

**Современные тенденции организации образовательного процесса:
от идеи к результату**

Кувыкина Елена Михайловна,

учитель – логопед,

МБОУ г. Мурманска СОШ №23,

Россия

**БИОЭНЕРГОПЛАСТИКА И КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИЕ
УПРАЖНЕНИЯ В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ С МЛАДШИМИ
ШКОЛЬНИКАМИ В УСЛОВИЯХ ЛОГОПУНКТА**

Аннотация. Давно подмечена взаимосвязь и взаимозависимость речевой и моторной деятельности, поэтому при наличии речевого дефекта у детей особое внимание необходимо обратить на стимулирующую роль тренировки тонких движений пальцев.

Ключевые слова: биоэнергопластика, кинезиология, активизация межполушарного взаимодействия.

Уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений рук. Развитие пальцевой моторики подготавливает почву для последующего формирования речи.

Для достижения быстрых результатов при работе над постановкой звуков у школьников, можно применять такой метод как биоэнергопластика – содружественное взаимодействие руки и языка.

По данным Ястребовой А.В. и Лазаренко О.И. совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику. Использование биоэнергопластики существенно ускоряет исправление неправильно произносимых звуков у детей с нарушенными кинестетическими

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

ощущениями, потому что работающая ладонь во много раз усиливает импульсы, идущие к коре головного мозга от языка. Подбирается определённое движение руки под любое артикуляционное упражнение. Каждому ребенку объясняется, что его язычок и ладонь при выполнении артикуляционных упражнений должны работать одновременно, ритмично.

Примеры некоторых артикуляционных упражнений с использованием биоэнергопластики.

Динамические упражнения нормализуют мышечный тонус, переключаемость движений, делают их точными, легкими, ритмичными.

«Часики» - сжатая и опущенная вниз ладонь, которая движется под счет влево - вправо.

«Качели» - движение ладони с сомкнутыми пальцами вверх, вниз.

Статические упражнения способствуют развитию мышечной силы, динамической организации движения, помогают ребенку принять правильную артикуляционную и пальчиковую позу.

«Хоботок» - ладонь собрана в щепоть, большой палец прижат к среднему.

«Улыбка» - пальчики расставлены в стороны, как лучики солнышка. Под счет «1» – пальчики расправляются и удерживаются одновременно с улыбкой 5 секунд, а на счет «2» – ладонь сжимается в кулак и т. д.

«Иголочка» - пальцы сжаты в кулак, указательный выдвинут вперед.

«Лопаточка» - большой палец прижат к ладони сбоку, сомкнутая, ненапряженная ладонь опущена вниз.

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

«Чашечка» - пальцы прижаты друг к другу, имитируя положение «чашечки».

Человек может мыслить, сидя неподвижно. Однако для закрепления мысли необходимо движение. И.П. Павлов считал, что любая мысль заканчивается движением. Именно поэтому многим людям легче мыслить при повторяющихся физических действиях, например ходьбе, покачивании ногой, постукивании карандашом по столу и др. На двигательной активности построены все нейропсихологические коррекционно – развивающие и формирующие программы. Вот почему следует помнить, что неподвижный ребёнок не обучается!

Методика, которая позволяет выявить скрытые способности ребёнка и расширить границы возможностей его мозга, кинезиология – наука о развитии головного мозга через движение, наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Кинезиологические методы влияют не только на развитие умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий, что способствует развитию способностей человека и коррекции проблем в различных областях психики. В частности, применение данного метода позволяет улучшить у ребенка память, внимание, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю. В ходе систематических занятий по кинезиологическим программам у ребёнка исчезают явления дислексии, развиваются межполушарные связи.

Кинезиология – это методика сохранения здоровья путём воздействия на мышцы тела, т.е. путём физической активности.

Вашему вниманию будет представлен комплекс упражнений № 1, взятый из книги Сиротюк А. Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников».

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

«Колечко»

Надо поочередно и как можно быстрее перебирать пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

«Кулак - ребро – ладонь»

Три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на столе. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом - левой, затем двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении данного задания дети помогают себе командами («кулак - ребро – ладонь»), произнося их вслух или про себя.

«Лезгинка»

Левую руку надо сложить в кулак, большой палец отставить в сторону, кулак развернуть пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении нужно прикоснуться к мизинцу левой руки. После этого одновременно сменить положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз.

«Зеркальное рисование»

Нужно положить на стол чистый лист бумаги, взять в обе руки по карандашу или фломастеру. Начинаем рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

«Ухо – нос»

Современные тенденции организации образовательного процесса: от идеи к результату

Надо взяться левой рукой за кончик носа, а правой рукой - за противоположное ухо. Затем одновременно отпустить ухо и нос, хлопнуть в ладоши, поменять положение рук «с точностью до наоборот».

«Змейка»

Нужно скрестить руки ладонями друг к другу, сцепив пальцы в замок, вывернуть руки к себе. Затем двигать пальцем, который укажет ведущий. Прикасаться к пальцу нельзя. Последовательно в упражнении должны участвовать все пальцы обеих рук.

«Горизонтальная восьмерка»

Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев, хорошо выдвинутым изо рта языком.

Благодаря данным упражнениям происходит компенсация левого полушария, активизация межполушарного взаимодействия. Это способствует детской стрессоустойчивости, облегчает обучение в школе.

Список литературы:

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. Санкт-Петербург: “Детство-Пресс”, 2001.
2. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей. М., 1999.
3. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: артикуляционная гимнастика. – СПб.: Издательский Дом “Литера”, 2004.