

## **Образование в России и актуальные вопросы современной науки**

**Захарова Людмила Анатольевна,**

учитель английского языка,  
МБОУ Одинцовская гимназия №4,  
г. Одинцово

**Цибульникова Виктория Евгеньевна,**

кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры управления образовательными системами,  
ГОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет»,  
г. Москва

### **ОПЕРЕЖАЮЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИДЕИ А.С. МАКАРЕНКО И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В УПРАВЛЕНИИ СОВРЕМЕННЫМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ**

**Аннотация.** Невозможно переоценить педагогические идеи А.С. Макаренко, которые вобрали в себя всё лучшее, что было накоплено предшественниками великого педагога и получили своё развитие в его уникальном наследии. Данная статья акцентирует внимание на актуальность и практическую значимость трудов А.С. Макаренко для решения задач современного школьного образования.

**Ключевые слова:** А.С. Макаренко, воспитание, личность, педагог.

Велико наследие Антона Семеновича Макаренко, недаром на современном этапе развития педагогической науки ученые из разных стран мира продолжают изучать и на практике реализовывать его идеи, опережающие время, подтверждением чему является расцвет отечественного и зарубежного макаренковедения. А.С. Макаренко – педагог-новатор, разработавший систему перспективных линий, принцип параллельного действия, стиль и тон педагога, в своих трудах подчеркивал роль обобщения практического опыта воспитания в педагогической науке. Почему же обращаются к его трудам и исследователи и учителя? Что заложено в его

## Образование в России и актуальные вопросы современной науки

идеях, которые по сей день являются актуальными и помогают решить ключевые задачи современной школы?

В **личностно-социальной концепции** А.С. Макаренко раскрывается положение о воспитании и развитии таких качеств личности, которые позволят обучающемуся стать творцом своей жизни, быть самостоятельным. Он также отмечает возможность **изменения воспитанника в результате его собственной активной деятельности**, роль воспитателя – стимулирование данной активности и ее регулирование, что подчеркивает гуманистическую направленность идей А.С. Макаренко. Он говорил: «Мы хорошо знаем, насколько веселее и счастливее живут люди, которые умеют делать, у которых все удается и спорится, которые не потеряются ни при каких обстоятельствах, которые умеют владеть вещами и командовать ими» [6, с. 15].

**Труд** является одним из ключевых средств воспитания человека в педагогической системе А.С. Макаренко. Он отмечал, что труд всегда был основанием для создания благополучия человеческой жизни и культуры. В «Лекциях о воспитании детей» он подчеркивает, что правильное воспитание невозможно себе представить как воспитание нетрудовое, в воспитательной работе труд должен быть одним из самых основных элементов. Труд «вообще», с точки зрения А.С. Макаренко, не является воспитательным средством, которым может быть только такой труд, который организован определенным образом, с определенной целью, труд как часть всего воспитательного процесса [8, с.170].

А.С. Макаренко не рекомендовал применять в области труда какие-либо поощрения или наказания, он считал, что «трудовая задача и ее решение должны сами по себе доставлять ребенку такое удовлетворение, чтобы он испытывал радость. Признание его работы хорошей работой должно быть наградой за его труд» [6, с.68]. Он также обращает внимание на **дисциплину** и подчеркивает, что дисциплинированный человек тот,

## Образование в России и актуальные вопросы современной науки

«который всегда, при всяких условиях сумеет выбрать правильное поведение, наиболее полезное для общества, и найдет в себе твердость продолжить такое поведение до конца, несмотря ни на какие бы то ни было трудности и неприятности» [5, с.79].

В своих педагогических идеях на первый план А.С. Макаренко выдвигал и фундаментальную проблему нового положения человека в **системе общественного труда**, в соответствии с этим он определял цели, содержание и формы, способы организации нового воспитания подростков 14-17 лет.

Большого внимания заслуживают идеи А.С. Макаренко **о трудовом воспитании детей в семье**, он советует давать детям постоянные задания с тем, чтобы они длительное время несли ответственность за порученную им работу [3, с.151]. Секрет успеха семейного воспитания он видел в выполнении родителями их гражданского долга перед обществом.

Много споров о том, кто же с точки зрения А.С. Макаренко стоит в центре воспитания, личность или коллектив? Н.А. Морозова, одна из первых исследователей творчества А.С. Макаренко, утверждала, что целью воспитания по А.С. Макаренко всегда был и остается человек [12, с.98]. Действительно, в центре целью воспитания А.С. Макаренко ставит личность человека, а коллектив становится ресурсом, при помощи которого возможно развитие этой личности.

Именно А.С. Макаренко впервые разработал принципы **«системы перспективных линий»**. «Воспитать человека – писал он в «Педагогической поэме», – значит воспитать у него перспективные пути, по которым располагается его завтрашняя радость». Однако, умея видеть в каждом человеке его особенности и индивидуальность, А.С. Макаренко считал, что личность человека нельзя мыслить вне общества, отдельно от общества. Под коллективом он понимал контактную совокупность людей, осно-

## Образование в России и актуальные вопросы современной науки

ванную на следующих принципах: общая цель, общая деятельность, дисциплина, органы самоуправления и связь данного коллектива с обществом [11, с.236.]. Антон Семенович определяет, что цели воспитательной работы могут быть выведены только из общественного требования, из его нужды [11, с.238].

