

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Киндякова Ирина Анатольевна,

учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия №11 г. Ельца»

ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ АРТ-ТЕРАПИИ «ВОЛШЕБНАЯ СТРАНА»

Аннотация. Арт-методы позволяют получить доступ к самым скрытым переживаниям ребенка и корректно помочь ему, особенно при обращении к тем реальным проблемам или фантазиям, которые по каким-либо причинам затруднительно обсуждать вербально. Работа над рисунками, картинами, скульптурами – это безопасный способ разрядки разрушительных и саморазрушительных тенденций.

Ключевые слова: чувства, эмоции, образы, цветной мир.

Цели:

- развитие креативности, самосознания, коммуникативных навыков;
- формирование позитивного отношения к окружающему миру;
- диагностика состояния эмоциональной сферы учащихся.

Оборудование: ватман, гуашь, кисточки, влажные салфетки, ножницы, листы формата А4, стекла размером 20х20, пальчиковая краска, заготовки деревьев, клей, силуэты тела человека, фломастеры, двухсторонний скотч, ленты разного цвета.

Ход.

I Игра-активатор «Цвета»

Здравствуйтесь, я рада приветствовать всех вас на нашей встрече. А начнем мы ее с игры. Я прошу всех вас встать в круг. По очереди я буду бросать вам мяч. А вы должны будете мне ответить. Что бывает желтым, красным, зеленым, черным и т.д. Спасибо, присаживайтесь. Действительно, мы живем с вами в разноцветном, наполненном разными цветами, мире.

- Скажите, а какие краски вызывают у вас теплые и добрые чувства?

- А какие грусть, страх?

Я не случайно начала нашу встречу именно с этой игры. Ведь сегодня вам предстоит побывать в роли первооткрывателей, открыть новую страну, раскрасив ее в самые разные цвета. Я знаю об этой стране мало. Мне известно лишь, что в этой стране не принято обижать людей, всех принимают такими, какие они есть, и если в этой стране начинается какое-нибудь дело – в нем участвуют все без исключения. Вы скажете: « А если не все умеют делать это одинаково, что будет?», - а ничего. Каждый делает свою часть работы, как умеет, а остальные ему помогают. Больше я об этой стране пока ничего не знаю, сегодня мы вместе откроем ее для себя.

II Упражнение «Волшебные цветы».

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Впереди нас ждет много интересного. И сейчас, шаг за шагом мы будем открывать эту страну для себя. Я точно знаю, что в ней растет множество красивых и необычных цветов. А вот что это за цветы? Это нам предстоит узнать. Перед вами лежат листы бумаги, кисточки, краски. Закрасьте свою ладонь с помощью кисточки в любой, наиболее понравившийся вам цвет, и сделайте отпечаток на листе белой бумаги. Подумайте, на какой цветок похож ваш отпечаток? Добавьте недостающие элементы. Придумайте ему название. Мы поместим ваши цветы на этом листе ватмана.

- Какие чувства вы испытывали, создавая цветы? (прикрепляем цветы на лист ватмана)

Каких только цветов здесь не встретишь. Это и..., и... (проговариваются придуманные названия цветов). А какой дивный аромат исходит от них. Закройте на минутку глаза, прислушайтесь. Слышите, вот жужжат пчелы, в траве стрекочут кузнечики. Как только появились прекрасные цветы, мир сразу наполнился множеством звуков. (фоном музыкальный фрагмент)

- Какие образы возникли в вашем сознании?

III Упражнение «Домик на стекле». (фон – музыка)

Жители нашей страны живут в красивых сказочных домиках, так не похожих друг на друга. Каждый из вас получит стеклышко. Используя краски, нарисуйте каждый по одному домику. Домики жителей просто утопают в цветах (отпечатки на ватмане).

IV Упражнение «Жители страны».

