

Актуальные педагогические практики: обобщение и распространение опыта

Яковлева Ольга Андриановна,

студент,

ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»;

Велиева Светлана Витальевна,

к.п.н., доцент кафедры возрастной, педагогической и специальной психологии,

ФГБОУ ВО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева»,

г. Чебоксары

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПОДРОСТКОВ

Аннотация. Статья посвящена особенностям развития творческих способностей у подростков.

Ключевые слова: творческие способности, развитие творческого мышления, подростковый возраст, подросток.

К сожалению, в настоящее время развитию творческих способностей подростков уделяется незначительное внимание. Развитие потенциала творчества носит несколько стихийный характер: возможно, подросток посещает творческую студию, художественную школу, кружки.

Современное общество предъявляет особые требования к личности: самостоятельность, креативность, индивидуальность, возможность найти выход из нестандартной ситуации. Таким образом, формируется социальный заказ к системе образования, который позволит сформировать «на выходе» личность с заданными свойствами.

На сегодняшний день в России установление существует системе множество учреждений первой среднего заключения образования (интернаты, предприятия школы, особенности лицеи, гимназии развивающейся и особенности пр.), а развивающейся также образовательных распределение программ, продвижении ориентированных на этапом детей представляют с различными экономическая индивидуально-психологическими распределение особенностями: этапом начи-

Актуальные педагогические практики: обобщение и распространение опыта

ная от элемент одаренных представляют детей, и внутренней заканчивая установление детьми с поставка отклонениями мероприятий в также психическом развитии. В прибыли обычной закупочной средней школе сопровождаются учащиеся распределение в своем товаров большинстве целом дети удобством со средними мероприятий данными информационное и особенностями первой психики. Однако мероприятий это вовсе системе не конечному означает, связанные что и представлено подход представляют к ним предприятия необходим прибыли «средний». Решение данной экономической задачи процесс – поиск экономическая и товаров раскрытие места творческого потенциала связанные личности целом – ложится товаров на процесс плечи педагогов коммерческая и зависимости психологов, внешней деятельность которых информационное связана активную с диагностикой изыскание особенностей, широкого приобретением и уходящие развитием увязать опыта закупочной учебно-познавательной и зависимости художественно-творческой разделение деятельности, формирование особенности в предприятия целом творческих системе способностей относятся учащихся.

Мы мероприятий считаем подростковый факторов возраст деятельности одним из связанные самых спроса продуктивных в уходящие развитии отличительным творческого изыскание потенциала человека, представлено ведь производитель кто из спроса нас, степени будучи подростком, степени не торговых писал стихи, спроса пытался товаров рисовать изыскание картины в связаны разнообразном процесс стиле, пытался уходящие овладеть зависимости музыкальным инструментом? Кризисный места подростковый установление возраст целом открывает новые товаров грани широкого человека в более самом изыскание себе, выводит прибыли на этапом новый распределением уровень взросления представлено личности.

Одним обеспечивающие из условий закупочной развития предприятия творческих способностей активную у распределение учащихся факторов в школе

Актуальные педагогические практики: обобщение и распространение опыта

связанные выступает сопровождаются личность самого распределение педагога. На предприятия это указывал связанные А. Н. Лук, системе говоря только о том, экономическая что элементов «если учитель связанные обладает спроса высшими творческими связаны возможностями, поставка то одаренные места ученики системе добиваются также блистательных успехов. Если распределение же информационное преподаватель сам услуг находится элементов внизу шкалы распределение «творческие первой способности», товаров успехи менее системе способных относятся учащихся оказываются коммерческая более распределением высокими. В этом внутренней случае элемент ярко услуг одаренные школьники связанные не товаров раскрываются, не увязать реализуют воздействуют своих возможностей» системе [1].

Р. С. Немов, более определяя спроса сущность процесса системе развития степени способностей в развивающейся целом, информационное выдвинул ряд внутренней требований отличительным к сопровождаются деятельности, развивающей конечный способности, сопровождаются которые и элементы являются экономическая условиями их связаны развития.

Особо связанные среди внутренней таких условий развивающейся Р. С. Немов первой выделял творческий продвижении характер связанные деятельности. Она должна только быть розничной связана с продвижении открытием факторов нового, развивающейся приобретением новых товаров знаний, предприятия что обеспечивает прибыли интерес связанные к деятельности. Это информационное условие связаны для торговых развития творческих также способностей внешней выделял В.А. Левин разделении в развивающейся своей работе услуг «Воспитание широкого творчества» внутренней [1].

Для того элементов чтобы распределение школьники не широкого утратили производитель заинтересованности в поставка деятельности, сопровождаются необходимо развивающейся помнить о конечном том, обеспечивающие что подросток этапом стремится разделении к решению этапом максимально факторов

Актуальные педагогические практики: обобщение и распространение опыта трудных внешней для него целом задач. Это заключение поможет нам внутренней реализовать деятельности второе условие, сопровождаются предъявляемое относятся к развивающей товаров деятельности, элемент выдвинутое розничной Р. С. Немовым [3].

Оно распределение заключается только в том, деятельности что внутренней деятельность должна степени быть спроса максимально распределение трудной, но конечному выполнимой, воздействуют или, иными отличительным словами, этапом деятельность должна экономическая находиться широкого в этапом зоне потенциального процесс развития деятельности ребёнка.

Наилучшей применительно услуг к мероприятий подростковому возрасту внутренней является обеспечивающие «особым внутренней образом организованная увязать творческая сопровождаются деятельность в продвижении процессе конечному общения», которая первой субъективно, разделение сточки элементов зрения подростка, предоставление выглядит экономическая как деятельность более по распределение практическому достижению степени общественно заключение значимого результата.

Для особенности этого первой важно, услуг чтобы подростку товаров было, предоставление что сказать экономическая участникам предоставление общения, чтобы места он элемент действительно представлено выступал информантом, зависимости для поставка этого необходимо прибыли найти этом реципиента общения. В только нашем товаров случае представляют реципиентом является воздействуют коллектив разделение класса и торговых педагог, услуг а на обеспечивающие школьном заключение уровне элемент это коллектив увязать школы, деятельности и т.д.

Изучив степени методики элементы и приемы увязать развития поставка творческих элементы способностей подростков также можно этапом заключить следующее:

Актуальные педагогические практики: обобщение и распространение опыта

– в мероприятиях работе с элементами подростками распределением важно также направить процесс на формирование значимых для развития творческого мышления, использовать возрастные мотивы;

– пробудить в подростке инициативу и самостоятельность принимаемых решений;

– помочь преодолеть свертывание детского «наивного» творчества и пробудить «новое» мышление на более высоком уровне.

– чтобы достичь положительных результатов необходимо применение различных методов и приемов.

Таким образом, в урочной и внеурочной деятельности с целью стимулирования познавательной и творческой активности, гибкости и беглости мышления, умения подростков работать в команде, можно использовать следующие приемы и методы: игровые психотехнические приемы, «мозговой штурм», ролевые игры и прочие упражнения. В том числе диагностику творческого мышления по тесту П. Торренса, в основе которого лежит способность к дивергентному мышлению, к преобразованиям и ассоциированию, способность порождать новые идеи и разрабатывать их.

Список литературы

1. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Богоявленская. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 320 с.
2. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности / Е. П. Ильин. – Санкт-Петербург : Питер, 2012. – 144 с.
3. Халифаева, О. А. Развитие креативности подростков в образовательном учреждении // Психология обучения. – 2008. – № 9. – С. 13 – 22.