

Салимов Тагир Махмудович,

преподаватель стоматологии ортопедической, к.м.н.,

Бизин Артур Алексеевич,

студент 2 курса,

ГАПОУ «Казанский медицинский колледж»,

г. Казань, Республика Татарстан

**РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ
МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА КАК НЕОБХОДИМЫЙ ФАКТОР
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В БУДУЩЕЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ**

Аннотация. В статье рассмотрено понятие творчества и развитие творческой активности студентов через выступления на циклах повышения квалификации зубных техников совместно с преподавателями.

Ключевые слова: творчество, обучение, навыки, профессионализм, презентация, сад/сам, десневая маска, керамика, паралеллометрия, знания.

Творчество – важнейший родообразующий фактор человечества. Человека творческого склада отличает развитый интеллект, стремление к самосовершенствованию и саморазвитию, чувство нового, нестандартное мышление, мобильность, коммуникабельность и уверенность в себе.

Только правильно выбранные технологии и методы обучения способны оказывать влияние на процесс становления творческой личности, обладающей ярко выраженной креативностью, которая, как общая универсальная способность к творчеству проявляется и реализуется только в творческом процессе [1, с.205].

Кардинальные изменения, происходящие в последние годы в обществе, обуславливают необходимость переключения системы образования на новую ступень развития, которая предполагает переход на мо-

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

дель образования, ориентированную на творческое развитие личности учащихся.

Развитие творческой активности студентов в медицинском колледже ставит своей целью получить основные знания, умения, навыки в области методик и методов научного исследования (как формировать или выявлять проблему исследования, как правильно поставить и описать эксперимент, как обеспечить получение надёжных результатов, подвести итоги исследовательской работы, оформить реферат, написать статью и т.д.).

Под исследовательской деятельностью понимается творческий процесс совместной деятельности двух субъектов (преподавателя и студента) по поиску решения неизвестного, результатом которой является формирование исследовательского стиля мышления и мировоззрения в целом [2, с.14].

Наряду с вышеизложенным на наш взгляд, наиболее перспективным для развития творческой активности обучающихся являются выступления совместно с преподавателями на циклах повышения квалификации зубных техников. Это повышает интерес и мотивацию студентов к будущей профессии, систематизирует, обобщает и совершенствует их знания, умения и навыки, развивают познавательную активность.

Работа в тандеме преподаватель – студент позволяет проявить последнему в ходе дискуссионного общения свои профессиональные, организаторские и ораторские навыки.

При организации выступлений студентов мы исходим из того, что подготовка презентации и доклада – это творческая работа, поэтапно - от идеи до её воплощения, обладающая объективной или субъективной новизной. В процессе работы над будущим выступлением обучающийся постигает реальные процессы, проживает конкретные ситуации, приобретает к проникновению вглубь явлений.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Выступая перед аудиторией уже состоявшихся в профессиональном плане работающих зубных техников, у наших студентов развиваются коммуникативные и творческие способности, повышается уровень самооценки, формируется представление о своём месте в профессиональном мире.

Дискуссионное общение между практикующими зубными техниками и перспективными студентами, владеющими современными нанотехнологиями дает бесценный обоюдный опыт. Кроме того, в результате общения руководители подразделений (старшие зубные техники и заведующие производством) как потенциальные работодатели, присматриваются еще на стадии обучения к перспективным будущим молодым специалистам.

Такой опыт используется нами с 2016 года.

Студент 3 курса Давидов И.Р. выступил с докладом «Лабораторные этапы изготовления коронки с применением САД/САМ технологий» на курсах последипломного образования (Рис.1,2).



Рис.1,2 – Презентация к докладу Давидова И.Р.

В 2017 году студент 2 курса Габидуллин Р. Р. выступил с докладом «Особенности изготовления десневой маски в процессе изготовления несъемных зубных протезов». Также совместно со студентом на базе нашего колледжа был разработан собственный усовершенствованный метод изготовления десневой маски (рис.3,4).

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ



Рис.3,4 – Презентация к докладу Габидуллина Р. Р.

В 2019 году Студент 2 курса Бизин А.А. выступил с докладами на тему «Зуботехнические нюансы работы с керамикой» и «Основные правила параллелометрии при конструировании бюгельных протезов» (рис.5,6).



Рис.3,4 – Презентации к докладам Бизина А.А.

Практика проведения выступлений студентов совместно с преподавателями нашего колледжа на циклах повышения квалификации зубных техников, показала что обучающиеся в процессе подготовки и участия в подобного рода выступлениях значительно вырастают в профессиональном плане, овладевают многими полезными знаниями и умениями, обретают бесценный опыт профессиональной самостоятельности и мобильности, личной ответственности и творческой деятельности.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Все это способствует достижению высоких результатов и создает условия для будущего карьерного роста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Информатизация среднего специального образования / Д.Ш. Матрос. – М.: Педагогическое общество России, 2004. – 384 с.

2. Киселева О.М. Реализация принципа индивидуализации образовательного процесса с использованием программы «Траектория обучения» / О.М. Киселева // Современные научные исследования и инновации. – 2014. – № 5-2 (37). – С. 41.