

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Орлова Альбина Вячеславовна,

воспитатель;

Александрова Евгения Викторовна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №180»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИГРА И ИГРУШКА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА

Аннотация. Тема игр и игрушки довольно актуальна в настоящее время. Мир детства неразрывно связан с игрушкой и игрой. Игра связана со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы. В ней отражаются и развиваются знания и умения, закрепляются правила поведения, к которым приучают детей в жизни.

Каждый человек помнит свою первую игрушку. Ту игрушку, которая приоткрыла дверцу в новый мир. С первых дней жизни ребенок знакомится с игрушкой. Самые первые игрушки малышей - погремушки. В более позднем возрасте у детей появляются и другие игрушки: мягкие игрушки, свистульки, куклы, игрушки-животные, предметы домашнего обихода. Игрушка как специальный предмет игры, как одно из проявлений культуры появилась в ходе исторического развития общества. Посредством игрушки ребенок развивается, приобретает первый жизненный опыт: взаимодействует со взрослыми и сверстниками.

Ключевые слова: игра, игрушка, автодидактические игрушки, предметы пра-родителя, кукла.

Orlova A.V., educator,

Aleksandrova E.V., educator,

MBDOU "Kindergarten № 180",

Cheboksary, Chuvash Republic

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Annotation. The theme of games and toys is quite relevant at the moment. The world of childhood is inextricably linked with toys and games. The game is connected with all aspects of educational and educational work. It reflects and develops knowledge and skills, fixes the rules of behavior to which children are taught in life. Everyone remembers their first toy. The toy that opened the door to a new world. From the first days of life, the child gets acquainted with the toy. The very first toys of kids are rattles. At a later age, children also have other toys: soft toys, whistles, dolls, animal toys, household items. A toy as a special object of the game, as one of the manifestations of culture, appeared in the course of the historical development of society. Through toys, the child develops, acquires the first life experience: interacts with adults and peers.

Keywords: game, toy, autodidactic toys, ancestor items, doll.

А. С. Макаренко писал: «игра имеет важное значение в жизни ребенка... Каков ребенок в игре, таким во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре...» Значит, игра, ее организация – ключ в руках родителей, воспитателей, ключ в организации воспитания ребенка.

В игре формируются многие особенности личности ребенка. Игра – это своеобразная школа подготовка к труду. В игре вырабатывается ловкость, находчивость, выдержка, активность. Игра – это и школа общения для ребенка.

Играя, дети учатся, прежде всего, развлекаться, а это одно из самых полезных занятий на свете. Кроме того, игра становится неотъемлемой частью жизни, потому что более или менее постоянно позволяет многому обучиться, немало узнать о самом себе, о жизни и окружающих.

Игра и игрушка – понятия неразделимые. Игрушка – это предмет, специально созданный для детских игр. Игрушка возникает в истории человечества как средство подготовки ребенка к жизни в современной ему системе общественных от-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

ношений. Игрушка – предмет, служащий для забавы и развлечений, но одновременно являющийся средством психического развития ребенка.

В младенчестве ребенок получает погремушки, которые определяют содержание его поведенческой активности, его манипулирования. Он внимателен разглядывает подвешенные перед его глазами игрушки, что упражняет его восприятие.

В раннем возрасте ребенок получает так называемые автодидактические игрушки (матрешки, пирамидки и др.), в которых заложены возможности развития ручных и зрительных соотносящих действий развлекаясь, ребенок учится соотносить и различать формы, размеры, цвета.

В этом же возрасте он получает множество игрушек – заместителей реальных предметов человеческой культуры: орудий, предметов быта (игрушечная посуда, игрушечная мебель), машин и др. Через подобные игрушки ребенок осваивает функциональное назначение предметов, овладевает орудийными действиями.

Многие игрушки современных детей имеют исторических прародителей, которые возникли на определенном этапе развития человечества. Уменьшенные лук и стрелы, бумеранги и т.д., имели древних народов особое назначение. Они обучали ребенка, готовящегося к будущей жизни, конкретным орудийным действиям. В наше время эти предметы превращены в игрушки, которые, с одной стороны, как бы сохраняют функцию предметы прародителя (лук пускает стрелу, стрела летит и попадает в цель, бумеранг возвращается и т.д.), но, с другой стороны, уже не служат настоящими орудиями. Игрушки – копии реальных орудий имеют совершенно иные функции, чем сами орудия. Они служат для развития у ребенка не частных профессиональных качеств, а некоторых общих качеств, например меткости, ловкости.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Помимо игрушек, созданных специально для детской игры, в качестве игрушек часто используются различные бытовые предметы (пустые катушки, карандаши, лоскутки и др.), и так называемый природный материал (шишки, веточки и др.), взрослый показывает ребенку возможность использования подобных предметов в качестве заместителей реальных предметов.

