

Негосударственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Экспертно-методический центр»

# **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Материалы  
III Международного форума  
студенческой и учащейся молодежи

Чебоксары  
2017

УДК 001  
ББК 94.3  
И 29

**Главный редактор  
Редакционная коллегия**

**Нечаев Михаил Петрович**, д.п.н., профессор, академик МАНПО

**Великая Наталья Николаевна** – доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

**Владимирова Ольга Николаевна** – доктор экономических наук по направлению «Управление инновациями», кандидат экономических наук по специальности «Финансы и кредит», профессор Сибирского федерального университета (г. Красноярск)

**Гулиев Игбал Адиль оглы** – кандидат экономических наук, руководитель Центра стратегических исследований и геополитики в области энергетики МИЭП МГИМО МИД России (г. Москва)

**Зорина Елена Евгеньевна** – кандидат педагогических наук, доцент кафедры «Иностранные языки» Санкт-Петербургского филиала ФГБОУ ВПО «Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации» (г. Санкт-Петербург)

**Парамонова Оксана Николаевна** – кандидат технических наук, старший преподаватель кафедры «Инженерная защита окружающей среды» ФГБОУ ВПО «Ростовский государственный строительный университет» (г. Ростов-на-Дону)

**Ярутова Алла Николаевна**, ответственный редактор, генеральный директор Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр» (г. Чебоксары)

**В мире исследований:** материалы III Международного форума студенческой и учащейся молодежи. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2017.

ISBN 978-5-9909851-4-8

В электронном сборнике материалов III Международного форума студенческой и учащейся молодежи «В мире исследований» представлены исследовательские работы, проекты и идеи талантливой молодежи, занятой научно-техническим и научно-исследовательским творчеством.

Материалы сборника предназначены для всех категорий работников образовательных организаций, а также научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов педагогических вузов, учащихся и всех, интересующихся научными и педагогическими исследованиями.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-9909851-4-8

© Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2017

© Коллектив авторов, 2017

# В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

## СОДЕРЖАНИЕ

<b><i>Акритиди Ольга Вячеславовна</i></b> ВЛИЯНИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА НА ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ ЛЕВОБОЕРЕЖЬЯ БАССЕЙНА РЕКИ БЕЛАЯ (Р. БАШКОРТОСТАН) .....	7
<b><i>Анохина Анна Анатольевна</i></b> ПРОГРАММНЫЕ ПРОДУКТЫ АВТОМАТИЗАЦИИ УЧЕТНЫХ ПРОЦЕССОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРАКТИКЕ .....	12
<b><i>Гаджиев Ахмед Магомедович</i></b> ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СКОРОСТНОГО РЕЖИМА АВТОМОБИЛЕЙ НА БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ .....	21
<b><i>Глотов Артем Алексеевич</i></b> ДИОФАНТОВЫ УРАВНЕНИЯ .....	27
<b><i>Головатый Евгений Сергеевич, Хвоин Егор Андреевич, Хренова Кристина Дмитриевна, Шутак Анастасия Валерьевна</i></b> ЛАМПОЧКИ В МОДЕ .....	39
<b><i>Головин Максим Сергеевич, Самохина Анна Александровна, Ломакин Александр Сергеевич, Гегер Никита Юрьевич, Ливинский Сергей Аликович</i></b> ВЛИЯНИЕ ИМПУЛЬСНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ НА ПОСЕВНЫЕ КАЧЕСТВА СЕМЯН ОЗИМОЙ ПШЕНИЦЫ .....	46

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

***Дмитриенко Александра***

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НАЗВАНИЕ УЛИЦ  
ГОРОДА СОСНОГОРСКА КАК ОТРАЖЕНИЕ ИСТОРИИ СТРАНЫ

62

***Ерко Елизавета Игоревна***

ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ  
РАНХИГС ПО ТЕМЕ «КВЕСТ «КАК МЫ ВОСПИТАНЫ?»»

72

***Иванов Павел Александрович***

КВАНТОВАЯ КРИПТОГРАФИЯ

87

***Иванов Павел Александрович***

РЕГУЛИРОВАНИЕ РИСКА НЕПРАВОМЕРНОГО ДОСТУПА  
К КОМПЬЮТЕРНОЙ ИНФОРМАЦИИ В РАСПРЕДЕЛЕННЫХ  
АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СИСТЕМАХ ПРИ РАЗРАБОТКЕ  
ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ

92

***Кириллова Александра Андреевна,***

***Диденко Татьяна Ивановна***

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НАГЛЯДНЫХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ НА  
УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

98

***Корниенко Рада Андреевна***

РАЗНООБРАЗИЕ ГЛАГОЛОВ РЕЧИ В ДИАЛОГАХ ГЕРОЕВ  
ПРОИЗВЕДЕНИЙ 19 И 20 ВЕКОВ

101

***Котова Кристина Олеговна***

ОСОБЕННОСТИ КРИЗИСНЫХ ЯВЛЕНИЙ В ТЕКУЩЕМ ВЕКЕ

110

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

<b><i>Ли Мальвина Сунтаовна,</i></b> <b><i>Стражникова Анна Евгеньевна</i></b> СЕМЬЯ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ? .....	118
<b><i>Матафонова Александра Сергеевна</i></b> КАПИТАЛ КАК ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВА И ФАКТОР ПРОИЗВОДСТВА .....	126
<b><i>Несинова Валерия, Реут Дмитрий Васильевич</i></b> ХАРАКТЕРИСТИКА КРИЗИСА МОЛОДОЙ СЕМЬИ В СОВРЕМЕННОЕ ВРЕМЯ .....	132
<b><i>Петросян Рипсима Суриковна</i></b> ИЗМЕНЕНИЕ ВРЕМЕНИ ПОЛУЖИЗНИ ГЛИКОПРОТЕИНА ВИРУСА БЕШЕНСТВА ЗА СЧЕТ ДОБАВЛЕНИЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЕЙ БЕЛКОВ NS1 И СТЛА4 .....	139
<b><i>Повольских Ирина Евгеньевна</i></b> МОЛОДЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО РЫНКА ТРУДА .....	144
<b><i>Солонченко Михаил Евгеньевич</i></b> ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ПОДРОСТКОВ ПРИ УВЛЕЧЕННОСТИ ИГРОЙ «РОКЕМОН GO» .....	151
<b><i>Теркунова Ирина Александровна</i></b> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С ПЕЙЗАЖЕМ .....	157

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

***Шарыпова Татьяна Валерьевна***

ВОВЛЕЧЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ  
В ВОЛОНТЁРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

.....

188

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Акритиди Ольга Вячеславовна,**

*магистрант 2 года обучения, ФГБОУ ВО «БашГУ»,*

*г. Уфа, Республика Башкортостан*

**Руководитель Горячев В.С.,**

*канд. геогр. наук, доцент*

### **ВЛИЯНИЕ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА НА ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ ЛЕВОБЕРЕЖЬЯ БАСЕЙНА РЕКИ БЕЛАЯ (Р. БАШКОРТОСТАН)**

**Аннотация.** В статье рассмотрены степень сельскохозяйственной освоенности левобережья бассейна реки Белая республики Башкортостан и ее влияние на состояние водных ресурсов данной территории.

**Ключевые слова:** сельское хозяйство, водные ресурсы, левобережье реки Белая, Башкортостан, сельскохозяйственная освоенность территории.

Сельское хозяйство – важная часть экономики любой страны и мира в целом. Эта сфера представляет собой комплекс отраслей, таких как животноводство, растениеводство, лесное хозяйство, рыбоводство, промыслы.

На нужды сельского хозяйства требуется значительное количество воды. Бассейн левобережья реки Белая, главной водной артерии Башкирии, составляют такие ее притоки, как Чермасан, Кармасан, Сюнь, База, Дема, Уршак, Ашкадар. Качество поверхностных вод на территории левобережья реки Белой формируется под влиянием гидрохимического состава подземных вод, сбросов сточных вод с промышленных объектов, поверхностного стока с сельскохозяйственных угодий, лесов и территорий населенных пунктов, а также транзита загрязняющих веществ из соседних областей.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Реки Дема, Уршак, Чермасан, База, а также Быстрый Танып и Бирь отличаются сульфатно-гидрокарбонатнокальциевым и сульфатно-кальциево-гидрокарбонатным составом. Воды этих рек характеризуются неудовлетворительными питьевыми качествами.

К отрицательным качествам воды относится повышенное содержание органических веществ. Источником поступления их в речные воды являются растительные и животные остатки, которые, разлагаясь в почве, выносятся местным стоком в реки. Количественное содержание в воде этих веществ устанавливается путем химического анализа воды, а также определением ее цветности и окисляемости.

Наибольшую опасность представляет бактериологическое загрязнение питьевой воды, вызываемое отбросами, образующимися в процессе жизнедеятельности человека и животных. Показателем этого загрязнения является объем воды, в котором содержится одна кишечная палочка.

При разложении органических веществ последовательно образуются аммоний, нитриты и нитраты, по содержанию которых можно судить о степени загрязненности воды. Повышенное содержание нитратов характерно для рек Белой, Быстрый Танып, Дема, Уршак, Чермасан, Ашкадар, Мелеуз, Стерля; оно составляет 4 мг/л, а в некоторых случаях — 5 мг/л и более. Содержание нитритов, указывающее на недавнее загрязнение, в реках Белой (верховье), Ашкадар, Мелеуз достигает 0,3—0,5 мг/л, а в реках Белая (среднее и нижнее течения), Уршак, Стерля, Дема, Мияки — 0,6—0,9 мг/л.

Более достоверным показателем загрязнения воды вследствие поступления в источник водоснабжения продуктов жизнедеятельности живых организмов являются ионы хлора. Наибольшее содержания этого



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

иона вода достигает в зимнюю межень. Так, в водах Демы содержание иона хлора равно 21 мг/л. При фоновом значении — около 10—20 мг/л.

Для орошения сельскохозяйственных полей используются преимущественно пресные воды с содержанием растворенных солей до 1000 мг/л. При более высоком содержании солей происходит аккумуляция их на орошаемых участках, что в конечном итоге ведет к снижению урожая. Применение для полива сельскохозяйственных культур вод более высокой минерализации возможно на хорошо проницаемых почвах, не подстилаемых водоупорным слоем или безотточными грунтовыми водами, где не происходит накопления солей. Учитывая эти требования, воды даже таких рек, как Дема, Чермасан могут быть использованы для полива.[2]

Особенностью водоснабжения сельскохозяйственного комплекса является большая часовая неравномерность, большие объемы безвозвратного водопотребления из-за меньшего применения канализации, меньшее удельное водопотребление. [3]

Животноводческий комплекс является большим потребителем воды. В структуре производства сельскохозяйственной продукции доля животноводства в республике составляет 66%. Оно представлено на территории левобережья реки Белая различными отраслями – молочно-мясное скотоводство, коневодство, свиноводство, птицеводство, пчеловодство. В животноводстве вода потребляется на физиологические, технологические и вспомогательные нужды. Вода, используемая для животноводства, в основном должна отвечать тем же требованиям, что и для хозяйственно-питьевого водоснабжения. По некоторым показателям (цветность, прозрачность, запах) требования к воде, употребляемой в животноводстве, могут быть немного снижены.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Растениеводство также хорошо развито, так как равнинные лесостепные зоны богаты плодородной почвой. Из-за континентального климата с жарким летом, холодной зимой и малым количеством осадков (особенно в южных районах) для ведения земледелия возникает необходимость мелиоративного орошения полей. Как водопотребитель орошение отличается сезонной неравномерностью. Наибольшая потребность в воде приходится на период вегетации. Орошение предъявляет соответствующие требования к качеству воды: содержанию в ней нано-солей, растворенных солей. По отраслям растениеводства на территории левобережья реки Белой преобладает выращивание сахарной свеклы и подсолнечника. Но хорошо представлены и многие другие культуры (пшеница озимая и яровая, гречиха, рожь, зернобобовые).

Левобережные притоки Белой протекают по самым освоенным, в рамках сельского хозяйства, районам республики – Альшеевскому, Давлекановскому, Буздякскому, Благоварскому, Чишминскому, Стерлитамакскому, Кармаскалинскому, Чекмагушевскому, Аургазинскому, Кушнаренковскому, Миякинскому, Илишевскому, Шаранскому, Бижбулякскому, Стерлибашевскому, Федоровскому.

По отраслям растениеводства на территории левобережья реки Белой преобладают выращивание сахарной свеклы и подсолнечника. Но хорошо представлены и многие другие культуры (пшеница озимая и яровая, гречиха, рожь, зернобобовые). Животноводство также широко представлено различными отраслями – молочно-мясное скотоводство, коневодство, свиноводство, птицеводство, пчеловодство.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Таблица 1

### Сельскохозяйственная освоенность районов, находящихся в пределах бассейнов левобережных притоков реки Белой

(составлена автором по Атласу РБ, 2005)

Район	С/х освоенность территории (с/х земли в общей площади земель района), %	Распаханность территории, %	Пастбища (в общей площади с/х угодий), %	Сенокосы (в общей площади с/х угодий), %	Орошаемые земли, га	Осушенные земли, га
Альшеевский	70-80	>50	20-25	<10	3900	300
Аургазинский	70-80	>50	25-30	<10	900	-
Бижбулякский	70-80	40-50	30-35	<10	450	-
Благоварский	>80	>50	25-30	<10	-	100
Буздякский	70-80	>50	25-30	<10	3150	1350
Давлекановский	>80	>50	20-25	<10	2400	700
Илишевский	70-80	>50	20-25	<10	2100	20
Кармаскалинский	70-80	>50	20-25	<10	600	-
Кушнаренковский	70-80	>50	20-25	<10	1350	1600
Миякинский	70-80	40-50	30-35	<10	1200	-
Стерлибашевский	70-80	40-50	30-35	<10	280	-
Стерлитамакский	>80	>50	20-25	<10	1800	160
Федоровский	>80	>50	25-30	<10	2700	-
Чекмагушевский	>80	>50	25-30	<10	2100	1000
Чишминский	70-80	>50	20-25	<10	900	900
Шаранский	70-80	40-50	<20	10-20	1200	100

По таблице 1 видно, что площадь сельскохозяйственных земель в большинстве этих районов составляет 70-80% от общей площади рай-

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

она, а в пяти районах она составляет более 80%. Более половины территории бассейна распаханна. Отсюда уже можно сделать вывод, что влияние сельского хозяйства на левобережные притоки очень велико.

Именно на территории бассейнов рек Ашкадар, Дема, Уршак, Чермасан, Кармасан идет самая интенсивная сельскохозяйственная деятельность в Башкирии, имеющая наибольшее влияние на состояние водных ресурсов левобережья бассейна реки Белая.

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

- 1. Атлас Республики Башкортостан. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 2005. – 420 с.*
- 2. алков В.А. Водные ресурсы Башкирии. – Уфа: Башк. кн. изд-во, 1978. – 173 с.*
- 3. Горячев В.С., Малмыгин А.С. Управление водохозяйственными комплексами Республики Башкортостан. / Под общ. ред. Горячева В.С., Малмыгина А.С. – Уфа: Инеш, 2012. – 488 с.*

***Анохина Анна Анатольевна,***

*студентка группы БЭмэ-344,*

*ФГБОУ ВО ОГАУ имени Н.В. Парахина,*

*г. Орел*

## **ПРОГРАММНЫЕ ПРОДУКТЫ АВТОМАТИЗАЦИИ УЧЕТНЫХ ПРОЦЕССОВ В НАЦИОНАЛЬНОЙ И МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРАКТИКЕ**

**Аннотация.** В настоящее время на российском рынке представлены как отечественные, так и зарубежные программы автоматизации бухгалтерского учета экономических субъектов. Они очень разнообразны как по принципам оформления, так и по их интерфейсу. В статье рассматривается, чем руководствуются компании при выборе программного продукта для целей учетных процессов.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Ключевые слова:** автоматизация учета, российские программные продукты, классификация программных продуктов, выбор программы.

Основными целями создания автоматизированных программ для малых, средних и крупных предприятий являются: сокращение времени производственного цикла за счет быстрого реагирования на потребности участников процесса, а также снижение материальных затрат, которые зачастую вызваны неправильными расчетами вручную. Кроме того, при выборе программного продукта рассматривается и удобство хранения всей документации в одной программе и возможность ее быстрого нахождения по мере необходимости.

Для успешного ведения экономической деятельности компании, а также возможности выхода на национальный и международный рынок, необходимо использовать автоматизированные программы ведения учета и составления отчетности. В настоящее время трудно представить организацию, которая не пользуется автоматизированными программами обработки учетных данных.

В настоящее время отечественные и зарубежные фирмы предлагают широкий спектр специализированных программ для упрощения учетных работ. Наиболее активно в этой сфере развивается США. На данный момент она представляет как минимум 6 программных продукта, которые признаны во всем мире: Oracle Applications, Baan ERP, iRenaissance, iScala, MFG/PRO, MBS Axapta, Navision. Помимо США стоит отметить так же Российскую Федерацию, Германию, а также Швецию.

Прежде чем предприятию выбрать программу для автоматизации учетных работ, ему необходимо провести комплексный анализ представленных на рынке программных продуктов в области учета и отчётности, и в соответствии с характеристиками выбрать наиболее подходящие IT-технологии. Выбор программного продукта обусловлен так же быстро

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

меняющимися требованиями со стороны законодательства Российской Федерации, международных и национальных стандартов учета и отчетности, развития интернет индустрии, а также экономической безопасности компании.

В настоящее время на рынке программных продуктов представлен широкий перечень программного обеспечения учета, но они все имеют схожее функциональное наполнение. Основное отличие программ заключается преимущественно в технологических принципах и интерфейсе. Зачастую поэтому при переходе с одной программы на другую у пользователя возникают временные трудности с работой в ней.

Рассмотрим российский рынок программного обеспечения бухгалтерского учета и отчетности. В настоящее время к наиболее известным и популярным российским разработчикам относят: фирма «1С» (серия программ «1С: Бухгалтерия»); «Инфо-Бухгалтер» («Инфо-Бухгалтер»); «ПАРУС-Предприятие» («ПАРУС»); «Интеллект-Сервис» (серия «БЭСТ», с конца 2004 г. — «ИС»), «ДИЦ» («Турбо Бухгалтер»); «Инфин» («ИН-ФИН Управление»); «Инфософт» (система «Флагман»); «Галактика-Парус» (серии программ «Галактика» и «Парус») и «Гектор» («Гектор: Бухгалтер») (рисунок 1).



Рисунок 1. **Национальные программные продукты**

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Из них наиболее крупными и хорошо зарекомендовавшими себя являются 3 программных продукта: фирмы «1С», «ПАРУС-Предприятие» и «Галактика-Парус». Отдельно можно выделить автоматизированную программу «БОСС», которая в перспективе может составить им конкуренцию [1].

Одним из самых распространенных продуктов является серия программ «1С: Бухгалтерия предприятия 8», которая является универсальным способом организации ведения синтетического и аналитического учёта по всем существующим разделам, а так же составления отчетности. Программа используется предприятиями всех отраслей и форм организации [4].

Программный продукт «Парус» является неплохой альтернативой 1С. Это отличный вариант для средних и крупных организаций любой сферы деятельности, а простой интерфейс и мощная база позволяют с легкостью проводить все необходимые функции [13].

Главная особенность программного продукта «Галактика» - это возможность предоставлять отчетность не только по российским, но и международным стандартам ведения учета и отчетности [2].

Инфо-Бухгалтер – это идентичная программа созданной фирмой «1С», которая считается одной из легких в освоении и использовании среди других программ бухгалтерского и налогового учета. Программа достаточно универсальная, что позволяет удовлетворять запросы большинства пользователей [7].

Программа БОСС предназначена в основном для крупных предприятий, производственных и торговых объединений. В ней присутствует комплексная автоматизация, отраслевая ориентация и специальный раздел «БОСС-Бухгалтер», осуществляющий ведение бухгалтерского учета и составление отчетности [6].

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Стоимость внедрения российских программных продуктов колеблется в пределах 246-2000\$ в зависимости от продукта. Например, для внедрения «1С: Бухгалтерия предприятия» необходимо приобрести лицензию за 112-186 \$ и программу стоимостью 86-900 \$, для «Паруса» затраты составят порядка 400-4000\$, для Инфо-Бухгалтер примерно 140-350\$ [5].

Рассмотрим программные продукты для ведения учета и составления отчетности зарубежных партнеров. На рынке представлены 15-20 крупных зарубежных фирм, поставляющих бухгалтерские программы и в Российскую Федерацию [6]. К ним можно отнести, например, SAP AG, Oracle, SSA Global, J.D.Edwards, Ross Systems, IFS, Epicor, QAD, Microsoft. (рисунок 2)



Рисунок 2. **Международные программные продукты**

Данные программы позволяют организовать ведение дел в таких отраслях как металлургия, телекоммуникации, финансы, химическая сфера, оборона, нефтеобработка, энергетика, банковское дело, автомобилестроение, фармацевтика, пищевая сфера и др.

Oracle Applications (США) - позволяет организовывать работу в локальной и облачной модели. Программа включает гибкий и обширный



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

набор наиболее полнофункциональных, современных и безопасных продуктов и служб, которые смогут удовлетворить все потребности бизнеса [14].

SAP ERP (Германия) - предназначена для комплексной автоматизации крупных предприятий и холдингов, т.е. охватывает все возможные нюансы ведения дела. Больше подходит для совместного информационного обеспечения нескольких компаний, входящих в состав концерна или холдинга [10].

Vaap ERP (США) – является великолепным решением для компаний, работающих с высокотехнологичным производством, а также со сложной системой логистики. Система охватывает все деловые и производственные процессы, включает в себя модули «Управление деятельностью предприятия» и специализированные подсистемы «Vaap Транспорт» и «Vaap Сервис», регулирующие транспортировку и логистику [11].

iRenaissance (США) - это всеобъемлющее программное обеспечение для управления производством, цепочками поставок, дистрибуцией и финансами предприятий, производящих продукцию по рецептам, формулам и спецификациям заказчика. Благодаря четкой координации всех процессов iRenaissance позволяет быстрее получить доступ к информации и проанализировать ее, справиться с частыми переменами в организации и стратегии бизнеса, а также наладить взаимодействие со всеми подразделениями компании, где бы они ни находились [3].

IFS Application (Швеция) – соединяет в себе 4 основных процесса: управление активами и обслуживанием, производство, проекты и управление цепочками поставок. Подходит для средних и крупных компаний [9].

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

iScala (США) - позволяет учитывать и управлять ресурсами компании. Она включает в себя множество модулей и подмодулей, отвечающих за собственные бизнес-процессы компаний: финансовые модули, складские и логистические модули, модуль сервисного обслуживания, модуль управления проектами, модуль управления производством и др. [8].

Стоимость внедрения зарубежных программ колеблется намного выше, чем стоимость российских аналогов. В частности, внедрение Oracle Database обойдется 219-57950\$, а SAP ERP 160-390 тыс. евро.

Существуют и другие автоматизированные зарубежные программы, которые являются достойными аналогами своих конкурентов. Однако стоит отметить, что в РФ все вышеперечисленные программы используются достаточно редко. Отчасти это обусловлено тем, что российский потребитель предпочитает использовать программу, которая полностью подстроена под особенности ведения бухгалтерского учета в РФ и соответствует российским стандартам ведения учета и составления отчетности. Второй причиной, по которой программы редко используются в России – это высокие цены на зарубежные программные продукты и послепродажное обслуживание.

Иностранные автоматизированные программы в настоящее время вызывают интерес у крупных российских компаний, которые стараются выйти на мировой рынок и начать реализовывать продукцию в рамках международных стандартов. Именно поэтому отечественный производитель закупает зарубежный продукт, объединяющий в себе весь комплекс автоматизации.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Таким образом, чтобы скоординировать работу целого предприятия и увеличить его производительность, необходимо ввести автоматизированную систему бухгалтерского учета, которая, прежде всего, должна отвечать следующим требованиям:

- ✓ простота и понятность,
- ✓ удобство и надежность,
- ✓ адекватность времени.

Прежде чем выбрать программный продукт, необходимо проанализировать [12]:

- ✓ работу фирмы на рынке,
- ✓ цену программных продуктов,
- ✓ наличие или отсутствие послепродажного сопровождения,
- ✓ наличие или отсутствие учебных центров обучающих пользователей работе в программе,
- ✓ отзывы пользователей, уже купивших данный программный продукт и др.

Данный перечень является открытым, так как учитывает и особенности деятельности компаний и их внутренних требований к программному продукту, таких как наличие управленческого учета, бюджетирования, планирования, налогового учета и других. Необходимо помнить, что очень опасно приобретать систему у не зарекомендовавшей себя компании. В этой связи следует подходить к выбору программного продукта, только после тщательного анализа рынка и положительных отзывов потребителей.

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

*1. Бизнес идеи [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://business-man.ru/new-programmy-dlya-buxgalterskogo-ucheta-obzor-opisanie-i-osobnosti-programmy-dlya-vedeniya-buxgalterskogo-ucheta.html>*

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

2. Елисеева Е. А. Сравнительная характеристика программ бухгалтерского учета [Текст] // Проблемы и перспективы экономики и управления: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). — СПб.: Заневская площадь, 2014. — С. 155-158.
3. Издательский дом «К-Пресс» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.k-press.ru/comp/2000/4/interface/interface.asp>
4. Кружкова И.И. Применение отраслевых решений программ фирмы «1С» в преподавании дисциплины «Компьютерный практикум по бухгалтерскому учету». // Новые информационные технологии в образовании: Сборник научных трудов 14-й международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании» 28-29 января 2014 г. Часть 1. — М.: ООО «1С-Пабблишинг», 2014. — С. 361 – 363.
5. Кружкова И.И. Учет расходов на создание сайта в сети интернет // Бухгалтерский учет. — 2013. — № 12. — С. 101-105.
6. Макарова Л. М., Душутина Е. Н. Использование зарубежных программ для автоматизации учетных работ на отечественных предприятиях // Молодой ученый. — 2014. — №2. — С. 485-488.
7. Официальный сайт БОСС [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.bosshr.ru/>
8. Официальный сайт Инфо-Бухгалтер [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [https://www.ib.ru/pages/opisanie\\_programm/programma\\_info-buhgalter\\_8.6\\_s\\_obschim\\_regimom\\_nalogooblogeniya/](https://www.ib.ru/pages/opisanie_programm/programma_info-buhgalter_8.6_s_obschim_regimom_nalogooblogeniya/)
9. Официальный сайт Iscala [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.scala-info.ru/about/>
10. belerp.com [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.belerp.com/modules.php?file=systems&name=System&sid=4>
11. bourabai.ru [Электронный ресурс]. — Режим доступа: [http://bourabai.ru/cm/sap\\_erp.htm](http://bourabai.ru/cm/sap_erp.htm)
12. ITERANET IT журнал [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://iteranet.ru/it-novosti/2013/12/05/obzor-erp-sistemy-baan/>
13. NeNuDa [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://nenuda.ru/%D0%B1%D1%83%D1%85%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D1%82%>

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

*D0%B5%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5-  
%D1%81%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%8B-  
%D1%83%D1%87%D0%B5%D1%82%D0%B0.html*

14. ORACLE [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.oracle.com/ru/products/applications/overview/index.html>

**Гаджиев Ахмед Магомедович,**

2 курс, БПОУ ВО «ЧХТК»,

г. Череповец, Вологодская область

Руководитель **Дедюкова М.Н.**, преподаватель

### **ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ СКОРОСТНОГО РЕЖИМА АВТОМОБИЛЕЙ НА БЕЗОПАСНОСТЬ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ**

**Аннотация.** Статья касается исследования влияния скоростного режима автомобилей на безопасность дорожного движения. Приведены критерии оценки безопасности дорожного движения, учитываемые при проектировании дорог. Проанализировано количество дорожно-транспортных происшествий (ДТП) и пострадавших с участием пешеходов, по видам ДТП, с участием детей на территории Вологодской области. Проведен опрос «за» и «против» превышения скорости среди жителей города Череповца.

**Ключевые слова:** скоростной режим, макет датчика, ограничивающий скорость движения автомобилистов, тормозной путь, среднее время реакции водителя.

Высокая скорость является причиной трети всех ДТП и отягчает последствия ДТП, произошедших и по другим причинам. Значение безопасной скорости всегда разное, оно зависит от конкретной ситуации на

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

дороге в конкретный момент времени и в конкретных погодных условиях. Ее значение индивидуально для каждого водителя. И практика показывает, что причиной многих ДТП является нарушение именно безопасной скорости, а точнее, неумение определить ее значение для себя в соответствии с дорожной ситуацией.

Влияние скорости на несчастные случаи особо серьезно в городах, где имеет место взаимодействие нескольких групп участников дорожного движения: автомобили, пешеходы, велосипедисты.

Проблема заключается в том, что смертность на дороге из-за нарушений скоростного режима становится все больше и больше.

Актуальность данной проблемы состоит в том, что на дорогах очень много разных водителей и некоторые из них любят превышать скоростной режим (гонять), некоторые не соблюдают правила дорожного движения (ПДД) и возникают аварии, что касается каждого водителя. От поведения водителей зависит жизнь пешеходов. Гипотеза исследования: датчик, ограничивающий скорость движения автомобилистов может служить для безопасности дорожного движения. Цель работы: изменение скоростного режима до разрешенного предела для безопасности дорожного движения.

Для реализации цели работы поставлены следующие задачи:

1. Проанализировать литературу.
2. Проанализировать количество нарушений ПДД и количество ДТП за 2000-2015 годы на территории России.
3. Проанализировать количество нарушений ПДД и количество ДТП за 2016 год на территории Вологодской области.
4. Проанализировать влияние скоростного режима автомобилей на безопасность дорожного движения.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

5. Описать макет датчика, ограничивающего скорость для безопасности дорожного движения.

Мы предлагаем решить проблему с помощью внедрения датчика в автомобиль, ограничивающего его скорость, а также установление датчика на дорожный знак, указывающего скорость на определенном участке дороги.

Объект исследования: ограничение скоростного режима на автомобиле.

Предмет исследования: датчики, внедряемые в автомобиль и так же установление датчика на дорожный знак, указывающий скорость участка автодороги.

Методы исследования: анкетирование, анализ литературы, беседа, метод моделирования, статистические методы.

