

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения

УДК 372.851; 376.37

Жирнова Светлана Вячеславовна,

учитель математики,

Областное государственное бюджетное общеобразовательное

учреждение «Школа № 10»,

г. Рязань, Россия

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МАТЕМАТИКИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с проблемами речевого общения в современном российском обществе. Показаны необходимость воспитания культуры речи подрастающего поколения и главенствующая роль системы школьного образования в этом воспитании. Раскрываются особенности развития речевой культуры учащихся при преподавании математики в коррекционной школе для детей с нарушениями речи, приводится пример развития образности в речи на уроках математики. Делается вывод о целесообразности и необходимости формирования у учащихся красивой, грамотной, логически четкой, ясной и образной речи на уроках математики.

Ключевые слова: речевая культура, преподавание математики, коррекционная школа, образность в речи, школьное образование.

Звуковой язык, как средство человеческого общения, является самым важным и мощным коммуникационным элементом, формирующим множественные связи и отношения в современном человеческом обществе [4, 33]. Развитость человеческой речи напрямую зависит от той среды, в которой находится ребенок на ранних этапах своей жизни – это в пределах первых пяти лет. Именно тогда и происходит форми-

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения

рование речевой культуры отдельного индивида, на всю оставшуюся жизнь задающей направление вектора развития человека [1, 350–351].

И это действительно так. Ведь речевая культура является показателем общей культуры человека, культуры его мышления, чувств, поведения [4, 32]. О высокоразвитой речевой культуре можно судить по тому, как ясно и понятно человек может составить словесный портрет, например, природного явления, какого-либо события из своего личного опыта или из опыта других людей.

О взаимосвязи языка и личности очень точно сказал Д.С. Лихачев: «Вернейший способ узнать человека – его умственное развитие, его моральный облик, его характер – прислушаться к тому, как он говорит... Есть язык народа как показатель его культуры и язык отдельного человека как показатель его личных качеств, качеств человека, который пользуется языком народа... Язык человека – это его мировоззрение и его поведение. Как говорит, так, следовательно, и думает» [2, 32; 3, 410–411].

В настоящее время способность логически мыслить и ясно излагать свои мысли необходима каждому человеку, представителю любой профессии. Но вместе с тем, в условиях интенсивно нарастающего прессинга техносферы на человека и окружающую его природную среду, очень остро стоит вопрос о возрождении образного мышления, тесно связанного с развитой речевой культурой отдельного индивида [4, 68–69].

Как разрешить эти проблемы, как не упустить момент, когда «точка невозврата» в духовном и культурном развитии личности ребенка будет пройдена?

На мой взгляд, даже если на начальном этапе развития человека, в течение первых 5–7 лет его жизни что-то в этом направлении или

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения

было упущено или не сформировано, то еще не все потеряно. Ведь большую часть своего детского и раннего юношеского возраста человек проводит в стенах школы, поэтому развитие речи ребенка является одной из основных задач школьного образования. Необходимо с детства воспитывать культуру речи будущего гражданина нашего общества. Задача педагога – убедить школьников, что истинные красота и величие слова состоят в простоте, четкости и доступности.

Общество, которое не заботится о воспитании подрастающего поколения, о его интеллектуальном росте, обречено на деградацию, на потерю ранее завоеванных позиций. Вот почему все члены педагогического коллектива обязаны не просто передавать знания, предусмотренные школьной программой, а одновременно приучать учащихся к правильной, ясной, убедительной, четкой, краткой и одновременно насыщенной смыслом речи.

Теперь более конкретизируем рассматриваемые нами проблемы с точки зрения преподаваемых автором настоящей статьи школьных предметов математического цикла.

С уверенностью можно отметить, что школьная математика имеет огромные возможности для развития речи ребенка. Ведь даже чтобы ответить на вопрос педагога, самостоятельно решить задачу или провести доказательство теоремы, нужно не просто заучивать материал, а самостоятельно размышлять. Как показывает моя личная практика в качестве учителя математики коррекционной школы, ученик, не разобравшись в идее доказательства, обязательно при ответе допустит ту или иную неточность. Для правильного ответа ему необходимо понять систему рассуждений, уловить ту мысль, которая положена в их основу. Только до конца выслушав ответ, педагог сможет определить, понял учащийся материал или нет. По моему мнению, ученик должен

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения

показать в своем ответе умение не только запоминать, разбираться в структуре рассуждений, смысле условий теоремы, но и знать значение каждого слова в определении, самостоятельно мыслить. При этом учитель математики должен обращать внимание на речь ученика, на ее точность, краткость, логическую полноту, образность и обоснованность рассуждений.

