

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

*Стецюк Анжелика Геннадьевна,
Сураева Ирина Геннадьевна,
Улитина Ирина Михайловна,
воспитатели,*

*детский сад №184 «Жигулёнок»
АНО ДО «Планета детства «Лада» г.о. Тольятти*

РЕЧЕВАЯ ИГРОТЕКА КАК ФОРМА РАБОТЫ С ДОШКОЛЬНИКАМИ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Аннотация. В статье освещены аспекты использования речевых игротек в процессе развития речи у детей дошкольного возраста. Представлен перспективный план использования речевых игротек в образовательном процессе дошкольной организации. Описаны этапы проведения речевой игротеки.

Ключевые слова: дошкольное воспитание, речевое развитие дошкольников, нетрадиционные формы работы.

Овладение основами родного языка относится к числу традиционных приоритетов дошкольного воспитания. Развивать речь лишь на занятиях недостаточно. Необходима дополнительная работа с дошкольниками в течение всего дня. Педагог должен отобрать те формы, то содержание, которые наиболее эффективны, интересны для ребят его группы и его самого. Как показывает практика, наилучший эффект речевого развития детей дают разные виды игр: словесные, настольно-печатные, дидактические, речевые задания и упражнения. Считаем, что наиболее удачной и интересной формой работы, направленной на развитие всех сторон родного языка, является проведение **речевых игротек**.

Речевая игротека – это традиционное мероприятие, которое проводится с детьми во II половине дня индивидуально, с подгруппой или со всей группой детей. Продолжительность игровой части 20-30 минут. В результате углубленной работы по данному вопросу мы разработали и апробировали модель речевой игротеки, перспективный план проведения речевых игротек на учебный год, а также конспекты этих мероприятий. При разработке модели речевой игротеки мы учитывали традиционные и нетрадиционные формы работы с дошкольниками.

1. Традиционные формы.

• **Речевые задания.** В речевых игротеках этого типа предусматривался подбор речевых заданий и упражнений как по одному, так и по всем направлениям развития речи дошкольников. Такая речевая игротека уместна и значима после диагностики, для коррекции речевых умений, индивидуально или с небольшими подгруппами по 2-3 человека.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

- К другой традиционной форме речевой игротеки относим организацию и проведение *дидактических, настольно-печатных и словесных игр*. Настольно-печатные игры – интересное занятие для дошкольников. Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино, бродилки («гусёк»). Различны и развивающие речевые задачи, которые решаются в процессе игры. Количество участников подобной игротеки может составить от 2-3 до 7-8 детей.

- Кроме речевой игротеки, составленной из *настольно-печатных игр*, предлагаем проводить игротеку, в которую вошли бы добрые, забытые словесные игры, построенные на словах и действиях играющих. В подобных играх дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию, находят сходства и различия, группируют по свойствам, признакам, действиям и т.д. В словесные речевые игры играют с подгруппой детей (от 8 до 12 человек).

2. К *нетрадиционной* речевой игротеке мы предлагаем отнести проведение *речевых праздников и викторин*. Как правило, это итог большой, кропотливой, целенаправленной работы с детьми по развитию речи.

- *Речевые праздники* проводятся 1 раз в полгода со всей группой детей, с участием взрослых, различных персонажей, родителей. В их содержание входят разные речевые задания, упражнения, речевые игры, конкурсы, которые объединены единым сюжетом. Тщательно подобранные задания разной степени сложности обеспечивают каждому участнику ситуацию успеха. Музыкальные двигательные паузы и элементы сюрприза, которые являются неотъемлемыми компонентами праздника, поддерживают положительный эмоциональный фон. Взаимодействие с родителями на таких мероприятиях строится на принципах сотрудничества, что помогает создать атмосферу общности интересов и воспитательных усилий. Устанавливаются партнёрские отношения: родители – педагог – дети. На протяжении речевого праздника наблюдается личный контакт между всеми участниками, взаимная помощь, эмоциональная взаимоподдержка. В жизни детей эта форма работы необходима и значима. Речевые праздники могут быть посвящены творчеству писателей и поэтов (Э. Успенский, В. Берестов, А. Барто, К. Чуковский и др.), разработаны на тему сказок и т.д.

