делать на полях пометки, а после этого заполнить таблицу, в которой значки будут заголовками её граф:

«V» - уже знал	«+» - новое	« - » - думал иначе	«?» – не понял
----------------	-------------	---------------------	----------------

Этот прием эффективно работает на стадии осмысления. Для заполнения таблицы учащимся понадобится повторное чтение. Таким образом, мы обеспечим вдумчивое, внимательное чтение. Технологический приём «Инсерт» и составленная таблица сделают зримыми процесс накопления информации, путь от старого знания к новому.

На уроках в старших классах доминирует лекционная форма подачи материала. Преимущества и недостатки традиционной лекции хорошо известны. Основным недостатком является пассивность при восприятии материала, связанная с однообразием деятельности. Традиционная лекция – яркий пример репродуктивного метода обучения. Как же сделать лекцию не только интересной по содержа-

Методические аспекты организации учебно-воспитательного процесса в контексте ФГОС, ФОП

нию, но и инновационной по методам подачи информации и организации деятельности учащихся? Технология развития критического мышления предлагает свою форму проведения такого урока – **эффективную лекцию**.

Материал лекции делится на смысловые единицы, передача каждой из них строится в технологическом цикле: вызов – осмысление содержания – рефлексия. Для организации деятельности используется прием «**Бортовой журнал**». Этот прием предполагает работу в парах.

Предположения	Новая информация
---------------	------------------

1. Информация, полученная на стадии «вызова» по каждому разделу лекционного материала, заносится в левую часть бортового журнала.

2. На стадии осмысления содержания работа может быть организована так: один из членов пары работает со списком в графе «предположения», ставит знаки «+», «-» в зависимости от правильности предположений; второй – записывает только новую информацию.

3. На стадии рефлексии идет предварительное подведение итогов: сопоставление двух частей бортового журнала, суммирование информации, ее запись и подготовка к обсуждению в классе.

Затем следует новый цикл работы со следующей частью лекции.

Очень важной является итоговая рефлексия (окончательное подведение итогов), так как она может стать выходом на новое задание: исследование, эссе и т.д.

Большое значение в технологии развития критического мышления отводится приемам, формирующим умение работать с вопросами, поэтому часто используемым становится прием «**толстые и тонкие вопросы**».

Тонкие вопросы – вопросы, требующие простого, односложного ответа; толстые – требуют подробный, развернутый ответ. Данный прием может быть использован на любой из трех стадий урока.

Методические аспекты организации учебно-воспитательного процесса в контексте ФГОС, ФОП

Следующий прием - «**Концептуальная таблица**». Такой вид деятельности особенно полезен, когда предполагается сравнение нескольких объектов с разных точек зрения. Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали – различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

Например, русские столицы – Москву и Петербург - можно сопоставить на основе межпредметных связей, рассмотреть эти города с точки зрения истории, географии, искусства, русского языка.

На этапе рефлексии эффективным приемом является синквейн. Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк: в первой строке заявляется тема (одно существительное), во второй дается описание предмета (два прилагательных), в третьей, состоящей из трех глаголов, характеризуются действия предмета; в четвертой строке приводится фраза, обычно из четырех значимых слов, выражающая отношение автора к предмету; в пятой строке – синоним, обобщающий или расширяющий смысл предмета (одно слово).

Синквейн – быстрый, но мощный инструмент для рефлексии, поскольку дает возможность резюмировать информацию, излагать сложные идеи и представления в нескольких словах, что отнюдь не просто.

Использовать синквейны можно при изучении любого предмета.

Например.

Византия.

Могучая, огромная.

Стоит, крестит, разрушается.

Древняя Русь – её наследница.

Христианство.

Или ещё пример.

Славяне.

Сильные, трудолюбивые.

Методические аспекты организации учебно-воспитательного процесса в контексте ФГОС, ФОП

Воюют, строят, пашут.

Восточные славяне – мои предки.

Русичи.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретенным; не объем информации, а умение получать ее и моделировать; не потребление, а создание и сотрудничество. Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования дает возможность личностного роста, ведь такая работа обращена прежде всего лицом к ребенку, его индивидуальности.