Чрезмерная скорость транспортного средства сокращает возможности водителя при прохождении поворотов или маневрировании около дорожного препятствия, увеличивает тормозной путь и расстояние, проходимое транспортным средством за время реакции водителя на опасность. Исходя из многочисленных исследований, принято считать, что среднее время реакции водителя составляет около 1 секунды. Скоростной режим связан с безопасностью дорожного движения следующими способами: чем больше скорость транспортного средства, тем меньше времени у водителя для реакции на опасность, а у других автомобилистов, велосипедистов или пешеходов для реакции на транспортное средство; и существует физическая взаимосвязь массы и скорости с энергией. Первая зависимость выражается в относительной частоте ДТП при различных скоростях. Вторая зависимость выражается в относительной тяжести ДТП при различных скоростях [2].

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Указанные противоречия влекут неоднозначное отношение участников и организаторов дорожного движения к целесообразности повышения максимальной скорости движения на отдельных участках скоростных дорог до 130 км/ч, загородных дорог – до 110 км/ч и городских улиц – до 80 км/ч [1].

Реальное состояние дорожно-транспортной ситуации в России показывает, что принятое решение относительно повышения скоростных ограничений чревато негативными последствиями [1].

В среднем за год по России количество ДТП – 201 118 тысяч., раненых – 247 565 тысяч., погибших – 29 967 тысяч. Мы проанализировали данные Госавтоинспекции по Вологодской области по количеству ДТП и пострадавших с участием пешеходов; по количеству ДТП и пострадавших по видам ДТП; по количеству ДТП и пострадавших с участием детей за 2016 год на территории Вологодской области. Данные представлены в таблице 1.

Таблица 1

### **Количество ДТП и пострадавших с участием пешеходов, по видам ДТП, с участием детей за 2016 год на территории Вологодской области**

	ДТП	Погибло	Ранено
Участие пешеходов	436	27	420
По видам ДТП	1591	122	2144
Участие детей	219	5	238

Исходя из данных, можем сказать, что по Вологодской области по сравнению с данными по всей России, количество ДТП меньше в 89 раз; Количество погибших меньше в 154 раз; Количество раненых меньше в 88 раз.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Каждому водителю и пешеходу необходимо знать и понимать – может ли водитель при определенных погодных условиях вовремя остановиться для предотвращения ДТП. Необходимо показать, что скорость удара в значительной степени определяет последствия ДТП. Исследования случаев наезда автомобиля на пешеходов позволило выявить следующую зависимость между скоростью и серьезностью травм, наносимых пешеходам. Вероятность смерти пешехода в ДТП с участием автомобиля при различных скоростях столкновения: при скорости 30 км/ч погибают 5% пешеходов, большинство травм носят легкий характер, и 30% пешеходов вообще не получают никаких травм; при 40 км/ч погибают до 20% пешеходов; при скорости 48 км/ч погибают 45% пешеходов и многие получают серьезные травмы; при 60 км/ч этот процент вырастает уже до 85 %; при скорости 65 км/ч погибают 90% пешеходов [1].

Мы провели «Опрос «за» и «против» превышения скорости» среди студентов БПОУ ВО «ЧХТК» и жителей города Череповца. Всего было опрошено 100 человек из них 40 – женщин, 60 – мужчин разных возрастов. Возрастные категории опрошенных: от 17 до 20 лет опрошено 23 человека; от 20 до 40 лет опрошено 40 человек; от 40 до 55 лет опрошено 37 человек. На вопрос – хотели бы Вы, чтобы скорость автомобиля не увеличивалась больше разрешенной скорости на дорожном знаке – 67% человек ответили «за» (46 % мужчин и 21% женщин) и 33% «против» (27 % мужчин и 6% женщин).

Мы предлагаем рассмотреть макет датчика (рисунок 1). На макете изображена, схема эксплуатации датчика, точнее его принцип работы с техническим транспортом при дорожном движении. Датчик, установленный в автомобиле все время считывает скорость. Датчик, установлен-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

ный на знаке, также считывает скорость каждого автомобиля проезжающего мимо с данным дорожным знаком. Датчик на знаке запрограммирован на скорость не больше, чем указано на дорожном знаке. Когда автомобиль превышает скорость, указанную на знаке, то на расстоянии 3-х метров датчик срабатывает, подает сигнал на датчик, который установлен в самом автомобиле. Датчик, установленный в автомобиле получает сигнал и заставляет автомобилиста снизить скорость до предельно разрешенной. Снижение скорости происходит за 200-300 метров от знака, плавным сбрасыванием скорости.

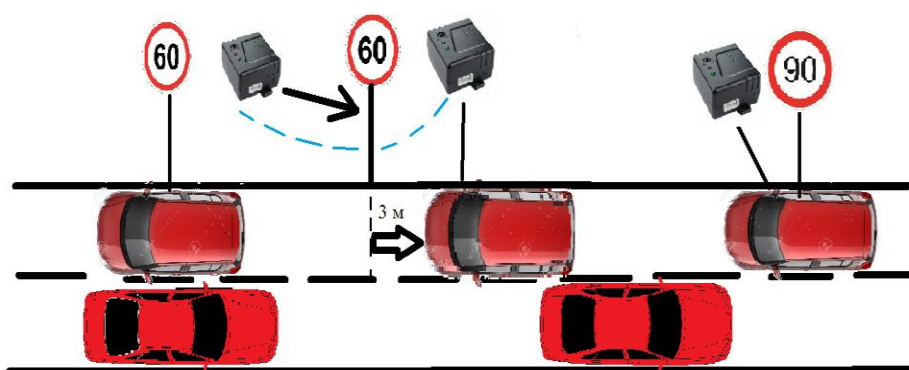


Рис. 1. Макет датчика, ограничивающий скорость автомобиля при дорожном движении

В нашей работе мы проанализировали литературу и можем сказать, что смертность на дороге из-за нарушений скоростного режима становится все больше и больше. На дорогах очень много разных водителей и некоторые из них любят превышать скоростной режим, некоторые не соблюдают правила дорожного движения и возникают аварии. От поведения водителей зависит жизнь пешеходов.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Добромиров В.Н., Евтюков С.С. Скорость как фактор влияния на безопасность дорожного движения // Современные проблемы науки и образования ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», Санкт-Петербург, 2013. – №5.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

2. Стрижевский Д.А. Обоснование введения ограничений режима движения автомобильного транспорта на основе оценки показателей ровности дорожного покрытия: Дисс. на соискание ученой степени кандидата технических наук: 05.22.10 – Эксплуатация автомобильного транспорта: Саратов, 2015. – 181 с.

**Готов Артём Алексеевич,**

10 класс, ГУО «Гимназия № 1 г. Солигорска»,

г. Солигорск, Республика Беларусь

Руководитель **Гоглева К.Г.**, учитель математики

### ДИОФАНТОВЫ УРАВНЕНИЯ

**Аннотация.** В представленной работе рассмотрены диофантовы уравнения вида  $a^x + b^y = c^z$ , предложены решения для некоторых значений  $a$ ,  $b$ ,  $c$ . Работа может быть использована на факультативных занятиях по математике в старших классах.

#### Введение

Уравнения в целых числах – это алгебраические уравнения с двумя или более неизвестными переменными и целыми коэффициентами. Решениями такого уравнения являются все целочисленные (иногда натуральные или рациональные) наборы значений неизвестных переменных, удовлетворяющих этому уравнению. Такие уравнения ещё называют диофантовыми, в честь древнегреческого математика Диофанта Александрийского, который исследовал некоторые типы таких уравнений ещё до нашей эры.

Современной постановкой диофантовых задач мы обязаны французскому математику Ферма. Именно он поставил перед европейскими математиками вопрос о решении неопределённых уравнений только в целых числах. Наиболее известное уравнение в целых числах – великая

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

теорема Ферма: уравнение  $x^n + y^n = z^n$  не имеет ненулевых рациональных решений для всех натуральных  $n > 2$ .

Теоретический интерес к уравнениям в целых числах достаточно велик, так как эти уравнения тесно связаны со многими проблемами теории чисел.

При решении диофантовых уравнений обычно ставятся следующие вопросы: найти натуральные решения уравнения, найти целые решения уравнения, найти количество натуральных или целых решений диофантова уравнения и другие.

При решении уравнений в целых и натуральных числах можно условно выделить следующие методы: способ перебора вариантов; применение алгоритма Евклида; представление чисел в виде непрерывных (цепных) дробей; разложения на множители; решение уравнений в целых числах как квадратных (или иных) относительно какой-либо переменной; метод остатков; метод бесконечного спуска. Однако, все эти методы применимы для решения лишь некоторых видов диофантовых уравнений. Общего алгоритма для решения произвольного диофантова уравнения нет.

**Целью** представленной работы является поиск количества решений (а также, по возможности, сами решения) уравнений вида  $a^x + b^y = c^z$  для некоторых значений  $a$ ,  $b$  и  $c$ . **Задачи**, поставленные в процессе работы следующие:

- ✓ Выяснить, конечно ли множество решений уравнений  $3^x + 4^y = 5^z$ ,  $3^x + 7^y = 4^z$  в натуральных числах  $x$ ,  $y$ ,  $z$ ?
- ✓ Найти все тройки натуральных чисел  $(x, y, z)$ , являющиеся решениями этих уравнений.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

✓ Выяснить, может ли уравнение  $a^x + b^y = c^z$  иметь бесконечное число решений в натуральных числах  $x, y, z$ , где  $a, b, c$  – натуральные числа, большие 1.

✓ Построить пример уравнения  $a^x + b^y = c^z$ , для которого верно, что существует бесконечно много троек натуральных чисел  $a, b, c$ , для каждой из которых оно имеет не более одного решения в натуральных числах  $x, y, z$ ?

✓ Провести исследование, найти количество решений (и сами решения) предложенного уравнения для троек вида  $a=3, b=4, c=3p+2$ , а также для уравнения  $1^x + b^y = c^z$  и для уравнения  $(p^\alpha)^x + ((kp - 1)^{2\beta-1})^y = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z$  в случае, если  $p > 3$ .

### ГЛАВА I. ЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ

#### 1.1. Уравнение $3^x + 4^y = 5^z$ .

Рассмотрим уравнение

$$3^x + 4^y = 5^z \quad (1.1.1)$$

Перепишем его в виде вычетов по модулю 3:

$$0^x + 1^y = (-1)^z$$

Легко заметить, что равенство будет выполняться лишь при четных значениях  $z$ . Значит,  $z = 2z_1$ .

Перепишем это уравнение в виде вычетов по модулю 4:

$$(-1)^x + 0^y = 1^z$$

Заметим, что последнее равенство выполняется при четных значениях  $x$ . Поэтому запишем  $x = 2x_1$

Исходя из наших замечаний уравнение (1.1.1) примет вид:

$$3^{2x_1} + 4^y = 5^{2z_1} \quad (1.1.2)$$

Из последнего равенства выразим слагаемое  $4^y$  и применим формулу разности квадратов:

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

$$4^y = 5^{2z_1} - 3^{2x_1} = (5^{z_1} - 3^{x_1})(5^{z_1} + 3^{x_1}) .$$

Так как  $4^y$  среди делителей имеет только степени двойки, то множители, которые получились в результате преобразований, являются степенями двойки, то есть

$$(5^{z_1} - 3^{x_1}) = 2^n ,$$

$$(5^{z_1} + 3^{x_1}) = 2^m$$

Заметим, что  $(5^{z_1} - 3^{x_1}) + 2 * 3^{x_1} = (5^{z_1} + 3^{x_1})$ , поэтому:

$$2^n + 2 * 3^{x_1} = 2^m \quad (1.1.3)$$

Из равенства (1.1.3) выразим  $3^x$ :

$$3^{x_1} = 2^{m-1} - 2^{n-1} .$$

Последнее уравнение имеет решение в натуральных числах при  $n=1$ ,  $m=1$ .

Значит, равенство (1.1.3) примет вид:

$$3^{x_1} = 2^{m-1} - 1 \quad (1.1.4)$$

Перепишем его в виде вычетов по модулю 3:

$$0^{x_1} = (-1)^{m-1} - 1 \quad (1.1.5)$$

Откуда видно, что  $m - 1$  – чётное число.

Равенство (1.1.5) примет вид:

$$3^{x_1} = (2^{\frac{m-1}{2}} - 1)(2^{\frac{m-1}{2}} + 1) .$$

Выражение  $3^x$  имеет среди делителей только степени тройки, поэтому каждая из скобок, записанная в правой части последнего равенства является степенью тройки, то есть

$$2^{\frac{m-1}{2}} - 1 = 3^k ,$$

$$2^{\frac{m-1}{2}} + 1 = 3^l .$$

И так как

$$(2^{\frac{m-1}{2}} - 1) + 2 = 2^{\frac{m-1}{2}} + 1 ,$$

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

то  $3^k + 2 = 3^l$ . Решив это уравнение, найдём, что единственным решением этого уравнения является  $k=0, l=1$

Подставив последовательно эти значения в предыдущие равенства, найдём, что  $x=2, y=2, z=2$ .

Итак, уравнение (1) имеет единственное решение в натуральных числах  $x=2, y=2, z=2$ .

### 1.2. Уравнение $3^x + 7^y = 4^z$

Рассмотрим уравнение

$$3^x + 7^y = 4^z \quad (1.2.1)$$

Выпишем остатки от деления на 7 степеней четверки и тройки:

$4^0 \equiv 1 \pmod{7}$	$3^0 \equiv 1 \pmod{7}$
$4^1 \equiv 4 \pmod{7}$	$3^1 \equiv 3 \pmod{7}$
$4^2 \equiv 2 \pmod{7}$	$3^2 \equiv 2 \pmod{7}$
$4^3 \equiv 1 \pmod{7}$	$3^3 \equiv 6 \pmod{7}$
	$3^4 \equiv 4 \pmod{7}$
	$3^5 \equiv 5 \pmod{7}$
	$3^6 \equiv 1 \pmod{7}$

Заметим, что равенство будет выполняться, если тройка будет чётной степени, т.е.  $x=2k$

Равенство (1.2.1) примет вид:

$$3^{2k} + 7^y = 2^{2z} \quad (1.2.2)$$

Выразим из последнего уравнения  $7^y$ :

$$7^y = 2^{2z} - 3^{2k} = (2^z - 3^k)(2^z + 3^k)$$

Так как выражение  $7^y$  делится только на некоторые степени семерки, то  $2^z - 3^k = 7^t, 2^z + 3^k = 7^s$ .

Значит,

$$7^s = 2^z + 3^k = 2^z - 3^k + 2 \cdot 3^k = 7^t + 2 \cdot 3^k$$

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Поэтому

$$7^t + 2 * 3^k = 7^s \quad (1.2.3)$$

Выразим из последнего равенства второе слагаемое:

$$2 * 3^k = 7^s - 7^t = 7^t(7^{s-t} - 1)$$

Так как выражение  $2 * 3^k$  не делится на 7, то  $t=0$ .

Значит равенство  $2^{z_1} - 3^k = 7^t$ , примет вид

$$2^z - 3^k = 1 \quad (1.2.4)$$

Вырожденный случай  $2^1 - 3^0 = 1$  даёт решение исходного уравнения, так как  $3^1 + 7^0 = 4^1$ , но не все показатели степеней натуральные.

Рассмотрим уравнение (1.2.4) в виде вычетов по модулю 3:

$$(-1)^z - 0^k = 1,$$

откуда очевидно, что  $z$  – чётное число. Значит  $z=2z_1$ . С учетом этого выразим из уравнения  $3^k$  и преобразуем полученное выражение:

$$3^k = 2^{2d} - 1 = (2^d - 1)(2^d + 1) \quad (1.2.5)$$

Так как выражение  $3^k$  делится только на некоторые степени тройки, то

$$2^d - 1 = 3^m; \quad 2^d + 1 = 3^n$$

Заметим, что  $3^m + 2 = 3^n$ , из чего следует, что  $m=0, n=1$ .

Что даёт решение исходного уравнения  $(2;1;2)$ , то есть  $3^2 + 7^1 = 4^2$ .

Итак, уравнение (1.2.1) имеет единственное решение  $(2;1;2)$  в натуральных числах.

### ГЛАВА II. НЕКОТОРЫЕ ВОПРОСЫ О КОЛИЧЕСТВЕ РЕШЕНИЙ ДИОФАНТОВЫХ УРАВНЕНИЙ $a^x + b^y = c^z$

**2.1. Верно ли, что существует бесконечно много троек натуральных чисел  $a, b, c$ , для каждой из которых уравнение  $a^x + b^y = c^z$  не имеет решений в натуральных числах  $x, y, z$ ?**



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Верно. Если  $a$  и  $c$  – четные числа,  $b$  – нечетное, то уравнение не имеет решений. Значит, существует бесконечно много значений  $a, b, c$ , при которых уравнение не имеет решений.

**2.2. Верно ли, что существует бесконечно много троек натуральных чисел  $a, b, c$ , для каждой из которых уравнение  $a^x + b^y = c^z$  имеет бесконечно много решений в натуральных числах  $x, y, z$ ?**

Верно. Если  $a = b = c = 2^n$ , то любая тройка чисел  $(p; p; p+1)$  является решением данного уравнения.

**2.3. Уравнение  $3^x + 4^y = (3p + 2)^z$**

**Утверждение 1.** Уравнение  $x^a - y^b = 1$  ( $x, y, a, b > 1$ ) имеет единственное решение в натуральных числах:  $x = 3; a = 2; y = 2; b = 3$ .

Это утверждение носит название Гипотеза Каталана и было доказано в 2002 году румынским математиком Преда Михалеску (Preda Mihăilescu):

Рассмотрим уравнение  $1^x + b^y = c^z$ . Имеем  $1 = c^z - b^y$ . Тогда в зависимости от  $b$  и  $c$  возможны несколько случаев:

$b = 1$ , тогда при  $c = 2$  имеем бесконечно количество решений  $(x, y, z) = (x, y, 1)$ , при любом другом  $c$  - ни одного решения.

$b = 2, c = 3$ . Согласно утверждению 1 имеем два бесконечных семейства решений:  $(x, y, z) = (x, 1, 1)$  и  $(x, y, z) = (x, 3, 2)$ .

В любом другом случае в соответствии с утверждением 1 либо  $y$ , либо  $z$  должны быть равны единице, то есть имеет место одно из двух равенств:  $1 = c - b^y$  или  $1 = c^z - b$ .

Из  $1 = c - b^y$  получаем, что в том случае, когда  $c - 1$  является некоторой степенью  $q$  числа  $b$ , имеем семейство решений  $(x, y, z) = (x, q, 1)$ , в противном случае уравнение не имеет решений.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Из  $1 = c^z - b$  получаем, что в том случае, когда  $b + 1$  является некоторой степенью  $q$  числа  $c$ , имеем семейство решений  $(x, y, z) = (x, 1, q)$ , в противном случае уравнение не имеет решений.

Далее полагаем, что числа  $a, b > 1$ .

Будем рассматривать некоторые частные случаи.

**Теорема 1.** Уравнение  $3^x + 4^y = (3p + 2)^z$  разрешимо только при  $p = 1$  и имеет в этом случае единственное решение  $x=2, y=2, z=2$ .

**Доказательство.** Дано уравнение.

$$3^x + 4^y = (3p + 2)^z \quad (2.3.1)$$

Перепишем его в виде вычетов по модулю 3:

$$0^x + 1^y = (-1)^z$$

Из этого равенства следует, что  $z$  – четное число, то есть  $z=2k$

Тогда уравнение (2.3.1) будет иметь вид:

$$3^x = (3p + 2)^{2k} - 2^{2y} \quad (2.3.2)$$

Разложим правую часть этого уравнения на множители

$$3^x = ((3p + 2)^k + 2^y)((3p + 2)^k - 2^y).$$

Так как  $3^x$  делится только на некоторые степени тройки, то

$$(3p + 2)^k + 2^y = 3^m, \quad (3p + 2)^k - 2^y = 3^l \quad (2.3.3)$$

Поэтому  $3^m = 3^l + 2^{y+1}$  или  $2^{y+1} = 3^m - 3^l$ ;  $2^{y+1} = 3^l(3^{m-l} - 1)$ . Так как  $2^{y+1}$  не делится на 3, то  $l=0$ . Значит,  $2^{y+1} = 3^m - 1$ .

Согласно утверждению 1 возможны два решения: а)  $y+1=1, m=1$  и б)  $y+1=3, m=2$ .

а) Если  $y+1=1, m=1$ , то получаем  $y=0$  – не является натуральным числом.

б) Если  $y+1=3, m=2$ , то (14) принимает вид 
$$\begin{cases} (3p + 2)^k + 4 = 9 \\ (3p + 2)^k - 4 = 1 \end{cases}$$
 под-

ставив найденные решения в уравнение (2.3.2), получим равенство  $(3p + 2)^k = 5$ . Последнее уравнение имеет решение  $k=1$  при  $p=1$ . Тогда

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

$z=2k=2$ . Исходное уравнение переписывается в виде  $3^x = 25 - 16$ , то есть  $x=2$ .

Итак, единственным решением исходного уравнения является  $x=2$ ,  $y=2$ ,  $z=2$ , в случае, когда  $p=1$ . Теорема доказана.

### 2.4. Уравнение $(p^\alpha)^x + ((kp - 1)^{2\beta-1})^y = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z$

**Теорема 2.** Уравнение  $(p^\alpha)^x + ((kp - 1)^{2\beta-1})^y = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z$ , где  $p$  - некоторое простое число, не меньшее пяти,  $\alpha, \beta, \gamma, k, l \in \mathbb{N}$ , не разрешимо в натуральных числах.

Доказательство.

Дано уравнение.

$$(p^\alpha)^x + ((kp - 1)^{2\beta-1})^y = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z$$

Перепишем его в виде вычетов по модулю  $p$ :

$$0^x + (-1)^y = 1^z$$

Из этого равенства следует, что  $y$  - четное число, то есть  $y=2m$ .

Тогда исходное уравнение будет иметь вид:

$$(p^\alpha)^x = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z - ((kp - 1)^{2\beta-1})^{2m}$$

Разложим правую часть этого уравнения на множители

$$(p^\alpha)^x = ((lp \pm 1)^{2\gamma} - ((kp - 1)^{2\beta-1})^m)((lp \pm 1)^{2\gamma} + ((kp - 1)^{2\beta-1})^m)$$

Так как  $(p^\alpha)^x$  делится только на некоторые степени числа  $p$ , то  $(lp \pm 1)^{2\gamma} - ((kp - 1)^{2\beta-1})^m = p^f$ ;  $(lp \pm 1)^{2\gamma} + ((kp - 1)^{2\beta-1})^m = p^g$

Поэтому

$$p^g = p^f + 2 * ((kp - 1)^{2\beta-1})^m$$

$$2 * ((kp - 1)^{2\beta-1})^m = p^g - p^f = p^f(p^{g-f} - 1)$$

Так как  $2 * ((kp - 1)^{2\beta-1})^m$  не делится на нечётное простое  $p$ , то  $f=0$ .

Но тогда

$$(lp \pm 1)^{2\gamma} - ((kp - 1)^{2\beta-1})^m = 1$$

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Очевидно, что при  $p \geq 3$  выполняются неравенства  $lp \pm 1 > 1$  и  $kp - 1 > 1$ . Кроме того, если  $lp \pm 1 = 2$ , то при простом нечётном  $p$  это возможно лишь при  $p = 3$ , но тогда  $kp - 1 = 3k - 1 \neq 3$ ; если  $lp \pm 1 = 3$ , то это уравнение не разрешимо в натуральных числах при простом нечётном  $p$ . Таким образом, по утверждению 1 либо  $zy = 1$ , либо  $(2\beta - 1)^m = 1$ .

Пусть  $(2\beta - 1)^m = 1$ . Имеем:  $(lp \pm 1)^{zy} - (kp - 1) = 1$ ;  $(lp \pm 1)^{zy} = kp$ .

Очевидно, что левая часть равенства не делится на  $p$ , а правая делится. Такого быть не может.

Пусть  $zy = 1$ . Имеем:

$$lp \pm 1 - ((kp - 1)^{2\beta-1})^m = 1$$

Если выбрать знак «плюс», то получим:

$$lp = ((kp - 1)^{2\beta-1})^m$$

Что не разрешимо, так как левая сторона делится на  $p$ , а правая – нет. При «минусе» получаем

$$lp - 2 = ((kp - 1)^{2\beta-1})^m$$

Перепишем его в виде вычетов по модулю  $p$ :

$$-2 \equiv (-1)^{m*(2\beta-1)} \pmod{p}$$

В зависимости от чётности числа  $m * (2\beta - 1)$  имеем либо  $-2 \equiv -1 \pmod{p}$ , то есть  $1 \equiv 0 \pmod{p}$ , чего быть не может, либо  $-2 \equiv 1 \pmod{p}$ , то есть  $3 \equiv 0 \pmod{p}$ , что невозможно при  $p \geq 5$ . Теорема доказана.

При  $p = 3$  получаем, что  $m * (2\beta - 1) -$  чётно и из (16) имеем

$$3l - 2 = ((3k - 1)^{2\beta-1})^m \quad (2.3.4)$$

С учётом полученных в доказательстве теоремы условий уравнение  $(p^\alpha)^x = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z - ((kp - 1)^{2\beta-1})^{2m}$  переписывается в виде

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

$$3^{\alpha x} = (3l - 1)^2 - (3k - 1)^{2m(2\beta-1)} \quad (2.3.5)$$

$$3^{\alpha x} = (3l - 1)^2 - (3l - 2)^2$$

$$3^{\alpha x} = 6l - 3$$

$$l = \frac{3^{\alpha x-1} + 1}{2}$$

Подставляя полученное в (2.3.4), находим  $3^{\frac{3^{\alpha x-1}+1}{2}} - 2 = (3k - 1)^{m(2\beta-1)}$ , то есть  $\frac{3^{\alpha x}-1}{2} = (3k - 1)^{m(2\beta-1)} = A^2$ , где  $A = (3k - 1)^{\frac{m(2\beta-1)}{2}}$ .

Найдём некоторые виды исходного уравнения, разрешимые в натуральных числах. Заметим, что величины  $\frac{3^1-1}{2}$ ,  $\frac{3^2-1}{2}$  и  $\frac{3^5-1}{2}$  являются полными квадратами.

При  $\alpha x = 1$  имеем  $A^2 = \frac{3^1-1}{2} = 1$ ,  $(3k - 1)^{\frac{m(2\beta-1)}{2}} = A = 1$ , но тогда  $m = 0$ , то есть  $y = 2m = 0$ , что противоречит условию (удолжно быть натуральным).

При  $\alpha x = 2$  имеем  $A^2 = \frac{3^2-1}{2} = 4$ ,  $(3k - 1)^{\frac{m(2\beta-1)}{2}} = A = 2$ , откуда  $k = 1$ ,  $m = 2$ ,  $\beta = 1$ .  $l = \frac{3^{2-1}+1}{2} = 2$ . Получаем два разрешимых уравнения:

$$3^x + 2^y = 25^z \quad (x = 2, y = 4, z = 1)$$

$$9^x + 2^y = 25^z \quad (x = 1, y = 4, z = 1)$$

При  $\alpha x = 5$  имеем  $A^2 = \frac{3^5-1}{2} = 121$ ,  $(3k - 1)^{\frac{m(2\beta-1)}{2}} = A = 11$ , откуда  $k = 4$ ,  $m = 2$ ,  $\beta = 1$ .  $l = \frac{3^{5-1}+1}{2} = 41$ . Получаем два разрешимых уравнения:

$$3^x + 11^y = 14884^z \quad (x = 5, y = 4, z = 1)$$

$$243^x + 11^y = 14884^z \quad (x = 1, y = 4, z = 1)$$

### Заключение

В данном исследовании были получены следующие результаты:

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

➤ Доказано, что уравнения  $3^x + 4^y = 5^z$ ,  $3^x + 7^y = 4^z$  имеют по одному решению в натуральных числах, найдены также и сами решения.

➤ Построен пример уравнения вида  $a^x + b^y = c^z$ , которое имеет бесконечно много решений в натуральных числах.

➤ Описан один из классов троек чисел  $(a;b;c)$ , для которых уравнение  $a^x + b^y = c^z$ , не имеет решений в натуральных числах.

➤ Проведено исследование, найдено количество решений (и сами решения) предложенного уравнения для троек вида  $a=3, b=4, c=3p+2$ , а также для уравнения  $1^x + b^y = c^z$  и для уравнения  $(p^\alpha)^x + ((kp - 1)^{2\beta-1})^y = ((lp \pm 1)^{2\gamma})^z$  в случае, если  $p > 3$ .

Найдены такие тройки чисел  $(a;b;c)$ , для которых уравнение  $a^x + b^y = c^z$  имеет единственное решение, а также тройки чисел  $(a;b;c)$ , для которых это уравнение не имеет решений или имеет бесконечно много решений.

В дальнейшем хотелось бы описать решения уравнений вида  $a^x + b^y = c^z$  для любых троек чисел  $(a;b;c)$ .

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. [http://math4school.ru/uravnenija\\_v\\_celih\\_chislah.html](http://math4school.ru/uravnenija_v_celih_chislah.html)
2. <http://mathworld.wolfram.com/CatalansConjecture.html>

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Головатый Евгений Сергеевич,**

**Хвоин Егор Андреевич,**

**Хренова Кристина Дмитриевна,**

**Шутак Анастасия Валерьевна,**

*студенты II курса группы МИ-59,*

*(мастер по обработке цифровой информации),*

*ГБПОУ МО «СЕРГИЕВО-ПОСАДСКИЙ КОЛЛЕДЖ»,*

*г. Сергиев-Посад, Московская область*

*Руководитель **Капичникова И.Г.**, преподаватель*

### ЛАМПОЧКИ В МОДЕ

**Аннотация.** В статье рассматривается описание поэтапного создания мультфильма, который можно использовать для освоения любой темы.

**Ключевые слова:** энергосберегающие лампочки, мультфильм, команда.

В мае 2017 года жители и гости Москвы, Московской области удивлялись сюрпризам погоды. Выглянув в окно, можно было обнаружить снег высотой до нескольких сантиметров. Учёные называют несколько причин такой аномалии. И одна из них – это влияние на климат экологической обстановки в мире. Много пишется и обсуждается о влиянии мусора на жизнь человека. В Сергиево-Посадском районе не решается проблема разделения мусора. Мы решили привлечь внимание к этой проблеме и напомнить пути её решения. Перед изучением темы «Электрический ток и его применение» наш преподаватель Ирина Григорьевна предложила провести круглый стол по этой теме. Были определены мини-группы, которые отвечали за определенные темы исследований и формы их представления. Нашей команде, состоящей из четырёх сту-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

дентов, была предложена тема – «Нетрадиционное использование энергосберегающих лампочек». Вместо презентации мы захотели сделать первый наш мультфильм, в котором бы показали использование энергосберегающих лампочек в интересной форме. Вначале мы придумали название мультфильму – «Показ мод. Лампочки», затем написали сценарий будущего мультфильма. Исходили мы из тех моделей энергосберегающих лампочек, которые были у нас в наличии. Затем обсуждали какие модели мы можем использовать в своей работе и что еще необходимо добавить.