Педагогический коллектив, с точки зрения А.С. Макаренко, это, прежде всего, коллектив воспитанников и взрослых, в связи с чем, ключевую роль он отводил формированию **ученического самоуправления**, без которого не мыслил развитие детского коллектива и детского управления. К органам детского самоуправления он относил «законодательный орган» (общее собрание всего педагогического коллектива, где каждый имеет право решающего голоса) и «исполнительный орган» (совет командиров первичных отрядов и председателей комиссий).

В чем же заключается суть воспитательной работы с точки зрения А.С. Макаренко? Прежде всего, в формировании и развитии **нравственных потребностей человека**. В «Педагогической поэме» А.С. Макаренко писал, что в условиях благоговения перед природой человека «выросло то, что естественно могло вырасти, то есть обыкновенный полевой бурьян...» [7, с.59].

Волновали А.С. Макаренко и **вопросы духовного воспитания**. В 1935 г. в письме к Горькому педагог с горечью признавался в том, что люди стали деловые и суровые, что умеют возиться только с материей, что явления в собственных душах для них стали непосильными [1, с.132]. Одним из ключевых аспектов педагогической работы А.С. Макаренко считал **воспитание гражданина**, он отмечал, что «готовясь стать гражданином государства, они должны, возможно, раньше почувствовать себя гражданами своей школы» [9, с.97].

В своем педагогическом творчестве А.С. Макаренко затрагивает проблему **воспитания воли, мужества и целеустремленности**. Он пишет:

## Образование в России и актуальные вопросы современной науки

«Мужество! Попробуйте серьезно, искренно, горячо задаться целью, воспитать мужественного человека. Ведь в таком случае уже нельзя будет ограничиться душеспасительными разговорами... Нельзя воспитать мужественного человека, если не поставить его в такие условия, когда бы он мог проявить мужество – все равно в чем, - в сдержанности, прямом, открытом слове, в некотором лишении. В терпеливости, в смелости» [2, с.39].

А.С. Макаренко отмечал, что особое значение в жизни ребенка имеет **игра**, то же значение, что у взрослого деятельность, работа, служба. «Каков ребенок в игре, – пишет А.С. Макаренко, – таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит, прежде всего, в игре». В игре важную роль Антон Семенович отводит учителю: «не может быть педагога, который не умел бы играть. Нельзя же допустить, чтобы наши нервы были педагогическим инструментом, нельзя допустить, что мы можем воспитывать детей при помощи наших сердечных мучений, мучений нашей души. ... Но ученику надо иногда продемонстрировать мучение души, а для этого нужно уметь играть» [6, с.154].

Особого уважения заслуживает обращение А.С. Макаренко к **чтению и вопросам детской литературы**: «Только школа и книга могут определить наше движение вперед». Значимым этапом в организации детского чтения он считал период, когда начинается обучение ребенка грамоте. «Ребенок вступает в область книги и печатного слова, иногда вступает неохотно, с трудом преодолевая те технические затруднения, которые ставят перед ним буква и самый процесс чтения, – писал он, – имеет. Не нужно насиловать детей в этой первой работе по грамотности, но не следует поощрять и некоторую лень, возникающую в борьбе с трудностями» [10, с.59].

Таким образом, педагогические идеи А.С. Макаренко носят опережающий характер, они направлены не только на реализацию актуальных

## **Образование в России и актуальные вопросы современной науки**

проблем современной педагогической науки и школьной практики, но и нацелены далеко в будущее, опережая время.

В заключении приведем истинный по своей силе афоризм Антона Семеновича Макаренко: «Ни один воспитатель не имеет права действовать в одиночку, на свой собственный страх и риск и на свою собственную ответственность. Должен быть коллектив воспитателей, и там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого точного подхода к ребенку, там не может быть никакого воспитательного процесса. Поэтому лучше иметь пять слабых воспитателей, объединенных в коллектив, воодушевленных одной мыслью, одним принципом, одним стилем, и работающих едино, чем десять хороших воспитателей, которые работают все в одиночку, как кто хочет» [6, с.197].

### **Список литературы**

1. Коротков В.М. Макаренко. Антология гуманной педагогики. - М.: Амонашвили, 1999. – 223 с.
2. Макаренко А.С. Воля, мужество, целеустремленность. – М.: Учпедгиз, 1946. – 302 с.
3. Макаренко А.С. Книга для родителей: к 100-летию со дня рождения А.С. Макаренко. – М.: Педагогика, 1988. – 304 с.
4. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности. – М.: Педагогика, 1972. – 236 с.
5. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. – М.: Изд-во АПН РСФСР, Кн. 1: – 1949. – 163 с.
6. Макаренко А.С. О воспитании. – М.: Политиздат, 1988. – 256 с.
7. Макаренко А.С. Педагогическая поэма. – М.: Просвещение, 1964. – 245 с.
8. Макаренко А.С. Трудовое воспитание. – М.: Просвещение, 1964. – 245 с.
9. Макаренко А.С., Воспитание гражданина / Сост. и авт. вступ. ст. М. П. Павлова; Под ред. Л. Ю. Гордина. – М.: Просвещение, 1968. – 373 с.
10. Макаренко А.С. О детской литературе и детском чтении. – М.: Детгиз, 1955. – 182 с.
11. Макаренко А.С. Коллектив и воспитание личности / Сост. и авт. вступ. ст. В. В. Кумарин. – М.: Педагогика, 1972. – 332 с.
12. Морозова Н.А. А.С. Макаренко. Семинарий. – Л.: Учпедгиз, 1961. – 240 с.