

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

**Аипова Рабия Мунировна,**

учитель,

Областное государственное казённое общеобразовательное учреждение  
«Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №39»,  
г. Ульяновск

## **КОНСПЕКТ УРОКА ПО ПРЕДМЕТУ «ЧЕЛОВЕК».**

### **ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ «ОКРУЖАЮЩИЙ МИР»**

**Аннотация.** В данном уроке представлены средства и формы работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья. Они направлены на то, чтобы дать детям элементарные представления о том, как устроено ухо; показать значимость этого органа для человека; познакомить детей с тем, как беречь уши, слух. Через игру дети слушают, изображают звуки, выполняют разные задания. У детей развивается и совершенствуется слуховое восприятие, слуховая память. Обучающиеся познакомятся со строением уха человека и их заболеваниями; научатся ухаживать за ушами и делать массаж уха. В урок включены 2 опыта, при проведении которых, ребята должны ответить на вопрос: «Для чего нужно беречь уши?».

Данный урок разработан и реализуется в соответствии с ФГОС образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 2.

**Ключевые слова:** ухо, слух, слуховое восприятие, слуховая память, слуховое внимание, мелкая моторика пальцев рук.

**Класс:** 2.

**Тема урока:** «Мои уши».

**Цель:** узнать строение органа слуха; выяснить, какую роль играет ухо.

**Задачи:**

- Воспитательная: воспитывать желание заботиться о своём здоровье, привычку к здоровому образу жизни.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

- Образовательная: формировать представление об органах слуха, учить бережно относиться к ним; активизировать знания детей о роли слуха для ориентации в окружающей действительности; познакомить с гигиеной слуха.

- Коррекционно-развивающая: развивать слуховое внимание; мелкую моторику пальцев рук.

**Тип урока:** урок усвоения новых знаний.

**Методы:** словесные, наблюдение, обобщение, демонстрация, практическая деятельность.

**Формы:** фронтальная и индивидуальная работа.

**Оборудование:** ноутбук, презентация «Мои уши», письмо, лист бумаги, музыкальные инструменты, пальчиковая сказка «Три медведя».

**Ход урока.**

**1. Организационный этап. Мотивация.**

**Учитель:** Ребята, у нас сегодня гости. Давайте поздороваемся с ними и улыбнёмся и поделимся настроением со всеми.

Улыбнусь я себе,

Улыбнусь я тебе

Улыбаться мне не лень,

Улыбаюсь целый день.

Сели удобно и приготовились меня внимательно слушать. Что мы проходили на предыдущих уроках? (о наших помощниках: руки, ноги, глаза, нос, рот.)

**2. Актуализация опорных знаний и умений.**

**(Физкультминутка).**

**Учитель:** «Наши помощники».

Здравствуйте, глазки!

Глазки наши смотрят...

Здравствуйте, ушки!

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Ушки наши слушают...

Здравствуй, наш носик!

Носик наш нюхает...

Здравствуй, наш ротик!

Ротик наш кушает...

Здравствуйте, ручки!

Ручки наши хлопают...

Здравствуйте, ножки!

Ножки наши топают.

### **3. Введение в тему.**

**Учитель:** Ребята, по пути мне почтальон передал письмо.

Растут на макушки

Длинненькие ушки.

Он хоть и мальчишка,

А такой трусишка!

Ну-ка угадай-ка,

Как зовется?.. (Заяц)

**Учитель:** А вот и наш гость. Проходите, пожалуйста. Что в нем такого необычного? Правильно – у него большие уши! Давайте дадим ему имя! Давайте звать его Ушастик. Заяц тебя дети узнали по ушам. Они у тебя такие красивые, мягкие, длинные.

**Дети:** А что ты ими делаешь?

**Заяц:** Не знаю.

**Учитель:** Заяц, а ты хотел бы узнать.

**Заяц:** Очень хочу!

**Учитель:** Ушастик, садись вместе с детьми и слушай. Ребята, а вы знаете, для чего нужны уши? (Ответы)

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Правильно, с помощью ушей мы с вами слышим. Что можно услышать?

Правильно, мы слышим звуки. Они могут быть громкими, а могут быть и тихими (стук громкий, тихий).

**4. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся. Тема урока: «Мои уши».**

**Учитель:**Сегодня мы поговорим об органе слуха, вы узнаете, как правильно ухаживать за ушами.

**Развивающий урок «Наше ухо».**

**Практическое задание.**

Ученики под руководством учителя выполняют массаж ушных раковин. Массаж ушных раковин (движения выполнять 2-3 раза).