- *Речевые викторины* проводятся в виде интеллектуальной игры. Данная форма организации работы по речевому развитию стимулирует познавательный интерес дошкольников, повышает их работоспособность и мотивацию. Речевые викторины могут включать в себя речевую разминку, индивидуальные и командные речевые задания, задания для капитанов. Речевые игры,

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

упражнения и задания подбираются с учётом индивидуальных особенностей развития детей, разной степени сложности, причём дошкольники имеют право выбора игрового задания. Развивающие и воспитательные задачи органично дополняют друг друга. Все участники игры активно вовлекаются в процесс игры. Детям предоставляется возможность применить свои знания и испытать при этом чувство успеха. На речевых викторинах царит атмосфера сплочённости, взаимопонимания, развиваются коммуникативные навыки дошкольников, умение работать в команде. Такая форма работы интересна и увлекательна для детей. Речевые викторины могут быть проведены по типу игр «Умники и умницы», «Своя игра», «Звёздный час» и др.

«Ребёнок – труженик слова. Овладение речью – одно из величайших чудес детской психической жизни», - так, восхищаясь лингвистическим мастерством ребёнка, писал К.И.Чуковский. Речевые праздники и игротеки способствуют развитию всех сторон речевой деятельности ребёнка. В большой степени благодаря такой работе у дошкольников происходит становление культуры речи и общения.

Перспективный план использования речевых игротек для старших дошкольников

	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Сентябрь	Речевые игры «Волшебные слова	Вечер настольно — печатных игр «Если с другом вышел в путь»»	«Речевые задания из города Буквоград»	Речевая игротека «Стрелка по кругу»
Октябрь	Вечер настольно — печатных игр «В нашем детском саду»	Речевые игры «В мире слов и звуков»	«Речевые задания от сестрицы Осени»	Игра в игре «На золотом крыльце сидели»
Ноябрь	Вечер настольно — печатных игр 1. Игра «Продолжи ряд» (на классификацию) 2. Игра «Найди и озвучь картинки»	Речевая игра «Путешествие в прошлое обычных слов»	«Эти добрые, старые игры» (словесные игры для дошколят)	Сюжетно — речевой праздник по творчеству С. Маршака
Декабрь	Речевые игры «Мастерская слова»	Сюжетно — речевой праздник по творчеству Э. Успенского	Каникулы	Каникулы
Январь	Каникулы	Каникулы	«Речевые задания от Дедушки Мороза»	Настольно — печатная игра «Путешествие Речевичка»

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами**

Февраль	Речевые игры «Ассорти пирог»	«Поиграйкин в гостях у ребят»	«Речевые задания от Вьюговей»	Сюжетно — рече- вой праздник по творчеству В. Бе- рестова
Март	Речевые игры «В гостях у Маль- вины»	Праздничные утренники к Дню 8 марта	Настольно — пе- чатные игры «Увлекательные посиделки»	Речевые игры «Речевой калей- доскоп»
Апрель	Речевые игры «Музей необыч- ных вещей»	Настольно — пе- чатная игра «Гномики спешат домой»	Речевые игры «Лесная школа»	Речевая виктори- на «Своя игра»

Примерные речевые игротки для детей старшего дошкольного возраста

Речевые игры «Мастерская слова»

Игра	Цель	Содержание
1. <i>Игра</i> «Стран- ные рассказы»	Учить детей составлять повест- вательный текст по принципу небылиц	Ребёнку предлагается придумать не- большой рассказ из цикла «Так бывает или нет»
2. <i>Игра</i> «Лави- на»	Упражнять детей в умении обобщать, группировать слова по смысловой нагрузке.	Ведущий сообщает участникам игры тему. На основе этой темы дети назы- вают существительные при этом вос- производя все слова, названные предыдущими участниками игры.
3. <i>Игра</i> «Пред- ставь что»	Упражнять детей в умении строить сложные предложения.	Детям предлагают представить какую — либо ситуацию, описать её словами («Что ты ощущаешь, когда дотрагива- ешься до радуги? Почему?»)»
4. <i>Игра</i> «Эхо»	Развивать внимание к речи со- беседника звуковую чувстви- тельность фонематический слух	Ребята воспроизводят произнесённую фразу (слова) как настоящее эхо, т.е. проговаривая её концовку (машина - ...шина, смех - ...мех)
5 <i>Игра</i> «Кто мы»	Показать неоднозначность все- го, что окружает ребёнка.	Детям предлагается ответить на вопро- сы: «А вы знаете кто вы?, Как вас дома называют мама и папа? В детском саду вы кто? А в больнице?»

