

**Александрова Ирина Александровна,
Васильева Галина Васильевна,
Козлова Олеся Витальевна,**

воспитатели,
МБДОУ «Детский сад №27 «Рябинка»,
г. Новочебоксарск

КОНСПЕКТ НОД ПО ПОЗНАВАТЕЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ «ДОБРЫЕ ПОМОЩНИКИ»

Аннотация. Конспект образовательной деятельности предназначен для проведения в младшей группе. Содержание направлено на развитие сенсорной культуры и восприятия.

Ключевые слова: интегрированное занятие, здоровый образ жизни, исследовательские действия.

Виды деятельности: «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативная»

Цель: формирование представлений об органах чувств человека и их значение в познании окружающего мира.

Образовательные задачи:

- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования органов чувств (осязание, зрение, обоняние).
- Стимулировать исполнение исследовательских действий.
- Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Расширять представления детей о свойствах фруктов: вкус, запах, цвет, форму

Развивающие задачи: развивать навыки обследования предметов путем исследовательской деятельности.

Воспитательные задачи:

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

- Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

Речевые задачи

- Активизировать употребление в речи названий предметов.

- Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Ход образовательной деятельности

Воспитатель: Ребята, здравствуйте! Сегодня к нам пришли гости, давайте с ними поздороваемся!

Здравствуйте, ручки! Хлоп, хлоп, хлоп!

Здравствуйте, ножки! Топ, топ, топ!

Здравствуйте, щечки! Чмок, чмок, чмок!

Здравствуйте, зубки! (постучать).

Здравствуйте, губки! (поцелуй).

Здравствуйте, гости! (помахать).

(Раздается стук в дверь)

Воспитатель: Ребята, кто-то к нам стучится. Входит почтальон, вручает посылку с фруктами и письмо от доктора Айболита.

Воспитатель читает письмо: Здравствуйте, ребята! Пишет вам доктор Айболит. Я хочу проверить какие вы стали большие, умные и здоровые, как работают ваши органы чувств? А для этого вам необходимо справиться с заданиями. Надеюсь, вы постараетесь, и я буду рад, наградить вас подарками.

Воспитатель: Ребята, первое задание на волшебном экране.

- Что помогает почувствовать запах?

Есть прямые носики

Есть носики – курносики

Очень, нужен, всякий нос раз уж он к лицу прирос.

А у вас есть нос? Покажите его? Зачем, нужен нос? (Ответы детей)

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

Чтоб ваши носы хорошо дышали, предлагаю выполнить дыхательную гимнастику.

Раз, два, три, четыре, пять!

Все умеем мы считать.

Отдыхать умеем тоже –

Руки за спину положим,

Голову поднимем выше

И легко, легко подышим.

Игра: «Узнай по запаху».

Детям предлагается с закрытыми глазами определить по запаху, что спрятано на тарелочке под салфеткой. (Кофе, апельсин, чеснок, лимон).

Молодцы, угадали правильно.

- Что помогает нам видеть предмет?

Воспитатель: Разберемся вместе, дети.

Для чего глаза на свете?

И зачем у всех у нас

На лице, есть пара глаз? (Ответы детей).

Глаза это один из ценнейших органов чувств человека. Благодаря глазам мы получаем почти всю информацию об окружающем мире. Но чтобы наши глаза хорошо видели их надо беречь.

Следующая игра называется «Что изменилось?». Сейчас мы узнаем, кто из вас самый внимательный, чьи глазки будут самыми внимательными? Для этого посмотрите на ряд фруктов (4 фрукта), запомните, какой фрукт, за каким лежит. А сейчас отвернитесь, я поменяю фрукты местами. Повернетесь снова, только по моей команде. Смотрим, что изменилось.

(В этой игре можно не только менять местами фрукты, но и добавлять или убирать какой-то из них)

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

Воспитатель: Доктор Айболит будет доволен у вас внимательные глазки, хорошее зрение!

- Ребята, а что помогает нам определять вкус?

Для того чтобы, язык был чувствительным выполним гимнастику для языка.

«Часы». Приоткрыть рот, коснуться кончиком языка уголка рта и медленно двигать языком влево – вправо.

«Лошадка». Поцокать языком.

«Подуть на кончик языка».

Воспитатель: А теперь следующая игра «Угадай на вкус?». Эта игра-задание поможет доктору Айболиту проверить, как работают ваши органы вкуса?

Подойдите к столу. На столе стоят тарелочки, накрытые салфетками.

Кира, подойди ко мне, сейчас я надену маску на глаза, и ты не будешь видеть. Ты протянешь руку и возьмешь угощение, попробовав его на вкус, ты назовешь нам, что это за фрукт и какой у него вкус.

Воспитатель: Вы справились и с этим заданием. Органы вкуса у вас в полном порядке.

Воспитатель обращает внимание на «Волшебный ящик».

Это не простой ящик, он с секретом. В ящике лежит что-то интересное. Нужно потрогать предмет через нарукавники и назвать, что же там лежит.

Дети поочередно угадывают, что лежит в ящике.

Воспитатель:

Клим, как ты догадался, что это лимон? Какой формы лимон?

Арсений, а лимон какой, твердый или мягкий?

Вы большие молодцы!

Воспитатель: Хотите еще поиграть?

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

Дети: Да

Воспитатель: Я предлагаю вам игру «Собери урожай», в одной корзине оказались вместе и овощи, и фрукты, нам нужно разобрать их по разным корзиночкам, овощи в корзинку с красной лентой, фрукты – с желтой лентой

Вы готовы?

Дети собирают фрукты и овощи.

Воспитатель: Молодцы! Справились. Что вам помогло быстро справиться с заданием доктора Айболита?

Дети: умение бегать, глаза...

Воспитатель: Ребята, я напишу доктору Айболиту письмо, о том, что вы ловкие и умелые, а вы поможете мне его составить?

Ребята, вам понравилось играть?

Никита, что было для тебя самым трудным?

Дарья, какое задание тебе больше всего понравилось?

Вот вам яблоки от доктора Айболита, посмотрите какие они большие румяные, а еще и сочные.

Список литературы:

1. Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников, Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер / под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988. – 144 с: