

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

УДК 81'26

Кизянов Александр Фёдорович,

к.т.н., инженер-программист технической поддержки

ООО «НетКрэкер»,

г. Воронеж, Россия

БУКВА Ё В ШКОЛЕ — КАК ПОМОЧЬ УЧИТЕЛЯМ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Аннотация. Сделан краткий анализ изначальных и актуальных причин отказа от использования буквы Ё в системе массового образования и в полиграфии. Обозначены две актуальные причины современного отказа от буквы Ё и предложен способ решения этой проблемы через изменение рукописного начертания буквы.

Ключевые слова: буква ё, рукописное начертание, прописи, НКРЯ, графический элемент.

Согласно § 10 «Правил русской орфографии и пунктуации», официально действующих с 1956 года [1], «буква «ё» пишется в следующих случаях»:

1. Когда необходимо предупредить неверное чтение и понимание слова, например: *узнаём* в отличие от *узнаем*, *всё* в отличие от *все*, *вёдро* в отличие от *ведро*, *совершённый* (причастие) в отличие от *совершенный* (прилагательное) и т. п.

2. Когда надо указать произношение малоизвестного слова, например: река *Олёкма*.

3. В специальных текстах: букварях, школьных учебниках русского языка, учебниках орфоэпии и т. п., а также в словарях для указания места ударения и правильного произношения.

Примечание. В иноязычных словах в начале слов и после гласных вместо буквы ё пишется *йо*, например; *йод*, *район*, *майор*.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Так же, в «Правилах русской орфографии и пунктуации» отдельно рекомендуется использовать букву „ё“ в именах собственных.

Тем не менее, работа с "Национальным корпусом русского языка", НКРЯ, показала явное несоответствие частоты применения буквы Ё в русских текстах её звучанию в речи. Согласно обобщённой оценке по НКРЯ, буквы Ё составляет 0,013% наших текстов — немногим более 1/10 000. И это при том что при последовательном использовании букв Ё будет примерно в 50 раз больше — от 0,5% до 1% текста [2].

Иными словами, согласно статистике НКРЯ, букву Ё просто никто не использует на печати.

Очевидно, что обычная аргументация в пользу отказа от буквы Ё в полиграфии потеряла уже всякий смысл:

1. Сегодня, благодаря широкому распространению набора текста на компьютере, потеряли своё значение трудности изображения буквы Ё на письме.
2. Даже сохранение объективных трудностей рукописного изображения буквы Ё на письме никак не сказывается на полиграфии — тексты в печать готовятся не от руки, а на компьютере.
3. Положение клавиши (Ё) на компьютерной клавиатуре стандартизировано уже более 20 лет назад.
4. Отдельная кнопка (Ё) может отсутствовать на экранных клавиатурах гаджетов, но большие тексты обычно набираются с использованием обычной настольной клавиатуры.
5. Мы больше не пользуемся в полиграфии металлическими шрифтами и не составляем букву Ё из двух независимых символов — Е и "верхнее двоеточие".
6. Разработка буквы для электронного компьютерного шрифта не составляет никакой существенной трудности, в отличие от прошлых веков, когда литеры букв вытачивали ювелиры [3].

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Таким образом, можно утверждать, что никаких объективных причин для отказа от использования буквы Ё в полиграфии не существует.

Проведённый анализ текущего состояния проблемы выявил две косвенные причины такого отказа:

1. Прежде всего, действующие правила требуют соблюдать последовательное применение буквы Ё в младших классах (что логично — дети ещё только учат язык и им будет трудно читать тексты, в которых слова "ЁЖ" или "ЁЛКА" пишутся не через Ё, а через Е).

Но при этом учителям трудно контролировать правильность написания слов с буквой Ё — учителя сами успели привыкнуть не замечать разницы между буквами Е и Ё в сплошном тексте. Не удивительно, что уже в средней школе ни о каком последовательном использовании буквы Ё вопроса никто не поднимает.

