

## ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПЕРЕКРЕСТОК: школа – семья – общество

*Щербатова Эвелина Владиславовна,*

*педагог дополнительного образования,*

*МУДО Дом детского творчества*

*г. Павловский-Посад*

### ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОМЕ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА

**Аннотация.** В статье рассматривается урок в дошкольном учреждении с одаренными детьми. Анализируются подходы и методы работы.

**Ключевые слова:** одаренность, дополнительное образование, одаренные дети.

В последнее время много говорится о духовно-нравственном воспитании детей и подростков, но, к сожалению, ситуация в детских коллективах не меняется в лучшую сторону. Приходится констатировать, что в настоящее время нравственные ориентиры выглядят очень размыто, а подрастающее поколение смело можно обвинять в бездуховности, безверии и агрессивности. Мне очень нравится высказывание одного мудрого человека: "Чем ругать тьму, лучше зажги свою свечу!" Для себя я понимаю это, как руководство к действию. То есть каждый, кто имеет дело с детьми, на своем месте должен прилагать максимум усилий для того, чтобы правильно воспитать их, вложить в них помимо знаний еще и духовные ценности, которые будут сопровождать их на всем жизненном пути. Воспитать так, чтобы научить любить свою землю, свой народ, жить в мире и согласии с окружающими, быть честными, трудолюбивыми и добрыми. В этом как раз и заключается формирование духовно-нравственного здоровья ребенка.

Мы, педагоги дополнительного образования, хорошо понимаем, что именно у нас в атмосфере сотрудничества с детьми, есть реальные возможности способствовать формированию гармоничной и нравственной личности. Мы стараемся это делать с первой же встречи со своими маленькими воспитанниками.

Когда они впервые попадают в наш Дом детского творчества, их переполняет восхищение – столько всего интересного и красивого вокруг. Они видят забавные игрушки, сшитые вручную, кукол, одетых в прекрасные наряды, всевозможные цветы из ткани, вышитые иконы, неповторимые панно, выполненные из кожи, и многое другое. Ребенку хочется снова и снова приходить сюда, а главное – научиться все это делать самому. Как мне кажется, чем сильнее способен ребенок удивляться и восхищаться красотой, тем больше в его душе будет занято добром и любовью. Поэтому на всех наших занятиях прививается способность не только видеть красоту, но и ценить ее, уметь и любить ее, создавать своими руками.

В ДДТ существует программа по духовно-нравственному воспитанию, которая включает в себя работу с педагогами, деятельность музеем ДДТ, блок выставок и паломнических поездок, блок работы с родителями и, конечно, тема духовно-нравственного воспитания проходит через все занятия студий.

**1 блок** – все начинается с педагога. Учебный год в ДДТ начинается с молебна. По моему глубокому убеждению, все мы на нашу очень сложную работу должны попросить благословения Божьего, поэтому проведение молебна стало уже традицией. Несколько лет подряд, в первые дни сентября мы с педагогами, родителями и воспитанниками совершили в Сергиев Посад. Образование педагога в духовном и нравственном аспекте просто необходимо. Поэтому уже в августе мы планируем паломнические поездки для всего коллектива, родителей и воспитанников. В 2015-2016 году мы собираемся посетить г. Суздаль, г. Владимир, Нило – Столобенскую пустынь, монастыри г. Москвы, г. Санкт – Петербург, а летом традиционно мы отправляемся с коллективом в Дивеево. Такие поездки дают духовную пищу всем участникам, обогащают, сплачивают коллектив.

**2 блок** – Боле 10 лет в ДДТ работает музей "Русская изба". Богатейший информационный, этнографический материал собран в этом музее. Старинные вещи, предметы русского быта, наряды, куклы, одетые в костюмы 18-19 века. Все это вызывает неподдельный интерес у воспитанников, родителей и гостей. Все эти вещи не просто стоят, они работают, поскольку за десятилетия собрано и подготовлено 52 беседы по русскому быту. В 2015 – 2016 году мы приглашаем гостей стать участниками бесед по темам:

1. "Иголка, нитки, ножницы. История вещей".
2. "Посуда в крестьянском хозяйстве".
3. "Комнатные цветы в горнице".
4. "Скатерти".
5. "Утюги".
6. "Русский женский костюм"
7. "Часы".
8. "Иконы в русском доме".

**3 блок** – Все участники образовательного процесса в ДДТ становятся создателями выставок, которые проходят в нашем маленьком выставочном зале. Тематика выставок – это совместный труд педагогов и детей: выискать интересную тему, найти к ней материалы и как итог, создать рукотворное произведение, будь то вышивка, игрушка, рисунок.

#### **Выставки на 2011-2012 учебный год:**

1. "Павлово-посадские узоры".
2. "Иконы Лик чудесный".
3. "Рождественский сувенир".
4. "Иллюстрируем сказку".

5. "Тайны дома Романовых. Анна Иоановна".
6. "Пасхальный сувенир".
7. "Мои достижения".

**4 блок** – работа по воспитанию духовной культуры мы строим на основе приобщения не только детей, но и взрослых к пониманию главных святынь и духовных ценностей России, подвигов святых. Нравственное, эстетическое, физическое воспитание и интеллектуальное происходит с опорой на календарно-обрядовой комплекс, семейный уклад. Все эти знания можно получить в женском клубе "Светлица", который был создан в 2005 году. Женский клуб "Светлица" имеет свою программу, которая духовно сближает родителей и детей, позволяет сотрудничать, принимать совместные решения, готовить выставки, шить костюмы. (Храм Христа Спасителя – Рождественская ёлка).

**5 блок** – коллектив педагогов ДДТ направляет много усилий на воспитание духовно-нравственных качеств. Каждый педагог стремится внести свой вклад в духовно-нравственное развитие и воспитание ребят, заинтересовать их, увлечь, зажечь в их сердцах искорку, даже можно сказать "заразить" своим любимым делом, чтобы жизнь у ребят была разнообразной, интересной, полной положительных эмоций. Мы считаем, что корнем всех пороков, является безделье и скука. Своей основной целью работы с детьми, мы считаем, трудолюбие. Кто хоть раз испытал радость творческого труда, понимает, что такой труд не только отвлекает от проблем и неприятностей, но и увлекает так, что теряешь счет времени. Осваивая различные технологии, воспитанники расширяют диапазон своих знаний, умений и навыков.

Конкурсы, выставки, совместные праздники, поездки – все это формирует духовно-нравственные ценности человека. Для решения проблемы воспитания подрастающего поколения, необходимо объединять усилия педагога, родителей, общества по установлению стабильности в душах подрастающего поколения, по формированию духовно-нравственных ценностей.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Буре Р.С. Основы нравственного воспитания детей. – Москва, 2009. – 298 с.
2. Леонтьев А.Н. Психология дошкольного детства. – Москва, 2001. – 391 с.
3. Лосева А.А. Психологическая диагностика одаренности. – Москва, 1991. 387 с.
4. Савенков А.И. Развитие детской одаренности в образовательной среде // Развитие личности. – 2002. – №3. – С. 113-146.
5. Савенков А.И. Одаренный ребенок дома и в школе. – Екатеринбург, 2004. – 245 с.
6. Сухомлинский В.А. О воспитании. – Москва, 2011. – 309 с.
7. Нравственно-духовное воспитание в детском саду. / Под ред. Буре Р.С. Москва. – 2010. – 209 с.
8. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о духовно-нравственном воспитании дошкольника. – Москва, 2010. – 109 с.