

## ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

**Кузнецова Ирина Николаевна,  
Советникова Галина Николаевна,**

воспитатели,  
МБДОУ Детский сад №27 «Рябинка»,  
г. Новочебоксарск

### **КОНСПЕКТ НОД ПО РИСОВАНИЮ «ПОДАРОК ДЛЯ МАМЫ». С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕХНИКИ «УЗЕЛКОВЫЙ БАТИК»**

**Аннотация.** В статье обобщается практический опыт проведения занятия по изготовлению подарка для мамы.

**Ключевые слова:** социализация, коммуникация, эстетическое восприятие, нетрадиционные техники рисования.

В преддверии 8 Марта, я с детьми начала делать подарки для мам – разноцветные шарфики, сделанные узелковой техникой.

*Занятия проводятся с небольшой группой детей (4-5 человек).*

*Интеграция:* социализация, коммуникация, познание, труд, музыка, восприятие художественной литературы.

*Воспитательные:* воспитывать у детей эстетическое восприятие.

*Речевые:* развивать умение поддерживать беседу, совершенствовать диалогическую форму речи, развивать внимание.

*Развивающие:* развивать внимание в процессе обучения.

**Цель занятия:** формирование навыков изобразительной деятельности у дошкольников посредством использования нетрадиционных техник рисования.

#### **Задачи:**

- создать условия для овладения новым видом декоративно-прикладного искусства – батиком;
- познакомить с техникой узелкового батика;

## ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

- научить пользоваться красками (в данном случае чернилами) на ткани;
- закрепить умение самостоятельного выбирать цвета и составлять новые цвета путём смешивания чернил;
- развивать фантазию, воображение и чувство цвета, мелкую моторику;
- побуждать детей к творческим поискам и решениям.

### Ход образовательной деятельности

Звучит приятная музыка.

*Воспитатель:* Скоро праздник восьмое марта, хотите сделать своими руками подарок для **мамы**, красивый шарфик с узорами?

*Дети:* Да.

А вы знаете, как называется техника рисования на ткани?

*Дети:* нет.

*Воспитатель:* Техника рисования на ткани называется «БАТИК».

Есть разные виды батика, один из них «узелковый батик».

*Воспитатель:* Родина техники **росписи по ткани "батик"** страна Индонезия. – Показ слайдов презентации с работами по **ткани**.

Мы с вами маленькие художники, а давайте и мы попробуем порисовать в этой интересной технике.

*Воспитатель:* Проходите к столам, занимайте наиболее удобные для вас места. Что вы видите на столах?

*Дети:*

- кусок белой ткани
- тазик с водой
- краски
- ножницы
- стаканчики и ложки
- кисти

## ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

- нитки.

*Воспитатель:* Да, здесь есть всё, что нам понадобится для работы.

### **Пальчиковая гимнастика**

Давайте приступим к работе.

*Воспитатель:* Приготовленную белую ткань нужно хорошо смочить водой, сильно отжать и расправить.

Находим середину шарфа, одеваем на пальчик.левой рукой держим ткань за середину. Правой рукой аккуратно начинаем скручивать ткань в тугий жгут.

Затем приступаем к самому сложному этапу работы. Наши жгутики необходимо как можно крепче перетянуть ниткой по всей длине, начиная с верхушки (середины ткани). Чем крепче будет затянут жгут, тем красивее будет узор.

### **Физкультминутка**

Выполняется сидя за столом.

Солнце спит, небо спит, - (кладут голову на руки)

Даже ветер не шумит.

Рано утром солнце встало,

Всем лучи свои послало - (встают руки вверх с разведенными пальцами)

Вдруг повеял ветерок - (махи руками из стороны в сторону с наклонами туловища)

Небо тучей заволок - (круговые движения руками влево, затем вправо)

Дождь по крышам застучал.

Барабанит дождь по крыше - (барабанят пальцами по столу)

Солнце клонится всё ниже.

Вот и спряталось за тучи,

## ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

Ни один не виден лучик - (постепенно садятся и кладут голову на руки).

Теперь вспоминаем с детьми, какие цвета чернил можно смешать, чтобы получился новый цвет. Смешиваем и вместо трёх цветов получаем пять. Разливаем в палитру и приступаем к работе.

А теперь самое увлекательное – наносим краску на ткань, так же начиная с верхушки. Краску можно брать любую и любое количество. Главное условие: тщательно прокрашивать ткань, чтобы не оставалось белых мест.

Вот такие разноцветные жгутики у нас получились.

Теперь необходимо убрать нитки, которыми была связана ткань. Делать это нужно аккуратно и осторожно, чтобы не порезать окрашенную ткань.

Как только все нитки были удалены, наступает время сюрприза – расправляем ткань! Восторгу детей не было предела! Ребята даже и предположить не могли, какая красота может получиться! После того, как краска и ткань высохнут, их надо прогладить утюгом.

*Воспитатель:* Как вы думаете, понравятся наши шарфики мамам?

*Дети:* Да!

*Воспитатель:* Какую необычную технику мы использовали?

*Дети:* Узелковый батик.

*Воспитатель:* Правильно! Так вы поняли почему эта техника называется узелковый батик?

*Дети:* Поняли.

*Варя:* Нужно завязывать узелки.

*Воспитатель:* Правильно, потому что рисунок создается при помощи узелков.

*Воспитатель:* Что было сложным?

*Аня:* Обвязывать ткань ниткой.

## ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА В СОВРЕМЕННОМ КОНТЕКСТЕ

*Воспитатель:* Правда, у всех ребят получились очень красивые шарфики!

### Список литературы:

1. Узелковый батик: особенности и техника выполнения. – URL: <https://vplate.ru/hobbi/uzelkovyj-batik/> (дата обращения: 10.10.2021).
2. Ярмарка мастеров. – URL: <https://www.livemaster.ru/topic/2407045-uzelkovyj-batik-3-samyh-prostyh-sposoba-sozdaniya-uzora-na-tkani> (дата обращения: 10.10.2021).