

# О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н Ы Й П О Т Е Н Ц И А Л

**Хомякова Юлия Романовна,**

воспитатель;

**Костина Светлана Юрьевна,**

воспитатель;

**Долгова Александра Васильевна,**

воспитатель;

**Балон Светлана Николаевна,**

воспитатель;

**Емцова Ирина Васильевна,**

воспитатель,

МАДОУ ЦРР – Д/С № 23 «РОМАШКА»,

г. Ступино, Московская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО – РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Аннотация.** Игра является одним из главных приемов развития детской речи. Дошкольное детство - важный период становления и развития ребенка, это возраст активного освоения речи, овладения правильным звукопроизношением, формирования связной речи. Невмешательство в этот процесс может повлечь за собой отставание в развитии ребенка, а своевременное развитие речи ребёнка в дошкольном возрасте способствует в дальнейшем благополучному обучению его в школе.

**Ключевые слова:** игра, дидактическая игра, предлоги, прилагательное, качественное прилагательное, существительное, глагол, глагол-действие.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. Речь немыслима без познания, без освоения ребенком окружающего его мира. Речевое развитие является одним из ведущих направлений развития детей дошкольного возраста. Каждого ребёнка в детском саду необ-

## О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н Ы Й П О Т Е Н Ц И А Л

ходимо научить правильно излагать свои мысли. Речь детей должна быть живой, непосредственной, выразительной. Связность речи – это связность мыслей, где отражается логика мышления ребёнка, его умение осмысливать воспринимаемое и выразить в связной речи.

Современным детям сложно связно, последовательно, грамматически правильно излагать свои мысли, рассказывать о различных событиях из окружающей жизни. Они не любят учить стихи, пересказывать тексты, не владеют приёмами и методами запоминания. Заучивание стихотворений вызывает у них большие трудности.

Очень важно пробудить интерес, увлечь их, раскрепостить и превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности – ИГРУ.

В своей работе мы применяем не только готовые дидактические игры, но и разрабатываем новые дидактические пособия. Например,

### **Многофункциональное дидактическое пособие «Весёлая гусеница».**

Оно привлекает внимание дошкольников яркостью, мобильностью, многофункциональностью, простотой в использовании, разнообразием игрового содержания. В нём собраны игры, упражнения, игровые задания, побуждающие ребёнка к развитию, обучению, свободному активному общению со сверстниками и взрослыми.



### **Дидактическая игра «Фруктовый сок»**

Ход игры: в центр на цветок вставляется карточка с нарисованным стаканом. Рядом дети выкладывают картинки с изображением ягод, фруктов, овощей. Дети выбирают карточку, говорят, какой сок любит гусеница (*На картинке вишня. Сок называется вишневый. Далее карточка вставляется в кармашек, выбираем следующую и т. д.*).

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

По такому же принципу проводятся и другие игры: «Вкусное варенье», «Сладкая конфета», «Досчитай до пяти», «Летит, плывет, едет», «Он, она, они», «Большой - маленький», «Чей хвост?».

В старшей и подготовительной группах это пособие дополняется играми на автоматизацию и дифференциацию звуков: «Накорми гусеницу», «Подбери картинку на заданный звук», «Раздели на слоги».



**Игра: «Составь предложение».** В

основе игры- кубики.

**1 группа-** существительные. (Что это? Кто это?)

**2 группа-** кубики с изображениями действий. (Что делает?)

Соединяем в игре два кубика – предмет и действие. **Объединяем в словосочетание выпавшие картинки: «Что это? Что делает?»**, уточняем бывает такое или нет.

**3 группа-** кубики с цифрами.

Учим малыша согласовывать числительное и существительное.

**4 группа-** кубики с разными цветами.

**5 группа -** кубики с геометрическими фигурами.



Составляем словосочетания из **2-х кубиков** в разных вариациях: **предмет + цвет, предмет + количество, фигура + цвет, фигура + количество, предмет + действие, предмет + форма.**

Следующий этап - сочетаем **3 признака и 3 кубика**

**Предмет + количество + форма,**

# О Б Р А З О В А Т Е Л Ь Н Ы Й П О Т Е Н Ц И А Л

**Предмет+ цвет + форма,**

**Форма + цвет + количество.**

Не забываем уточнять: «Бывает не бывает, когда это бывает? Если не бывает» знакомим с вопросительной интонацией.

Когда используешь в своей работе что-то новое, интересное – увлекаешься сам, а соответственно и увлекаешь детей, а когда данная деятельность приносит ощутимый видимый результат – это интересно и увлекательно вдвойне.

Творческих Вам успехов!

## **Список литературы**

1. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2000. – 272 с.
2. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 2002.
3. Развитие речи у детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 2001.
4. Швайко Г.С. Игры и упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербовой. – М.: Просвещение, 2000.