Конечно же, в таких красивых и необычных домах живут необычные жители. Каждый из вас получит заготовку силуэта. Ваша задача раскрасить ее в разные цвета. Ведь цвет - это те чувства и эмоции, которые наполняют душу каждого человека. Какие цвета, и в каком количестве вы будете использовать – решать вам. (силуэты прикрепляются рядом с домиками)



V Упражнение «Посади дерево»

В этой волшебной стране растут необычные деревья. Они не только внешне отличаются друг от друга (гладкие и колючие, как елки), но и бывают разной высоты. Выберите то дерево, которое вам больше всего нравится и посадите его рядом со своим домиком. (деревья крепятся на ватман)

VI Упражнение «Флаг».

Еще одной отличительной чертой жителей этой страны является то, что возле каждого дома развевается двухцветный флаг. Перед вами лежит набор из 8 ленточек (желтый, красный, оранжевый, синий, голубой, салатный, розовый и зеленый). Выберите два из них и прикрепите их на флаг (флаг делается их двухстороннего скотча). Разместите флаг над своим домиком.

VIII Рефлексия.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Сегодня мы с вами открыли для себя новую страну ... Теперь мы все можем о ней рассказать. Осталось выполнить самое главное и ответственное задание – придумать название этой страны. У вас будет несколько минут, чтобы посоветоваться и озвучить мне свое решение. А я на ватмане напишу ее название.

- Скажите, а вы хотели бы жить в этой стране? Почему?

- А что мы можем сделать в нашей жизни уже сегодня, чтобы наш мир хоть чуть-чуть стал похож на эту чудесную страну?

А закончить нашу встречу мне хотелось бы одной притчей.

Юный Ангел, только что направленный на землю, сидел на ветке дерева и слушал разговор детской компании.

— Мне папа вчера подарил бант, смотрите какой красивый. Я только у него попросила, он мне тут же подарил. Мама сказала, что, это для человека большая радость, когда ему делают подарки, – сказала Маша, перебирая кончики волос. Все с интересом уставились на Машин бант. Ромка потер нос и видимо на что-то решившись, сказал:

— А мне велик купили, только я на нем пока кататься не умею. Это ведь тоже считается подарком, да?

— Мама сказала, что радость – это когда ты получаешь подарки и тебе от этого хорошо, – сказала Маша, устраиваясь поудобнее на лавочке.

— А если тебе подарков не делают, значит, у тебя и радостей нет? – спросил Ромка, косясь на Сережу, который ковырял растоптанный ботинком горку песка.

— Значит, нет, – назидательно сказала Маша, – значит, никто тебя не любит, если тебе ничего не дарят. И все посмотрели в сторону Сережки. Они знали, что Сережка живет с бабушкой, и подарки получает нечасто, т.е. почти совсем не получает. Им стало жалко своего друга. Сережка, видимо, почувствовал, что его сейчас начнут жалеть, и весело подскочив, сказал:

— А у меня тоже радость. Мне вчера лес корзинку грибов подарил, представляете? Полную корзинку грибов. Все с интересом уставились на Сережку.

— Это не считается, это ведь ты сам их собирал. А надо чтоб просто подарил кто-то, – сказала Маша. Сережка задумался на минутку, а потом выпалил:

— А вчера дождь был, вы ведь помните? Вы еще все домой разбежались. А я в беседке сидел, бабушка в магазин ушла. Так вот дождь мне вчера такую огромную радугу подарил. Красивую такую, разноцветную, до самого неба радугу – радость. Все опять изумленно уставились на Сережку.

— А еще после дождя в лужах рыбки серебряные плавали. Честно, я сам видел. Это все дождь, – с уважением к подаркам дождя добавил мальчик. Ребята с неммым восхищением смотрели на своего друга. Ангел вытащил бланк отчета для своего начальства и написал: «День первый. Встретил маленького

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

волшебника». Потом задумался на минутку, и добавил: «А меня уверяли, что их нет».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шурухт С.М. Подростковый возраст: развитие креативности, самосознания, эмоций, коммуникации и ответственности. – СПб.: Издательство «Речь», 2006.