Чтобы легче работалось и образы моделей были законченными мы дали им имена: Филиция Ламповна, Григорий Фонарьев, Диана Миниатюрная, Мисс Лампочка и рокер Свет Отражающий. Для каждой модели были созданы несколько эскизов и выбраны лучшие. Затем наши девушки приступили к созданию уже любимившихся персонажей.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



Были сделаны костюмы, подобран реквизит для каждой модели.



Для каждой модели подбирался макияж, соответствующий представленному образу.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



Наша модель Филиция Ламповна имела модную в этом сезоне кружевную юбку. Цвет вместительной сумки сочетался с цветом банта в причёске.



Элегантный Григорий Фонарьев демонстрировал трость, цилиндр и бабочку одного цвета. Затем Настя и Кристина работали над оправой его очков, чтобы она гармонировала с цветом его глаз.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



Современный образ мамы и дочки воплотили модели Диана Миниатюрная и мисс Лампочка. Цвет шляпки маленькой модели Дианы совпадает с отделкой платья взрослой мисс Лампочки.



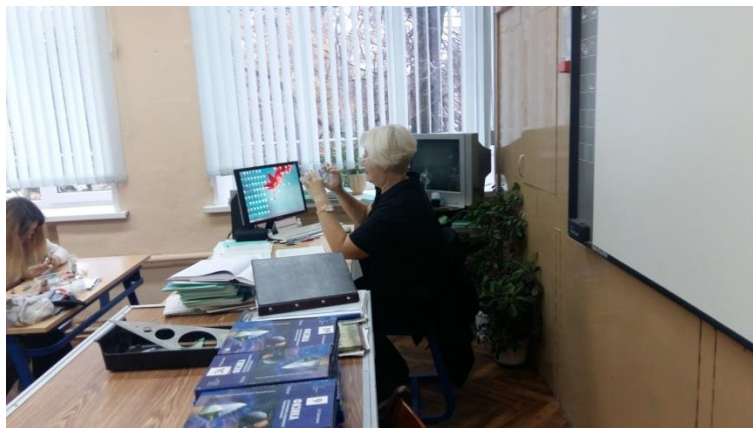
Рокеру Свет Отражающему была подарена голубая со стразами шапочка в виде короны, которая дополняет образ творческой личности.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



Достаточно долго обсуждали вопросы с декорациями, какие они должны быть, чтобы гармонично смотрелись с моделями энергосберегающих лампочек. Затем началась работа по созданию кадров для видео. Для этого понадобились смартфон и фотоаппарат с хорошим разрешением. Только на одном смартфоне было сделано более двести двадцати кадров. Затем начался монтаж видеофильма из кадров, создание заставки, описание создания мультфильма и написание титров. Необходимо было учитывать некоторые приемы анимации, такие как движение моделей: Филиция кружится в танце, Григорий снимает цилиндр. Важно было отрегулировать временной интервал прохождения моделей. Бурным обсуждением сопровождалось создание текста звукового сопровождения каждой модели. С задачей записи звука прекрасно справился Егор. Последним этапом стало наложение звука и музыки на мультфильм. Этим занимался я. Продолжительность нашего первого мультфильма 2 минуты 15 секунды. Наша команда: Евгений, Егор, Кристина и Анастасия. Нашим продюсером и координатором была наша преподаватель Ирина Григорьевна.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



Мультфильм смотрится с интересом и показывает, что любому предмету можно подарить вторую жизнь.



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

**Головин Максим Сергеевич,**

*студент 1 курса,*

*факультет механизации сельского хозяйства, направление «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов»;*

**Самохина Анна Александровна,**

*студентка 1 курса,*

*факультет механизации сельского хозяйства, направления «Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов»;*

**Ломакин Александр Сергеевич,**

*студент 2 курса,*

*электроэнергетический факультет,*

*направление «Электроэнергетика и электротехника»;*

**Гегер Никита Юрьевич,**

*студент 1 курса,*

*факультета механизации сельского хозяйства,*

*направление «Агроинженерия»;*

**Ливинский Сергей Аликович,**

*аспирант кафедры физики,*

*ФГБОУ ВО «Ставропольский государственный аграрный университет»,*

*г. Ставрополь*

*Руководители: **Стародубцева Г.П.,***

*доктор с.-х. наук, профессор кафедры физики,*

***Любая С.И.** кандидат с.-х. наук, доцент кафедры физики*

### **ВЛИЯНИЕ ИМПУЛЬСНОГО ЭЛЕКТРИЧЕСКОГО ПОЛЯ НА ПОСЕВНЫЕ КАЧЕСТВА СЕМЯН ОЗИМОЙ ПШЕНИЦЫ**

**Аннотация.** С целью повышения посевных качеств семян сельскохозяйственных культур и подавления патогенной микрофлоры для получения экологически чистой продукции используют импульсное электрическое поле. Разработанное устройство представляет собой замкнутую

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

систему по обратной связи, в зоне обработки семян, позволяющее регулировать амплитуду, длительность, частоту следования импульсов при изменении влажности, степени травмированности, размеров семян, подерживая необходимую дозу обработки.

**Ключевые слова:** семена озимой пшеницы, установка, импульсное электрическое поле (ИЭП), напряженность ИЭП, доза воздействия, длительность импульса и частота следования импульсов ИЭП, влажность, степень травмированности, энергия прорастания, всхожесть семян, масса проростков, патогенная микрофлора семян.

Улучшение посевных качеств семян - агротехнический прием, обеспечивающий получение более высокой урожайности сельскохозяйственных культур. С целью повышения посевных качеств семян: энергии прорастания, лабораторной и полевой всхожести, силы роста, подавления патогенной микрофлоры используют предпосевную обработку семян импульсным электрическим полем (ИЭП).

Наложение электрического поля на живую клетку, обладающую биопотенциалом, приводит к его изменению и, как следствие, к усилению биохимических превращений, ферментативной деятельности и более быстрому прорастанию семян. Семя начинает прорастать при определенной влажности, а многие исследователи доказывают, что семена, обработанные в рациональном режиме, отличаются усиленным водопоглощением, что приводит к более дружному и интенсивному прорастанию семян.

**Цель исследования:** изучить зависимость посевных качеств семян озимой пшеницы от параметров ИЭП, влажности и степени их травмированности.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Эффективность обработки зависит от дозы воздействия ИЭП, которая определяется параметрами ИЭП. При изменении влажности, крупности, степени травмированности семян, каждый раз подбирается режим обработки и выставляется оператором вручную.

Аспирантом Ливинским С. разработан преобразователь напряжения для установки по предпосевной обработки семян. Преобразователь имеет замкнутую систему управления. Блок схема преобразователя (рис. 1) включает предварительный стабилизатор напряжения СТ переменного тока, после которого включается источник высокого напряжения ИВН, нагруженный на инвертор напряжения ИН. Нагрузкой ИН является рабочая камера, где происходит обработка семян, к которой инвертор подключен через датчик тока ДТ. Напряжение в рабочей камере измеряется датчиком напряжения ДН. Датчики тока и напряжения подключены к блоку управления БУ, который управляет работой преобразователя.

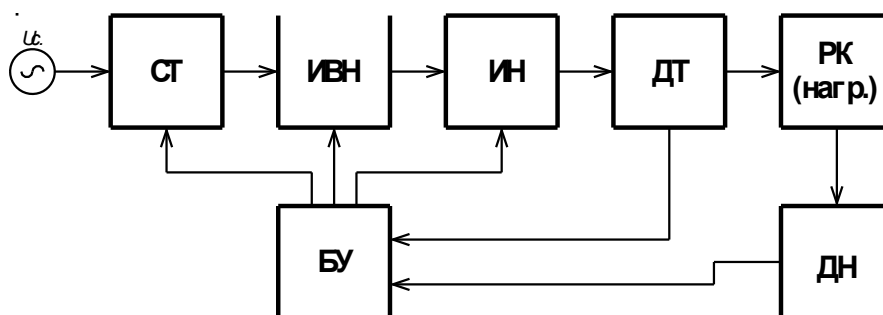


Рисунок 1 - Структурная схема преобразователя

Стабилизатор, осуществляет плавное, бесступенчатое регулирование и стабилизацию выходного напряжения, в пределах задаваемых блоком управления БУ.

С выхода стабилизатора, напряжение переменного тока поступает на источник высокого напряжения ИВН, где оно преобразуется в напряжение постоянного тока с амплитудой воздействия. Значение величины напряжения для источника высокого напряжения ИВН задается блоком



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

управления БУ. Источник ИВН – это источник с импульсным преобразованием напряжения. Выход источника ИВН нагружен на инвертор напряжения ИН.

Инвертор напряжения ИН формирует высоковольтные импульсы из поступающего на вход постоянного напряжения от источника ИВН. Блок управления БУ даёт команду на включение инвертору ИН на время длительности каждого импульса.

Сформированный таким образом, высоковольтный импульс для обработки через датчик тока ДТ, поступает на электроды рабочей камеры РК (рис. 2).

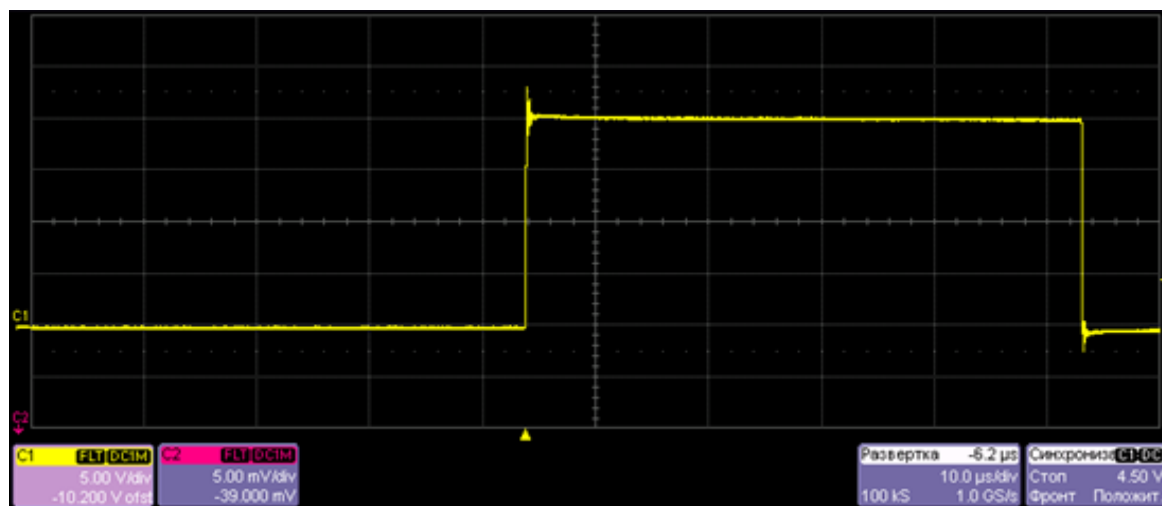


Рисунок 2 – Осциллограмма импульса напряжения на электродах рабочей камеры

Информацию о процессах, протекающих во время обработки в рабочей камере РК блок управления БУ, получает от датчиков. О потребляемом электродами рабочей камеры РК токе – от датчика тока ДТ, о значении приложенного к электродам рабочей камеры РК напряжения – от датчика напряжения ДН. Полученные данные, позволяют блоку управления БУ рассчитать необходимую и одинаковую величину энергии, передаваемую нагрузке вне зависимости от изменений.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Для этого блок управления БУ корректирует такие параметры воздействия как, величину импульса напряжения, его длительность, и частоту следования импульсов. Значение величины импульса напряжения передается блоком управления БУ в источник высокого напряжения ИВН. Параметры импульсов по длительности и частоте блок управления БУ обеспечивает при помощи инвертора ИН.

### **Методика обработки семян и определения их посевных качеств**

Сущность предпосевной обработки семян ИЭП заключается в том, что семенной материал помещается в рабочую камеру – активатор, в котором, в зависимости от величины приложенного к электродам напряжения и толщины слоя семян создаётся напряжённость ИЭП. Напряжённость поля в слое семян находится путём деления приложенного к электродам напряжения на расстояние между электродами – толщину слоя семян, так как с целью устранения падения напряжения на воздушной прослойке, активатор полностью заполняется семенами [3].

Энергию прорастания и всхожесть определяли по ГОСТ 12038 – 84, влажность по международному стандарту ГОСТ 13586.5 – 2015. Семена проращивались в чашках Петри на фильтровальном ложе, в четырёхкратной повторности, по 50 семян в каждом повторении (рис. 3).

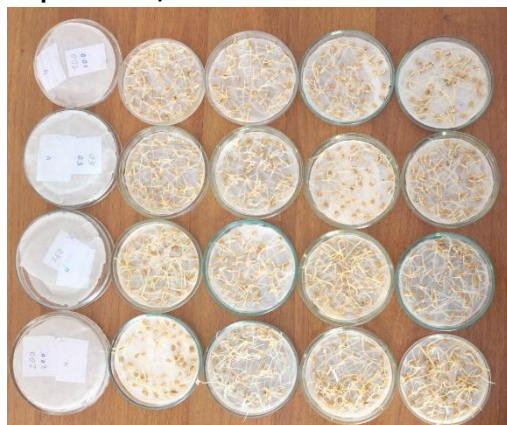


Рисунок 3 - **Опыт по определению посевных качеств семян озимой пшеницы**

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

### Результаты исследований по влиянию ИЭП на посевные качества семян

Эффективность предпосевной обработки семян зависит от параметров ИЭП:

- напряжённости ИЭП в слое семян;
- длительности импульса;
- частоты следования импульсов;
- времени воздействия ИЭП на семена.

При определении зависимости посевных качеств семян от напряженности ИЭП в слое обработка семян озимой пшеницы сорта Трио проводилась при напряженностях ИЭП в слое семян от  $2,5$  до  $15 \times 10^3$  В/м шагом  $2,5 \times 10^3$  В/м. Длительность импульса 40 мкс, частота следования импульсов 600 Гц, время обработки 4 секунды. Результаты опыта представлены в таблице 1.

Таблица 1

#### Зависимость посевных качеств семян озимой пшеницы сорта Трио от напряженности ИЭП в слое семян

Напряже-ние, В	Напряжен-ность в слое семян В/м ( $10^3$ )	Энергия прорас-тания		Всхожесть		Масса проростков	
		%	% по от-ношению к кон-тролю	%	% по от-ношению к кон-тролю	кг* $10^{-5}$	% по от-ношению к кон-тролю
0	0	61,9	100,0	97,0	100,0	2,48	100,0
50	2,5	64,5	104,2	98,3	101,3	2,56	103,2
100	5,0	68,4	110,5	98,7	101,8	2,72	109,7
150	7,5	77,4	125,0	98,8	101,9	2,72	109,7
200	10,0	80,0	129,2	99,0	102,1	3,40	137,1
250	12,5	80,1	129,4	98,9	102,0	3,26	131,5
300	15,0	79,5	128,4	99,0	102,1	3,36	135,5

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Энергия прорастания семян озимой пшеницы на контроле составила 61,9%, у семян опытных вариантов при увеличении напряженности в слое семян от  $2,5 \times 10^3$  В/м до  $15 \times 10^3$  В/м, этот показатель по отношению к контролю вырос на 4,2; 10,5; 25,0; 29,2; 29,4; 28,4 %.

Максимальный показатель по всхожести оказался у семян, обработанных ИЭП, при напряженности поля в слое семян 10,0; 12,5;  $15 \times 10^3$  В/м и по отношению к семенам контрольного варианта были выше на 2,1; 2,0; 2,1% соответственно. Масса проростков у семян этих вариантов была на 37,1; 31,5; 35,5 % выше, чем у семян контрольного варианта.

Анализ результатов опыта показал, что воздействие физического фактора при прорастании семян проявилось достоверно на начальных этапах прорастания.

Семена озимой пшеницы контрольного варианта обладали высокими посевными качествами, их всхожесть составила 97,0. Поэтому наряду с энергией прорастания и всхожестью определялась масса проростков каждого варианта во время подсчета всхожести, так как проростки даже по внешнему виду отличались, как с контролем, так и между опытными вариантами. Анализ этого эксперимента показал, что при длительности импульса 40 мкс, наиболее результативна обработка напряженности в слое семян от 10 до  $15 \times 10^3$  В/м.

В соответствии с программой исследований был проведен опыт по изучению зависимости посевных качеств семян озимой пшеницы сорта Трио от предпосевной обработки ИЭП при напряженностях семян в слое 10; 12,5;  $15 \times 10^3$  В/м, от длительности импульса. Длительность импульса изменялась от 20 до 50 мкс, с шагом 10 мкс, при частоте следования импульсов 600 Гц. Результаты опыта представлены в таблице 2.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Таблица 2.

**Зависимость посевных качеств семян озимой пшеницы сорта Трио  
от длительности импульса ИЭП**

Напряже- ние, В	Напря- жен- ность в слое семян, В/м (10 <sup>3</sup> )	Длитель- ность им- пульсов ИЭП, мкс	Энергия про- растания		Всхожесть		Масса пророст- ков	
			%	% по от- ношению к кон- тролю	%	% по от- ношению к кон- тролю	кг* 10 <sup>-5</sup>	% по от- ношению к кон- тролю
0	0	-	62,4	100,0	96,8	100,0	2,80	100,0
200	10,0	20	78,8	126,3	97,9	101,1	3,38	119,0
		30	79,3	127,1	97,8	101,0	3,44	121,1
		40	82,0	131,4	98,0	101,2	3,50	123,2
		50	82,5	132,2	98,2	101,4	3,60	126,7
250	12,5	20	78,8	126,3	98,0	101,0	3,20	112,7
		30	79,3	127,1	98,1	101,3	3,24	114,1
		40	80,1	128,4	98,2	101,4	3,30	116,2
		50	81,1	130,0	98,9	102,2	3,32	116,9
300	15,0	20	79,9	128,0	98,2	101,4	3,36	118,3
		30	80,0	128,2	98,3	101,5	3,42	120,4
		40	82,5	132,2	99,0	102,3	3,40	119,7
		50	82,5	132,2	99,0	102,3	3,80	135,7

Анализ полученных результатов показал, что лучшие показатели посевных качеств семян озимой пшеницы при всех исследуемых напряженностях в слое семян 10,0, 12,5, 15×10<sup>3</sup> В/м получены при длительности импульсов 40 и 50 мкс. В лучшем варианте (напряжение 300 В, длительность импульса 50 мкс) энергия прорастания на 32,2%; всхожесть на 2,3%; масса проростков на 35,7% больше, чем на контроле. Существенной разницы в показателях посевных качеств при напряжениях 200, 250, 300 В на электродах не наблюдалось.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Доза воздействия ИЭП на семена в большей степени зависит от частоты следования импульсов, поэтому следующий опыт был проведен по изучению влияния частоты следования импульсов ИЭП на посевные качества семян озимой пшеницы сорта Трио. Семена обрабатывались при напряжении на электродах 300 В, напряженности в слое семян  $12,5 \times 10^3$  В/м и длительности импульса 50 мкс. Затем семена закладывались на прорастание через 3 суток после обработки ИЭП. Частоты следования импульсов составляли: 600; 800; 1000; 1200; 1400; 1600 Гц. Результаты опыта представлены в таблице 3.

Таблица 3.

### Зависимость посевных качеств семян озимой пшеницы сорта Трио от частоты следования импульсов ИЭП

Частота им- пульсов ИЭП, Гц	Энергия прорастания		Всхожесть		Масса проростков	
	%	% по отношению к контролю	%	% по отношению к контролю	кг* $10^{-5}$	% по отношению к контролю
0	62,3	100,0	96,2	100,0	2,80	100,0
600	69,1	114,9	97,3	101,9	3,12	111,4
800	72,3	116,1	97,3	101,0	3,32	118,2
1000	78,6	126,2	98,9	102,8	3,50	125,0
1200	81,1	130,2	99,0	102,9	3,70	132,1
1400	74,2	119,1	98,3	102,2	3,40	121,4
1600	72,6	116,5	98,3	102,2	3,36	120,0

Из данных представленных в таблице 3 видно, что энергия прорастания семян озимой пшеницы сорта Трио возрастает при обработке импульсным электрическим полем частотой от 600 до 1200 Гц. Энергия прорастания выше в опытных образцах, чем на контроле на 14,9; 16,1; 26,2; 30,2 %. При частотах 1400 и 1600 Гц энергия прорастания выше,

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

чем на контроле на 19,1%; 16,5 % соответственно, что ниже, чем при обработке ИЭП частотой 1200 Гц. Семена, обработанные ИЭП частотами 1000; 1200; 1400; 1600 Гц имели всхожесть на 2,8; 2,9; 2,2; 2,2% соответственно, выше, чем на контроле. Такую же тенденцию имела и масса проростков семян озимой пшеницы. Лучший результат  $3,70 \cdot 10^{-5}$  кг, что на 32,1% выше, чем на контроле, имели семена, обработанные ИЭП частотой 1200 Гц.

Одной из причин снижения посевных качеств семян может быть присутствие патогенной микрофлоры, наличие которой является одним из основных отрицательных факторов, влияющих и на прорастание семян, и на последующее развитие растений из них. Нами были проведены исследования по влиянию импульсного электрического поля в рациональном режиме на патогенную микрофлору семян озимой пшеницы.

Экспериментально определялись заселенность патогенной микрофлорой семян пшеницы грибами родов: *Fusarium* sp., *Aspergillus* sp., *Penicillium* sp., *Rhizopus* sp., *Mucor* sp., *Alternaria* sp. Подсчет колоний грибов, развивающихся на семенах озимой пшеницы, проводился после 7 суток проращивания. Количество колоний рассчитывалось на 100 зернах образца.

Опыт был проведен с семенами озимой пшеницы сортов Трио и Юкка. Результаты приведены в таблице 4.

В результате эксперимента установлено, что семена сорта Трио не значительно заселены микрофлорой (табл.4) обнаружены грибы родов *Rhizopus* – 21,0%, *Alternaria* – 10,0%.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Таблица 4.

### Влияние ИЭП на патогенную микрофлору семян озимой пшеницы

Сорт	Вариант	Микофлора семян, %				
		Rhizopus	Alternaria	Penicillium	Fusarium	Aspergillus
Трио	Контроль	21,0	10,0	0,0	0,0	0,0
	Опыт	2,0	2,0	0,0	0,0	0,0
Юкка	Контроль	35,0	18,0	20,0	27,0	0,0
	Опыт	10,0	4,0	2,0	1,0	0,0

В опытном варианте у семян озимой пшеницы сорта Трио обработанных ИЭП отмечено снижение заселённости грибами р. Rhizopus на 90,0%, р. Alternaria на 80,0%.

Семена контрольного варианта сорта Юкка были заселены грибами р. Rhizopus - 35,0%, р. Alternaria - 18,0%, р. Penicillium – 20,0%, р. Fusarium 27,0%.

После проведения обработки в рациональном режиме заселённость семян микрофлорой значительно изменилась в сторону снижения. Количество грибов р. Rhizopus снизилось на 71,5 % грибов р. Alternaria на 78,0%, грибов р. Penicillium на 90,0%, грибов р. Fusarium на 96,3%.

Следует отметить, что микрофлора зерна озимой пшеницы в процессе хранения в контрольном варианте продолжала развиваться. Интенсивность развития микроорганизмов на семенах опытного образца была значительно ниже. Через семь недель количество грибов рода Rhizopus на контроле увеличилось на 8%, а в опытном варианте только на 1% (Табл.5).



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Таблица 5.

### Влияние ИЭП на патогенную микрофлору семян озимой пшеницы сорта Юкка при хранении

Вариант	Микофлора семян, %				
	Rhizopus	Rhizopus	Rhizopus	Rhizopus	Rhizopus
Контроль	43,0	20,0	30,0	30,0	0,0
Опыт	11,0	4,0	2,0	1,0	0,0

С течением времени в опытном образце интенсивность развития грибов *Alternaria* не изменялась, в то время как на контроле их число выросло на 2,0%.

На контроле наиболее интенсивно происходило увеличение грибов р. *Penicillium*, их число увеличилось - с 20 до 30%. В то время, как в опытном образце этот показатель не изменился.

Таким образом, обработка семян озимой пшеницы сортов Трио и Юкка отрицательно повлияла на развитие патогенной микрофлоры, способствовала её снижению. При длительном хранении, после обработки, отмечено снижение интенсивности нарастания патогенных микроорганизмов.

С обработанными семенами был проведён опыт по изучению посевных качеств семян озимой пшеницы сорта Трио с различной влажностью. Контролем служили необработанные ИЭП семена.

Результаты опыта представлены в таблице 6, их анализ показывает, что семена, имеющие более высокую влажность, имели более высокие посевные качества. Повышение влажности у семян контрольного варианта на 0,5-2,5% привело к увеличению энергии прорастания на 3,7-7,6%; всхожести на 0,4-1,0%, массы проростков на 21,0% по отношению к семенам с исходной влажностью 10,0%. Во всех вариантах у семян

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

опытных вариантов энергия прорастания на 30,5% - 33,5% , всхожесть на 1,1% - 2,2% , масса проростков на 22,5 – 25,5% выше, чем у семян контрольных вариантов.

При уборке семян, перевозке, обработке в период хранения и перед посевом происходит их травмирование.

Травмированные семена имеют меньшую силу роста, худшую полевую всхожесть, а растения из них более низкую продуктивность, хотя такие показатели, как энергия прорастания лабораторная всхожесть могут быть высокими.

Таблица 6.

**Зависимость посевных качеств семян озимой пшеницы сорта «ТРИО» от влажности**

Влажность, %	Вариант	Энергия прорастания		Всхожесть		Масса проростков	
		%	% по отношению к контролю	%	% по отношению к контролю	кг* 10 <sup>-5</sup>	% по отношению к контролю
10	Контроль	61,5	100,0	96,7	100,0	2,86	100,0
	Опыт	82,1	133,5	98,8	102,2	3,58	125,2
10,5	Контроль	65,2	100,0	97,1	100,0	3,36	100,0
	Опыт	86,3	132,4	99,1	102,1	4,20	125,0
11,5	Контроль	68,6	100,0	97,7	100,0	3,42	100,0
	Опыт	89,9	131,0	99,2	102,3	4,28	125,1
12,5	Контроль	69,0	100,0	97,8	100,0	3,46	100,0
	Опыт	90,1	130,2	98,9	101,1	4,24	122,5
13,5	Контроль	69,1	100,0	97,5	100,0	3,44	100,0
	Опыт	90,2	130,5	99,2	101,7	4,26	123,8

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

В январе 2017 года был проведён опыт с двумя партиями семян озимой пшеницы сортов Трио и Юкка, полученных из разных хозяйств. Перед обработкой ИЭП в рациональном режиме семена проходили проверку на степень их травмированности, которая определялась методом окрашивания. Данные о степени их травмированности представлены в таблице 7.

Таблица 7.

### Степень травмированности семян озимой пшеницы сортов Трио и Юкка

Сорт	Количество абсолютно целых семян	Количество незначительно травмированных семян	Количество поврежденных семян	Количество невосхожих семян
Трио	54,0	29,5	13,3	3,2
Юка	43,0	20,5	29,0	7,5

Повреждёнными считались семена, имеющие сбитую оболочку, трещины, сколы, незначительные повреждения зародыша (Таблица 7).

Семена обоих сортов обрабатывались в рациональном режиме за 3 суток до закладки их на проращение при напряжённости в слое семян  $15,0 \cdot 10^3$  В /м, длительность импульса ИЭП 50 мкс и частоте следования импульсов 1200 Гц. Контролем служили необработанные семена. Доза воздействия составила 2880. Результаты опыта представлены в таблице 8.

Таблица 8.

### Влияние предпосевной обработки семян озимой пшеницы ИЭП в рациональном режиме от степени их травмированности

Сорт	Вариант	Энергия прорастания		Всхожесть		Масса проростков	
		%	%	%	%	кг* 10 <sup>-5</sup>	%

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

			по отношению к контролю		по отношению к контролю		по отношению к контролю
Трио	Контроль	61,8	100,0	96,8	100,0	1,42	100,0
	Опыт	82	132,7	99,0	102,3	1,82	128,2
Юка	Контроль	53,8	100,0	92,5	100,	1,02	100,0
	Опыт	78,5	145,9	98,0	105,9	1,38	135,3

Из данных представленных в таблице 8 видно, что наиболее отзывчивы на предпосевную обработку ИЭП в рациональном режиме семена озимой пшеницы с более высокой степенью травмированности. Так у семян Юкка энергия прорастания на 49,9%, всхожесть на 5,9%, масса проростков на 35,3% выше, чем у контрольных необработанных ИЭП семян этого сорта. У семян Трио эти показатели составляют 32,7; 2,3; 28,2% соответственно. Разница между опытными вариантами по энергии прорастания 13,2%, по всхожести 3,6%, по массе проростков 10,1% , что существенно по всем показателям.

### **Выводы:**

1. Рациональный режим обработки семян озимой пшеницы ИЭП имеет следующие параметры:

- напряжённость ИЭП в слое семян от 12,5 до 15 x10<sup>3</sup> В/м;
- длительность импульсов 40-50 мкс;
- частота следования импульсов 1200 Гц.

2. Обработка семян озимой пшеницы сортов Трио и Юкка отрицательно повлияла на развитие патогенной микрофлоры, способствовала её снижению. 3. При длительном хранении, после обработки, отмечено снижение интенсивности нарастания патогенных микроорганизмов.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

3. Семена с повышенной влажностью до 13,5% имеют более высокие посевные качества.

4. Семена с повышенной влажностью более отзывчивы на воздействие ИЭП.

5. Травмированные семена, обработанные ИЭП, имели большую массу проростков и энергию прорастания, что говорит о возможности получить более мощные и развитые растения из них [1-7].

