

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

Бакланова Анастасия Витальевна,

учитель,

КГБОУ «Красноярская школа №8»,

г. Красноярск

ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ»

Аннотация. Театрализованная деятельность основывается на театральном искусстве, являющемся синтетическим (объединяющим все виды искусства: художественное слово, музыку, пластику, декорационно-художественное оформление).

Ключевые слова: драматизация, творческий проект, театрализованная деятельность.

Одной из форм театрализованной деятельности являются игры-драматизации. Игры – драматизации включают в себя инсценирование песен, инсценирование сказок, инсценирование литературных текстов, инсценирование потешек, игровое творчество детей.

Актуальность темы.

Театрализованная игра привлекает всех ребят, но некоторые из них в силу своих психологических особенностей боятся групповой деятельности. Как привлечь таких малышей к театрализованным играм? Как помочь им преодолеть неуверенность в себе, научить общаться со сверстниками и взрослыми? Я считаю, что эту проблему можно решить с помощью игр – драматизаций с использованием масок. Главное – создать между взрослыми и детьми отношения доброты, сердечности и любви.

Цель проекта: использование масок для устранения психологических проблем и развития познавательной деятельности у обучающихся.

Задачи проекта:

1. Воспитывать доброжелательное общение друг с другом.
2. Побуждать интерес к играм-драматизациям, создавать необходимые условия для ее проведения, используя маски

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК

3. Развивать речь детей: обогащать словарь, формировать умение строить предложения, добиваясь правильного и четкого произношения в играх-драматизациях с использованием масок.

Этапы реализации проекта

1. Организационный этап:

- Выбор темы и разработка проекта;
- Изучение методической литературы;
- Составление перспективного плана по реализации проекта;
- Изготовление масок
- Выступление со сказкой, придуманной обучающимися и в масках собственного

изготовления

2. Основной этап:

3. Обобщающий этап:

- Исследование развития игровой деятельности детей
- Мониторинг заинтересованности и активности обучающихся
- Проведение игр-драматизаций с использованием масок
- Разучивание ролей, песен, потешек
- Чтение художественной литературы
- Вовлечение родителей в составление рассказов и сказок для детей
- Презентация проекта на педагогическом совете
- Показ игр-драматизаций на родительском собрании с демонстрацией

Фотоальбом.

Обучающиеся 4 класса мастерили маски героев, разучивали слова героев и выступили на новогоднем празднике.

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК



Изготовление масок обучающимися



Вот что у ребят получилось



Забавный ёж



**Веселый зай-
чик**

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК



Разучивание ролей



Обобщающий этап:

КРЕАТИВНАЯ ПЕДАГОГИКА И ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОИСК



- презентация проекта на педагогическом совете

- выставка масок – героев

- Показ игр-драматизаций на родительском собрании и новогоднем празднике

Результаты внедрения проекта:

1. Обогащение предметно - пространственной среды
2. Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей
3. Укрепление дружеских отношений
4. Расширение и обогащения словарного запаса