

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

Сидорова Надежда Владимировна,

педагог дополнительного образования,

МБУ ДО ЦДТ №1,

г. Ульяновск

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ТЕМЕ: «УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ЦЕНТРЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА №1

Аннотация. Разработка содержит методические рекомендации по проектированию и созданию учебно-методического пособия как средства обеспечения образовательного процесса (деятельности) в учреждениях дополнительного образования детей. Данные рекомендации разработаны на базе опыта преподавания в объединении декоративно-прикладной направленности. Представленные материалы имеют практическое значение, как для начинающих, так и для более опытных педагогов дополнительного образования. Они призваны помочь педагогам в разработке своих учебно-методических пособий.

Ключевые слова: учебно-методическое пособие, проектирование, образовательный процесс, опыт преподавания.

В современном обществе, где знания, уровень интеллектуального и творческого потенциала становятся достаточно востребованным ресурсом и важнейшим фактором успешного развития личности, значительно повышается статус образования, предъявляются новые требования к его уровню и качеству. Проблеме качества образования постоянно уделяется пристальное внимание во всём мире. Именно под лозунгом повышения качества в последнее десятилетие идёт реформирование образования в России.

Среди приоритетных задач при решении проблем качества в системе дополнительного образования можно выделить следующие: изучение и оценка целей, задач и содержания дополнительных образовательных программ; оценка качества

Иноватика в современном образовании: от идеи до практики

учебных пособий, дидактических и технических средств; оценка эффективности традиционных и инновационных форм и методов обучения и воспитания; оценка современных педагогических технологий обучения и воспитания; обновление материально-методического обеспечения образовательного процесса.

Основную часть решения этой задачи, а именно, методического обеспечения, придётся решать непосредственно педагогам и методическим службам дополнительного образования. Соответственно, необходимо создание дополнительных образовательных программ нового поколения, пособий, учебно-методических комплексов, а также аудиовизуальных и компьютерных материалов, отвечающих всем современным требованиям.

Цель данной работы заключается в том, чтобы привлечь педагогов к разработке учебно-методических пособий с целью методического обеспечения образовательного процесса, а также повышения уровня профессионального мастерства и компетентности; предложить рекомендации по разработке и составлению учебно-методического пособия как средства обеспечения образовательной деятельности.

Основная часть

Главная задача учебно-методического пособия - осветить основные разделы изучаемого предмета с точки зрения методики их преподавания. Поэтому, если вы имеете богатый опыт работы в сфере образования, накопили большое количество материалов, знаете основные недостатки существующего учебного процесса, то вы можете написать собственное учебно-методическое пособие. Для решения этой задачи требуются обширные знания в данной области и многолетняя преподавательская практика.

Прежде чем приступить к написанию учебно-методического пособия по какому-либо предмету:

1. Внимательно изучите рабочую учебную программу, по которой ведется обучение. Структура вашего будущего пособия должна точно следовать программе и раскрывать те темы, которые в ней содержатся. В противном случае у учащихся будут возникать серьезные сложности при работе с материалом. При со-

Иноватика в современном образовании: от идеи до практики

ставлении пособия опирайтесь на существующую литературу по предмету и солидные сетевые источники. Ваше методическое пособие должно использовать достоинства этих книг и компенсировать их недостатки.

2. Составьте план будущего пособия. Отрадите в нём самое главное в виде тезисов и коротких замечаний. Этот план-схема в дальнейшем послужит основой для конечного текста и позволит вам легко изменять конструкцию пособия для достижения наилучшего результата.

3. Составив план пособия на основе учебной программы, переходите к сбору и подготовке теоретического материала. В качестве источников выбирайте не только привычные книги, но и солидные сетевые ресурсы. На этом этапе помните, что большее значение здесь имеет не количество собранных фактов и данных, а качество их изложения. Не забывайте, что вы готовите издание, которое должно помочь учащимся в усвоении изучаемой дисциплины. Это значит, что весь теоретический материал должен быть хорошо структурирован, логичен и понятен для восприятия.

4. Одной теории для создания методических пособий недостаточно. Наилучшим решением будет самостоятельное прохождение всех этапов, в соответствии с рекомендациями вашего же пособия. Это не только покажет его жизнеспособность, но и может вскрыть некоторые неточности и недоработки. Тогда необходимо будет внести корректировки в рабочий материал.

5. Особенное внимание при написании пособия обратите на язык изложения. Не забывайте, что ваша работа предназначена для еще очень юных людей, которые только осваивают учебную программу. Старайтесь не писать сложными, длинными фразами и большими параграфами. Не злоупотребляйте специальными терминами, а если применяете профессиональную лексику, обязательно дайте в сносках или в скобках расшифровку используемых понятий.

6. Разработайте контрольные вопросы по теме пособия и варианты решения рассматриваемых в ней задач и проблем. Дополните текст методического пособия иллюстрациями, диаграммами и фото. Приведите конкретные примеры грамотно-

Иноватика в современном образовании: от идеи до практики

го использования изложенной методики. Для лучшего усвоения материала дополните текст различными схемами, графиками, рисунками. Графическое представление информации намного облегчит ее восприятие и сделает пособие менее скучным и однообразным. Кроме того, схематическое изображение часто проще запомнить.

