

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

Кадыкова Любовь Владимировна,

воспитатель,

Лактионова Светлана Анатольевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад №81 «Лесная полянка»,

г. Прокопьевск, Кемеровская область

МАТЕМАТИЧЕСКАЯ СКАЗКА КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье дано понятие математической сказки, описана её структура, приведены примеры сюжета сказки, выделены преимущества её использования в развитии старших дошкольников.

Ключевые слова: математическая сказка, математические представления, классификация, старшие дошкольники.

Необходимым условием качественного обновления общества является умножение его интеллектуального потенциала. Решение этой задачи во многом зависит от построения образовательного процесса. Большинство существующих образовательных программ ориентировано на передачу обучаемым общественно необходимой суммы знаний, на их количественный прирост, на отработку того, что ребенок уже умеет делать. Однако умение использовать информацию определяется развитостью логических приемов мышления и, в еще большей мере, степенью их оформленности в систему. Потребность в целенаправленном формировании логических приемов мышления в процессе изучения конкретных образовательных дисциплин уже осознается психологами и педагогами. Работа над развитием логического мышления ребенка идет без осознания значимости психологических приемов и средств в этом процессе. Это приводит к тому, что большинство детей не овладевают приемами систематизации знаний на основе логического мышления даже в школе, а эти приемы необходимы уже старшим дошкольникам:

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

без них не происходит полноценного усвоения материала. В число основных интеллектуальных умений входят логические умения, формируемые при обучении математике. Сами объекты математических умозаключений и принятые в математике правила их конструирования способствуют формированию у ребенка формулировать четкие определения, обосновывать суждения, развивают логическую интуицию, позволяют постичь механизм логических построений и учат их применению.

В старшем дошкольном возрасте детям нравится сюжетная организация занятия, они легче принимают и выполняют учебную задачу, если она подчинена игровой. Поэтому в практике проведения занятий по математике широко используют сюжеты знакомых народных сказок. Работа с любыми сказочными персонажами создает эмоционально-положительный настрой детей на занятие, стимулирует познавательную деятельность. Подбор и использование сказок в соответствии с задачами математического развития и возрастными особенностями старших дошкольников оказывает положительное влияние на формирование математических представлений, развитие отдельных психических процессов и на становление личности ребенка в целом. Эффективными на этапе закрепления и повторения знаний являются вечера развлечений с математическим содержанием, где в занимательный, фольклорный сюжет включаются серьезные математические задачи.

Л.М. Кулагина выделяет геометрическую сказку, которая представляет собой шифровку и моделирование знакомых детям сказки, то есть прятать геометрические фигурки, которые легко можно угадать по форме и величине.

Классифицировать сказки можно и по другому основанию: длительность чтения, где можно выделить два вида сказок:

- сказки на одно прочтение (Житомирский В.Г., Шеврин Л.А. «Геометрия для малышей», Сапгир Г. «Приключение зеленого колпачка или веселая математика»).

Есть еще одно основание для классификации: тематика сказок.

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

Сказки существуют на одну математическую тему («В гостях у Гнома часовщика», «Секундочка» и др.) и комплексное решение математических задач («В стране математических загадок» - Ерофеева Т.И., «Колобок», «Теремок и др. – Кулагина Л.М.).

Разрабатывая сценарий занятий, необходимо помнить, что сказка ни в коем случае не должна редуцироваться до уровня дидактического средства. Она должна оставаться для ребенка полноценным художественным средством.

- математическое содержание сказки может выступать в качестве особого рода противоречивых ситуаций, требующих действенного обследования, выдвижения и проверки гипотез. Условием решения такого рода задач является организованное средствами сказки детское экспериментирование.

- мысленный эксперимент с опорой на наглядные или идеальные модели, то есть интеллектуальные возможности ребенка оказываются значительно большими, чем это принято считать, когда мышление разворачивается в пространстве смыслов детской деятельности и средствами детского мышления.

- сказка позволяет сделать математическое содержание материалом сюжетно-ролевой игры, обусловив тем самым его творческое освоение.

- математическое содержание может выступать как некое правило действия героев сказки. Осваиваемое содержание может быть включено в сказку в форме особого рода познавательных задач – загадок, выполнение которых становится мерой социальной значимости героя.

Специфическими жанровыми чертами математической сказки как метода обучения являются:

- научность сведений;
- доступность учебного материала (ориентированность на определенную возрастную группу);

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

- объем знаний в рамках существующих программ (для дошкольников) или выходящий за рамки существующих программ (как правило, в сказках для школьников среднего звена обучения);

- присутствие упражнений, математических заданий;

- наличие иллюстраций, таблиц, облегчающих решение заданий и развивающих наглядно-образное мышление;

- методически грамотное разъяснение нового материала.

Поисковая деятельность детей на занятии направляется воспитателем. Целесообразно по ходу чтения сказки дать возможность ребенку практически действовать с наглядным материалом, опытным путем находить решения, обсуждать прочитанное, анализировать все высказанные варианты ответа, с тем, чтобы он сам видел возможность отвергнуть неправильный способ решения.

Читая сказку, не следует торопить события и давать готовый ответ. Там где ребенку предлагается помочь героям в выполнении того или иного задания, необходимо сделать паузу в чтении.

Следует также учитывать возрастные особенности детей, для которых проводится занятие задания, с одной стороны, должны быть посильными и базироваться на уже знакомом материале, с другой стороны, на каждом «уроке» дошкольник обязательно должен узнавать что-то новое. Сказки или сказочные герои так же подбираются в соответствии с возрастом обучаемых.

Математический материал в сказке построен от простого к сложному, некоторые темы для закрепления пройденного материала по-новому рассматриваются в последующих главах.

Увлеченно следя за приключениями героев, ребенок автоматически включается в процесс обучения, «помогая» им выйти из затруднительных ситуаций. Именно такое учение – учение с удовольствием, с увлечением, на наш взгляд является наиболее продуктивным.

Инноватика в современном образовании: от идеи до практики

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Большунова Н.Я. Организация образования дошкольников в формах игры средствами сказки: Учебное пособие. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2000. – 372 с.
2. Киричек К.А. Методика ознакомления дошкольников с метром и сантиметром // Гуманитарные научные исследования. – 2015. – № 8 (48). – С. 77-78.
3. Киричек К.А. Формирование элементарных математических представлений дошкольников при ознакомлении их с деньгами // NovaInfo.Ru. – 2016. – Т. 3. – № 41. – С. 179-183.
4. Кравцов Н.И. Лазутин С.Г. Русское народное творчество. – М.: Высшая школа, 1983. – 447 с.
5. Любичева Р.Ф., Мухамедьянова Р.Р. Дидактические сказки в процессе обучения математике // Педагогика. – 2007. – № 6. – С. 32-36.