

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

***Гужева Наталия Дмитриевна,**
преподаватель экономических дисциплин,
ОГБПОУ «Томский аграрный колледж»,
г. Томск*

ИНТЕГРАЦИЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ КАК МЕТОД РАЗВИТИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

Аннотация. Интеграция при организации учебно-познавательной деятельности в образовательных учреждениях среднего профессионального образования становится актуальной и практически значимой для развития профессиональной компетентности студента. Метод интеграции позволяет эффективно сочетать поисковую и исследовательскую деятельность с учебным процессом. Студенты, руководствуясь современными методами исследований, анализируют уровень финансовой грамотности общества. Результат деятельности – это развитие универсальных и профессиональных компетенций, конструктивный анализ выполненной работы.

Ключевые слова: интеграция, профессиональные компетенции, исследовательская деятельность, продукт деятельности.

Слово «интеграция» происходит от латинского слова «integration» и означает «integer» – «полный», «одно целое». Интеграция – это определяющий фактор общей платформы, дающий возможность создания монолита единых знаний, приближающий к созданию знаний в едином представлении об окружающей среде. [2,841]

Понятию «интеграция» в учебном процессе дается множество определений.

Так, в большой современной энциклопедии по педагогике интеграция определяется как сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов. Интеграция характеризуется ростом объема и интенсивностью взаимосвязей и взаимодействия между элементами, их упорядочиванием и самоорганизацией в некое целостное образование с появлением качественно новых свойств. Интеграция в образовании – объединение, органическое слияние образовательных учреждений, систем, содержания образовательных программ разных предметов или предметных областей. [3,201]

Профессор кафедры филологических дисциплин Н.Н. Светловская считает, что интеграция – это процесс приспособления определенных элементов или частей разных видов учебной деятельности в единое целое при условии целевой или функциональной их однотипности. [5,58]

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Основываясь на данных понятиях интеграции ее можно рассматривать в учебном процессе в нескольких плоскостях: вертикальная, горизонтальная и транспредметная. [5]

Вертикальная интеграция тождественна понятию «внутрипредметный уровень интеграции», то есть интеграция понятий, знаний, умений и навыков внутри отдельных учебных дисциплин.

Горизонтальная интеграция соответствует понятию «межпредметный уровень интеграции», то есть синтез фактов, понятий, принципов и т.д. двух и более дисциплин, междисциплинарных курсов по профессиональному модулю.

Транспредметный уровень интеграции – синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования. Данный уровень характеризуется как высший уровень интеграции содержания образования, то есть объединение в единое целое содержания общих профессиональных образовательных программ (далее ОПОП) с содержанием образования, получаемого студентами вне ОПОП.

В системе среднего профессионального образования процесс интеграции реализуется на всех трех уровнях и выстраивается на основе существующих форм: пластообразная, спиралевидная, контрастная, взаимопроникающая и индивидуально-дифференцированная. [5]

Пластообразная – различные виды деятельности, содержание которых пронизано объектом познания.

Спиралевидная – содержание, способы деятельности, в которую включен обучающийся, постоянно и постепенно нарастают, количественно и качественно изменяются. Познание объекта при такой организации может осуществляться от частного к общему или наоборот.

Контрастная – раскрытие ценности через ее противоположности (доход – расход), познании целого через часть, множества и через единичность. Интеграция содержания в этом случае стимулирует общение, обмен знаниями между обучающимися и педагогом, обеспечивает поиск способов деятельности, побуждает студентов к рефлексии и самооценке.

Взаимопроникающая – строится на основе одного вида деятельности, в которую органично вплетаются другие.

Индивидуально-дифференцированная (творческая) форма – сложная форма организации, обучающиеся самостоятельно избирают деятельность. Важно научиться переводить обучающегося из одного вида деятельности в другой, способствуя развитию его профессиональных возможностей. Средством перевода является продукт, созданный студентом.

Таким образом, выше изложенная информация позволяет определиться как с нужным определением «интеграция», так и с присущими ей уровнями и

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

формами в учебном процессе при развитии учебно-познавательной и исследовательской деятельности студента по расширению области экономических знаний и умений.

В педагогической практике нашло применение понятие «интеграция» по определению В.Н. Ляминой – объединение, слияние в известных пределах в одном предмете обобщенных знаний той или иной области». [1,24]

Педагогу важно на каждом уровне интеграции обращать внимание не только на учебные знания, но и на формирование универсальных и профессиональных компетенций. Одна из задач среднего профессионального образования в условиях быстрого темпа развития науки и техники – сформировать у молодых специалистов необходимые компетенции. Одним из важных решений данной задачи является применение в процессе обучения новейших методов организации учебного процесса, в частности, метода интеграции.

Этот метод позволяет эффективно проводить поисковую и исследовательскую деятельность студента параллельно с учебным процессом, что побуждает его к стремлению получить точный результат и конечный продукт своей деятельности.

Примером подобной интеграции является учебно-познавательная деятельность студентов специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» в рамках дисциплины ОДП.12 «Экономика» в разделе «Семейный бюджет» и исследовательская деятельность студентки 1 курса на тему «Финансовые проблемы семьи и их решения».