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Авдеева В.Н. Озонирование – экологический способ обеззараживания зерносемян / Авдеева В.Н., Безгина Ю.А., Любая С.И. // Вестник государственного аграрного университета Северного Зауралья. – 2015. – №3(30). – С. 23-29.
2. Данилов Д.В. Воздействие физических факторов, биологического препарата «Биофит - 1» и озона на посевные качества семян / Д.В Данилов, Г.П. Стародубцева// Семеноводство. – 2008. – №4. – С. 23-25.
3. Ливинский С.А. Преобразователь напряжения для установки предпосевной обработки семян/ Ливинский С.А, Стародубцева Г.П., Афанасьев М.А. // Вестник АПК Ставрополя. – 2016. – №4. – С. 35-39.
4. Стародубцева Г.П. Исследование влияния различных режимов обработки озоноздушным потоком на рост и развитие рассады стевии /Стародубцева Г.П., Любая С.И., Афанасьев М.А., Безгина Ю.А.// Физико-технические проблемы создания новых технологий в агро-промышленном комплексе: сб. науч. тр. междунар. научно-практической конференции. – Ставрополь: СтГАУ, 2015. – С. 122-125.
5. Стародубцева Г.П. Эффективность электрофизических и биологических приёмов обработки зерна пшеницы, комбикормов и семян / Г.П. Стародубцева, В.Н. Авдеева, С.И. Любая // Монография. – Ставрополь, 2016.
6. Хайновский В.И. Моделирование электрических временных параметров активатора импульсного электрического поля / В.И. Хайновский, Г.П. Стародубцева, Е.И.Рубцова, О.С. Копылова, С.И. Любая // Вестник АПК Ставрополя. – 2016. – №2(22). – С. 39-44.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

7. Хайновский В.И., Моделирование электрических временных параметров активатора импульсного электрического поля/ Хайновский В.И., Стародубцева Г.П., Рубцова Е.И., Копылова О.С., Никитин П.В., Любая С.И. // Вестник АПК Ставрополя. – 2016 №2 (22). С. 39-44.

**Дмитриенко Александра,**

ученица 7 класса,

МБОУ «Кадетская школа» г. Сосногорска;

Руководитель **Дмитриенко Вера Николаевна,**

учитель русского языка и литературы,

МБОУ «Кадетская школа» г. Сосногорска

### **НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА НАЗВАНИЕ УЛИЦ ГОРОДА СОСНОГОРСКА КАК ОТРАЖЕНИЕ ИСТОРИИ СТРАНЫ**

**Аннотация.** Гулять по улицам родного города вдвойне интересней, когда знаешь их историю. А если еще не знаешь, то по названиям улиц, скверов, по памятникам, которые стоят в городе, обязательно узнаешь. Имена собственные - топонимы могут рассказать о многом: о том, какие люди здесь жили, какие дома и как их строили, о торговле и развлечениях и многом другом.

*«Если человек не любит старые дома, старые улицы, пусть даже и плохонькие, значит, у него нет любви к своему городу. Если человек равнодушен к памятникам истории своей страны, значит, он равнодушен к своей стране» (2), – эти слова Д.С. Лихачева подтолкнули нас оглянуться по сторонам и обратить внимание на наши улицы. И первый вопрос, который возник у нас: почему они так называются. Была выдвинута гипотеза: «В названиях улиц увековечена память о героических*

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

личностях, событиях и датах, которые в истории страны имели значение». Так появилась *тема* исследования: Название улиц как отражение истории страны. Мы решили провести исследование названий улиц нашего города, чтобы ответить на вопрос: о чем могут они рассказать. Это стало *целью* работы. Для достижения цели были выдвинуты *задачи* и *методы* их решения

Задачи	Методы
- найти научную литературу, изучающую вопросы топонимики	Анализ научной литературы
- провести классификацию названий улиц по их значению	метод классификации, обобщения и систематизации материала
- найти информацию о происхождении названий в архиве и краеведческом музее города	работа с архивами
- опросить родственников, знакомых, учителей, которые были очевидцами исторических событий	опрос очевидцев
- узнать мнение одноклассников о названиях улиц.	анкетирование, анализ анкет

*Актуальность* работы в том, что, к сожалению, не все знают не только историю страны, но даже историю своей маленькой родины, поэтому своей работой мы обратили внимание своих одноклассников на историю Сосногорска.

*Практическая значимость* работы заключается в том, что результаты исследования могут быть использованы на уроках истории, литературы и в жизни каждого уважающего себя человека.

Каждый человек постоянно встречается с географическими названиями, потому что всё имеет свои имена.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Они позволяют нам ориентироваться в пространстве. Значение, происхождение, изменение географических названий изучает наука **топонимика**, которую Николай Иванович Надеждин назвал языком земли. Топонимика сравнительно молодая наука, изучающая географические названия. Название науки образовано из греческих корней *topos* – место и *онута* – имя, т.е. говорит о том, что предмет науки – имена мест. Топонимика тесно связана с географией: изучать названия объектов можно лишь тогда, когда ясно представляешь себе эти объекты. Если взглянуть на географическую карту, она вся в названиях стран, морей, островов, рек, озёр, городов, сёл. Все географические названия имеют свой смысл. Никогда народ не называл реку, озеро или селение случайным сочетанием звуков. Отсюда напрашивается вывод: объяснить можно любое, даже самое сложное и непонятное географическое название. За каждым словом стоят удивительные истории, которые мы нашли. В городе Сосногорске на данный момент существует 61 улица и 4 переулочка, поэтому мы будем рассматривать 65 названий, которые разделили по значению в 8 групп.

1. **Топографический принцип** лежит в основе многих названий. Наверное, он легко воспринимается и принимается: где живем, что видим, как воспринимаем действительность, так и называем эти места. Таких названий в нашем городе 11: улица Ручейная, Нагорная, Лесная, Кольцевая, Набережная, Проточная, Песчаная, Загородная, Восточная, Береговая, переулок Южный и Северный.

2. **Градостроительный принцип**, выраженный в расположении зданий, также понятен – что находится рядом – так и называется улица: улица Вокзальная, Больничная, Спортивная, Гипсовый рудник, Коммунальная.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

3. Названия улиц, отражающие **профессиональную занятость** жителей: улица Железнодорожная, Локомотивная, Путейская улица, Колхозная, Рабочая, Трудовая, ул.Труда, Энергетиков, Фабричная, проезд Локомотивный, Гипсовый рудник.

4. Названия **в честь городов**: улица Севастопольская, Ленинградская, Одесская, до 1962 г. была ул. Сталинградская, которую переименовали в ул. Песчаную (Приложение №8), переулок Сосновский получил название в честь названия поселка Сосновка. Именно так называлась промышленная часть города до объединения.

5. Названия в честь **исторических личностей, героев революции и войны**: улица А. Суворова, П. Нахимова, В. Ленина, С. Орджоникидзе, Ф. Дзержинского З. Космодемьянской, Н. Оплеснина, пл. Ю.Гагарина.

6. Названия в честь **писателей 19 и 20 веков**: улица Н. Гоголя, А. Пушкина, М. Лермонтова, А. Островского, В. Маяковского, М. Горького, А. Гайдара, И. Куратова.

7. Названия этой группы мы хотим назвать **мемориальным** в честь знаменательных дат и праздников: Первомайская, Октябрьская, улица 40 лет Коми АССР, 40 лет Октября, 50 лет Победы, 65 лет Победы, 8 Марта, 95 лет Республики Коми.

8. В восьмую группу названий включили те, которые отражают некоторые **этапы в истории нашей страны**: улица Комсомольская, Пионерская, Советская, Молодёжная, Партизанская, Гвардейская, Пролетарская, Свободы. Таблица № 1.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

### Распределение названий улиц по группам

Названия группы	Количество улиц	%
Топографический принцип	<b>12</b>	<b>18,5%</b>
Градостроительный принцип	<b>5</b>	<b>8%</b>
Профессии	<b>11</b>	<b>17%</b>
В честь городов	<b>4</b>	<b>6,5%</b>
В честь героев революции и войны	<b>9</b>	<b>14%</b>
В честь писателей	<b>8</b>	<b>12%</b>
В честь знаменательных дат и праздников	<b>8</b>	<b>12%</b>
Отвлеченные названия (события и периоды истории):	<b>8</b>	<b>12%</b>
	<b>65</b>	

Из таблицы видно, что преобладает, хотя и незначительно, топографический принцип и название профессий, которые есть на нашей территории. К этой же группе мы отнесли название ул.Трудовая и ул. Труда, решив, что в то время, когда придумывали такие названия, главная обязанность всех людей была трудиться.

Три группы названий связали с историческими событиями. Это улицы, носящие имена героев революции и войны, названия знаменательных дат и праздников и отвлеченные понятия, отражающие события и периоды истории. Таких названий 25, что составляет 38%. Это много, и на наш взгляд, это правильно. Мы должны знать и помнить свою историю.

Собирая материал по нашей теме, мы расспросили своих знакомых, родственников, соседей, учителей, живущих в городе уже давно. Для сбора информации сходили в «Историко-краеведческий мемориальный

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

музей» МО МР «Сосногорск» и в архив МАУ «МФЦ» МР «Сосногорск». Оказалось, что за несложным вопросом, почему так или иначе называются улицы, таится много секретов.

Первая группа названий улиц, связанная с историей страны, – это имена героев. Таких улиц 9.

Имена великих военно-начальников А. Суворова и П. Нахимова носят улицы, которые появились одни из первых. К сожалению, мы не нашли никаких документов, подтверждающих этот факт. Но в архиве находятся документы, начиная с 1946 г., в которых названия улиц Суворова и Нахимова уже были.

Имена героев революции были даны улицам промышленной части города в 1958 г, когда проходила замена названий. До 1955 г. на территории современного города было два поселка Ижма и Сажстрой. В 1949 г. поселок Сажстрой был по просьбе трудящихся переименован в Сосновку, а в 1955 г. два поселка объединили, дав сначала общее название Ижма, а в 1957 г. Сосногорск.

В. Ленин, Ф. Дзержинский, С. Орджоникидзе - известные исторические личности, которые повлияли на ход истории нашей страны. Поэтому в советское время память о них хотели увековечить и их именами называли города, улицы, школы. И сейчас, через сто лет после Великой Октябрьской революции, такие названия служат напоминанием о тех событиях. Оценку историческим событиям и личностям нельзя давать необдуманно, поэтому мы в работе этого и не будем делать. Наша цель – узнать, почему такое название и когда оно появилось.

Две улицы города носят имена героев Великой Отечественной войны

З. Космодемьянской и Н. Оплеснина.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

27 декабря 1941 года Николаю Оплеснину присвоено звание Героя Советского союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». Он погиб 19.03.1942 г. при подготовке к боевой операции по прорыву блокады г. Ленинграда.

Зоя Космодемьянская погибла 29 ноября 1941 г. О судьбе Зои стало широко известно из статьи Петра Лидова «Таня», опубликованной в газете «Правда» 27 января 1942 года. 16 февраля 1942 г. ей было присвоено звание Герой Советского Союза (посмертно).

О подвигах Николая Оплеснина, нашего земляка, и Зои Космодемьянской стало известно в 1942 году. С этого времени бойцы Советской Армии в бой шли с именами героев, давали имена Зои танкам, самолетам. А после войны улицы многих городов стали носить имена героев. К сожалению, в архиве Сосногорска не оказалось документа, в котором была бы указана дата наименования. По словам жителей города, с которыми мы разговаривали, эти названия были всегда. В соответствии с протоколом заседания исполкома за 1950 г. эти названия уже были.

Площадь им. Юрия Гагарина, по словам очевидцев, вначале носила имя

М. Горького. В 1958 году улицу, которая шла через эту площадь, переименовали: имя Горького заменили на имя Ленина (Приложение №5). Площадь же еще 10 лет носила имя писателя.

Вторую группу названий, которая связана с историей страны, мы условно назвали мемориальной. Названия улиц в честь знаменательных дат и праздников: Первомайская, Октябрьская, 8 Марта, улица 40 лет Коми АССР, 40 лет Октября, 50 лет Победы, 65 лет Победы, 95 лет Республики Коми.

До 1958 года в городе были две улицы Октябрьских. Затем улицу в Сосновке переименовали в 40 лет Октября. Почему? В Советском Союзе

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

отношение к событиям 1917 года относились восторженно – жизнь простого человека изменилась. Наши родители родились и половину сознательной жизни прожили в Советском Союзе. Они рассказывают, что в то время было много плюсов: бесплатное образование, бесплатная медицина, дешевые продукты. Видимо, поэтому Октябрь прочно вошел в сознание русских людей.

Два названия улиц связаны с Победой в Великой Отечественной войне.

8 названий улиц отражают некоторые этапы в истории нашей страны: улица Комсомольская, Пионерская, Советская, Молодёжная, Партизанская, Гвардейская, Пролетарская, Свободы. **Комсомол** – это политическая молодёжная организация в СССР, был создан как Российский коммунистический союз молодёжи (РКСМ) 29 октября 1918 года. Комсомол являлся массовой организацией, которая имела огромное влияние во всех сферах жизни: промышленности и экономике, образовании и науке, культуре и искусстве, спорте, организации досуга. Под руководством комсомола шли в бой, поднимали целину, осваивали Дальний Восток.

Младший брат Комсомола – Пионерская организация, которая включала в свои ряды детей с 10 до 14 лет.

Нельзя обойти и названия в честь писателей. Их много – 8. В архиве мы обнаружили документ, который свидетельствует о том, что их было больше: ул. Достоевского, ул. Чехова, ул. Чернышевского, ул. Добролюбова, ул. Тургенева. Все эти улицы были в Сосновке, там, где находились зоны и поселения.

По рассказам респондентов, среди осужденных было много образованных людей, может быть, имена великих писателей поддерживали их, вселяли веру в справедливость, надежду в счастливое будущее. Но это

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

наша версия, документов в архиве и музее мы не нашли. Хочется отметить, что среди писателей, чьи имена увековечены на улицах нашего города, есть имя коми писателя И. Куратова.

Опрос учеников показал, что улицы с именами писателей знают почти все. Ребята указывали даже век, в котором писатели жили, и книги, которые написали. Приятно осознавать, что мы, современное поколение, знаем русских

Наш город молод. 1 декабря 2015 года мы отмечали 60 лет. Для города это, конечно, немного. Чтобы город рос и развивался, должно идти строительство, а значит, появляться новые улицы. Как давать им названия в нашем городе придумали. Уже несколько лет проходит голосование за предложенные названия. Нам кажется, что так и должно быть. Все вместе придумываем название, которое будет десятки лет сопровождать город. Весной 2015 г. все жители обсуждали название новой улицы, которая будет располагаться за больничным городком в железнодорожной части. Эта улица располагается недалеко от Кадетской школы, и ученики-кадеты дружно голосовали за название ул. Кадетская. А в августе 2016 года республика Коми отмечала 95 лет. В честь этого события появилась новая улица 95-лет Республики Коми.

### **Заключение**

Название – «визитная карточка» улицы, площади. Это – своеобразный памятник той эпохи, в которую оно возникло. На сегодняшний день существует официальный список названий улиц нашего города. Этот список пестрит многообразием имён различных выдающихся деятелей истории и культуры, напоминает нам о великих событиях, ушедших в историю. К удивлению, небольшое количество годонимов (названий улиц) Сосногорска отображает разные периоды истории страны, природную среду, культуру.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Поставив цель узнать историю названий улицы, увлеклись интересной поисковой деятельностью, ознакомились с множеством интересных фактов и сделали выводы:

1. В г. Сосногорске 65 топонимов, которые по значению относятся к 8 группам;

2. В названиях улиц преобладает топографический принцип и названия профессий, которые есть на территории города.

3. Три группы названий связали с историческими событиями. Это улицы, носящие имена героев революции и войны, названия знаменательных дат и праздников и отвлеченные понятия, отражающие события и периоды истории.

4. Историю своей страны можно изучать по названиям улиц своего города. Поэтому *гипотеза* «В названиях улиц увековечена память о героических личностях, событиях и датах» *подтверждена*.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. История города Сосногорска <http://www.sosnogorsk.tv/articles/88/>

2. Лазаревич К.С. Топонимика – язык Земли <http://toponimika.ru/index.php?id=5>

3. Лихачев Д.С. Письма о добром и прекрасном. Память культуры <http://nsportal.ru/blog/obshcheobrazovatel'naya-tematika/all/2014/>

4. Энциклопедический словарь юного географа. – М.: Педагогика, 1984 г., 352 с.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Ерко Елизавета Игоревна,**

студентка 1 курса,

Институт бизнеса и делового администрирования

Российской академии народного хозяйства

и государственной службы при президенте РФ

Руководитель **Добрынин В.В.**, доктор философских наук

### **ИССЛЕДОВАНИЕ УРОВНЯ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ РАНХИГС ПО ТЕМЕ «КВЕСТ «КАК МЫ ВОСПИТАНЫ?»»»**

**Аннотация.** Статья посвящена работе по исследованию уровня воспитанности студентов РАНХИГС.

**Цель:** определить уровень воспитания студентов РАНХИГС.

**Задачи:**

1. Выделить критерии оценки уровня воспитанности студентов РАНХИГС и индикаторы наблюдения
2. Разработать онлайн анкету-опросник для студентов РАНХИГС
3. Собрать и структурировать эмпирические данные
4. Проанализировать полученные сведения
5. Сделать вывод об уровне воспитанности студентов РАНХИГС

**Гипотеза:** качество образования в Академии влияет на уровень воспитания, поэтому студенты РАНХИГС вежливы и воспитаны.

**Объект:** студенты РАНХИГС.

**Предмет:** поведение студентов на территории кампуса, во время общения друг с другом и в процессе коммуникаций с преподавателями и обслуживающим персоналом.

**Актуальность исследования**



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Воспитание – это совокупность навыков поведения, приобретённых под влиянием социального института семьи, образования, а также в процессе социализации и проявляющиеся в общественной жизни. Проблема воспитанности молодого поколения (позднего поколения Миллениум) является актуальной, так как ряд учёных, занимающихся изучением психологии, психофизиологии, социологии поднимают вопрос о снижении образовательного и культурного уровня представителей данного поколения. Кроме того, происходит процесс пересмотра ценностей, теорий и взглядов, а значит, существует вероятность, что и модели воспитания, и критерии оценки воспитанности человека могут быть переоценены.

Изучаемая тема представляет теоретический и практический интерес по следующим причинам:

1. Уровень воспитания и культурного развития является одной из ключевых характеристик при анализе особенностей любой социальной группы.

2. Корреляция между уровнем образования и воспитания была отмечена психологами, однако не исследована достаточно глубоко и подробно

3. На сегодняшний момент не существует универсальных критериев, основываясь на которых можно было бы определить уровень воспитанности человека и социальной группы в целом. Ввиду этого, мы выделили выделили и обозначили собственные критерии оценки.

4. Уровень воспитания студентов РАНХиГС не был исследован, и поэтому эта работа может представлять интерес как для студентов Академии, так и для преподавательского состава.

### **Индикаторы наблюдения**

1. *Поведение на входе/выходе*

Молодые люди:

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

- приоткрывают дверь, пропускают девушку вперед
- не обращают внимание на очередность, кто ближе к двери, тот и толкает, рвутся вперед, не обращая внимание

### *2. Речь*

#### а) Между собой

- вежливая речь, без повышения тона без повода и инвективной лексики
- в большинстве случаев нормативная лексика с небольшими отклонениями
- в речи допускается большое кол-во нецензурных и оскорбительных выражений
- речь почти полностью состоит из нецензурной лексики

#### б) В разговоре с преподавателями

- студенты вежливы, выражаются цензурно
- периодически могут позволить себе использовать слэнг
- не соблюдают субординацию

#### в) по отношению к персоналу на территории вуза

- вежливы по отношению к персоналу
- проявляют неуважительное отношение к работникам

### *3. Демонстрация чувств в публичных местах*

- соблюдают нормы допустимого поведения в публичных местах
- публично демонстрируют чувства в стенах учебного заведения

### *4. Уместность внешнего вида*

- соблюдают smart-casual стиль в одежде
- носят повседневную одежду
- присутствуют не соответствующие учебной обстановке элементы одежды (укороченные топы, объемные толстовки, рваные джинсы, кепки и т.д.)

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

### *5. Поведение в местах питания*

- соблюдают основные правила этикета (снимают верхнюю одежду, не разговаривают с набитым ртом, уважительно относятся к людям вокруг)

- нарушают некоторые правила этикета (толкаются в очереди, не снимают одежду, машут локтями, громко кричат и т.п.)

### *6. Мнение о студентах РАНХиГС со стороны*

(опрос мнения в соседствующих заведениях)

### **Ход исследования**

Согласно поставленным задачам, необходимо было произвести сбор эмпирических данных путем наблюдения за поведением студентов в установленных местах. Были разработаны индикаторы наблюдения, которые для удобства были переведены в электронный вид при помощи сервиса "Гугл формы".

В течение нескольких дней исследовательская группа фиксировала поведение студентов в разных точках академии и заносила данные в онлайн-форму. Для достижения объективности информации наблюдатели не идентифицировали себя и действовали максимально незаметно. Помимо этого был проведен опрос мнения сотрудников академии с целью узнать, какое впечатление складывается об уровне воспитания студентов у старшего поколения.

Параллельно с наблюдениями была запущена анкета-опросник, которая содержала вопросы, коррелирующие с наблюдаемыми пунктами. Анкета направлена на получение субъективного мнения студентов для дальнейшего сопоставления с результатами наблюдения.

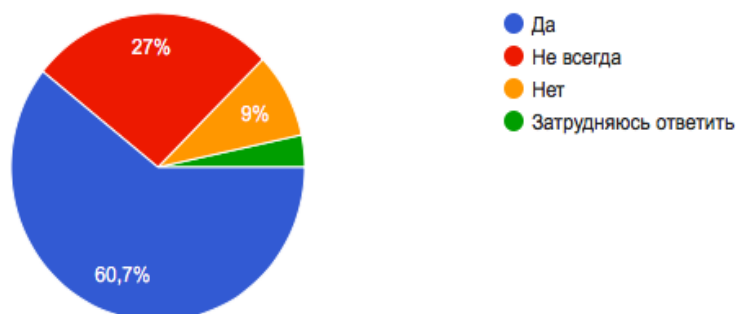
### **Анализ результатов исследования**

#### ***Поведение на входе/выходе***

Результат анкеты:

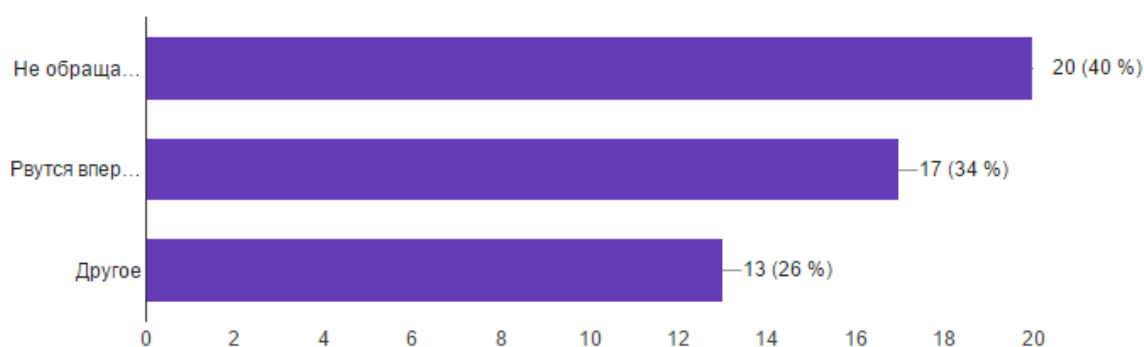
## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Придерживаете ли Вы дверь перед идущим за Вами человеком?



### Результат наблюдения:

При входе/выходе молодые люди:



### **Анализ данных:**

Анализируя результаты исследования о поведении студентов на входе и выходе из Академии, мы заметили, что результаты социологического опроса не совпадают с результатами проведенных наблюдений. Так, результаты анкеты показывают, что больше половины студентов (60,7%) уверены, что всегда придерживают дверь перед идущим за ними человеком. Однако наши наблюдения показали, что около половины молодых людей (40%) не обращают внимания на очередность и предоставляют право открыть дверь тем, кто находится ближе к ней.

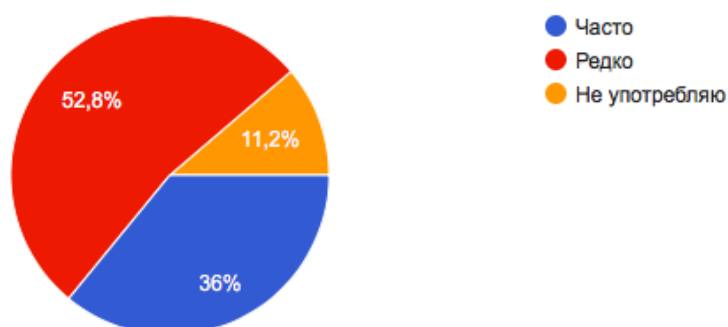
## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Наблюдая за студентами, мы отметили, что 34% в сравнении с 9%, отраженными в анкете, и вовсе рвутся вперед к выходу или входу, не обращая внимания на окружающих. Кроме того, всего 24% наблюдаемых студентов продемонстрировали знание норм этикета, приоткрывая девушкам дверь и пропуская их вперед. Проанализировав полученные данные, мы пришли к выводу, что студенты переоценивают уровень проявления своей воспитанности на входе/выходе из Академии.

### ***Речь студентов***

Результаты анкеты:

Употребляете ли Вы в речи нецензурные выражения

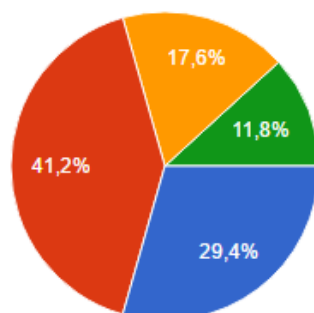


Результат наблюдения:

а) Между собой

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

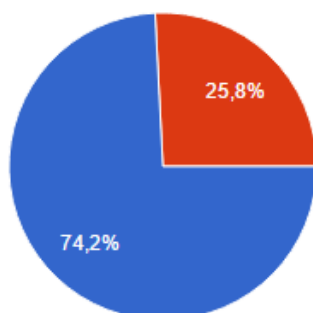
Речь молодых людей между собой: [https://www.researchgate.net/publication/327011117](#)



- Вежливая речь, без повышения тона без повода и инвективной лексики
- В большинстве случаев нормативная лексика с небольшо...
- В речи допускается большое кол-во нецензурных и оскорбительных в...
- Речь почти полностью состоит из нецензурной лексики
- Другое

б) В разговоре с преподавателями

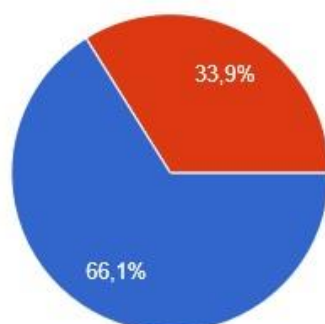
В разговоре с преподавателями студенты: [https://www.researchgate.net/publication/327011117](#)



- Студенты вежливы, выражаются цензурно
- Периодически могут позволить себе использовать слэнг
- Не соблюдают субординацию
- Другое

в) по отношению к персоналу на территории вуза

При взаимодействии с персоналом студенты: [https://www.researchgate.net/publication/327011117](#)



- Вежливы, проявляют уважение
- Проявляют неуважительное отношение к работникам
- Другое

Анализ данных:

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

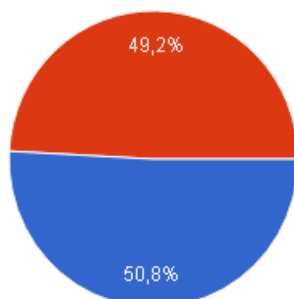
Оценивая полученные сведения о речи студентов Академии, мы вывели следующие закономерности. В социологическом опросе больше половины студентов отметили, что редко допускают употребление нецензурных выражений в своей лексике. Результаты опроса были подтверждены и результатами проведенных наблюдений. По нашим данным 70% студентов Академии используют вежливую речь, спокойный тон и никогда не употребляют инвективной лексики в межличностном общении или же в редких случаях допускают ее употребление. При этом треть опрошенных и наблюдаемых признаются, что часто допускают большое количество нецензурных и оскорбительных слов в своей лексике, общаясь с друзьями и знакомыми. Однако, наблюдая за речью студентов в разговоре с преподавателями и персоналом Академии, мы заметили, что примерно 70% наблюдаемых соблюдают субординацию, следят за речью, выражаются вежливо и цензурно. Остальные 30% наблюдаемых студентов иногда позволяют себе использовать молодежный сленг. В целом, мы удовлетворены полученными результатами, поскольку студенты Академии объективно оценивают свое речевое воспитание и стараются следить за употребляемой лексикой.

### ***Поведение в местах общественного питания***

# В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

## Результат наблюдения:

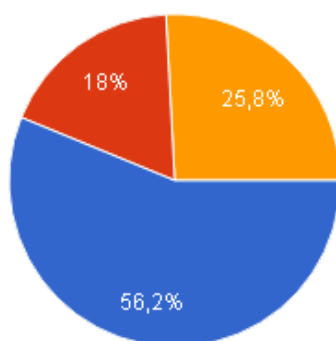
Поведение в местах общественного питания (59 отве



- Студенты соблюдают основные правила этикета (снимают верхнюю одежду, не разговаривают с набитым ртом, уважительно относятся к людям вокруг)
- Нарушают некоторые правила этикета (толкаются в очереди, не снимают одежду, машут локтями, громко кричат и т.п.)
- Другое

## Результат анкеты:

Снимаете ли Вы верхнюю одежду, когда заходите в места общественного питания?



- Да
- Нет
- Затрудняюсь ответить

## Анализ данных:

Анализируя данные, полученные из наблюдения, можно сделать вывод, что поведение в местах общественного питания соответствует общепринятым нормам в половине случаев. Были зафиксированы случаи нарушения очереди, громких разговоров и создания «толкучки» в столовых и буфетах. Результаты анкеты подкрепляют наблюдение: чуть



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

больше половины студентов (56%) подтвердили, что стараются следовать базовым правилам этикета. Однако, принимая во внимание результаты опроса стороннего мнения, возникает несоответствие, так как все опрошенные сотрудники заявили с полной уверенностью о воспитанности и надлежащем поведении студентов. Наиболее вероятно, что причиной расхождения является ограниченное количество времени, которое студенты могут потратить на обед или перекус, в результате чего создается суета в помещениях и периодические нарушения очереди. В целом, это не является свидетельством дурного воспитания.