2. Вторая сфера, на которой сказалась современная практика отказа от буквы Ё на печати — это корректорская работа непосредственно в полиграфии. Как известно, корректоры неохотно берутся за обработку текстов с буквой Ё [4]. Эта услуга может быть вообще недоступна либо стоить дороже. Естественно, авторы и издательства предпочитают сэкономить на подготовке текстов к печати и автоматически заменяют все буквы Ё на Е. Корректоры — такие же люди, изучавшие русский язык в нашей школе и так же привыкшие читать наши книги, в которых на 99% нет ни одной буквы Ё.

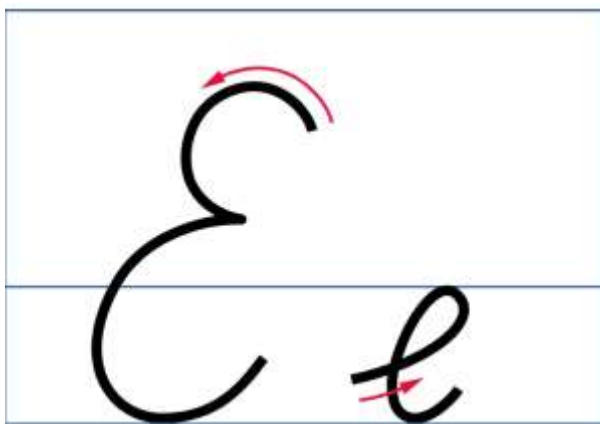
Таким образом, сегодня буква Ё стала жертвой порочного круга:

1. Детей в школе приучают к отказу от буквы Ё учителя, которых самих научили этому в школе, когда они были детьми.

2. Корректоры в полиграфии автоматически заменяют буквы Ё на Е по всему тексту, потому что они никогда не встречали букв Ё в тех книгах, которые сами читали.

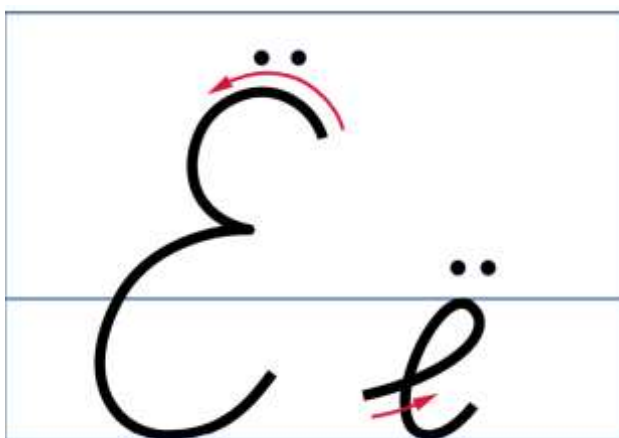
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Выход из данной проблемы можно найти там же где вход — в системе школьного образования. Одним из решений проблемы буквы Ё в младшей школе может стать некоторое уточнение правил рукописного начертания буквы.



Буква E/e, прописи.

Шариковая ручка плохо рисует точки. Надо немного покатаь наконечником по бумаге, чтобы гарантированно оставить на ней след. Букву будет проще писать, если изображать точки как короткие вертикальные штрихи, наподобие верхних двойных кавычек. Это не противоречит действующим правилам — ведь правила не устанавливают конкретный порядок и способ изображения точек над Ё.

