

Калашник Светлана Григорьевна,
Давиденко Яна Васильевна,
Ромащенко Юлия Александровна,
Платицына Екатерина Владимировна,
Макаева Алла Юрьевна,
учителя иностранного (английского) языка,
МАОУ «СОШ №85»,
г. Кемерово

ПРИМЕНЕНИЕ ВИДЕОФРАГМЕНТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. Практика использования видеофрагментов для активизации речевой деятельности учеников. Этапы работы с видео и примеры упражнений. The practice of using video clips to activate the speech activity of students. Stages of working with videos and examples of exercises.

Ключевые слова: коммуникация, видеофрагменты, преддемонстрационный, демонстрационный, постдемонстрационный. Communication, videoclips, before-watching, while-watching, after-watching.

Программа обучения иностранным языкам предполагает развитие обучающегося как целостной личности, способной к общению на иностранном языке с представителями других культур. В современных условиях преподавания иностранных языков, не смотря на обилие Интернет-ресурсов и языковых школ, уровень общения на иностранном языке остается на низком уровне. Одной из проблем на пути к успешной коммуникации является отсутствие естественной языковой среды и возможности общаться с носителями языка.

Хорошим стимулом для формирования разговорных навыков является использование видео на уроках иностранного языка. Удачно подобранный ви-

Образование – территория инноваций

деофрагмент, соответствующий возрасту и уровню подготовки обучающихся, развивает их заинтересованность и активизирует речевую деятельность. Во время просмотра видео, ученики выполняют различного рода задания на проверку понимания предложенного фрагмента. Многие видеофильмы, мультфильмы, новости сопровождаются субтитрами на соответствующем иностранном языке, что способствует развитию навыков чтения. В процессе использования видео обучающиеся соприкасаются с реальными ситуациями, воспринимают естественную речь носителей, что содействует развитию коммуникативной компетенции обучающихся.

В нашей школе обучение английскому языку осуществляется по УМК «Spotlight». С 1 по 4 класс данный комплекс содержит книгу для обучающихся, книгу для учителя, рабочую тетрадь, аудио и видео материалы для работы в классе, соответствующие содержанию УМК. В среднем и старшем звене видеоматериалы для обучения отсутствуют, поэтому учителя заняты поиском видео из других источников. Большой выбор готовых видео с разработанными увлекательными заданиями предлагают следующие источники: [liveworksheets](#), [lingvaspectrum](#), [englishspectrum](#), [engvidcom](#).

На сайте [liveworksheets](#) можно найти видеосюжеты для тренировки и активизации лексического и грамматического материала. Серия фильмов продолжительностью 2-3 минуты о забавном профессоре Марке и его коллеге Бэти содержит упражнения на определение времен (Present, Past, Future), понимание лексики. К сожалению, основная часть видеоматериалов, соответствующих содержанию программ, интересам и возрасту подростков, не содержат готовых заданий. Чтобы провести занятие с внедрением видео, приходится тщательно готовить задания на всех этапах урока.

Классический вариант применения видео на уроке предполагает следующие этапы работы: преддемонстрационный (before-watching), демонстрационный (while-watching) и постдемонстрационный (after-watching).

Образование – территория инноваций

На преддемонстрационном этапе решаются задачи снятия языковых трудностей и объяснение неизвестных обучающимся культурологических реалий. Так, например, перед просмотром видео «Rexy and the Volcano» в 5-х классах в качестве дополнительного материала по теме «Удивительные животные» первоначально детям предлагается познакомиться с новыми словами.

Новые слова: creature – существо, hole – яма, appear – появляться, giant – гигантский, stream – ручей, gap – обрыв, huge – огромный, suddenly – неожиданно, follow – преследовать, underwater – подводный, smell – чувствовать запах.

Затем учащиеся знакомятся с заданиями, которые акцентируют внимание на конечной цели просмотра, поскольку зрелищное изображение и увлекательный сюжет могут отвлечь от выполнения поставленных задач.

Демонстрационный этап предусматривает неоднократный просмотр видеосюжета и возможность вернуться к наиболее трудным для понимания фрагментам. Некоторые сильные учащиеся приступают к выполнению заданий на этом этапе. На постдемонстрационном этапе происходит контроль понимания предъявленного видео. К данному мультфильму предлагается поставить предложения в порядке следования сюжету:

- a) Rexy is going for a walk;
- g) In the lake Rexy meets giant underwater creature;
- b) It falls into the hole and sees giant dinosaurs;
- h) Rexy's father wakes up;
- c) His mum and dad are sleeping;
- i) Father saves his child;
- d) Raxy wakes up;
- j) Rexy walks in the stream among huge pink mushrooms;
- e) Raxy falls off deep gap in the lake;
- k) Rexy's father follows his baby smelling his steps;
- f) Suddenly 3 Raptors appear;

Образование – территория инноваций

I) Raptors run after Rexy.

Данные задания не решают вопрос развития разговорных навыков, однако, благодаря подобным вопросам, учащиеся совершенствуют навыки аудирования, чтения и развивают внимание.

В 7 классах в процессе изучения темы «Правила личной безопасности» после просмотра фрагмента видео «Whattodoif a burglarisinyourhouse» ученики должны выбрать правильные варианты из нескольких предложенных (Choosetherightvariant):

1. In case there is a burglar in your house you should
a) cry for help, b) put up a fight, c) be very quiet
2. When a stranger broke in the house try to
a) get out of the house, b) check a stranger's ID, c) talk to him
3. Bedroom is not a better place to hide because
a) you sleep there, b) people usually keep valuables in it, c) robbers can find you
4. Burglars usually don't spend in the house more than
a) 15 minutes, b) 10 minutes, c) 5 minutes
5. Burglars choose the houses with
a) open place, b) surrounded by trees and bushes, c) a beautiful landscape
6. As soon as you safe call
a) your parents, b) meet your friends, c) the police.

Предложенные высказывания, предъявленные в хронологическом порядке, позволяют проверить понимание содержания фильма и совершенствовать навыки устной речи при обсуждении сюжета.

В заключении, мы можем сказать, что видеоматериалы увеличивают ресурсы педагога для организации благоприятных ситуаций в ключе изучения иностранного языка.