

**Инновационные теории и практика  
в современном российском образовательном пространстве**

**Ахметова Ирина Владимировна,**

учитель русского языка и литературы,

МБОУ «Юринская средняя общеобразовательная школа имени С.А. Лосева»,

пгт. Юрино Юринского района Республики Марий Эл

**УРОКИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ  
ЛИЧНОСТИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА»**

**Аннотация.** Статья раскрывает роль уроков развития речи в воспитании современного школьника. Личность развивается в деятельности. Через уроки развития речи учитель помогает ученику современной школы полюбить родной дом, землю, свою Родину, познать себя, мир, сказать своё слово, развить речь, образовать свою душу. Сочинения детей о маме стали частью учебного проекта рукописной книги «Прикосновение к ценностям рода».

**Ключевые слова:** уроки развития речи, духовные ценности, развитие личности, влияние слова на душу ребенка.

Приоритетной задачей Российской Федерации на современном этапе в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Воспитательный потенциал реализуется не только во внеклассной работе, но и на школьном уроке, который включает максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей; подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений.

Огромную роль в воспитании высоконравственной личности играют уроки словесности, а именно уроки развития речи, которые ориентируют учителя русского языка на развитие личности каждого ученика-носителя синтетической

## **Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве**

культуры, совмещающие в себе общекультурные познания и познания культуры своего народа, приобщают обучающихся к общечеловеческим ценностям.

Цель уроков развития речи заключается в общем развитии каждого ребенка. На уроках развития речи происходит формирование способности воспринимать красоту окружающего мира и человека, духовное развитие личности ребенка, развитие его души. Обучающиеся учатся сочувствовать, сопереживать, сострадать, любоваться, восторгаться миром и человеком, а также учатся осмысливать слово как средство создания словесно-художественного образа, через который можно выразить свои мысли, чувства, идеи.

Личность развивается в деятельности: ученик действует в ходе уроков русского языка, то есть учится строить свою речь. Дети учатся составлять тексты-описания, тексты-рассуждения, определяют основную мысль текста, подбирают антонимы, синонимы, а на фоне этой деятельности они взаимодействуют с природой, искусством, постигают «душу» этого мира, прокладывая таким образом путь к своей душе. Школьники учатся видеть мир, ощущать законы мира, пытаются услышать музыку нескольких капелек дождя, вьюги, метели, а в старших классах пишут о порядочности пчёлки и человека, дождевого червя и человека, муравья и человека. Учатся видеть мир в единстве и противоположности (добро и зло, любовь и ненависть, порядочность и коварство, друг и враг, свет и тень, весна и лето), бережно прикасаются к тайне Слова, к его божественной сути.

На уроках развития речи слово важно очеловечить, оживить, заглянуть в его душу. На уроках учитель читает текст, предлагает учащимся найти в нем изучаемую орфограмму или пунктограмму, затем просмотреть лексическое гнездо, дополнить его новыми понятиями, из всех понятий выбрать одно и сочинить текст, где были бы слова на изучаемую орфограмму. Учитель задает вопросы, а ученик записывает ответы в виде текста, включая в него изучаемую орфограмму. Таким образом, идет развитие души, личности и постижение языка.

## **Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве**

Через уроки развития речи мы должны помочь современному школьнику полюбить родной дом, землю, Отчизну, познать себя, мир, сказать своё слово, развить речь, образовать свою душу. Чтение, письмо всегда было особым занятием для души, так как русский язык не есть набор разнообразных слов, он есть сама мысль, само чувство, созданное посредством слов.

Очень важно сохранить мысль ученика для его родителей, его будущих детей в виде им же созданных книг, ведь язык для народа- инструмент, которым образуется сознание народа и его поэтическая сущность, он- язык- превращает весь жизненный, деятельный, чувственный опыт в мысль ради того, чтобы пережитое учеником не утратилось, а стало тем капиталом, опираясь на который, можно всколыхнуть и другую душу. То творение ученика, которое волеется в душу другого ученика как преобразующая сила, останется в нем другом творящей силой, и начинающий не захочет утратить то, что его обогатило. Каждому откроется возможность оставить свое слово, так как он будет делиться с нами впечатлениями о пережитом.

На уроках развития речи необходимо использовать тексты, направленные на развитие личности современного школьника. Языковой материал должен указывать учащимся пути самосовершенствования, обретения себя.