Игрушки – средство воздействия на нравственную сторону личности ребенка. Особое место среди игрушек занимают куклы и мягкие игрушки – изображения мишки, зайца, собаки и др. Первоначально ребенок выполняет с куклой только те действия, которые ему показывает взрослый: качает куклу, возит ее в коляске, кладет в кроватку. Это, прежде всего подражательные действия, а не изображение отношений взрослых. В дальнейшем взрослый предлагает куклу или игрушечную зверюшку как объект для эмоционального общения. Ребенок учится покровительствовать, проявлять заботу, сопереживать игрушке во всех ее кукольных препятствиях, которые ребенок сам создает в своем воображении на основе собственного опыта. Играя с куклой или игрушечной зверюшкой, ребенок учится рефлексии, эмоциональному отождествлению.

Кукла имеет особое значение для эмоционального нравственного развития ребенка. Благодаря воле и воображению ребенка, она «ведет себя» исключительно так, как это нужно в данный момент ее хозяину. Она умна и послушна. Она ласкова и весела. Ребенок переживает со своей куклой все события собственной и чужой жизни во все эмоциональных и нравственных проявлениях, доступных его пониманию. Кукла или мягкая игрушка – заместитель идеального друга, который все понимает и не помнит зла. Поэтому потребность в такой игрушке возникает у каждого ребенка – не только у девочек, но и у мальчиков. Кукла или мягкая игрушка – партнер в общении во всех его проявлениях. У каждого ребенка устанавливаются особые отношения со своей куклой или зверюшкой, он по-своему

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

привязывается к игрушке, переживая благодаря ей множество разнообразных чувств.

Куклы – копии человек, имеют разное предназначение в игре.

У традиционной «прекрасной» куклы большие глаза, длинными ресницами, короткий носик, маленький яркий ротик, роскошные волосы. В «прекрасную» куклу играют в основном девочки.

У характерной куклы (это кукла-мальчик или кукла – девочка) выражены определенные человеческие качества – наивность, глупость и т.д. этих кукол любят все дети.

Куклы-герои народных и авторских сказок, мультфильмов и т.д. – также имеют характерную внешность (Буратино, Белоснежка и др.), но помимо этого они несут в себе заданность образа поведения, стабильную нравственную характеристику. Такие куклы как бы требуют от ребенка определенного поведения. Например, Буратино, Карлсон всегда хорошие, добрые, а Бармалей и Карабас - Барабас – плохие, злые.

Характерные куклы, куклы-герои мультфильмов любимы не только девочкам, но и мальчикам. Любимая игрушка учит ребенка доброте.

Дети должны радоваться своим играм, и мы, взрослые, стараться предоставлять им для этого помещение, игрушки и, разумеется, самих себя. Предметы, которые даем детям для забавы, по существу, играют гораздо менее важную роль, чем сам факт. Что разрешаем, вернее, побуждаем детей играть с ними. В наши дни существуют невероятное разнообразие игрушек. И вот тут-то, к сожалению, и откроется причина, почему перестаем следить за тем, как развивается изобретательность и фантазия детей, с помощью которых они сами придумывают себе забавы. Я во все не хочу советовать вам перестать покупать игрушки, несмотря на некоторые статьи, осторожно намекающие, будто обилие игрушек рассеивает внимание ребенка. Поговорка «чем больше, тем лучше» здесь по-прежнему оста-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

ется в силе, хотя надо стараться не переступить границы хорошего вкуса. Так или иначе, важно, чтобы ребенок играл со своими игрушками. Только обладать ими недостаточно. Вот почему нередко бывает гораздо важнее предоставить ребенку место для игры, нежели саму игрушку.

С кем играть – этот вопрос имеет еще большее значение, чем где и с чем. Тесная компания друзей – самое прекрасное, что можем подарить нашему ребенку. Вообще такая компания обычно складывается сама собой, без каких-либо особых усилий с нашей стороны, и все, что нам остается сделать, – поскорее удалиться, и не мешать, ребенку развлекаться. Но если по каким-то причинам он оказывается в одиночестве, можем помочь, определив его в детский сад, или же почаще приглашая в дом детей своих приятелей и знакомых. Это не означает, что ребенок непременно должен иметь партнеров во всех своих играх. Просто нужны и товарищи, и умение играть одному, без них. Обычно ребенок без труда осваивает это. А если же нет, значит, настолько избаловали его, что он еще целиком зависит от взрослого.

В совместной игре дети также учатся общения, взаимопонимания и взаимопомощи, учатся согласовывать свои действия с действиями другого. Любые игровые взаимоотношения помогают установить контакт, сближают, открывают родителям доступ к самым глубинным тайнам детской души.

Любые игры только дают результаты, когда малыши играют с удовольствием.

Список литературы

1. Аллан Фромм Азбука для родителей // пер. И.Г. Константиновой; Предисл. И.М. Воронцова. – Л.: Лениздат, 1991. – 319 с.
2. Милованова А.В. Необычная книга для обычных родителей. Простые ответы на самые частые вопросы / А.В. Милованова. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование», 2013. – 228 с.
3. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: Учебник для студ.вузов. – 5-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 456 с.
4. Никитин Б.П. Развивающие игры. – 2-е изд. – М.: педагогика, 1985. – 120 с.