### ***Мнение о студентах РАНХиГС со стороны***

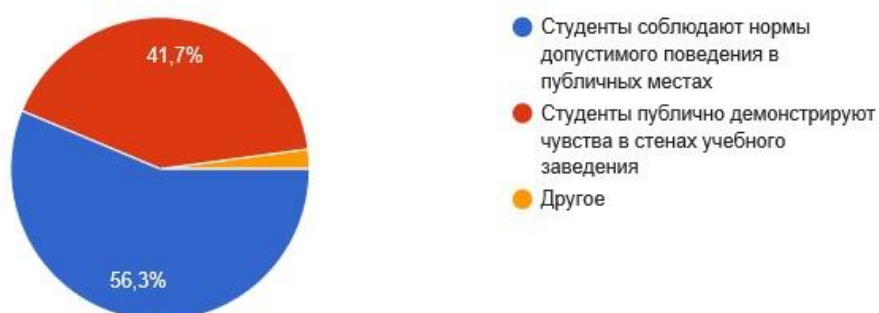
#### Анализ данных:

Для подтверждения объективности исследования был произведен опрос мнения окружающих о воспитанности студентов. Были опрошены сотрудники службы охраны, комбинатов питания, медицинского центра. Также в опросе приняли участие сотрудники близлежащего кафе. Все без исключения оценивали студентов РАНХиГС, как воспитанных, вежливых и приятных людей, соблюдающих нормы поведения. Дополнительно были отмечены приветливость и дружелюбие.

### ***Демонстрация чувств в публичных местах***

#### Результаты наблюдения:

Демонстрация чувств в публичных местах



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

### Анализ данных:

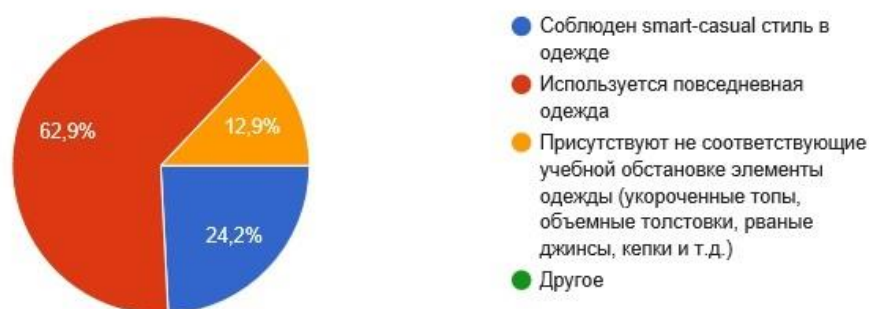
Наше наблюдение показало, что чуть больше половины наблюдаемых пар студентов Академии, около 57%, соблюдают нормы воспитания и морали и ведут себя допустимо, не проявляя свои чувства в учебном заведении. Однако около 42% пар студентов позволяют себе демонстрировать своё влечение в стенах Академии. Поведение 2% молодых людей и девушек нельзя отнести к абсолютно уместному, потому как мы могли заметить, что они находятся в романтических взаимоотношениях, так как они проявляли свои чувства друг к другу, что нежелательно в учебном заведении (Студенты обнимались, держались за руки). Тем не менее, это нельзя отнести к откровенной публичной демонстрации чувств, а значит, и к признаку дурного воспитания. Таким образом, мы пришли к выводу, что около половины студентов Академии либо не осведомлены о правилах этикета, запрещающих проявление романтических чувств в учебном заведении, либо не считают их достаточно значимыми, чтобы их соблюдать. Стоит сказать, что, исходя из наших наблюдений, тенденция игнорирования данной нормы воспитания прослеживается не только в стенах Академии, но и за ее пределами, во многих публичных местах.

### ***Уместность внешнего вида студентов***

#### Результат наблюдения:

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

### Уместность внешнего вида студентов



Согласно нашему исследованию, подавляющее большинство студентов, 63%, предпочитают носить повседневную одежду в университет. Безусловно, это не является признаком дурного воспитания, однако в учебном заведении такой стиль, как smart-casual более предпочтителен. Анализируя полученные нами данные, можно сделать вывод, что его придерживаются лишь 24% наблюдаемых студентов.

У меньшинства, 13% студентов, были замечены неуместные элементы одежды, такие как укороченные топы, рваные джинсы, короткие платья и тд.

Подводя итог данного аспекта наблюдения, можно отметить, что большинство студентов осведомлены о дресс-коде, необходимого для соблюдения в Академии, и придерживаются его, что свидетельствует о воспитанности учащихся. Однако, лишь четверть наблюдаемых следует наиболее предпочтительному в Академии, как в учебном заведении, smart-casual стилю. Это, вероятно, может быть связано с тем, что большинство студентов, соблюдая базовые нормы внешнего вида, не стремятся выглядеть, абсолютно соответствуя учебному заведению, так как не считают это необходимым и предпочитают удобство в одежде.

### Выводы исследования

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Проводя социологическое исследование по теме «Как мы воспитаны?», направленное анализ уровня воспитанности студентов РАНХиГС, мы пришли к следующим выводам:

1. Студенты неадекватно оценивают свое поведение и, как следствие, уровень своей воспитанности, в ситуациях входа в Академию и выхода из нее. Данные опросника не совпадают с данными наблюдения: студенты часто ведут себя, не соответствуя нормам воспитания, при входе в Академию.

2. Большинству студентов Академии свойственен высокий уровень речевой культуры. Они следят за своей речью, минимально используют инвективную лексику и соблюдают субординацию по отношению к преподавателям и персоналу. По нашим наблюдениям, речевое поведение студентов Академии значительно отличается от речевого поведения студентов других ВУЗов, из чего следует, что уровень образования, безусловно, влияет на этот аспект воспитания.

3. Более половины студентов Академии не нарушают нормы воспитания в местах общественного питания. Эти данные подтверждает и анкета-опросник, и результаты наблюдения. Персонал столовых отмечает высокий уровень культуры студентов.

4. Многие пары студентов не соблюдают такой аспект морали, как поведение людей, состоящих в романтических взаимоотношениях в публичном месте, и демонстрируют свои чувства в Академии.

5. Подавляющее большинство студентов соблюдают дресс-код в Академии, выглядят уместно и опрятно.

6. Опрос окружающих: сотрудников столовых, медицинских центров, службы охраны, а также кафе за территорией Академии выявил, что подавляющее большинство опрашиваемых позитивно отзываются о студентах РАНХиГС и отмечают высокий уровень их воспитания.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

В заключение, стоит отметить, что наша гипотеза подтвердилась: наше исследование, включавшее сбор эмпирических данных с помощью анкеты-опросника и наблюдения, установило, что большинство студентов Академии воспитаны, обладают высоким уровнем речевого поведения, вежливы по отношению к окружающим людям и соблюдают нормы морали. Мы считаем, что несоблюдение частью студентов таких норм, как отсутствие демонстрации отношений в публичных местах, а также деловой дресс-код, связаны с ценностями данной возрастной группы и не являются показателями дурного воспитания. Важно отметить, что люди, взаимодействующие со студентами, характеризуют их как воспитанных и культурных людей. Таким образом, наше предположение о том, что уровень образования влияет на уровень воспитания подтверждается: студенты РАНХиГС, престижного учебного заведения, - воспитанные люди.

Вложение 1

### ***Анкета – опросник***

1. Считаете ли Вы себя воспитанным человеком?

- a) Да
- b) Нет
- c) Затрудняюсь ответить

2. Употребляете ли Вы в речи нецензурные выражения?

- a) Часто
- b) Редко
- c) Не употребляю

3. Придерживаете ли Вы дверь перед идущим за Вами человеком?

- a) Да
- b) Не всегда
- c) Нет

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

d) Затрудняюсь ответить

4. Снимаете ли Вы верхнюю одежду, когда заходите в места общественного питания?

a) Да

b) Нет

c) Затрудняюсь ответить

5. Кому Вы уступить место в транспорте?

a) Пожилому человеку

b) Инвалиду

c) Девушке (если Вы молодой человек)

d) Беременной женщине

e) Женщине с детьми

f) Женщине с тяжелыми сумками

g) Никому

6. Поможете ли Вы человеку?

a) Найти дорогу

b) Дадите ли телефон позвонить

c) Проводите ли женщину/бабушку с тяжелыми сумками до дома

d) Затрудняюсь ответить

7. Поможете ли девушке/женщине/бабушке с тяжелыми сумками/чемоданом:

a) На вокзале

b) В аэропорту

c) На эскалаторе в метро

d) На лестнице в метро

e) На улице

f) Нет

g) Затрудняюсь ответить

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

8. Пол

a) М

b) Ж

9. Курс

a) 1

b) 2

c) 3

d) 4

10. Институт Академии

***Иванов Павел Александрович,***

*ЧГУ им. Ульянова, 2 курс магистратуры,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика*

### **КВАНТОВАЯ КРИПТОГРАФИЯ**

Квантовая криптография – метод защиты коммуникаций, основанный на принципах квантовой физики. В отличие от традиционной криптографии, которая использует математические методы, чтобы обеспечить секретность информации, квантовая криптография сосредоточена на физике, рассматривая случаи, когда информация переносится с помощью объектов квантовой механики. Процесс отправки и приёма информации всегда выполняется физическими средствами, например, при помощи электронов в электрическом токе, или фотонов в линиях волоконно-оптической связи. Подслушивание может рассматриваться как изменение определённых параметров физических объектов - в данном случае, переносчиков информации.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Схема практической реализации квантовой криптографии показана на рисунке 1. Передающая сторона находится слева, а принимающая - справа. Ячейки Покеля необходимы для импульсной вариации поляризации потока квантов передатчиком и для анализа импульсов поляризации приемником. Передатчик может формировать одно из четырех состояний поляризации. Передаваемые данные поступают в виде управляющих сигналов на эти ячейки. В качестве канала передачи данных может быть использовано оптоволокно. В качестве первичного источника света можно использовать и лазер.



Рис. 1. **Схема практической реализации квантовой криптографии**

На принимающей стороне после ячейки Покеля установлена кальцитовая призма, которая расщепляет пучок на два фотодетектора (ФЭУ), измеряющие две ортогональные составляющие поляризации. При формировании передаваемых импульсов квантов возникает проблема их интенсивности, которую необходимо решать. Если квантов в импульсе 1000, есть вероятность, что 100 квантов по пути будет отведено злоумышленником на свой приемник. В последующем, анализируя открытые переговоры между передающей и принимающей стороной, он может получить нужную ему информацию. Поэтому в идеале число квантов в импульсе должно быть около одного. В этом случае любая попытка отвода части квантов злоумышленником приведет к существенному изменению всей системы в целом и, как следствие, росту числа



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

ошибок у принимающей стороны. В подобной ситуации принятые данные должны быть отброшены, а попытка передачи повторена. Но, делая канал более устойчивым к перехвату, специалисты сталкиваются с проблемой "темнового" шума (получение сигнала, который не был отправлен передающей стороной, принимающей стороной) приемника, чувствительность которого повышена до максимума. Для того, чтобы обеспечить надежную передачу данных, логическому нулю и единице могут соответствовать определенные последовательности состояний, допускающие коррекцию одинарных и даже кратных ошибок.

За последние 20 лет были достигнуты следующие результаты в области развития квантовой криптографии:

Один из первых лабораторных вариантов квантовой криптосистемы с использованием оптоволоконной линии связи длиной в 30 км был реализован в исследовательской лаборатории фирмы British Telecom (Великобритания) в 1995 г.

Результатом разработки швейцарских ученых в Женевском университете совместно с компанией SwissCom стала практическая реализация квантовой криптосистемы с длиной 23 км волоконно-оптического кабеля по дну Женевского озера между городами Нион и Женева.

В Лос-Аламосской национальной лаборатории (США) завершена разработка опытной линии связи общей длиной 48 км.

В 2004 году была создана первая локальная сеть с квантовой криптографической системой распределения ключей длиной в 10 км в Бостоне, использующей принцип фазового кодирования. Это совместный проект BBN Technologies, MIT, Harvard University, финансируемый правительственным агентством DARPA (Defense Advanced Research Projects Agency).

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

В Японии успешно реализовано объединение различных систем квантового распределения ключей, разработанных Mitsubishi Electric Corporation и NEC.

Продемонстрирована принципиальная возможность передачи однофотонных сигналов между наземной станцией и спутником, находящимся на околоземной орбите (1600 км).

Европейская программа в области квантовой криптографии SECOQC (Secure Communications based on Quantum Cryptography) стартовала в 2004 г. В результате была продемонстрирована квантовая сеть, отдельные ветви которой работали по нескольким популярным протоколам квантового распределения ключей. В Европейском союзе достигнуто лидерство в системах квантовой криптографии при передаче ключей через открытое пространство. Рекорд составляет 144 км по дальности, что превышает рекорд для оптоволоконных систем квантовой криптографии в 120 км. Конечной целью работы является создание квантовой криптографической системы передачи ключей через низкоорбитальные спутники.

Таким образом, исследования в области квантовой криптографии за последние годы перешли от чисто фундаментальных работ к практическим реализациям и первым коммерческим прототипам. Можно назвать такие компании как HYPERLINK "<http://www.idquantique.com/>" \t "\_blank" Id Quantique, HYPERLINK "<http://www.magiqtech.com/>" \t "\_blank" MagiQ, HYPERLINK "<http://smartquantum.co.uk/>" \t "\_blank" Smart Quantum, которые предлагают либо готовые криптосистемы, либо сопутствующие компоненты, такие как генераторы случайных чисел, источники пар фотонов, однофотонные детекторы и др. К сожалению, фирмы не раскрывают рынок сбыта своей продукции, однако известно, что

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

коммерческими системами квантового распределения ключей интересуются в первую очередь банки. Несомненно, что технологии квантовой коммуникации будут определять облик информационных технологий и систем защищенной передачи информации уже в ближайшем будущем.

Квантовая криптография еще не вышла на уровень практического использования, но приблизилась к нему. В мире существует несколько организаций, где ведутся активные исследования в области квантовой криптографии. Среди них IBM, GAP-Optique, Mitsubishi, Toshiba, Национальная лаборатория в Лос-Аламосе, Калифорнийский технологический институт (Caltech), а также молодая компания MagiQ и холдинг QinetiQ, поддерживаемый британским министерством обороны. Диапазон участников охватывает как крупнейшие мировые институты, так и небольшие начинающие компании, что позволяет говорить о начальном периоде в формировании рыночного сегмента, когда в нем на равных могут участвовать и те, и другие.

Конечно же, квантовое направление криптографической защиты информации очень перспективно, так как квантовые законы позволяют вывести методы защиты информации на качественно новый уровень. На сегодняшний день уже существует опыт по созданию и апробированию компьютерной сети, защищенной квантово-криптографическими методами – единственной в мире сети, которую невозможно взломать. Квантово-криптографические исследования развиваются быстрыми темпами. В ближайшем будущем методы защиты информации на основе квантовой информации будут использоваться в первую очередь в сверхсекретных военных и коммерческих приложениях.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

***Иванов Павел Александрович,***

*2 курс магистратуры, ЧГУ им. Ульянова,*

*г. Чебоксары, Чувашская Республика*

### **РЕГУЛИРОВАНИЕ РИСКА НЕПРАВОМЕРНОГО ДОСТУПА К КОМПЬЮТЕРНОЙ ИНФОРМАЦИИ В РАСПРЕДЕЛЕННЫХ АВТОМАТИЗИРОВАННЫХ СИСТЕМАХ ПРИ РАЗРАБОТКЕ ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЕКТОВ**

**Аннотация.** В работе получен алгоритм управления интегральным риском неправомерного доступа к компьютерной информации в диапазоне ущербов при сохранении его неравномерности и оптимальном значении диапазона ущерба путем регулирования параметров положения и масштаба.

The article describes an algorithm for the integral management of the risk of unauthorized access to computer information in a range of damage, while maintaining its non-uniformity and the optimal value of the damage range by adjusting the parameters of position and scale

**Ключевые слова:** риск, распределенная автоматизированная система, компьютерные преступления, алгоритм.

Key words: risk, distributed automation system, computer crime, the algorithm

На сегодняшний день реализация инновационных проектов зачастую осуществляется распределённо, т.к. разделение задач проекта и необходимых ресурсов целесообразно для повышения качества и скорости разработок. Для инновационных проектов весьма актуальна угроза неправомерного доступа к используемой при их реализации компьютерной информации. Для обеспечения информационной безопасности рас-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

пределенных автоматизированных систем необходимо решать множество актуальных проблем регулирования рисков и обеспечения их защищенности. Подходом к решению таких проблем является данная работа, целью которой является разработка математической модели регулирования риска неправомерного доступа к компьютерной информации в распределенных автоматизированных системах.

В ходе анализа статистических данных было установлено, что плотность вероятности инцидентов неправомерного доступа к компьютерной информации определяется логарифмически нормальным законом распределения ущерба как случайной величины.

Рассмотрим распределенную автоматизированную систему (далее - РАС), состоящую из 3-х компонентов. Поставим задачу по нахождению алгоритма перемещения кривой риска из положения 1 (рис. 1 -  $Risk_1(u)$ ) в положение 2 (рис. 1 -  $Risk_2(u)$ ) при сохранении величин  $\delta$  и  $D$  [1]. Таким образом, первый максимум  $max_1$  перейдет в максимум  $max'_1$ , второй максимум  $max_2$  перейдет в максимум  $max'_2$  и так далее.

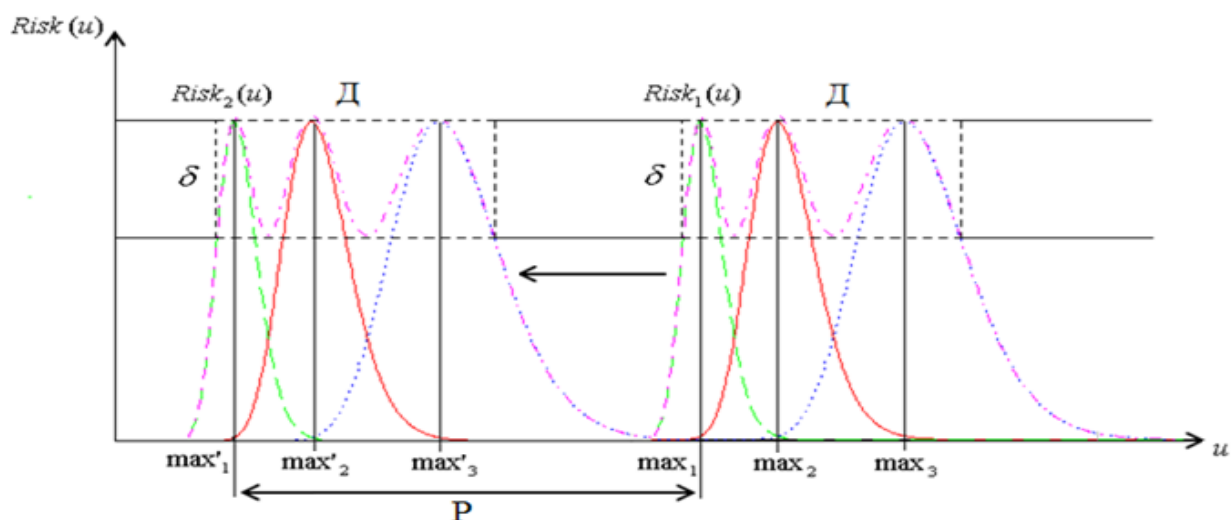


Рис. 1. Схема управления кривой риска при регулировании

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Перемещение кривой интегрального риска РАС влево на некоторую величину  $P$  означает уменьшение параметров  $m_i$  логнормального распределения на некоторую величину  $\Delta m$  [2]. При этом  $\Delta m$  определяется выражением (1):

$$\Delta m = \ln(1 - P \exp(-m_1)). \quad (1)$$

Таким образом, интегральный риск для РАС из  $n$  компонентов примет вид (выражение(2)):

$$Risk_{\Sigma}^{AA}(u) = \sum_{i=1}^n \frac{1}{\sigma_i \sqrt{2\pi}} e^{-\frac{(\ln u - (m_i - \Delta m))^2}{2\sigma_i^2}} = \sum_{i=1}^n \frac{1}{\sigma_i \sqrt{2\pi}} e^{-\frac{(\ln u - m'_i)^2}{2\sigma_i^2}}, \quad (2)$$

где  $m'_i = m_i - \Delta m$ .

Так как параметр  $m_i$  изменяется на  $\Delta m$ , то при перемещении кривой интегрального риска значения ущерба, определяющие максимум риска для  $i$ -го компонента РАС, с учетом поправок будет иметь следующий вид (выражение (3)):

$$u_i = \exp(m_i - \Delta m - \sum_{k=1}^{i-1} x'_{i,k} + \sum_{l=i+1}^n x'_{i,l}), \quad (3)$$

где  $x'_{i,k}, x'_{i,l}$  - поправки с учетом перемещения [1].

Пусть задано перемещение кривой интегрального риска РАС влево по диапазону ущерба на некоторую величину  $P$ , тогда параметры риска уменьшатся на величину  $\Delta m = \ln(1 - P \exp(-m_1))$ , диапазон ущерба уменьшится в  $\exp(-\Delta m)$  раз. При этом неравномерность риска останется прежней.

1). Для определения диапазона ущерба при перемещении кривой интегрального риска исследуем случай, когда пики рисков 2-х соседних компонентов РАС оказываются на расстоянии, достаточном чтобы за диапазон ущерба считать величину:

$$D = \exp(m_n + \sigma_n \sqrt{-2 \ln k_n}) - \exp(m_1 - \sigma_1 \sqrt{-2 \ln k_1}), \quad (4)$$

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

где  $0 < k_1 \leq 1; 0 < k_n \leq 1$  задают уровень отсчета от  $Risk_{1\max}(u)$  и  $Risk_{n\max}(u)$  соответственно.

При перемещении параметр  $m_i$  каждого компонента уменьшится на  $\Delta m$ , следовательно, диапазон ущерба примет вид:

$$\begin{aligned} D' &= \exp(m_n - \Delta m + \sigma_n \sqrt{-2 \ln k_n}) - \exp(m_1 - \Delta m - \sigma_1 \sqrt{-2 \ln k_1}) = \\ &= \exp(-\Delta m) \exp(m_n + \sigma_n \sqrt{-2 \ln k_n}) - \exp(-\Delta m) \exp(m_1 - \sigma_1 \sqrt{-2 \ln k_1}) = \\ &= \exp(-\Delta m) (\exp(m_n + \sigma_n \sqrt{-2 \ln k_n}) - \exp(m_1 - \sigma_1 \sqrt{-2 \ln k_1})). \end{aligned}$$

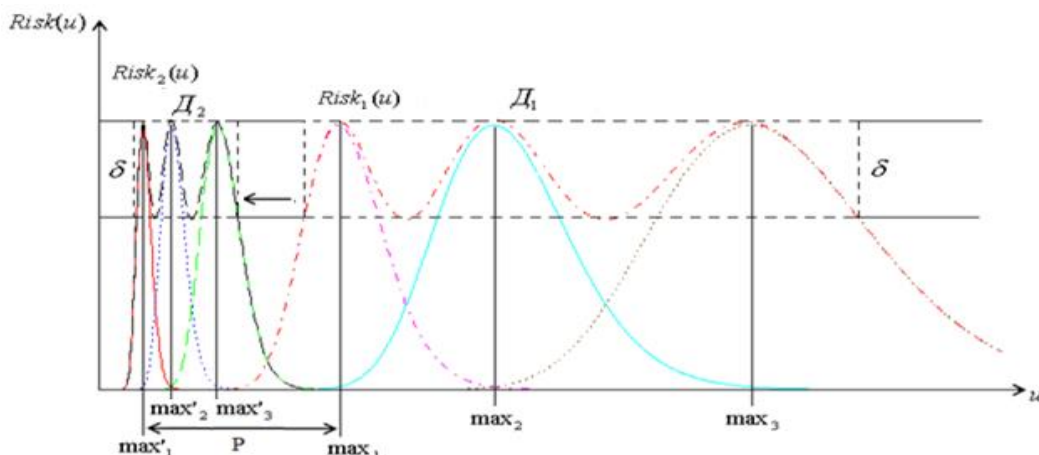
Таким образом, при перемещении кривой риска влево диапазон ущерба уменьшается в  $\exp(-\Delta m)$  раз.

2). Пик риска для  $i$ -го компонента РАС определяется выражением (5):

$$Risk_{i\max} = \frac{1}{\sigma_i \sqrt{2\pi}}.$$

Как видно из формулы (5), пик риска для  $i$ -го компонента РАС не зависит от параметра  $m_i$ . Следовательно, изменение параметра  $m_i$  не влияет на пик риска компонента РАС.

Результаты, полученные при перемещении кривой риска, проиллюстрированы на рисунке 2. Здесь рассмотрен случай РАС из 3-х компонентов, для которых параметры  $\sigma_i$  одинаковы.



**Рис.2. Схема регулирования риска РАС из 3-х компонентов при уменьшении параметров  $m_i$**

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Как видно на графике (рис. 2), при переносе кривой риска нескольких компонентов РАС в область меньшего ущерба многократно уменьшился диапазон ущерба –  $D$ . Для его дальнейшего уменьшения предлагается регулировать параметр масштаба -  $\sigma$ . При изменении параметра  $\sigma_i$  каждого компонента пик суммарного риска изменится (рис. 3), а также изменится и его неравномерность. Регулирование неравномерности представляется нетривиальной задачей, решаемой подбором оптимальных значений параметров масштаба согласно алгоритму, представленному на рисунке 4.

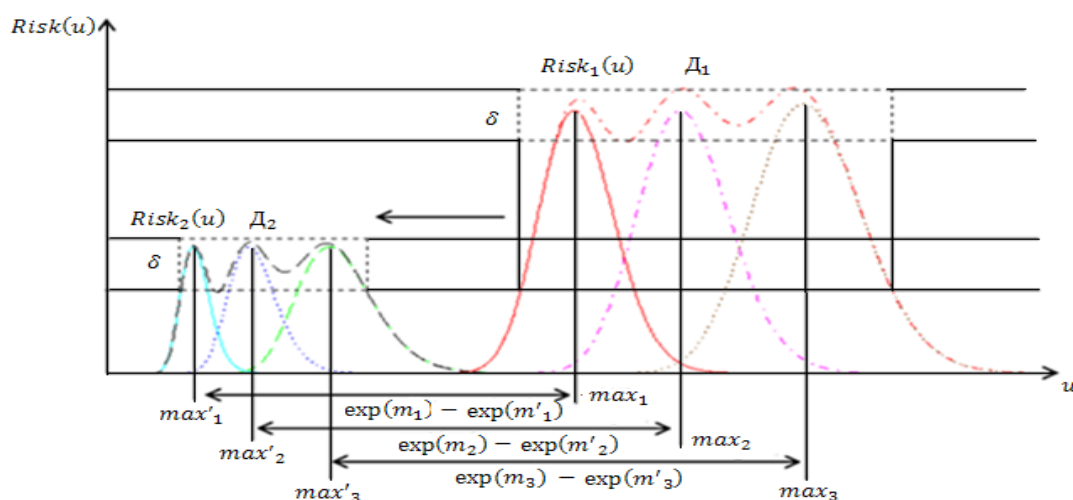


Рис. 3. **Схема регулирования риска РАС из 3-х компонентов при изменении параметров  $m_i$  и  $\sigma_i$**

По графику видно, что неравномерность риска  $\delta$  осталась прежней, а диапазон ущерба  $D$ , снизился. Ниже приведен алгоритм регулирования рисков, задачей которого является перемещение кривой риска в область меньшего ущерба с заданной неравномерностью и оптимальным значением диапазона ущерба.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

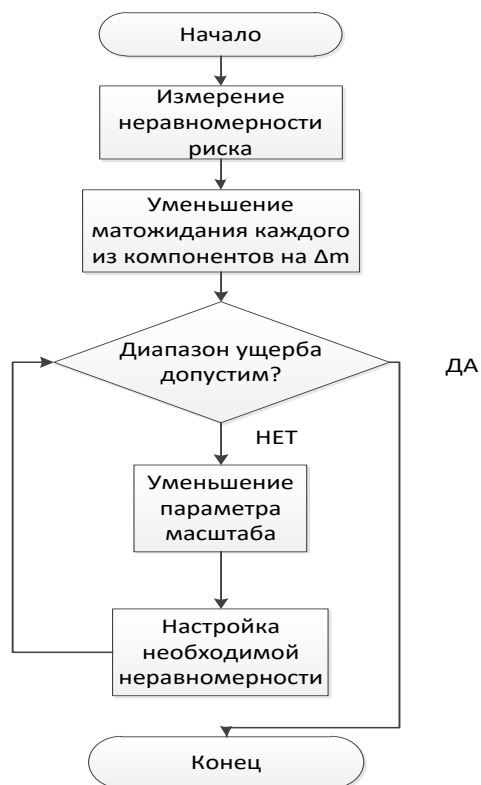


Рис. 4. **Алгоритм перемещения кривой риска в область большего ущерба с заданной неравномерностью и оптимальным значением диапазона ущерба**

Таким образом, можно сделать вывод о том, что предложенные методики и алгоритмы регулирования рисков неправомерного доступа к компьютерной информации, используемой при разработке инновационных проектов в распределенных автоматизированных системах, являются эффективным подходом к решению проблемы обеспечения успешной реализации таких проектов.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Гмурман В.Е. Теория вероятностей и математическая статистика. / В. Е. Гмурман. – М.: Высшая школа, 2004. – 479 с.
2. Остапенко Г.А. Риски распределенных систем: Методики и алгоритмы оценки и управления / Г.А. Остапенко, Д.О. Карпеев, Д.Г. Плотников, Р.В. Батищев, И.В. Гончаров, П.А. Маслихов, Е.А. Мешкова, Н.М. Морозова, С.В. Рязанов, Е.В. Субботина, В.А. Транин. // Информация и безопасность: Регион. науч.-техн. журнал. – Воронеж, 2010. – Том. 13. – Часть. 4. – С. 485-530.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Кириллова Александра Андреевна**

*студентка НГТУ им. Р.Е. Алексеева,*

*г. Нижний Новгород;*

**Диденко Татьяна Ивановна,**

*старший преподаватель кафедры физического воспитания,*

*НГТУ им. Р.Е. Алексеева,*

*г. Нижний Новгород*

### ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖНОЙ СРЕДЕ

**Аннотация.** Развитие человеческого капитала и инновационной экономике России во многом зависит от образа жизни молодежи. Однако в России здоровый образ жизни менее традиционно, чем в развитых странах. Особое беспокойство вызывают вредные привычки среди молодежи. В работе рассматривается практико-ориентированное мероприятие, проводимое студентами Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева на территории г. Нижнего Новгорода в решении проблемы формирования ЗОЖ молодёжи.