Целью исследовательского проекта является разрешение конфликтных ситуаций в семье и поиск путей совершенствования отношений между родителями и детьми через разработку программы по управлению финансами при составлении личного или семейного бюджета. Для достижения цели в работе реализовывались задачи:

- исследовать проблемы возникновения конфликтных ситуаций в семье при распределении финансов в личном или семейном бюджете;
- подготовить материал для разработки программы составления личного или семейного бюджета;
- разработать программу по управлению финансами при составлении личного или семейного бюджета.

Объектом исследования определены взаимоотношения родителей и детей при формировании личного или семейного бюджета.

Предметом исследования является конфликт при распределении финансов для удовлетворения потребностей членов семьи.

Периодом исследования финансовой проблемы определён конец XX и начала XXI веков.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Исследовательская работа по возникновению конфликтных ситуаций в семье осуществлялась через:

- изучение функций семьи: экономической, репродуктивной, коммуникативной и регулятивной;
- изучение потребностей семьи в обновлении современных гаджетов и приобретении модных вещей;
- планирование личного или семейного бюджета по удовлетворению потребностей.

В ходе исследовательской работы были опрошены подростки в возрасте 16-19 лет в количестве 75 человек (студенты 1-х и 2-х курсов Томского аграрного колледжа).

При анализе результатов исследования выяснилось, что экономическая функция главенствует среди основных функций семьи, остальные функции являются производными единицами. Экономическая функция выражается в организации потребления и быта семьи, а также накопления материальных благ.

Среднестатистическая семья как в конце XX, так и в начале XXI веков не может позволить себе удовлетворить полностью потребности, не овладев навыками планирования личного или семейного бюджета.

По результатам опроса выяснилось, что подростки, имея личные доходы, не умеют планировать личный бюджет, не говоря уже о совместном с родителями планировании семейного бюджета. Из 75-ти опрошенных студентов 64% не умеют планировать и лишь 36% владеют элементарными навыками составления личного бюджета. Совместно с родителями лишь 16% подростков планируют семейный бюджет, а 84% не вовлечены в решение семейных финансовых проблем. Большая часть подростков в возрасте от 16 до 19 лет считает, что модные вещи и гаджеты способны повысить их самооценку и статусность среди сверстников. По результатам исследования такой точки зрения придерживаются 75% опрошенных, и лишь 25% имеют противоположное мнение. В связи с этим 72% подростков из-за отсутствия модных вещей и современных гаджетов могут вступать с родителями в конфликтную ситуацию, и лишь 28% не ссорятся с родителями из-за отсутствия модных вещей и современных гаджетов.

Разрешение конфликтной ситуации в семье возможно через обращение к экономической функции, а именно планирование бюджета на индивидуальном и семейном уровнях. Для повышения финансовой грамотности подростков и их статусности в обществе предлагается реализовать программу курса «Управление финансами при составлении личного или семейного бюджета».

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

Программа курса позволит разрешить конфликтные ситуации в семье через повышение финансовой грамотности и улучшение взаимоотношений с родителями при распределении финансов в личном или семейном бюджете.

Таблица 1

**Программа курса «Управление финансами при составлении
личного или семейного бюджета»**

Наименование	Содержание	асы
Модуль А: Понятие бюджета. Основные подходы к управлению финансами – планирование бюджета.	Происхождение «бюджета» и его понятие. Первый подход: дефицит и профицит, сбалансированный бюджет. Составные элементы бюджета: доходы (постоянные и переменные) и расходы (обязательные и необязательные). Цель личного или семейного бюджета. Второй подход: виды бюджета. Третий подход: период составления бюджета. Четвертый подход: цели и задачи бюджета.	6
Модуль Б: Основы планирования личного или семейного бюджета.	Основы планирования личного или семейного бюджета в краткосрочный и долгосрочный периоды. Экономическое значение «подушки безопасности» в бюджете. Идеальный личный или семейный бюджет.	6
Модуль В: Практический расчет бюджета.	Интернет – программы: «Домашняя бухгалтерия», «Family». Составление личного или семейного бюджета в краткосрочный и долгосрочный периоды.	4
ИТОГО		6

Программа курса «Управление финансами при составлении личного или семейного бюджета» была апробирована среди студентов колледжа и в профессиональных пробах для учащихся СОШ г. Томска.

Результатом подобного рода деятельности является развитие универсальных и профессиональных компетенций будущего специалиста. Разработанная студенткой 1 курса, программа «Управление финансами при составлении личного или семейного бюджета» получила высокую оценку (Дипломы I степени) на Региональной VI научно-практической конференции «Социализация+Профессия=Успех» и Областном конкурсе литературных и исследовательских работ «Я, финансы, мир», проводимого в рамках «Всероссийской недели финансовой грамотности для детей и молодежи».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лямина В.З. *Интегрированные уроки - одно из средств, привития интереса к учебным предметам // НШ. – 1995. – №11. – С. 21-25.*
2. Назаров Э.С., Ризаева Г.Х., Жураев Х.О. *Вопросы интеграции в среднем профессиональном образовании // Молодой ученый. – 2014. – №8. - С. 839-842.*
3. *Педагогика: Большая современная энциклопедия / сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современ. слово, 2005. – 720 с.*

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами**

4. Светловская Н.Н. Об интеграции как методическом явлении // НШ. – 1990. – №11. – С. 57-60.

5. <http://festival.1september.ru/articles/577888/>