1. «Погрели ушки».

2. «Потянули за ушки».

3. «Щиплем ушки».

**5. Усвоение новых знаний.**

**Проведение опытов. Опыт 1.**

**Учитель:** Возьмите бумажный листок, сверните в трубочку и подуйте в него. (Дети выполняют.)

Что вы чувствуете? (Бумажная трубочка дрожит, пальцам стало щекотно).

Это звук заставляет дрожать бумажную трубочку, а трубочка щекочет пальцы. Теперь давайте прислушаемся к своему телу. Обхватите ладонями горло и произнесите своё имя. Что вы чувствуете? (Внутри горла что-то дрожит). Это дрожат голосовые связки.

**Опыт 2.**

**Учитель:** А теперь давайте послушаем, как по-разному может звучать наш голос. В сказке «Три медведя» все герои разговаривают по-разному (учитель по-

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

казывает иллюстрации к сказке и читает сказку, произносит фразу разными голосами.)

Благодаря чему мы слышим эти прекрасные звуки? (Ответ: уши).

### **6. Первичное закрепление.**

#### **Игра «Музыкальная корзина».**

**Учитель:** Ушастик приготовил нам, целую корзину с шумом! (Ушастик показывает корзину, накрытую платком, в котором лежат музыкальные инструменты). Сейчас с помощью музыкальных инструментов вы будете издавать разные звуки.

### **7. Первичная проверка. Закрепление.**

**Учитель:** А сейчас закроем уши руками. Понравилось вам? Ничего не слышно. Да, очень неприятно жить без слуха.

Слух для человека – это большая ценность. Чтобы уши не болели и слух, оставался хорошим, нужно знать и выполнять основные правила. Мы сейчас с вами это посмотрим.

#### **Игра: «Волшебная палочка»**

1. Защищать уши от холода и сильного ветра.
2. Защищать уши от шума.
3. Не ковырять в ушах.
4. Не допускать попадания воды в уши.
5. Каждое утро разминать ушные раковины.
6. Не сморкаться сильно и не втягивать в себя слизь из носа.
7. Если уши заболели обращаться к врачу.

**Учитель:** А еще ребята, чтобы слух был хорошим, надо уметь правильно чистить уши.

Ушастик покажет предметы, вместе с вами выберем те предметы, которыми можно чистить уши (спичка, спица, скрепка, карандаш, ватная палочка).

#### **Игра: «Что лишнее?»**

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

**Учитель:** Молодцы! Мы с вами сегодня очень хорошо поработали и много узнали, а теперь давайте отдохнем.

### **Релаксация. «На поляне»**

**Учитель:** Представьте себе лесную поляну, на которой растет легкая травка-муравка.

Вы лежите на ней, как на перине. Вокруг все спокойно и тихо, вы дышите ровно и легко. Над вами склоняет голову полевой цветок, слышится пение птиц, стрекотание кузнечиков. Вы чувствуете, как нежные лучики солнца гладят ваш лоб, щекочут, дотрагиваются до рук, гладят все ваше тело. Лучики глядят Максима, Сашу, Настю, Кристину.

Вам хорошо, приятно. А теперь потянитесь и на счет три откройте глаза.

**8. Коррекционная работа (вторичное закрепление, развитие мелкой моторики пальцев рук).**

### **Дидактическая игра «Чьи это уши?»**

**Учитель:** А сейчас, я предлагаю вам разобраться вот в этих картинках. Что-то художник не дорисовал. Посмотрите внимательно, я что-то не пойму?

**Дети:** Не хватает ушей у зверей.

**Учитель:** Найдите их и присоедините. Будьте внимательны, не перепутайте!

**Учитель:** Вы молодцы! Правильно справились с заданием.

### **9. Рефлексия (подведение итогов занятия).**

**Учитель:** Ушастик, что ты узнал сегодня на уроке? Тебе понравился урок? А ребята вам понравился урок?

Ушастик благодарит детей, рассказывает, что он сегодня узнал. Каждому на ушко шепчет доброе словечко (ты молодец, я горжусь тобой и т.д.). Прощается и уходит.

### **Список литературы**

1. Зайцев Г. К. «Твои первые уроки здоровья» - С-Петербург: Компания «Балтрус», 1995.
2. Козлова С.А. Программа приобщения ребёнка к социальному миру «Я – человек». – М., 2001.