**Ключевые слова:** человеческий капитал, здоровый образ жизни, студенческая молодежь, здоровый студенческий квест, спортивный образ жизни.

Одним из важнейших факторов обеспечения развития человеческого капитала в инновационной экономике России является здоровьесбережение населения [1, 2]. В последние годы в России правительством разработано и утверждено ряд документов для формирования здорового образа жизни (ЗОЖ) человечества, такие как:

- приоритетный национальный проект «Здоровье»;

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

- концепция государственной политики по снижению масштабов злоупотребления алкогольной продукцией и профилактике алкоголизма среди населения;
- концепция осуществления государственной политики противодействия потреблению табака;
- основы государственной политики в области здорового питания.

Приоритеты политики ЗОЖ зафиксированы также в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 г. и в Концепции развития системы здравоохранения в Российской Федерации до 2020 г.

Россия по основным статистическим показателям ЗОЖ радикально отличается в худшую сторону не только от развитых, но и от многих развивающихся стран. [3]

Современными факторами влияющий на нездоровый образ жизни является курение, алкоголь, наркотики, неправильное питание, низкая физическая активность и интернет зависимость. Большое распространение таких факторов риска наблюдается в среде молодёжи. Студенческая молодежь (от 17 лет) – это социально группа населения, переживающая период становления зрелости, где формируются основные привычки и собственно образ жизни, а если плохие привычки уже сформированы, то они пока еще неустойчивы, и их проще изменить. Студенты представляет собой трудовой капитал и расширение ресурсов страны и поэтому, с социально-экономической точки зрения, любые действия в здоровье этой группы населения будут наиболее эффективными.

Одним из направлений в совершенствовании конструирования ЗОЖ молодёжи в студенческой среде может быть создание динамично-модных условий для ведения ЗОЖ. Для этого необходима разработка соответствующей социальной программы, которая будет доступной и интересной для молодёжи для реализации такого образа жизни.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

В решении проблемы формирования ЗОЖ молодёжи, студенты Нижегородского государственного технического университета им. Р.Е. Алексеева разработали и проводят здоровый студенческий квест.

Квест является соревновательно-игровым и спортивным движением привлечения молодежи г. Нижнего Новгорода через средства связи и рекламу к спортивному и физическому образу жизни. Студенты-активисты вуза на безвозмездной основе осуществляет проведение мероприятий квеста совместно с инициативными спортивными клубами других ведущих вузов города по выходным и праздничным дням. Мероприятия в рамках проекта включают в себя решение интеллектуальных задач/заданий группами (до пяти человек) и их пешеходное/велосипедное перемещение по заданной траектории в городе на свежем воздухе (парки, исторические места города, на берегу р. Волги и т.д.).

Главной целью студенческого разработанного и реализуемого проекта является организация досугового времени студенческой молодежи для формирования интеллектуально-спортивного настроения способствующего воспитанию потребности в здоровом образе жизни

Для сохранения и развития здоровья студентов страны требуется системный, многоуровневый и многообразный подход формирования здорового образа жизни.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Дубик Е.А. Развитие человеческого капитала в условиях инновационной экономики: монография / Е.А. Дубик; Нижегородский государственный технический университет им. Р.Е. Алексеева. – Нижний Новгород, 2014. – 180 с.
2. Дубик Е.А. Формирование человеческого капитала: здоровый образ жизни как составляющий фактор // Креативная экономика. – 2014. – № 2. – С. 53-63.
3. Засимова Л. С., Колосницына М. Г. Формирование здорового образа жизни у российской молодежи: возможности и ограничения государственной политики (по материалам выборочных исследований) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://economics.hse.ru/data/2012/02/21/1274911065/%D0%92%D0%93%D0%9C%D0%A3%202011%20%2311.pdf>

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Корниенко Рада Андреевна,**

*учащаяся, МАОУ Гимназия №202 «Менталитет»,*

*г. Екатеринбург*

*Руководитель **Суслова О.И.**, преподаватель*

### **РАЗНООБРАЗИЕ ГЛАГОЛОВ РЕЧИ В ДИАЛОГАХ ГЕРОЕВ ПРОИЗВЕДЕНИЙ 19 И 20 ВЕКОВ**

**Аннотация.** В данной статье показаны результаты исследования разнообразия глаголов речи, используемых в диалогах героев произведений А.С. Пушкина, И.С. Тургенева, А.И. Куприна, В. Железникова, Б. Акунина.

**Ключевые слова:** глагол, диалог, глаголы речи, глаголы действия, глаголы мимики и жеста.

На уроках русского языка мы повторяли материал о диалоге. Конечно, сами составляли диалоги, стараясь не повторять глагольные формы в словах автора. В одном из домашних заданий нам было предложено выписать примеры диалогов из романа А.С. Пушкина «Дубровский», с которым мы только что познакомились. Я обратила внимание, что в диалогах, придуманных великим писателем, довольно скудный набор глаголов речи: «спросил», «ответил», «сказал». Меня это удивило, и я решила посмотреть, как обстоит дело у других авторов. Таким образом, обозначилась **проблема**: разнообразие употребляемых известными писателями глаголов речи в авторских словах в диалогах героев. Я думаю, что эта проблема достаточно **актуальна**, ведь она связана с развитием культуры речи каждого человека. И я решила исследовать этот вопрос.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Цель** моей работы: выяснить, как изменяется разнообразие глаголов речи в диалогах героев писателей 19 и 20 веков. В ходе работы пришлось решать следующие **задачи**:

1. познакомиться с работами русских лингвистов, исследующих глаголы речи;
2. проанализировать диалоги героев романа А.С. Пушкина «Дубровский» и рассказа И.С. Тургенева «Бежин луг» (19в.);
3. сопоставить употребление глаголов речи в повестях А.И. Куприна «Гранатовый браслет», В. Железникова «Чучело» и Б. Акунина «Азазель» (20в.);
4. сделать выводы об изменениях разнообразия употребляемых в диалогах глаголов речи и причинах этих изменений.

**Предметом исследования** являются глаголы речи, а **объектом** - произведения авторов XIX и XX века. Выдвинута **гипотеза**: в литературе 20 века глаголы речи более разнообразны, чем в произведениях 19 столетия. В ходе работы использовались следующие **методы**: подбор материала путем сплошной выборки из художественных произведений, статистическая обработка материалов, анализ и сравнение.

Работа проходила в несколько этапов.

**1 этап. Изучение теории, касающейся лексико-семантической группы глаголов речи.** Несмотря на большое количество лингвистических исследований, посвященных глаголам, называющих процесс говорения, до сих пор нет устоявшегося термина для их обозначения. В настоящее время лингвистами используются следующие термины для обозначения данной группы: глаголы речи, глаголы говорения, глаголы звучания. Мы отдаем предпочтение термину «**глаголы речи**» и в дальнейшем будем пользоваться именно им. Русские ученые не раз обращались к анализу данной группы слов.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Основное направление исследований сводится к следующим вопросам: выделение лексико-семантической группы (ЛСГ) глаголов речи, классификация с точки зрения семантики, структуры и стилистики. Л.Г. Бабенко и Л.М. Васильев предлагают свои классификации глаголов речи, которые в дальнейшем будут мной использованы

**2 этап. Анализ диалогов героев произведений 19 века с точки зрения разнообразия употребления глаголов речи.**

**Роман А.С. Пушкина «Дубровский» (1833г.).** Мною было проанализировано 15 диалогов из разных мест романа. Приведем пример [5]:

— Ахти, Егоровна, — **сказал дьячок**, — да как у Григорья-то язык повернулся; я скорее соглашусь, кажется, лаять на владыку, чем косо взглянуть на Кирила Петровича. Как увидишь его, страх и трепет и каплет пот, а спина-то сама так и гнется, так и гнется...

— Суета сует, — **сказал священник**, — и Кирилу Петровичу отпоют вечную память, всё как ныне и Андрею Гавриловичу, разве похороны будут побогаче да гостей созовут побольше, а богу не все ли равно!

Как видим, в рядом стоящих репликах дважды употреблен один и тот же глагол «сказал», что противоречит современным правилам. Также нередко употребляется конструкция: «спросил» - «ответил»:

— Все ли здесь? — **спросил Дубровский**, — не осталось ли никого в доме?

— Никого, кроме подьячих, — **отвечал Гриша**.

А.С. Пушкин использует в диалогах 15 глаголов речи: сказал – 28, отвечал -21, спросил -7, кричал – 5, прервал – 4, продолжал – 4, заме-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

тил, пробормотал, говорил, пропищала, провозгласил, произнес, возразил, повторял. Безусловно, в диалогах А.С.Пушкин использует глаголы речи.

### Повесть И.С. Тургенева «Бежин луг» (1847г.)

Писатель использует более разнообразные глаголы речи, в диалогах Феди, Ильюши, Павла, Кости и Вани их встречается 19. [5]

— Эка! — **проговорил** Федя после недолгого молчанья, — да как же это может этакая лесная нечисть христианскую душу спортить, — он же ее не послушался?

— Да вот поди ты! — **сказал** Костя. — И Гаврила баил, что голосок, мол, у ней такой тоненький, жалобный, как у жабы.

— Твой батька сам это рассказывал? — **продолжал** Федя. — Сам. Я лежал на полатях, всё слышал. — Чудное дело! Чего ему быть невеселым?.. А, знать, он ей понравился, что позвала его.

— Да, понравился! — **подхватил** Ильюша. — Как же! Защекотать она его хотела, вот что она хотела. Это ихнее дело, этих русалок-то.

— А ведь вот и здесь должны быть русалки, — **заметил** Федя.

Статистика употребляемых глаголов речи: спросил-11, заметил – 6, отвечал-5, промолвил, продолжал, подхватил – 4, сказал, проговорил, начал, перебил - 3, заговорил, возразил - 2, шепнул, повторил, воскликнул, раздался (голос), прибавил, пролепетал, произнёс - 1. Как видим, часто употребляемый Пушкиным глагол «сказал» Тургеневым используется почти в 9 раз реже. При этом в качестве глаголов речи начинают функционировать глаголы с другими лексическими значениями: заметил, подхватил, начал, перебил.

**3 этап. Анализ диалогов героев произведений писателей 20 века**



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Авторы 20 века смело используют в качестве глаголов речи глаголы, которые по своей семантике к этой группе не относятся, но функционально сближаются с ними в речи. Рассмотрим некоторые примеры.

### **Повесть А.И. Куприна «Гранатовый браслет» (1910г.)**

Рассмотрим диалог между сестрами Верой и Анной [3]:

Вера **ласково усмехнулась**:

- Ты фантазерка.

- Нет, нет. Я помню также раз, надо мной все смеялись, когда я сказала, что в лунном свете есть какой-то розовый оттенок. А на днях художник

Борицкий – вот тот, что пишет мой портрет, - согласился, что я была права и что художники об этом давно знают.

- Художник - твое новое увлечение?

- Ты всегда придумываешь! - **засмеялась** Анна и, быстро подойдя к самому краю обрыва, отвесной стеной падавшего глубоко в море, заглянула вниз и вдруг вскрикнула в ужасе и отшатнулась назад с побледневшим лицом.

- У, как высоко! - **произнесла** она ослабевшим и вздрагивающим голосом. - Когда я гляжу с такой высоты, у меня всегда как-то сладко и противно щекочет в груди... и пальцы на ногах щемит... И все-таки тянет, тянет...

В данном диалоге автор вместе с глаголом речи «произнесла» использует глаголы мимики и жеста «усмехнулась», «засмеялась».

Статистика использования глаголов речи: сказал -26, спросил-14, говорила-8, ответила-5, возразил, воскликнула-4, произнёс, засмеялся, перебил, отозвался-3, остановил, приказал, подхватил, вставил, заме-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

тил, попросил, протянул, продолжал-2, залепетал, улыбнулся, захохотал, усмехнулся, спохватился, объяснил, замялся, согласился, обратился, закричал, прошептал-1. Итак, разнообразие глаголов речи достигается за счет использования в качестве речевых глаголов других групп: остановил, перебил, подхватил, замялся, обратился, спохватился (глаголы действия); засмеялся, улыбнулся, захохотал (глаголы мимики и жеста) и т.д.

### Повесть В. Железникова «Чучело» (1978 г.)

Во второй половине 20 века начинают активно использоваться наречия для эмоционального окрашивания глаголов речи и выступающих в этом качестве других глаголов.

Рассмотрим отрывок диалога [2]:

— Ничего ты в этом не смыслишь, скажу я тебе, Елена, хотя и не глупая девица. — Николай Николаевич **грустно покачал головой**. — Ну что ты топаешь как слон, только пыль выбиваешь из досок.

— Дай мне денег на дорогу, — **сказала Ленка**, торопливо застегивая портфель.

— А ты далеко собралась? — Теперь Николай Николаевич **провел щеткой** по многочисленным орденам генерала.

— Я уезжаю.

— А почему в такой спешке? — **Он улыбнулся**, и лицо его от этого непривычно помолодело. — Ты что, покидаешь тонущий корабль?

— У Димки Сомова сегодня день рождения, — в **отчаянии ответила Ленка**.

— А тебя не пригласили, и поэтому ты решила уехать? Несерьезный ты человек, Елена. Суетишься. Переживаешь всякую ерунду... Бери пример с генерала Раевского...

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

— Дедушка, дай мне, пожалуйста, денег на билет, — **жалобно перебила Ленка.**

— А куда ты едешь, если не секрет? — Николай Николаевич впервые **внимательно посмотрел** на Ленку.

Статистика глаголов речи и глаголов, которые функционально сближаются с ними (59 глаголов): сказал-42, закричал-22, ответил-21, спросил-17, подхватил-8, заорал-6, улыбнулся-4, продолжал, попросил, обрадовался, вставил, вмешался, согласился, заметил, вздохнул-3, перебил, посмотрел, завопил, пропел, вставил, оборвал, хихикнул, прибавил, возмутился, переспросил, заговорил, засмеялся-2, усмехнулся, удивился, констатировал, не унимался, повторил, простонал, предложил, начал, поддержал, пропищал, остановил, вякнул, спохватился, не понял, прервал, кивнул, поправился, визжал, увидел, выскочил, восхищался, поддакнул, возмутился, приказал, прорычал, заявил, захохотал, сознался, смутился, ухмыльнулся, прошептал, промыал-1. Итак, в качестве собственно глаголов речи выступает лишь несколько (сказал, ответил, спросил), остальные же являются функциональными заменителями глаголов речи.

### **Повесть Б. Акунина «Азazelь» (1998г.)**

К концу 20 века закрепляется традиция использования в качестве глаголов речи глаголов, имеющих изначально другую семантику. Рассмотрим пример [1]:

- Ксаверий Феофилактович, вы – настоящий аналитический талант,  
- искренне **восхитился Фандорин.**

- Ничего не понимаю, - **развел руками Фандорин.** - Что это за ритуал такой? Уж не тайное ли общество самоубийц?

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

- Какое там общество, - медленно **произнес Ксаверий Феофилактович**, а потом заговорил все быстрее и быстрее, постепенно оживляясь.

- Но зачем? И что все это значит? - **всматривался** в карту Эраст Петрович.

- Вот видите, а я что говорил! - **возликовал Эраст Петрович**, чувствуя себя полностью отомщенным.

- Погодите, юноша, это еще не все, - **остановил** его пристав. - Слушайте дальше. Страница девять.

Итак, в данном диалоге из шести используемых глаголов собственно речевыми является только один – «произнес». Остальные относятся к глаголам выражения чувств и эмоций и действий. Статистика глаголов речи и глаголов, которые функционально сближаются с ними (75 глаголов): сказал, произнёс, спросил, крикнул-4, воскликнул-3, раздался голос, ахнул, шепнул, представился, насторожился, ответил-2, гудел, усмехнулся, насел, фиглярствовал опомнилась, уверил, повысила голос потребовал, возопил, крикнул, прошипела, промолвил, огорчился, стал делиться, любопытствовал, заметил, признал, выдохнул, присвистнул, фыркнул, кивнул, повторил, промурлыкал, хмыкнул, пробурчал, начал, прошелестело, пояснил, поморщился, взглянул, удивился, объяснил, перебил, подсказал, добавил, восхитился, развёл руками, остановил, возликовал, усмехнулся, насел, ужаснулся, донёс, вопрошал, протянул, смалодушничал, уточнил, перевел, перебил, пискнул, не вытерпел, подхватил, сообщил, не понял, ринулся, заторопился, рассердился, проговорил, заявил, засмеялась, встрял, запротестовал, извлёк, сверкнула глазами-1.

### 4 этап. Выводы.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

1. Мы убедились, что разнообразие глаголов, используемых в диалогах героев произведений авторов 20 века, увеличивается по сравнению с писателями 19 века.

2. Увеличение достигается за счет использования в качестве речевых глаголов других семантических групп, которые функционально сближаются с ними в речи.

3. Особенно часто замещают глаголы речи глаголы из следующих групп: действия, мимики и жеста, чувств и эмоций.

4. Для усиления эмоциональности с глаголами чаще используются наречия.

5. Русский язык развивается. А.С.Пушкин завершил реформу языка, показал простоту и красоту русской речи. Другие писатели не только поддерживали традиции великого русского писателя и поэта, но и пошли дальше. В этом мы убедились, исследуя употребление разнообразных глаголов речи в произведениях писателей 19 и 20 века.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Акунин Б. Азазель. Серия Приключения Эраста Фандорина. – Захаров, 2003. – 333 с.
2. Железников В. Чучело. Серия русская классика. – М.: Эксмо, 2011. – 640 с.
3. Куприн А. Гранатовый браслет. Серия школьная литература. – М.: Детская литература, 1997. – 252 с.
4. Пушкин А. Дубровский. – Азбука-классика, 2016. – 192 с.
5. Тургенев И. Бежин луг. – Эксмо, 2017. – 256 с.
6. <http://fb.ru/article/161503/что-такое-dialog-i-monolog-v-russkom-yazyike>
7. <http://www.mnogo-otvetov.ru/nauka/что-такое-glagoly-v-russkom-yazyke/>
8. <http://www.bibliotekar.ru/russkiy-yazyk/20.htm>

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Котова Кристина Олеговна,**

студентка факультета «Мировая Экономика и Право»,  
Сибирский государственный университет путей сообщения,  
г. Новосибирск

### ОСОБЕННОСТИ КРИЗИСНЫХ ЯВЛЕНИЙ В ТЕКУЩЕМ ВЕКЕ

**Аннотация.** В данной работе рассмотрена объективность кризисных явлений в текущем веке. Актуальны сейчас специалисты в антикризисном управлении, которых можно квалифицировать как специалистов по циклическому развитию.

**Ключевые слова:** риск, кризис, цикл, антикризисное управление, циклическое развитие.

Интенсивность нарастания кризисных рисков в условиях современной гипертрофированной рыночной экономики отмечают все исследователи в области антикризисного управления. Это связано с тем, что объективный экономический закон удовлетворения человеческих потребностей, лежащий в основе развития общественного производства, подменяется законом накопления капитала и бесконечной гонкой за прибылью. В этих условиях конкуренция заставляет предпринимателей вести более жесткую хозяйственную политику для получения максимального дохода любыми средствами именно здесь и сейчас, не считаясь ни с требованиями общества, ни с возможностями естественной среды.

Любой экономический кризис – микро-, мезо-, макро- или мегауровня (поверхностный или глубокий) – всегда является *сигналом*, который позволяет оценить смену условий хозяйственного развития и предпринять определенные шаги в плане позитивных преобразований с целью продолжения эффективной хозяйственной деятельности. Поэтому

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

задача специалистов по антикризисному управлению – вовремя зафиксировать и оценить появляющиеся сигналы о неблагополучии и разработать систему превентивных или экстренных мер по ликвидации возникающих негативных тенденций.

Кризисные процессы активно проявляются сегодня и в России. Современное производство в РФ, следуя требованиям объективных рыночных законов, по многим направлениям не столько ориентировано на удовлетворение реальных потребностей населения, сколько стремится *навязывать* людям ту продукцию, с помощью которой можно обеспечить действующим компаниям самые высокие и регулярные доходы. При этом цепь посредников от производителя до потребителя интенсивно увеличивается, в результате чего страдает качество продукции, а конечная цена товаров для потребителя увеличивается в несколько раз. При этом качественного контроля над этими процессами обеспечить не удастся, т.к. в условиях частной собственности число производителей насчитывает миллионы, поэтому контролирующим организациям такой объем работы не по силам. А рассчитывать на сознательность людей при колоссальной разнице в материальном обеспечении разных социальных слоев населения сегодня не приходится.

По сути, идет *подмена главной функции* общественного производства, призванного удовлетворять общественные потребности на рыночные асоциальные приоритеты: т.е. часто не производство работает на общество, а общество в силу ряда причин подчиняется воле производителей (особенно в условиях монополии), которые навязывают населению свой продукт (в том числе и сомнительного качества, или откровенно вредный продукт), чтобы получить прибыль.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

В итоге нарушаются основные взаимосвязи построения *грамотных общественных отношений*, что активно стимулирует появление кризисных ситуаций. Из двух противоположных активных сил – объективного рыночного института и субъективных общественных усилий – на практике берет верх пока именно рыночная стратегия. Это означает, что *система управления общественными связями в масштабах хозяйственной деятельности недостаточно грамотна и сильна*, хотя она непосредственно отвечает за устойчивую и успешную жизнедеятельность соответствующей социально-экономической системы. «Ни отдельные государства, ни мировое сообщество в целом не могут сегодня совладать с рынком. Они вынуждены принимать правила его игры, заведомо отдавая будущее в его полновластное распоряжение» [1, с.22].

Современное общественное хозяйство интенсивно поглощает материально-вещественные ресурсы и в погоне за прибылью готово хищнически использовать естественную среду. Только за последние пятьдесят лет природной системе Земли был нанесен значительно **большой** урон, чем за сотни лет предыдущей истории [3].

При этом часто проявляется беспощадное отношение и к человеку: повышается степень эксплуатации рабочей силы и несправедливо распределяется между участниками производства созданный продукт. Такая экономика вряд ли приведет к социальному прогрессу.

Российское общество старается приспособиться к новым институтам, непосредственно связанным с рыночной структурой, путем поиска адекватных современности оптимальных соотношений в системе «частная собственность – коллективная собственность – государственная или общественная собственность» [2].



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Следовательно, необходимо *заново переосмыслить цели общественного развития и траекторию движения* в разумное, социально ориентированное будущее. Для этого необходимо опереться на науку, и в первую очередь – на методологическую науку, что позволит избежать ошибок и непредсказуемых результатов и поможет сориентироваться в непростых условиях текущего века, выстраивая более надежные варианты перспективного развития.

В этом плане в качестве начальной точки анализа можно предложить логику процесса развития по схеме «риск – кризис – цикл» [2, с.40].

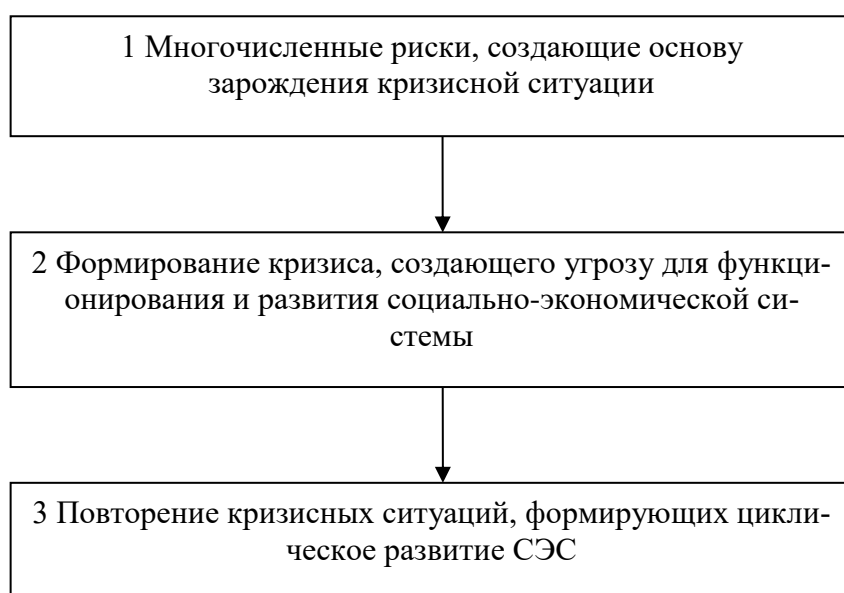


Рисунок 1 – **Логическое осмысление объективности кризисных процессов**

Эта схема работает независимо от масштабов социально-экономической системы.

В рамках исторической логики развития, которая представлена на рисунке, кризис является *формой обновления* хозяйственных структур и *совершенствования* процессов их жизнедеятельности, поскольку заставляет более грамотно управлять их развитием в результате осмысления тех опасностей, которые угрожают функционированию

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

локальной компании или целостной масштабной социально-экономической системы.

Т.е. система «*риск – кризис – цикл*» исторически и логически работает на развитие производительных сил и совершенствование общественного устройства. Это – определенные показатели качества развития социальной системы. Даже смена цивилизаций на планете представляет собой большие исторические циклы, обеспечивающие переход от менее развитых социальных систем к более развитым, т.е. идет поиск оптимальных форм жизнеустройства.

Соответственно, циклическое развитие отражает, по сути, реализацию объективного закона поэтапного обновления системы, ее *оптимизации* за счет внутреннего выравнивания соотношений в развитии оставляющих ее элементов, суммирующих итоговую результативность целостных (в том числе и хозяйственных) структур с учетом внешних условий.

Успешный выход из кризисной ситуации и восстановление деятельности социально-экономической структуры доказывает *правильность* выбора в рамках хозяйственного управления, реализующего оптимальные методы решения назревших проблем. Неспособность решать эти проблемы неизменно приводит к несостоятельности социально-экономических структур, их разорению и банкротству. Таким образом, несовершенные звенья в рамках общественного хозяйства отмирают, и появляются новые, более совершенные производственные структуры, доказывающие свое право на жизнь.

Соответственно, циклическое развитие отражает, по сути, *этапы омоложения экономики* как системы (или как подсистемы общества), ее оптимизации за счет внутреннего выравнивания соотношений в

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

развитии отраслей и территорий, суммирующих итоговую результативность отдельных хозяйственных структур с учетом внешних условий.

Появление понятия антикризисного управления в отечественной практике обусловлено введением правового регулирования деятельности хозяйствующих субъектов, которая в современных условиях характеризуется явлениями финансовой несостоятельности (банкротства). В основе антикризисного управления лежат соответствующие правовые акты, названия которых отражают значение и функции данного вида деятельности.

Необходимость дальнейшего развития теории антикризисного управления и расширение его функций в современных условиях вызваны следующими обстоятельствами:

***Во-первых***, следует признать, что мир вступил в фазу *длительного кризисного развития*. Трансформация глобальных условий социально-экономического развития и той ситуации, что сложилась в нашей стране, заставляют заново переосмыслить привычные категории, поскольку стоящие за ними явления и процессы принципиально изменяют свои параметры: качественные характеристики, масштабы, темпы и направления развития.

Период функционирования российской экономики в течение последних лет уже доказал, что мы чаще движемся вероятностным путем: нарушая объективные законы общественного развития, отвергая приоритет общественных интересов и естественных массовых запросов. Непосредственные, видимые шаги к разразившемуся в Российской Федерации *системному кризису* проявились в виде серии проблем. Это разложение устоявшихся в СССР производственных связей, нарушение экономических пропорций в масштабах российского государства, отказ

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

от обновления и развития собственного промышленного производства, непосредственная привязанность доходов страны к нефтяной добыче, существенная зависимость России от планов государств мирового сообщества, которые интенсивно «выкачивают» наши природные ресурсы.

Общая череда всех этих событий выстраивается в *определённую закономерность*, которую необходимо осмыслить, адекватно оценить и предпринять меры для ухода от негативных по отношению к обществу последствий.

**Во-вторых**, общество должно среагировать на реальную кризисную ситуацию и существенно изменить взгляд на тенденции будущего развития, поставив во главу угла антикризисные критерии в рамках профессиональной подготовки управленческих кадров.

В условиях, когда мировой экономический кризис усугубил локальные кризисы и спрессовал их в общее кризисное пространство, потребность в специалистах антикризисного управления – устойчивая и длительная тенденция. Востребованность антикризисных управляющих со временем только будет нарастать, причем это касается всех без исключения отраслей народного хозяйства. Следовательно, сегодня необходимо *сделать акцент* на подготовку профессиональных кадров в области антикризисного управления. Базовое антикризисное образование позволит такому специалисту адаптироваться к любой сфере производственной деятельности и гарантировать устойчивую работу конкретной хозяйственной структуры.

Современное представление об антикризисном управлении заключается в том, что это не только система знаний о кризисах как таковых, о чем можно судить по первоначальному названию. По существу, это наука о *циклическом развитии* любого объекта и практических навыках

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

для руководства по регулированию этого процесса. Данное научно-практическое направление исследует целый ряд вопросов, связанных с основными функциями антикризисного управляющего на следующих стадиях:

- преддверие кризисных ситуаций,
- течение собственно кризисных процессов,
- анализ последствий кризисных явлений (независимо от того, заканчивается кризис изучаемого социально-экономического объекта его банкротством или восстановлением его деятельности).

Соответственно, и антикризисных управляющих в современных условиях можно квалифицировать как *специалистов по циклическому развитию*, что позволяет выделить конкретные хронологические периоды в масштабах развернутого кризисного процесса – предтеча кризисов, скрытый кризис, явный кризис и его последствия. Такое дробление ситуации, связанной с появлением и развитием опасных процессов для жизни некоторой социально-экономической системы, позволяет разработать более надежные методы борьбы с нежелательными явлениями.