В математической речи не должно быть слов, не несущих смысловой нагрузки. К этому следует стремиться и в обычной речи, поскольку лишние слова затрудняют понимание сказанного, на них затрачиваются внимание, время и мысль слушателя.

Есть и еще одна проблема в современной речевой культуре. Она связана с тем, что недостаточный словарный запас, плохое владение лексикой и практическое отсутствие образности в речи, заставляют современного человека заменять слова бурной жестикуляцией, что очень характерно, например, для американского общества, да и в России это тоже, к сожалению, развито. А как спокойно, практически без жестов, красиво и образно говорят актеры прошлых лет, записи которых иногда транслируют по телевидению. Вот у кого бы поучиться речевой культуре!

Поэтому особо хочется сказать о развитии образности в речи на уроках математики. Мне, как учителю математики коррекционной школы, развитие образности в речевой культуре видится одним из способов повышения мотивации обучения. Ведь когда один из учеников, например, словесно описывает построенный на доске график функции, а другой, не видя этого изображения, понимает только по словесному «портрету», что это за функция, оба ученика, да и весь класс необычайно заинтересованно начинают постигать таинства такого сложного учебного предмета, как математика. А это очень важно для моих под-

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения
опечных, обучающихся в коррекционной школе для детей с нарушением речи.

Учителю необходимо стремиться к тому, чтобы обучение приносило радость каждому обучающемуся. Между педагогом и ребенком должен возникать интеллектуальный контакт, позволяющий избежать насильственного процесса передачи знаний, когда учащийся сопротивляется, а учитель пытается заставить его получить очередную порцию новых сведений.

Тем не менее, мне неоднократно доводилось наблюдать на уроках математики отсутствие интереса у ряда учеников к предмету. Поэтому я стараюсь, особенно в начале обучения, так излагать свой предмет, чтобы заинтересовать учащихся, сделать учебный материал доступным для понимания. Кроме того, для учителя владение образцовой речью – это показатель его профессиональной подготовленности. Поэтому забота о совершенствовании своей речи – нравственный и общественный долг каждого педагога. Он обязан развить в себе совершенное владение теми речевыми навыками, которые потом передаст детям.

К сожалению, на практике нередко учителя математики не обращают должного внимания на то, как отвечает ученик, на небрежность его речи, а ограничиваются лишь содержанием ответа, его математической правильностью, не следят за правильностью и чистотой собственной речи. Математик не может проявлять безразличие к содержанию и форме ответа. Ведь то, что может сделать учитель математики, порой затруднительно для преподавателя литературы или истории.

Таким образом, в настоящей статье, затрагивая такую важную проблему для современного общества и российской системы школьного

Актуализация профессионального опыта педагога: новые вызовы и решения образования, как развитие речевой культуры, в заключение отметим, что искусству владения правильной речью человека необходимо обучать с самых ранних лет его жизни, и что главенствующая роль при этом отводится школьным педагогам, одной из важных функций которых является формирование у учащихся красивой, грамотной, логически четкой, ясной и образной речи, и в ней не должно быть места пустым, лишним словам и бурной жестикуляции.

Именно на уроках математики школьник должен привыкать к такой речи, приучаться к тому, что даже в обычном жизненном общении следует избегать пустой болтовни, засоренной лишними словами и фразами, которые лишены смысловой и эмоциональной нагрузки.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М: Изд-во Смысл, Изд-во Эксмо, 2004. – 512 с. – Текст: непосредственный.
2. Лихачев Д.С. Земля родная. – М.: Просвещение, 1983. – 256 с. – Текст: непосредственный.
3. Лихачев Д.С. Заметки и наблюдения: Из записных книжек разных лет. – Л.: Сов. Писатель, 1989. – 608 с. – Текст: непосредственный.
4. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. проф. Л. К. Граудиной и проф. Е. Н. Ширяева. – М.: Издательская группа НОРМА–ИНФРА М, 1999. – 560 с. – Текст: непосредственный.