Например, в 5 классе, в рамках учебного проекта «Прикосновение к ценностям рода» на одном из уроков развития речи учитель ставит цель: подвести к пониманию того, что родина начинается с нас; выработать умение строить тексты. Нравственная задача заключается в том, чтобы научить детей воспринимать всё родное, болеть болью страны, родных. Пятиклассникам предлагается написать текст о маме.

*Мама.*

*Какой бы ты ни был: высокий или низкий, больной или здоровый, веселый или грустный, счастливый или несчастный – независимо ни от чего тебя любит и понимает мама. Мама – это твой друг, твой помощник, защитник. Ма-*

**Инновационные теории и практика  
в современном российском образовательном пространстве**

*ма – это тепло человеческое, доброта родительская, забота материнская. Ближе мамы у тебя никого нет.*

*Друг! Ты любишь свою маму, но сделай так, чтобы она смогла это почувствовать. Ведь мы так часто обижаем своих матерей то взглядом, то словом... А мама всё молчит, всё терпит. Прикоснись ласково к маме, загляни ей в глаза, улыбнись виновато. Мама всё поймёт без слов и простит тебя. Кроткая любящая душа.*

*Дари маме каждый день свои нежные прикосновения, свою доброту, понимание и любовь.*

Учащиеся записывают этот текст под диктовку учителя, находят в нем орфограммы (-о-а в корнях кос-кас; правописание окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; правописание местоимений) и пунктограммы. Учитель беседует о маме, вспоминает пословицы о маме; затем идет подбор слов к ключевому слову «мама» (доброта, мягкость, щедрость, душевное тепло, умение прощать, забота, улыбка, нежность). Дома детям предлагается написать сочинения: «Как можно матери дарить свою теплоту?», «Голос мамы», «Любимое занятие мамы». Дети с удовольствием выполняют это задание. Проверяя работы, ещё раз убедилась в том, что такие уроки развития речи формируют душу, личность современного школьника.

Вот несколько работ учащихся.

***Голос мамы.***

*Когда я была маленькой, я любила до вечера сидеть в песке и ждать, когда меня мама позовет домой. А какой у мамы нежный, любящий голос! Этот голос зовёт меня со двора, ругает, приказывает. Я думаю, что у мамы голос намного нежнее и ласковее, чем у меня. Голос мамы звучит красивее, чем мой. Я хотела бы слушать голос мамы всегда! (Б.Л.)*

***Как можно маме дарить свою теплоту.***

*Многие думают, что дарить тепло матери можно своими оценками, подарками к празднику. Это не так. Ведь подарками и оценками вы радуете ма-*

## **Инновационные теории и практика в современном российском образовательном пространстве**

*му, а не дарите этим тепло. В самой фразе «дарить маме тепло» скрывается что-то особенное, волшебное.*

*Подарить тепло маме можно своим прикосновением. Ведь это так просто прикоснуться рукой к маме. Когда ты легко касаешься ее, то она чувствует это тепло своим телом. Еще тепло матери можно подарить поцелуем. Ласковым, нежным поцелуем в щёчку! Тогда мама точно почувствует тепло, но только в сердце. (П.А.)*

Сочинения детей о маме стали частью проекта рукописной книги «Прикосновение к ценностям рода».

Учение – живой процесс, поэтому на уроке должно осуществляться общение учителя с учеником. Коммуникативная ориентация предопределяет учебный процесс, в ходе учения происходит развитие личности ребенка. Он должен научиться не только описывать цветок (комнату, животных), но самое главное – он должен прийти к потребности любить всё живое, этот мир, несмотря на то, что он противоречив, а порою – и жесток.

Мы, учителя, пытаемся строить учебный процесс таким образом, чтобы школьник 21 века умел видеть всё самое лучшее – беречь его, наслаждаться им, творить его в слове. Это сложная, но осуществимая задача.

### **Список литературы**

1. Ермакова, Г. А. Постигание тайны слова : (цели преподавания литературы и пути их достижения) / Г. А. Ермакова. – Чебоксары : ЧРИО, 2001 - 261 с.
2. Ермакова, Г. А. Прикосновение к слову : душеобразование через уроки развития речи (5-6 кл.) : учебное пособие / Г. А. Ермакова, В. Н. Никифорова, В. И. Иванова; Чуваш. респ. ин-т образования, Каф. лит. и рус. яз. - 2-е изд., перераб. – Чебоксары: ЧРИО, 2001 – 76 с.