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Ванеева Т.А. *Рынок в системе общественного организма*. – Новосибирск: Наука. 2004. – 283с.
2. Ванеева Т.А., Мжельская И.В. *Теория антикризисного управления: Учебное пособие*. – Новосибирск: Изд-во СГУПС, 2014. – 100 с.
3. Олдак П.Г. *Мировой экономический кризис и антикризисное управление // Культурно-образовательный журнал «Вехи. XXI век»*. – Новосибирск: Академическое издательство «Гео», март 2009. – 28 с.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

*Ли Мальвина Сунтаовна,*

*Стражникова Анна Евгеньевна,*

*КГА ПОУ ДВТК,*

*г. Уссурийск, Приморский край*

*Руководитель **Фадеева Л.В.**, преподаватель*

### СЕМЬЯ КАК СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ?

**Аннотация.** В исследовательской работе рассматривается проблема кризиса современной семьи. Она посвящена актуальной на сегодняшний день проблеме: отношение к семье, официальному и гражданскому браку, детям. На основе анализа результатов анкетирования за два отчётных года, делаются выводы о влиянии семьи на формирование ценностных ориентаций молодёжи.

**Ключевые слова:** семья, ценностные ориентации, гражданский и официальный брак.

Выделение института семьи из других институтов общества и тщательное его изучение не случайны. Все мы знаем, как велико значение семьи в жизни каждого человека, общества и государства. В семье закладываются основы нравственности, духовности и терпимости. Именно семья признаётся всеми исследователями основным носителем культурных образцов, наследуемых из поколения в поколение, а также необходимым условием социализации личности, формирования её мировоззрения. Здоровая, крепкая семья – залог стабильности и процветания любого общества.

Сейчас принято говорить о глубоком кризисе института семьи. Речь о создании семьи уже никто не ведёт. Сегодня приняты свободные отношения.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

А как же дети? Кто должен воспитывать будущее страны, прививать ему общепринятые ценности, культуру, традиции?

*Тема нашего исследования: «Семья как главный социальный институт?»*

*Цель исследования:* выяснить, как семья влияет на развитие, воспитание человека, на формирование его взглядов, мировоззрения, отношения к семье как таковой и на семейные ценности.

*Объект исследования:* отношение студентов колледжа к семье.

*Предмет исследования:* процесс формирования ценностных ориентаций студентов в ходе социализации и воспитания в семье.

*Задачи исследования:*

1. На основе анализа анкет выявить приоритеты ценностных ориентаций нынешних студентов и студентов прошлых лет.
2. Создать модель полноценной семьи.
3. Выяснить отношение студентов к семье как таковой.

В ходе исследования мы провели выборочное анонимное анкетирование и опросили 620 студентов, использовали статистические данные института социологии и политологии РАН, данные социологического исследования, проводимого преподавателем социально-экономических дисциплин Фадеевой Л.В. в колледже в 2009 году. Наша работа носила больше аналитический характер, заключающийся в сравнительном анализе данных, полученных в разные годы. Мы будем приводить данные за два периода: 2009 г. и 2017г. На диаграммах это будет отражено.

Мировоззрение – это такая система взглядов на объективный мир и на место в нём человека. Как известно, мировоззрение начинает формироваться в раннем детстве в семье и продолжает своё развитие в течении всей жизни.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Многие мыслители, начиная с Платона, говорили об обобществлении воспитания детей. Однако все попытки социализации вне института семьи оказывались неудачными. Семья для ребёнка является первичной группой, именно с неё начинается развитие личности, у которой всегда остаются привитые в раннем детстве основные образцы поведения, ценностные ориентации.

Ценностные ориентации – это отражение в сознании человека стратегических жизненных целей и общих мировоззренческих ориентиров [1, с.210]. Эти самые ориентации служат каждому человеку своего рода точками отсчёта, с помощью которых он оценивает всё происходящее в окружающем мире.

Так что же такое семья? В 2009 г. 76% студентов считали, что семья – это, прежде всего, официальный союз мужчины и женщины, имеющих детей. 24% студентов считали, что семья – это «гражданские отношения» между мужчиной и женщиной. Сегодня 86,5 % опрошенных за официальный союз мужчины и женщины, а 13,5 % - за гражданский брак.

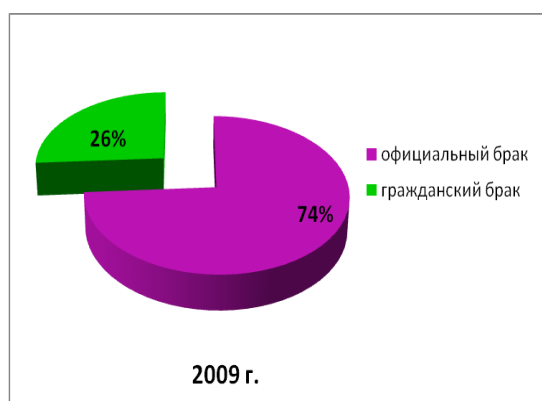


Рис. 1а



Рис. 1б

Мы хотели бы сделать уточнение по поводу понятий «гражданский» и «официальный» брак. В Декрете РФ о гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния от 19 декабря 1917г. говорилось: «Российская Республика впредь признаёт лишь гражданские браки» [2].



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Сегодня в мировой практике специалисты давно уже используют для характеристики устойчивых семейных отношений понятие «партнёрство», которое включает в себя как формальный брак, так и неформальный союз. Но в нашей стране традиционно сложилось мнение, что семья может быть либо официальной, либо гражданской. Поэтому при опросе студентов мы делали упор именно на эту классификацию семейных отношений.

Как возникают и укрепляются в человеке те или иные ценностные ориентации? Через усвоение ребёнком социальных норм, обычаев, традиций и обрядов. Это происходит в семье. Причем, безусловно, в полной семье. Однако в России (данные за 2008г.) около 760 тысяч детей воспитываются в неполных семьях. В 90 процентах случаев ребёнка воспитывает мать [3]. По данным за 2016г. сегодня преобладают неполные семьи из двух человек – 43,6%, семьи из трёх человек составляют 33%, из четырёх человек – 14,3%, из пяти и более человек – 9,2% [4].

По данным нашего исследования 32% и 40% соответственно наших студентов воспитываются в неполных семьях.

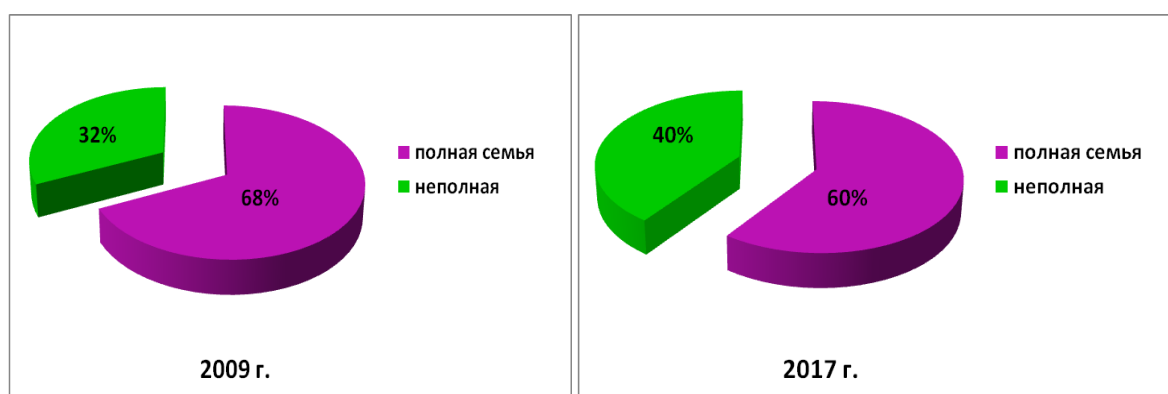


Рис.2а

Рис.2б

Но, тем не менее, 54 % (2009г.) и 63% (2017г.) студентов считают, что полноценно воспитать ребёнка можно и в неполной семье.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

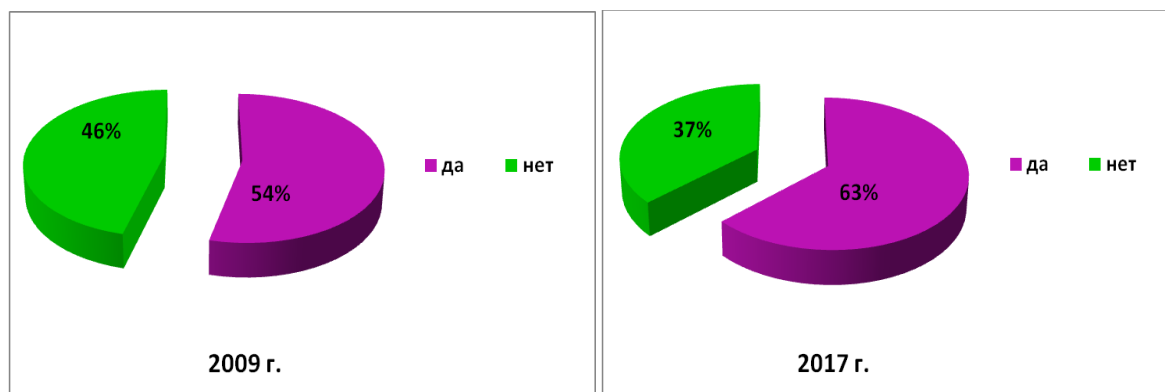


Рис.3а

Рис.3б

Однако социологические исследования, проводимые Институтом Социологии РАН, показывают, что в неполных или конфликтных семьях у детей на «матрице сознания» формируется чувство неполноценности, которое впоследствии будет работать либо на развитие, либо на агрессию [5]. У таких детей сбивы представления о семейных ценностях. Как бы хотели или не хотели того родители, дети всегда копируют поведение своих родителей. Мы обратили внимание на то, что 19,2 % респондентов из неполных семей считают, что полноценное воспитание можно получить только в полной семье.

Следующий вопрос, который интересовал нас, - это как влияет на формирование мировоззрения студентов СМИ. Можно предположить, что в головах молодых людей, сегодня, царит полная путаница из противоречивых представлений и норм, ценностных ориентаций, полученных в результате воспитания «телевизором», идеологическими компаниями. Трансформация духовных ориентиров, рост числа гражданских браков и неполных семей – всё это признаки кризиса современной семьи. Подрастающее поколение не вкладывает в понятие «счастье» семью, не включают туда и дети. Однако, согласно нашим исследованиям большая часть наших студентов 77% (в возрасте 20-25 лет) в

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

2009г. и 92% (в возрасте 25-30) в 2017г. готова в будущем создать семью, причём официально зарегистрированную. 6% уже имеют семью.



Семья является оплотом, надёжным тылом для каждого человека. Как показывают наши исследования, а также исследования, проводимые Институтом социологии РАН (данные которых мы использовали в своей работе), роль семьи в формировании мировоззрения ребёнка, становления его как гражданина общества, с активной жизненной позицией, очень велика и социально - значима.

Если несколько десятилетий назад что – то случалось с ребёнком, то говорили, что виноваты в этом семья и школа, нередко обвиняли милицию в том, что не досмотрела. Телевидение в то время показывало добрые и умные детские фильмы. Словом, многим было дело до того, из чего «сделаны мальчишки и девчонки».

Сегодня арифметика воспитания сводится к сплошным минусам: «минус» школа (сегодня большинство школ стараются дать знания, не уделяя большого внимания воспитанию). Разрушен такой действенный механизм воспитания, как школьные организации: пионерская, комсомольская.

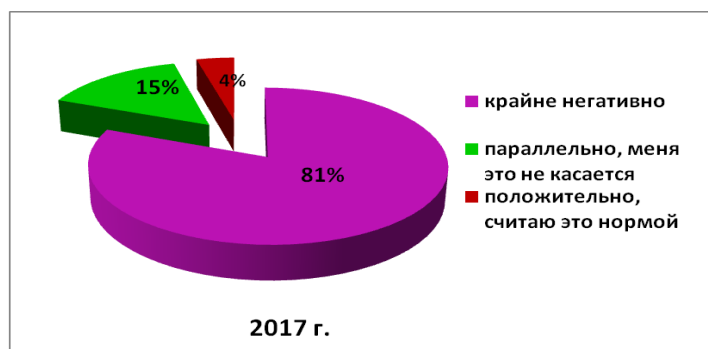
Минус книги. Книги, как элемент воспитания, отпали сами собой. Их заменил компьютер. По данным нашего исследования, только 3% и 18% наших студентов читают (и любят читать) книги.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Минус телевидение. Сплошные, так называемые «бла-бла шоу»: «Дом – 2»; «Поцелуй навывлет», «Пусть говорят», непонятные «мультяшки», фильмы с кровью и насилием.

А чего стоят компьютерные игры и всевозможные социальные сети? Если в 2009 г. речь даже не заводилась об этом, то сегодня это эпидемия. 92% респондентов проводят большую часть времени в сетях.

На наш взгляд, сегодня появилась ещё одна проблема, которая не затрагивалась в исследовании, проводимом студентами нашего колледжа в 2009г. Это вопрос об однополых браках. Мы видим, что ценности западной цивилизации приводят к уничтожению традиционной семьи, распространению разнообразных извращений. Дошло до того, что гомосексуализм считается во многих странах нормой и даже разрешены однополые браки. В анкетах мы опрашивали респондентов об их отношении к однополым бракам. Задавая этот вопрос, мы были уверены в негативном ответе. Однако результаты нас несколько шокировали.



Мы считаем это проблемой, которую надо решать не только семье.

И вновь на плечи родителей ложится ответственность за то, чтобы привить ребёнку хороший вкус. Однако они оказываются одни против всех.

Но не всё так плохо. Наше исследование показало, что у наших студентов сформированы основные семейные ценностные ориентации. У

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

них достаточно зрелый взгляд на жизнь, семью. В результате наших исследований мы пришли к следующим выводам:

1. студенты нашего колледжа считают, что семья – неотъемлемая часть жизни человека;

2. только в полноценной семье можно воспитать настоящего гражданина общества;

3. молодые люди понимают, что создание семьи – это очень ответственный шаг, поэтому считают, что подходящий для этого «социальный» возраст 25-30 лет;

4. только официально зарегистрированные отношения могут защитить семью, и в первую очередь детей, от всевозможных проблем;

5. правительству необходимо ввести жесточайший контроль за СМИ. Мы считаем, что было бы неплохо ввести цензуру и «фильтровать» передачи и фильмы, демонстрируемые по ТВ. А кроме того блокировать «скользкие» сайты в Инете.

*Практическая значимость* проведённого исследования:

1. материалы исследования могут быть использованы при проведении семинаров, собраний для родителей, родительских лекториев;

2. возможность эффективного использования на уроках социальных дисциплин, при проведении классных часов.

Мы считаем, что данная тема перспективна, её изучение мы будем продолжать.

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

*1. Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. – Л., 1968. – С. 276-317.*

*2. Астахов П.А. РИА Новости. – 26.04.2012.*

*3. Газета «Труд». – 6 марта 2007*

*4. Декрет о гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния. – № 160, 18 декабря 1917.*

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

5. Журнал «Семья», № 4, 2008

6. Новейший философский словарь / Главн. науч. ред. и сост. Грицанов А.А. - Минск, 1999

7. Чурилова Е.В. Журнал «Социологическое исследование». – № 3. – С. 78-81.

[1] Ананьев Б.Г. Человек как предмет познания. – Л., 1968. – С. 276-317.

[2] Декрет о гражданском браке, о детях и о ведении книг актов состояния. – № 160, 18 декабря 1917.

[3] Журнал «Семья». – № 4. – 2008

[4] Чурилова Е.В. Журнал «Социологическое исследование». – № 3. – С. 78-81

[5] Газета «Труд». – 6. марта 2007.

### ***Матафонова Александра Сергеевна,***

*студент второго курса, гр. МАУ – 211,*

*Факультет «Мировая экономика и право»,*

*Сибирский государственный университет путей сообщения,*

*г. Новосибирск*

*Руководитель Ванеева Т.А., доцент к. э. н.*

## **КАПИТАЛ КАК ИНСТИТУТ ОБЩЕСТВА И ФАКТОР ПРОИЗВОДСТВА**

**Аннотация.** Целью данной работы является рассмотрение капитала, во-первых, как общественного института, во-вторых – как важнейшего фактора производства в современных условиях.

Основной методологической посылкой изучения механизма формирования доходов в условиях современного рынка, с нашей точки зрения, может быть, во-первых, рассмотрение капитала как главного фактора, который предопределяет получение прибыли при организации производственного процесса, во-вторых, его характеристика как института,

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

проявляющего себя в общественной жизни. Именно капитал и разнообразные формы его реализации являются тем «звеном», которое определяет сущность и содержание общественных процессов в каждой фазе общественного воспроизводства. [2, с. 100]

Власть капитала в ее материальном выражении проявляется, в конечном счете, в присвоении излишка (прибавочного продукта), создаваемого в процессе общественного производства. Неоклассическая теория обосновывает такое право использования капитала в качестве *платы* за собственность на физический, денежный или финансовый его виды. Основные составляющие дохода на капитал:

- 1) амортизация (зданий, сооружений и т.д.);
- 2) чистый доход (доход собственника за бескризисное размещение капитала);
- 3) премия за риск, размер которой крайне трудно оценить;
- 4) чистая экономическая прибыль (может быть равно нулю, если в экономике равновесие, и больше нуля, если равновесие нарушено в пользу производителя).

Возможности альтернативного использования капитала расширяются в процессе развития рынка, появления его новых сегментов, хотя его экономическими формами, необходимыми для осуществления производственного процесса, по-прежнему остаются физический и финансовый капитал (в виде инвестиций, ценных бумаг, основных и производных). Сами средства производства – физический капитал. Физический капитал так же, как и финансовый, обладает свойством ликвидности – способностью превращаться в другие экономические формы, в частности, в денежную, что и создает основы его альтернативного использования в интересах собственника. [1, с. 64]

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Данная характеристика свойств капитала относится к капиталу в экономической сфере. Но сложились в современном обществе и иные его формы: административный, культурный, политический, человеческий, социальный, символический и др. Каждая из этих форм имеет инкорпорированное состояние. Другими характеристиками разнообразных форм капитала являются его объективированное состояние, институционализация, наличие определенной стратификационной системы, способы передачи и измерения. Центральное положение на фоне всех этих форм занимает экономический капитал, но другие также стремятся доминировать. Всякая форма представляет собой общественное отношение, поскольку использование ресурсов вне социального организма невозможно. Варианты альтернативного использования капитала в современном обществе весьма многообразны и не ограничиваются его применением в процессе производства только экономических благ. Это увеличивает его преимущество как фактора производства.

Труд как ресурс – тоже уникален и имеет характеристики, не присущие капиталу, но отличающие его:

1) работник не является полностью воспроизводимым фактором, так как все люди уникальны;

2) человек рождает себе подобных, что безвозмездно достается производству;

3) плата за сохранение человека как элемента природы должна входить в издержки производства. [2, с. 133]

Проявление капитала как *производственного ресурса* выражается в его воздействии на товарные свойства – стоимость и полезность, и это воздействие принципиально отличается. Первое является преимущественно косвенным, а производство потребительной стоимости как совокупности полезных свойств товара, удовлетворяющих общественную



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

потребность, осуществляется с участием капитала и видно уже на поверхности экономического процесса.

Непосредственное участие капитала в создании потребительной стоимости и косвенное – в создании стоимости товара связано с категорией производительности труда. Влияние капитала на производительность труда, как главный индикатор уровня эффективности производства, является основным каналом его воздействия на производимый продукт, имеющий две формы своего существования – стоимостную и натурально-вещественную, представленную совокупностью полезных свойств.

Понятие *общественного капитала* раскрывает внутренние естественные законы развития рыночной экономики как целого. Этот капитал превращается в господствующую над обществом силу, делая зависимым от себя индивидуальные капиталы и потребителей. Как институт общества он участвует в процессе формирования доходов экономических субъектов, т.е. прибыли в ее разнообразных формах и заработной платы. Влияние на этот процесс оказывают основные элементы рыночного механизма: спрос, предложение и уровень цен.

Расширительная трактовка современного институционализма, включающая в число институтов совокупность формальных и неформальных норм, ценностей, правил, а также органов, регулирующих эти нормы и правила, является наиболее продуктивной для изучения механизма формирования доходов населения. Необходимо различать системные (внешние) институты, устанавливающие основные правила хозяйственной деятельности и, в первую очередь, осуществляющие спецификацию и защиту прав собственности. К ним относится государство. Эта ведущая группа институтов, представленная, прежде всего, капиталом, правами собственности и государством, охватывает разные слои

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

общественных отношений: экономические, политические и юридические. Другая – это локально-организационные институты, деятельность которых связана с заключением сделок на открытом рынке и внутри организационных структур. Они непосредственно влияют на уровень транзакционных издержек, определяя условия заключения контрактов. [1, с. 98]

Изучая институты современной экономики, следует иметь в виду, что они генетически разнородны, так как включают группу формальных норм, правил, ценностей и стандартов поведения, сложившихся еще в условиях плановой экономики. Рыночные отношения предполагают их постепенное упразднение либо трансформацию. Заработная плата и прибыль формируются так же, как и стоимость, под влиянием институтов макро- и микроуровней. Для формирования стоимости товара определяющее значение имеют те, что воздействуют на результаты и затраты по его созданию, а доходы экономических субъектов в значительной мере зависят от принципов распределения и перераспределения создаваемого продукта. Функциональное распределение доходов связано с работой предприятий и определяется макроэкономическими условиями. Вторичное распределение (перераспределение) – зависит непосредственно от ценового механизма и государственного регулирования рыночных процессов.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

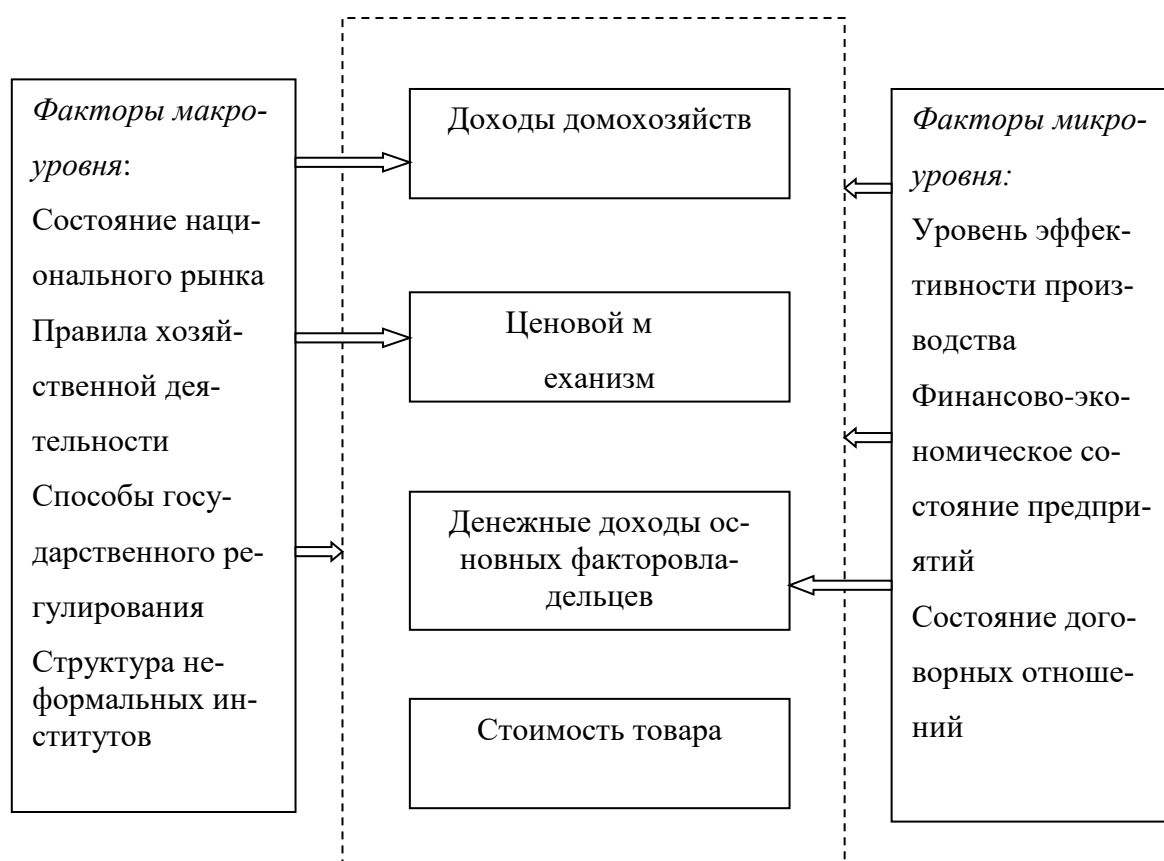


Рис. 1. Основные факторы функционального и вторичного распределения доходов

Сегодня экономический капитал все в большей степени проникает во все сферы общественной жизни и человеческие отношения. Особенности капитала как фактора производства определяют его господствующее положение как института общества и позволяют владельцу факторов присваивать доход вне зависимости от вклада этого ресурса в создание товара. Оценка его влияния на процесс создания экономических благ в концентрированном виде делается рынком. [2, с. 154].

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. *Меньшиков С. Новая экономика. – М.: Международные отношения, 2013. – С. 144 – 155.*
2. *Фиськова Л. Н. Рыночный механизм формирования доходов и его особенности в условиях переходного периода. – Новосибирск: НГУЭУ, 2011. – 160 с.*

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Несинова Валерия**

*студентка кафедры социальной педагогики и психологии,*

*МПГУ, г. Москва;*

**Реут Дмитрий Васильевич,**

*профессор кафедры социальной педагогики и психологии,*

*МПГУ, г. Москва*

### ХАРАКТЕРИСТИКА КРИЗИСА МОЛОДОЙ СЕМЬИ В СОВРЕМЕННОЕ ВРЕМЯ

**Аннотация.** Статья посвящена положению молодой семьи, на которую существенное влияние оказывают долгосрочные тенденции, обусловленные глобальными процессами модернизации. В современных условиях молодая семья оказалась на перекрестке ещё двух масштабных процессов – радикальных перемен в общественном развитии и модернизации самого института семьи. Эти сложности ещё более усугубляются тем глубоким социально-экономическим и психологическим кризисом, в условиях которого функционирование и развитие молодой семьи сопровождается проблемами не только материального, но и духовно-идеологического порядка. Процессы социализации и адаптации, происходящие в конкретных молодых семьях, неизбежно подвергаются различным трансформациям, что приводит к глубоким изменениям в жизнедеятельности молодой семьи.

**Ключевые слова:** молодая семья, кризис молодой семьи, проблемы молодой семьи, адаптация в семье

**Постановка проблемы.** Семья – основной социальный институт, одной из основных функций которого является формирование нового поколения. Семья – это малая группа, в которой с наибольшей есте-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

ственно удовлетворяются многие важнейшие личностные потребности человека. Здесь личность приобретает необходимые социальные навыки, осваивает базовые стереотипы поведения и культурные нормы, реализует свои эмоциональные предпочтения, получает психологическую поддержку и защиту, спасается от стрессов и перегрузок, возникающих при контактах с внешним миром. Семья, являясь составной частью общества, реагирует на его развитие и изменения.

В настоящее время молодая семья имеет свои, свойственные только ей, особенности. Первая из них – недостаточный уровень материальной обеспеченности, и в то же время объективно повышенная материальная и финансовая потребность в связи с необходимостью устройства семейной жизни. Вторая особенность – специфический возрастной период членов семьи. Наконец, третья особенность – необходимость психологической адаптации к семейной жизни и к появлению детей.

Эффективность развития собственного потенциала семьи, её психическое здоровье во многом определяются содержанием социально-педагогического обеспечения, степенью соответствия системы мер социально-педагогической работы потребностям молодых семей.

**Цель статьи.** Охарактеризовать проблемы, с которыми сталкивается молодая семья в процессе своего формирования, приводящие к её кризису.

**Изложение основного материала.** Семья является полной, ёмкой и оптимальной моделью человеческих отношений, в которых наиболее органично взаимосвязываются две основные составляющие человеческого бытия – природная и социокультурная [6, с.114].

Находясь в сложных взаимоотношениях с обществом, подвергаясь влиянию со стороны его экономической, политической и правовой си-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

стем, семья, в том числе и молодая семья, оказывает своё ответное воздействие на общество. Прежде всего, своей воспроизводящей функцией, понимаемой в самом широком смысле слова, как воспроизводство членов общества. Педагогические аспекты функционирования молодой семьи являются одними из самых важных. Именно молодая семья осуществляет рождение и формирование новых членов общества.

Современная молодая семья переживает тяжелейший кризис. Рост индивидуализации человека, автономии личности, изменившиеся стандарты и нормы семейных отношений ведут к дестабилизации института молодой семьи. Это объясняется рассогласованием трёх основных компонентов межличностных отношений: интимности, кооперации и когнитивного согласия, от которых зависит психологический климат и солидарность в молодой семье. Все эти три компонента в равной степени важны для гармонизации психотерапевтической функции молодой семьи, хотя на разных жизненных этапах семейного союза, они имеют разную значимость. Так, Л.И. Савинов указывает на следующие особенности обеспечения психологической солидарности в наиболее распространенных сегодня типах семьи:

1. Для патриархальной модели семьи характерны высокая кооперация и когнитивное согласие, которое задаётся социальными нормами, невысокая степень интимности, что, однако не ведет к разрушению солидарности, так как потребность в автономии в семьях традиционного типа низкая.

2. В семьях так называемого демократического, «эгалитарного» типа степень интимности высокая, но, кроме того, высоки требования к автономности каждого члена. В условиях размывания социальных нравственных норм, этических установок все элементы психологической со-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

лидарности востребованы в максимальной степени. Следовательно, любая дисгармония может привести к неудовлетворению семейной жизнью.

3. Семьи промежуточного, маргинального типа наиболее подвержены риску дестабилизации и распада. В одних семьях отягощающими факторами служат авторитаризм семейных отношений, жесткая семейная дисциплина, отсутствие свободы выбора; в других – незрелость в понимании свободы, безответственность в реализации внутрисемейных демократических установок [4].

Государство и общество, в силу дестабилизированного кризисного состояния, не могут в полной мере обеспечить социально-педагогическую и психологическую помощь молодым семьям. Семья, в свою очередь, не может в короткий срок восстановить способность решать эти задачи самостоятельно.