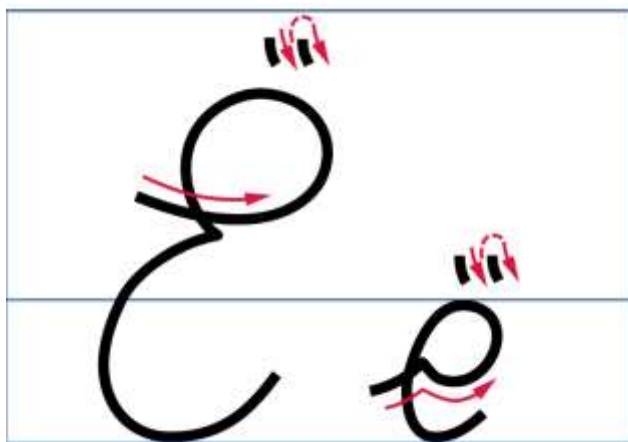


Буква Ё/ё, прописи, изображается как буква E/e с двумя точками сверху.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

На практике, при скором письме, нередко вместо точек рисуется прерывистый наклонный или горизонтальный штрих, либо прерывистая дуга. Но символ "двойные кавычки" механически проще и удобней. С ним букву Ё можно будет писать сразу с точками (штрихами) при минимальном отступлении от принципа безотрывного письма. При таком начертании буквы Ё подобное отступление будет оправдано быстротой начертания пары штрихов-точек, так же как и в случае с галочкой "бреве" при начертании буквы Й.

Кроме того, буква может выглядеть более индивидуально, если петельку в верхней части буквы Ё изображать не в форме каплевидной петельки, а как полноценный кружок. Это так же не противоречит действующим правилам, поскольку кружок — это частный случай петельки.



Модификация буквы Ё/ё, прописи.

Короткие штрихи вместо точек и кружок вместо верхней дуги/петельки.

1. Таким образом, букву Ё станет проще писать от руки — нарисовать два штриха быстрее и проще чем две точки.
2. Сама графика буквы будет в большей степени соответствовать её значению. Кружок вместо петельки в верхней части буквы в большей мере соответствует букве О — букве, парной для буквы Ё по звучанию.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

3. Одновременно, скругление петельки сделает рукописную букву Ё менее похожей на букву Е — её будет проще различать в сплошном рукописном тексте, например при проверке школьных работ.

Обновлённая буква сохранит соответствие действующим правилам её изображения. Все изменения начертания буквы будут ограничены чисто художественными приёмами — штрихи вместо точек и округлое начертание петельки.

Так же, обновлённая буква останется легко узнаваемой из-за сохранения всех основных признаков:

- две точки (два штриха) над буквой;
- круг в верхней части буквы, как частный случай петельки;
- дуга в нижней части буквы останется без изменений.

То есть, обновлённое начертание буквы Ё будет близким к актуальному. Это сохранит читаемость текста для людей, привыкших к актуальной версии буквы, а так же гарантирует доступность старых текстов для людей, изначально освоивших её новое начертание.

В то же время, новая версия буквы Ё будет существенно отличаться от буквы Е. Ё будет проще различать в сплошном рукописном тексте, например при проверке школьных работ.

Кроме того, это может помочь выпускникам школ в последствии, во взрослой жизни, избежать многих проблем из-за неоднозначного написания текста в связи со слишком сильным сходством между буквами Ё и Е в сплошном рукописном тексте. Особенно, если буква Ё будет написана от руки без пары точек — как Е. Потому что в ней всё равно сохранится отличие формы "кружка" от узкой "петельки".

Список литературы

1. Правила русской орфографии и пунктуации (1956 г.) // Грамота.ру. - URL: <http://new.gramota.ru/biblio/readingroom/rules> (дата обращения: 28.12.2022).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

2. Статистика применения буквы Ё в русских текстах // Новая буква Ё. - URL: http://www.буква-ё.мск.рус/article_Letter_Jo_Statistic.php (дата обращения: 08.01.2023).
3. Изменённые Ё-шрифты с открытой лицензией // Новая буква Ё. - URL: http://www.буква-ё.мск.рус/page12_files.php (дата обращения: 08.01.2023).
4. Суперанская. А. В. Вновь о букве Ё / А. В. Суперанская — Текст: электронный // Наука и жизнь. 01 январь 2023. - URL: <https://www.nkj.ru/archive/articles/12671/> (дата обращения: 01.05.2022).