7. Старайтесь давать больше практических рекомендаций, основанных на вашем личном опыте. Литературы, где педагог самостоятельно должен перевести теорию в практику, на сегодняшний день накопилось достаточно. А вот качественных справочников и пособий, помогающих решить насущные методические проблемы, не хватает. Включите в каждую тему, кроме теоретической информации, практические задания, вопросы для самостоятельного контроля. Обязательно поясните, как должны выполняться эти задания, приведите примеры. Особенно это важно, если учебно-методическое пособие предназначено для младших школьников. Дополните учебно-методическое пособие полным списком использованной литературы.

Из опыта работы

Работаю в системе дополнительного образования уже давно с 1983 года. Из года в год к педагогам предъявляются всё более новые требования по обеспечению образовательного процесса методическими материалами. Они должны быть современного уровня, разработаны с учётом новых тенденций, соответствовать требованиям, предъявляемым к разработке программ нового поколения.

Постоянно, развиваясь в профессиональном плане, стараюсь идти в ногу со временем, и занимаюсь усовершенствованием своего накопленного методического материала к программе. Работая в творческой группе РИП ЦДТ №1, пришла к выводу, в настоящее время, чтобы заинтересовать и удержать детей в детском объединении, и предоставлять им качественные образовательные услуги, необходимо создавать новые современные методические продукты.

Иноватика в современном образовании: от идеи до практики

Возникла необходимость в разработке учебно-методического пособия. Сейчас очень много литературы по бисероплетению, но нет учебников и пособий по предмету. Поэтому я стала разрабатывать своё УМП.

Изучила вопрос, что такое учебно-методическое пособие, требования к его структуре и содержанию, рассмотрела готовые примеры всевозможных изданий. Для своей разработки выбрала пособие для самостоятельной работы детей. Целью пособия определила выполнение следующих задач: реализация самостоятельной творческой деятельности детей, систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений. Самостоятельная работа способствует формированию самостоятельности мышления, ответственности и организованности, творческого подхода к решению учебных задач. Работая с пособием, дети приобретают опыт творческой деятельности.

Для разработки выбрала самый большой раздел дополнительной общеразвивающей программы «Кружевница» 1 года обучения - «Бисероплетение» (60 часов). Составила план будущего пособия, стала собирать и подготавливать теоретический материал.

Разработала структуру. Пособие состоит из следующих разделов: «Азбука бисероплетения» (него входит теоретический материал, который даётся в занимательной форме, история и техника бисероплетения); «Грамматика бисероплетения» (здесь рассказывается об основных приёмах бисероплетения); «Умелые руки не знают скуки» (содержит задания для детей по изготовлению поделок из бисера по плану работы и схемам плетения); «Орешки для ума» (состоит из занимательных заданий на развитие мыслительных операций, логики, это упражнения, тесты, кроссворды, логические задания).

Придумала вымышленного героя Принцессу Бисеринку, от лица которой дети будут получать информацию. Для фиксации результатов обучения разработала «Творческий блокнот», в который ребёнок должен заносить информацию по освоению учебного материала.

Иноватика в современном образовании: от идеи до практики

Для создания электронных схем по бисероплетению освоила навыки работы в программе Paint, научилась составлять кроссворды в программе Power Point с помощью генератора.

Для обеспечения наглядности, кроме схем и технологических карт, подобрала иллюстрации, фотографии, рисунки.

Для создания учебно-методического пособия использовала методическую литературу, книги по бисероплетению и интернет-ресурсы.

Пособие поможет педагогу в изложении материала по теме, а дети могут воспользоваться данным учебно-методическим пособием для самостоятельного изучения, так как в нём подробно, систематически и последовательно изложен материал по бисероплетению. Учебно-методическое пособие поможет педагогу правильно построить свою педагогическую деятельность и эффективно организовать процесс обучения.

Заключение

Разработка программно-методического обеспечения дополнительного образования детей, и УМК в частности, является важным направлением в реализации идеи качества образования. Именно в УМК педагог может задать стандарты содержания и качества образования воспитанников и технологию определения результатов образования.

Таким образом, для достижения основных целей дополнительного образования, обозначенных в Законе об образовании и Концепции развития дополнительного образования (обеспечение прав ребёнка на развитие, личностное самоопределение и самореализация; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования) в настоящее время необходимым условием становится: обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребностями семьи и общества. Поэтому современная работа методических служб и педагогов по созданию учебно-методических комплексов должна стать приоритетной в учреждениях дополнительного образования.

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Будаева Н.А. Учебно-методический комплекс в системе дополнительного образования, Всероссийское образовательное издание «Вестник педагога», <http://vestnikpedagoga.ru/publikacii/publ?id=2298>.*
- 2. Добрецова Н.В., Инц И.Г. Учебно-методический комплекс – неотъемлемая часть профессиональной деятельности педагога // Сборник «Педагогические ориентиры успеха», ГОУ СПб ГДТЮ, 2004.*
- 3. Лаптева Н.Г., Умербаева Р.Е. Методология, образование, обучение, учебники. Журнал «Вестник КазНУ». Алматы. 2012.*
- 4. Фоминых И.В. Роль учебно-методического комплекса в обеспечении качества образования [Текст] // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014г.) – СПб.: Заневская площадь, 2014.*