Речевые игры «Речевой калейдоскоп»

Игра	Цель	Содержание
1. <i>Игра</i> «Цвет- ные сказки»	Учить детей составлять повест- вательный текст с элемента- ми описания, объединяя сюжет любым выбранным цветом.	Ребёнок выбирает любой цвет и приду- мывает сказку, включая в неё только предметы выбранного цвета (В «жёл- той» сказке — цыплёнок, одуванчик и т.д. В «зелёной» сказке — листья, трава,

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО:
обучение, развитие, управление талантами**

		арбуз, яблоко и т.д.)
2. <i>Игра</i> «Дробление»	Учить детей вычленять и называть составляющие части предложенного объекта.	Ведущий называет слово, например, «Дом». Дети перечисляют составляющие части: окно, дверь, стена, крыша и т.д.
3. <i>Игра</i> «Бюро находок»	Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, падеже	Взрослый предлагает детям «навести порядок» в бюро находок и определить, кому принадлежит тот или иной предмет (уши — медвежьи, хвост — лисий и т.д.)
4. <i>Игра</i> «Поймай конец и продолжай»	Учить выделять в словах заданный звук	Участник игры называет слово, следующий выделяет в этом слове последний звук и называет своё слово, которое начинается с данного звука
5. <i>Игра</i> «Самый, самый»	Помочь ребёнку обратить на себя внимания приумножить свои достоинства	Дети называют имя того ребёнка, у которого наиболее выражено то или иное качество, названное взрослым (самый умный, самый ловкий, самый весёлый и т.д.) Положительная характеристика обязательно для каждого ребёнка, должна быть объективной

Речевые игры «Лесная школа»

Игра	Цель	Содержание
1. <i>Игра</i> «Фразеологический зверинец»	Знакомить детей с фразеологизмами, обогащать словарь детей	Воспитатель начинает произносить фразу, дети её заканчивают (голоден как..., хитёр как..., труслив как... и т.д.)
2. <i>Игра</i> «Длинные слова»	Упражнять детей в образовании новых слов из двух предложенных.	Детям предлагается придумать длинные слова о лисе, волке, зайце (длиннохвостая, большелапый, острозубый, длиноухий и т.д.)
3. <i>Игра</i> «Скажи ласково»	Упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительных — ласкательных суффиксов	Ведущий предлагает детям назвать зверей ласково (лиса — лисонька, лисичка; заяц — зайчишка, зайшук)
4. <i>Игра</i> «Скажи какой»	Учить детей подбирать определения, образные сравнения к заданному слову	Детям предлагается охарактеризовать того или иного лесного жителя
5. <i>Игра</i> «Встреча в лесу»	Учить детей строить диалогическое взаимодействие	На мольберте размещается иллюстрация на тему «лес» (с прорезями); дети выбирают персонажей, вставляют картинки в прорези, составляют диалог.
6. <i>Игра</i> «Подбери по смыслу»	Упражнять в понимании многозначных слов, в умении ис-	Из набора картинок выбрать одну, объяснить смысл слова, составить

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО: обучение, развитие, управление талантами

	пользовать их в речи	предложение (лисички, иголки, колокольчик, шишка)
--	----------------------	---

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Антонова, Л.Г. Развитие речи «Уроки риторики». Популярное пособие для родителей и педагогов / Л.Г. Антонова. – Ярославль: Академия Развития, 1997. – 224 с.*
- 2. Белобрыкина, О. А. Речь и общение. Популярное пособие для родителей и педагогов / О.А. Белобрыкина. – Ярославль: Академия развития, 1998. – 240 с.*
- 3. Винокур, Г.О. Культура языка / Г.О. Винокур. – Москва: КомКнига, 2010. – 352 с.*
- 4. Ключева, Н.В., Касаткина, Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность: Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.В. Ключева, Ю.В. Касаткина. – Ярославль: Академия развития, 1996. – 237 с.*