

АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики

Мартиросова Татьяна Евгеньевна,

воспитатель,

Семенова Лариса Лаврентьевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №17»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРИЕМА НАГЛЯДНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ

Аннотация: Методическая разработка для воспитателей, учителей-логопедов, учителей-дефектологов по коррекционно-развивающей работе с детьми ОНР. В статье предложены основные этапы работы при заучивании стихотворений с детьми с общим недоразвитием речи с использованием метода моделирования.

Ключевые слова: ОНР, речь, стихотворение, моделирование, старший дошкольный возраст.

Заучивание стихотворений с использованием приёма наглядного моделирования.

Одна из основных задач логопедического воздействия на детей с общим недоразвитием речи – научить их связно и последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о событиях из окружающей жизни. Это имеет важное значение для обучения в школе, общения с взрослыми и детьми, формирования личностных качеств.

Работу по развитию речи нужно по следующим направлениям: обогащение словарного запаса; обучение составлению рассказов, пересказа и придумывание рассказов; разучивание стихотворений; отгадывание загадок.

Все дети любят стихотворения, с удовольствием их слушают и пытаются запомнить.

АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ
учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики

Как правило, дети с общим недоразвитием речи стихотворения запоминают с трудом. Это обусловлено тем, что для детей с ОНР характерны неустойчивость внимания, трудности в запоминании текстового материала, снижение речевой активности, быстрая утомляемость. Исходя из этого, разучивание стихотворений начинаю с детьми не более чем в две - четыре строки.

Заучивание двустиший должно проводиться с опорой на предметные картинки или несложные сюжетные картинки. Воспитатель на своё усмотрение подбирает тексты, а также картинки к предлагаемым двустишиям. При заучивании стихов необходимо убедиться в понимании детьми их содержания. Подбор стихотворений должен осуществляться с учётом речевых возможностей детей.

Если дети запоминают стихотворную форму из двух - четырёх строчек, необходимо расширить объём запоминания наизусть до шести и более строк.

На этом этапе используются следующие методические указания к разучиванию стихов:

1. Каждое новое стихотворение должно быть сначала выразительно прочитано педагогом (наизусть).
2. После прочтения стихотворения педагог говорит, что это стихотворение дети будут заучивать наизусть. Затем ещё раз читает это стихотворение
3. Далее воспитатель задаёт вопросы по содержанию стихотворения, помогая детям уяснить его основную мысль.
4. После этого педагог выясняет, какие слова детям непонятны, в доступной форме объясняет их значение.
5. Воспитатель читает отдельно каждую строчку стихотворения, сопровождая её показом предметной картинки. Дети проговаривают её хором, а потом индивидуально.
6. Воспитатель читает начало строчки, а дети договаривают конец строчки.
7. Педагог обязательно учитывает индивидуальные возможности детей, поэтому в числе первых рассказывает стихотворение тот ребёнок, который за-

АКТУАЛЬНЫЙ ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

учебно-воспитательной системы в образовательных организациях Чувашской Республики

поминает быстрее других, тем самым, давая возможность другим детям ещё раз проговорить заучиваемое стихотворение «про себя».

Весь стихотворный материал нужно систематизировать по каждой лексической теме. Стихотворные тексты заучиваются как на занятиях по развитию связной речи, так и во время режимных моментов.