Можно выделить ряд характерных особенностей молодой семьи, которые определяют все важнейшие элементы её жизнедеятельности: характер и структуру внутрисемейных отношений, репродуктивные ориентации, социальный потенциал, материальное положение, что в совокупности составляет социально-демографический и психологический портрет современной молодой семьи. Учет этих особенностей будет способствовать разработке действенной системы социально-психологической поддержки. Молодая семья, как правило, состоит из молодых людей, которые ещё не утвердили свой социальный и материальный статус. Безработица молодежи (или её неполная занятость) составляет достаточно серьезное препятствие для начала стабильной семейной жизни [3, с.8-9]. Вместе с тем молодая семья имеет объективно повышенные финансовые потребности в связи с необходимостью осуществления процесса

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

семейной жизни: приобретения жилья, организации быта, заботы о малолетних детях.

В основном, дети рождаются в молодых семьях. Именно на этом этапе супружества в большинстве случаев решается вопрос о рождении детей и их желаемом количестве. Однако социальные условия и личные соображения супругов могут привести к тому, что семья откажется от рождения детей ради карьеры, материального благополучия и т.д. Рождение детей влечет за собой целый ряд социально-психологических, экономических, организационных, жилищных и других проблем.

Еще одним характерным признаком влияния современных условий на репродуктивные процессы, происходящие в молодой семье, является рост доли детей, рожденных матерями, не состоящими в зарегистрированном браке. Сегодня каждый пятый ребенок рождается на свет у одинокой матери. Растет также внебрачная рождаемость несовершеннолетних [2].

Говоря о нестабильности отношений в молодой семье, необходимо отметить основные проблемы взаимоотношений молодых супругов: несовпадение мнений супругов по многим вопросам, непонимание и неумение выражать свои чувства, несформированная способность уделять внимание партнеру, неудовлетворенная потребность в доверии и другие. Все это может принимать характер конфликтов между членами семьи, оказывающих разрушительное действие на семейную систему.

Источником конфликтов в молодой семье могут служить и различные взгляды супругов на то, как они будут вести себя во вне семейной сфере, сколь тесными будут у них связи с добрачными друзьями, подругами, соседями, где и как работать мужу и жене, работать ли вообще и сколько работать, так как молодая семья практически параллельно решает задачи профессионального становления супругов [5].



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Ещё одним характерным явлением в жизни современной молодой семьи можно назвать все увеличивающуюся долю межнациональных браков. В таких семьях к сложностям общего психологического плана добавляются различия в национально-психологических установках.

В первые годы брака проходит процесс адаптации супругов друг к другу, причем противоречия или неадекватный ход этого процесса могут привести семью к распаду, наиболее вероятному в первые пять лет супружества. Поэтому устойчиво высоким является уровень разводов в молодых семьях. Распадается приблизительно половина всех браков. Каждая только что созданная семья подвергается серьезным социально-экономическим и психологическим испытаниям и часто не выдерживает нагрузок. В молодых семьях, как правило, психологически очень сложно происходит распределение семейных обязанностей и ролей. Каждому из супругов приходится приспосабливаться к состоянию, которое по сравнению с добрачной независимостью и свободой кажется тяжелой необходимостью. Низкий уровень подготовленности молодых людей к будущей семейной жизни не позволяет им справиться с внутренними противоречиями, возникающими на почве неравномерного распределения семейных обязанностей.

С разрушением традиций большое значение приобретает индивидуальная способность каждого из супругов к адаптации, и прочность семьи в значительной мере зависит от усилий самих супругов. В некоторых ситуациях ради своего выживания семья все больше утрачивает признаки социального института, превращаясь в ассоциацию партнеров, взаимодействующих ради реализации личных желаний и потребностей.

Интегральным показателем качества отношений в молодой семье может выступать степень удовлетворенности самих супругов семейной

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

жизнью. Наименьшее удовлетворение у супругов вызывает их материальное обеспечение, жилищные условия, количество детей в семье и то, как они проводят свободное время. Все эти данные соответствуют по своему характеру и структуре общему неблагоприятному положению молодой семьи в современных условиях [1].

Молодая семья является наиболее ответственным этапом функционирования и развития института семьи. На этом этапе жизненного цикла семьи происходят события столь важной социальной значимости, что каждое из них может повлиять на дальнейшие перспективы как самой семьи, так и каждого её члена.

**Выводы.** Молодая семья является наиболее ответственным этапом функционирования и развития института семьи. На этом этапе жизненного цикла семьи происходят события столь важной социальной значимости, что каждое из них может повлиять на дальнейшие перспективы как самой семьи, так и каждого её члена. Специфика молодой семьи определяется тем, что она находится в процессе своего становления, интенсивного развития и характеризуется нестабильностью отношений. Именно в этом процессе становления она сталкивается с рядом проблем, приводящих к кризису семьи. Увеличение общественных предпосылок появления таких проблем обуславливает кризис современной семьи в целом.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Дзагкоев А.К. Молодая семья в современных условиях: автореф. на соискание ученой степени канд. соц. наук / А.К. Дзагкоев / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cheloveknauka.com/molodaya-semya-v-sovremennyh-usloviyah>
2. Інститут сім'ї в Україні: стан, проблеми та шляхи їх вирішення: парламентські слухання, (Сесійний зал Верховної Ради України, 21 вересня 2011 року) / [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://static.rada.gov.ua/zakon/skl6/11session/par\\_sl/sl2109111.htm](http://static.rada.gov.ua/zakon/skl6/11session/par_sl/sl2109111.htm)
3. Плотников А.Д. Молодая семья: шаг в XX век / А.Д. Плотников. – М., 1999.
4. Савинов Л.И. Социокультурная детерминация ценностных ориентаций семьи : автореф. на соискание ученой степени докт. соц. наук / Л.И. Савинов. – М., 1996.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

5. Социальная работа с молодежью: [учебное пособие] / Под ред. Н.Ф. Басова. – М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2009. – 328 с.

6. Эволюция семьи и семейная политика в СССР / под. ред. А.Г. Вишневого. – М.: Наука, 1992. – 198 с.

**Петросян Рипсима Суриковна,**

магистрант 1 курса кафедры гражданско-правовых дисциплин,

ВИУ– филиала РАНХиГС при Президенте РФ,

г. Волгоград

### К ВОПРОСУ О ЗАПРЕТАХ И ОГРАНИЧЕНИЯХ ПРАВА НА ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Аннотация.** В статье рассматриваются правовые аспекты запретов и ограничений, связанных с осуществлением предпринимательской деятельности. Автор акцентирует внимание на отсутствии устоявшихся определений категории запретов и ограничений в нормативном регулировании предпринимательской деятельности. Представлена типология ограничения права на осуществление предпринимательской деятельности.

**Ключевые слова:** предпринимательство, запреты и ограничения предпринимательской деятельности.

На сегодняшний день к проблемам, относящимся к развитию гражданского законодательства в России, которое регулирует деятельность в сфере предпринимательства, можно отнести проблему соотношения общественных интересов, а также законных интересов отдельных лиц. В данной взаимосвязи следует отметить немаловажную роль изучения гражданско-правовых средств и методов достижения и поддержания ба-

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

ланса различных интересов в области предпринимательской деятельности, из числа которых выделяют деятельность по установлению пределов и ограничений в сфере предпринимательства.

Право граждан на занятие предпринимательской деятельностью определено Конституцией РФ, а также гражданским законодательством. Так, в соответствии со ст. 34 Конституции РФ каждый имеет право на свободное использование своих способностей и имущества для предпринимательской и иной не запрещенной законом экономической деятельности.

Для того чтобы гражданину приобрести статус индивидуального предпринимателя, ему должны быть присущи следующие общие признаки субъекта гражданского права, а именно: гражданская дееспособность; иметь имя (фамилию, собственное имя, а также отчество, если иное не вытекает из закона или национального обычая); наличие места жительства (место, где гражданин проживает постоянно или преимущественно).

На сегодняшний день существование большого числа во многом неоправданных административных барьеров, которые установлены нормативно-правовыми актами органов государственной власти, являются существенными проблемами, указывающими на несовершенство российского законодательства.

К ним причисляют различные запреты и ограничения предпринимательства, которые либо затрудняют, либо совершенно исключают данную деятельность.

Правовые ограничения деятельности предпринимателей - это элементы механизма правового регулирования, направленные на установление пределов (границ) дозволенного поведения субъектов предпринимательской деятельности.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

На данный момент отсутствует общепринятая дефиниция понятия «запрет», а тот факт, что число научных исследований в данной области является ограниченным, свидетельствует о недостаточности для научного осмысления правовой и социально-политической категории запрета.

Тот факт, что большинство юридических энциклопедий, словарей иных изданий ни в общеправовом смысле, ни в административно-правовом аспекте не раскрывают, что следует понимать под запретом как важнейшей категорией права, свидетельствует о глубине и масштабности существующей проблемы, необходимости осмысления современной юридической наукой запрета в контексте современной теории административного права [1, С. 92].

Согласно ст. 17 ФЗ №79 «О государственной гражданской службе», при прохождении гражданской службы для государственного гражданского служащего введён запрет на право заниматься предпринимательской деятельностью, лично или через поверенных лиц [3]. А как гласит ч. 1 ст. 10 Федерального закона «О противодействии коррупции», несоблюдение предусмотренных для государственных служащих запретов и ограничений, может повлечь к конфликту интересов.

«Ограничения права на осуществление предпринимательской деятельности необходимо рассматривать, как прямо установленные законом правила, создающие препятствия для свободного осуществления предпринимательской деятельности, вызванные необходимостью соблюдения прав и законных интересов иных предпринимателей, потребителей, общества в целом, установление которых допускается только при наличии обоснованности соразмерности создаваемых препятствий в осуществлении субъективного гражданского права степени охраняемого этим ограничением законного интереса иных лиц» [2].

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Пункт 2 статьи 1 ГК РФ гласит, что: «гражданские права могут быть ограничены в случаях, установленных федеральным законом, в целях защиты прав и законных интересов других лиц». К примеру, не разрешается осуществлять предпринимательскую деятельность, не имея государственной регистрации. Однако само определение «ограничения» на осуществление предпринимательской деятельности в законодательстве отсутствует.

М.В.Bloshenko предлагает классифицировать ограничения права на осуществление предпринимательской деятельности хозяйственных товариществ, обществ и производственных кооперативов в зависимости от степени участия заинтересованного лица в установлении ограничений на: обязательные (например, запрет со стороны государства на отдельные виды деятельности, включая предпринимательскую) и добровольные (коммерческое юридическое лицо по своей воле закрепило в учредительных документах) [2].

В.В.Шерин верно отмечает, что снижение эффективности деятельности публично-правовых образований является следствием того, что из-за большого числа публичных функций государство вынуждено ослаблять регламентацию деятельности своих органов, предоставляя им значительную самостоятельность в решении задач, стоящих перед публично-правовыми образованиями. Данный факт также ведет к разного рода злоупотреблениям со стороны государственных и муниципальных служащих [4, С. 40].

Итак, административная нагрузка на гражданский оборот значительно увеличивается. Наоборот, ограниченное количество государственных функций дает возможность более подробно регламентировать

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

работу органов власти по их реализации, гарантировать высокое качество их исполнения. В данной ситуации формируются благоприятные условия реализации гражданских прав.

Таким образом, является целесообразным введение в законодательство определений «запрета» и «ограничения» предпринимательской деятельности. А также закрепление принципов соразмерности вводимых ограничений гражданских прав целям, которые преследуются при их установлении и обязательное общественное обсуждение устанавливаемых ограничений гражданских прав предпринимателей.

В том числе, для стимулирования активной реализации гражданских прав требуется проведение работы по оптимизации функции публично-правовых образований в области предпринимательства, совершенствование процедурных аспектов выдачи лицензий индивидуальным предпринимателям, повышение качества работы государственных органов.

### ***СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ***

- 1. Буравлев Ю. М. Административно-правовые запреты и ограничения необходимые условия эффективности государственной службы // Юридическая наука. – 2014. – №1. – С.91-94.*
- 2. Блошенко М.В. Пределы и ограничения права на осуществление предпринимательской деятельности: диссертация... к.ю.н. – Краснодар, 2011.*
- 3. Российская Федерация. Законы. О государственной гражданской службе Российской Федерации [Электронный ресурс]: Федеральный закон «О государственной гражданской службе Российской Федерации» от 27.07.2004 N 79-ФЗ // Справочно-правовая система «Консультант-Плюс» / Компания «Консультант Плюс.*
- 4. Шерин В.В. Отдельные аспекты установления ограничений гражданских прав субъектов имущественного оборота // Вестник МГОСГИ. – 2014. – № 4. – С. 39-41.*

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Повольских Ирина Евгеньевна,**

*4 курс, МПГУ*

*г. Москва*

*Руководитель **Попова С.Ю.**, доцент, к. псих. н.*

### **МОЛОДЫЕ СПЕЦИАЛИСТЫ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО РЫНКА ТРУДА**

**Аннотация.** Данная статья посвящена обобщенному анализу отдельной категории молодежи – молодых специалистов. Приводятся основные понятия молодых специалистов, раскрываются характерные черты и признаки отнесения молодежи к данной социальной группе. А также рассматриваются образовательные площадки для профессионального развития молодых специалистов в условиях современного мира.

**Ключевые слова:** молодые специалисты, молодежь, профессиональные компетенции, профессиональная деятельность, непрерывное образование, социальное проектирование, молодежный форум.

Сегодня в современном российском обществе одним из актуальных вопросов является проблема профессионального становления молодых специалистов на рынке труда. Данная проблема приобретает все большую актуальность за счет нестабильности мирового рынка труда, быстроменяющихся социально-экономических условий в стране и положения российского государства на международной арене. В свою очередь молодой специалист сегодня представляет собой отдельно взятую социально-демографическую группу, которая обладает рядом признаков, отличающую ее от других социальных групп, выделяющаяся как отдельный экономический пласт общества, а также представляющая собой трудовой ресурс страны.



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Понятие «молодой специалист» неразрывно связан с понятием «молодежь». В связи с этим государственная молодежная включает в себя аспекты развития потенциала молодежи в сфере молодежного рынка труда, а именно «представляет собой целенаправленную деятельность органов государственной власти, общественных объединений и иных социальных институтов, направленную на решение проблем молодежи во всех сферах ее жизнедеятельности» [7]. Вместе с тем, в ней четко определены задачи относительно молодых специалистов, а именно "становление у молодых граждан положительной трудовой мотивации, высокой деловой активности, успешного владения основными принципами профессионализации, навыков эффективного поведения на рынке труда"

Молодых специалистов можно определить, как выпускников высших профессиональных учреждений, впервые ищущих работу, также, как и молодежь без образования и специальности. Молодые специалисты традиционно входят в группу риска, являясь одними из наиболее проблематичных участников российского рынка труда [2].

Согласно «Основам государственной молодежной политики» молодой специалист – гражданин Российской Федерации, возраст которого не превышает 30 лет, впервые получивший профессиональное образование, принятый на работу по трудовому договору в соответствии с уровнем профессионального образования и квалификацией в течение года после окончания учебы.

Одной из главных особенностей данной группы является наличие противоречия между социально-профессиональными ориентациями молодежи и потребностями предприятий, организаций и фирм в рабочей силе [6]. В связи с этим трудовая деятельность молодых специалистов имеет отличительные черты, выделяющие данную социальную категорию как отдельную:

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

1. Исполнительность – преобладающее качество молодого специалиста в процессе трудовой деятельности. Труд отличается отсутствием в большинстве случаев творческой составляющей и преобладанием исполнительской черты трудовой деятельности.

2. Низкий уровень оплаты труда по сравнению с более опытными сотрудниками. Начальная ступень карьерной лестницы определяет и начальную заработную плату. Что не всегда сходится с ожиданиями молодых специалистов.

3. Поведенческие реакции трудовой деятельности отличаются зрелостью по сравнению с младшей возрастной категорией молодежи. Молодые специалисты обладают способностью к рациональным поступкам и меньшей внушаемостью, чем молодежь до 22 лет.

4. Молодые специалисты характеризуются отсутствием достаточного практического опыта трудовой деятельности. В связи недавним выпуском из высшего учебного заведения и невозможности получить достаточный уровень практических знаний во время обучения.

5. Молодые специалисты отличаются высокой мобильностью. Данная категория молодежи не обременена особыми семейными заботами и детьми, что дает возможность для поездок в командировки, частую смену работы.

6. Отличаются наличием профессиональной подготовки, теоретическими знаниями современных техник, инструментов в рамках профессии.

Вместе с тем существует проблема законодательного закрепления данной социальной категории - «молодые специалисты» в особую категорию трудовых ресурсов, в особый объект управления персоналом. Сегодня в действующее трудовое законодательство четко не определено понятие «молодого специалиста», но предполагается некая социальная

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

защита в отношении отдельных категорий молодых специалистов. Так, в соответствии с Законом г. Москвы от 30.09.2009 N 39 "О молодежи" одним из основных направлений поддержки молодежи является поддержка молодых специалистов (ст. 33), с целью осуществления которой органы исполнительной власти г. Москвы предоставляют социальные гарантии молодым специалистам и содействуют их профессиональной адаптации [5]. Но, конкретные социальные меры не определены данным положением, а лишь отмечено, что порядок и условия предоставления социальных гарантий молодым специалистам устанавливаются Правительством Москвы.

Наряду с этим сегодня к молодым специалистам предъявляются высокие требования относительно профессиональной подготовки, а именно необходимо наличие профессиональных компетенций, что подразумевает способность применения знаний, умений, и наличие личностных качеств, обеспечивающих успешную реализацию деятельности в определенной области. Вместе с тем молодые специалисты имеют возможность повысить уровень своих профессиональных компетенций с помощью различных образовательных ресурсов. Эти ресурсы можно представить в виде трех основных блока - образовательных площадок, направленных на профессиональное развитие данной категории молодежи. Среди них: система непрерывного образования, социальное проектирование и молодежные образовательные форумы.

Система непрерывного образования играет значительную роль в профессиональном развитии молодых специалистов. Она предполагает образование, относящееся к сфере профессионального образования и профессиональной подготовки, создает условия постоянного профессионального, карьерного и личностного роста в течение всей жизни [10]. Данная модель образования позволяет молодому человеку получать и

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

развивать профессиональные компетенции постепенно, непрерывно, включаясь в каждую ступень многоуровневой системы профессионального образования.

Социальное проектирование является второй важной составляющей профессионального развития молодежи. В общем смысле оно представляет собой продукт инновационной деятельности, направленный на решение проблем в той или иной сфере жизни общества. Проектная деятельность дает молодым людям проявить себя с точки зрения профессионализма в отношении проявления своих личностных качеств. Таким образом, проектирование является фактором социального и интеллектуального, творческого саморазвития всех субъектов образования, а в более узком смысле – фактором развития социальной активности.

Проектирование как процесс вовлечение молодежи в активную общественную жизнь неразрывно связано с молодежными форумами и съездами. В свою очередь молодежные форумы есть наиболее практико-ориентировочная площадка для профессионального развития молодежи.

Форум представляет собой информационно-дискуссионную площадку, предоставляющую ее участникам возможность получения необходимых знаний, обмен опытом и воплощение в жизнь собственных идей, проектов, изобретательских разработок; это поиск единомышленников, образовательная программа с профессиональными тренерами, живое общение с известными политиками, общественными деятелями, представителями научно-академических кругов, бизнесменами [3, с. 533].

Молодежные форумы ставят перед собой следующие задачи:

1. Раскрытие творческого потенциала молодых людей

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

2. Формирование навыка проектной деятельности как реализацию государственной молодежной политики

3. Формирование профессиональных навыков и умений в рамках определенной тематики форумов

4. Развитие активной жизненной позиции и кадрового резерва экономики страны [9, с. 139].

Молодежные форумы как образовательные площадки могут быть рассмотрены не только как ресурс для активного вовлечения молодежи в общественную жизнь. Молодежные форумы — это отличная возможность для формирования необходимых навыков и умений в профессиональной деятельности, посредством нестандартизированности образовательного процесса, индивидуализированности в разработке программ на форумах, свободы выбора образовательных смен и практикоориентированного подхода к проведению форумов.

Данные образовательные площадки на сегодняшний день можно рассматривать как необходимый и важный образовательный ресурс для профессионального развития молодежи, который позволяет освоить новые инструменты, помогающие успешному осуществлению профессиональной деятельности, а также получить новые знания в интересующей сфере.

Важность данных образовательных ресурсов состоит в том, что сегодня молодые специалисты — это отдельный социальный слой молодежи, трудовой ресурс, который обладает рядом специфических черт и признаков. Вместе с тем четкого отнесения молодежи к категории молодых специалистам нет. Научное сообщество относит их к категории граждан от 22 до 30, окончивших высшее образование и устроившихся на работу не позднее одного года после окончания.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Также важно отметить, что на сегодняшний день к молодым специалистам на современном этапе развития общества рынок труда предъявляет серьезные требования относительно наличия профессиональных компетенций. Данное требования может быть реализовано с помощью профессиональное развития молодых специалистов посредством различных образовательных площадок, среди которых можно выделить систему непрерывного образования, как одну из основных образовательных площадок, социальное проектирование и молодежные образовательные форумы.

Перечисленные ресурсы для профессионального развития молодых специалистов помогают молодым людям реализоваться в профессиональном плане, получить необходимые и навыки, и умения, а также пополнить теоретическую базу относительно своей профессии.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Анцыферова Л.И. Развитие личности специалиста как субъекта своей профессиональной жизни // Психологические исследования проблемы формирования личности профессионала / Под ред. В.А. Бодрова и др. – М., 1991. – С. 27-43. – С. 87.
2. Беглова Е.И. Безработица молодежи: первоочередная проблема современного рынка труда // Экономические науки. – 2010. – №11. – С. 172-176.
3. Гарькин И.Н., Гарькина И.А. Молодёжные форумы — площадка для личностного и профессионального развития молодых специалистов // Молодой ученый. — 2014. — №18. — С. 533-535.
4. Дмитриева Ю. Конкурентоспособный выпускник вуза с позиции работодателя // Кадровик. Кадровый менеджмент. – 2010. – N 2.
5. Закон г. Москвы от 30.09.2009 N 39 "О молодежи". [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/CGI/online.cgi?req=doc&base=MLAW&n=108647#0>
6. Кажанова З.Н. Специфика формирования профессиональных компетенций в процессе адаптации студентов в учебно-технологической среде вуза: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Тамбов, 2004. – 21 с.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

7. Концепция государственной молодежной политики Российской Федерации [Электронный ресурс]. URL: [http://chastinskij.permarea.ru/nojovskoe/Obshhestvo/Molodezh/konceptija\\_gosudarstvennoj\\_molodezhnoj\\_politiki\\_rossijskoj\\_federacii/](http://chastinskij.permarea.ru/nojovskoe/Obshhestvo/Molodezh/konceptija_gosudarstvennoj_molodezhnoj_politiki_rossijskoj_federacii/)
8. Понятийный справочник специалиста сферы государственной молодежной политики: Учеб.-метод. пособие [Текст] / Сост.: Калинина З. Н., Ромашина Е. Ю., Декина Е. В. – 2-е изд., испр. и доп. – Тула: Изд-во: ТГПУ им. Л. Н. Толстого, 2012 – 130 с.
9. Попова С.Ю., Пронина Е.В. Молодежный форум как образовательная площадка // Образование личности. – 2015. – №1.
10. Троицкая И.И. Компетентностный подход в профессиональной ориентации учащихся 8 - 9 классов на уроках дополнительного образования: методический аспект // Образование через всю жизнь: Непрерывное образование в интересах устойчивого развития: тр. междунар. сотрудничества. – СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2011. Вып. 9. – С. 729-729.

**Солонченко Михаил Евгеньевич,**

9 класс, МБОУ «СОШ № 31»,

г. Белгород

Руководитель **Солонченко С.С.,**

педагог доп. образования

### **ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ПОДРОСТКОВ ПРИ УВЛЕЧЕННОСТИ ИГРОЙ «РОКЕМОН GO»**

**Аннотация.** Игра Pokemon GO - для всех возрастов. Появившись в июле 2016 года, игра быстро приобрела популярность, как у взрослых, так и у детей. Мы задумались о психологических аспектах популярности игры Pokemon GO. На первый взгляд игра полезна, ведь «ловец покемонов» играет в Pokemon GO не дома, сидя у компьютера, а на улице, не просто гуляет, а узнает достопримечательности родного города (такая функция встроена в игру). Но все ли так радужно?

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Уже известны случаи «ловли покемонов» в церкви, шокирует случай, когда два подростка пересекли границу между США и Канадой, не заметив ее в процессе ловли зверьков. Так может «ловцы покемонов» - это «зомби с горящими глазами»? Возможно, необходимо срочно «бить в колокола» и запрещать игру? Сегодня возникает много вопросов, связанных с игрой Pokemon GO. Что бы ответить на них, мы провели исследование.

Гипотеза. Предположим, что увлечение игрой Pokemon GO может перерасти в зависимость.

Объект исследования – психологическая зависимость от игр.

Предмет исследования – формирование психологической зависимости у подростков при увлеченности игрой Pokemon GO.

Задачи исследования:

1. Изучить особенности игры Pokemon GO.
2. Проанализировать мнение психологов по поводу вреда или пользы, наносимой игрокам игрой Pokemon GO.
3. Изучить особенности возникновения патологической игровой зависимости.
4. Провести опрос сверстников.
5. Провести исследование респондентов посредством методики «Двадцать вопросов общества анонимных игроков» (модифицированный вариант А. А. Карпов, В. В. Козлов).

Актуальность – мир компьютерных игр стремительно развивается. Существует множество точек зрения по отношению к такого рода занятиям. Каждая игра содержит развивающий эффект, но и может при определённых условиях оказывать негативное влияние на развитие личности. Наиболее важно выделить и проанализировать условия и факторы, при которых игры оказывают негативное воздействие на личность



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

играющего. Наше исследование является первой ступенью, то есть изучением отношения играющих в игру Pokemon GO к ней.

Покемоны – это зверьки, наделенные суперспособностями, «карманные монстры». Каждый покемон обладает рядом необыкновенных способностей, приручив его, человек становится «супер человеком». Игрок становится не просто победителем, а повелителем победителей. Pokemon GO – многопользовательская онлайн игра с элементами дополненной реальности. Цель игры – поимка и поиск покемонов. Игра выполнена по технологии дополнения реальности. Здесь соединяются два мира: реальный и виртуальный. Игроки выходят на улицу и начинают поиск виртуальных покемонов в реальном мире. Среди психологов на данный момент не существует единого мнения по поводу вреда или пользы, которые наносит игрокам игра Pokemon GO. Многие западные психологи, в целом, одобрительно относятся к Pokemon Go. По их мнению, игра помогает справиться с депрессией и тревогой. В тоже время, отечественные психологи высказывают тревогу за безопасность «ловцов покемонов», которые в процессе «охоты» теряют связь с реальностью, и ничего не замечают вокруг «уткнувшись в экран телефона».

Патологическая игровая зависимость определяется как психологическое расстройство по типу DSM-III по 11 признакам, таким как: озабоченность, привычка, беспокойство, бегство, гонка, ложь, потеря контроля, неправомерные действия, потеря связей с близкими, финансовая помощь, нейробиологическая основа. В настоящее время выделяют некоторые предрасполагающие факторы, создающие повышенный риск развития патологической игровой зависимости. Так, к ним относится неправильное воспитание в семье. Большое значение имеют участие в играх родителей, знакомых, частые игры в домашней обстановке на глазах у ребенка или подростка.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Нами проведен опрос 64 подростков в возрасте от 12 до 16 лет, в том числе 29 девушек и 35 юношей. В ходе проведенного опроса мы выяснили, что 10% респондентов играют в Pokemon GO регулярно более 6 часов в сутки или постоянно за исключением времени на естественные потребности (сон, еда) (Рис.1).

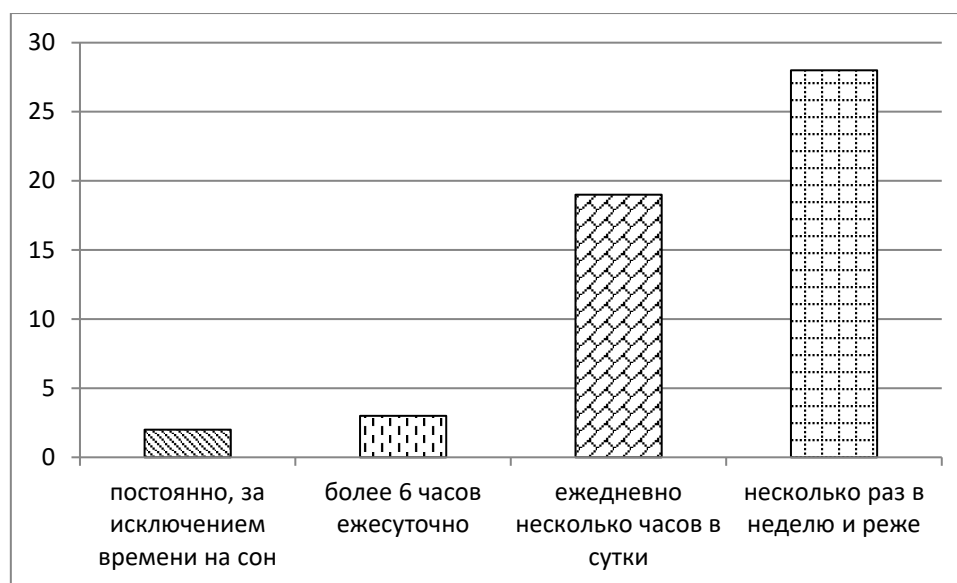


Рис. 1. **Распределение респондентов по длительности участия в игре, (%)**

Мы выделили 2 группы респондентов. Первая группа – играют несколько часов в сутки и реже (47 человек), вторая группа – играют постоянно и более 6 часов в сутки ежедневно (5 человек). Мы выяснили, что подростки, уделяющие игре регулярно более 6 часов в сутки, не осознают, что у них выработалась зависимость, в тоже время, подростки, уделяющие игре несколько часов в день, понимают, что может сформироваться зависимость от игры. Респонденты, уделяющие игре более 6 часов ежедневно, не осознают, какой вред наносит игра, они считают игру полезной или нейтральной, в то время как 5% респондентов, играющих в игру несколько часов в сутки, осознают возможный вред, который способна нанести игра. В ходе проведения исследования

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

посредством методики «Двадцать вопросов общества анонимных игроков», мы выявили, что у 13% респондентов наблюдается зависимость от игры (4% респондентов первой группы и 100% респондентов второй группы). Эти респонденты не нуждаются в специализированном лечении, однако, им необходима помощь специалиста (Рис. 2).

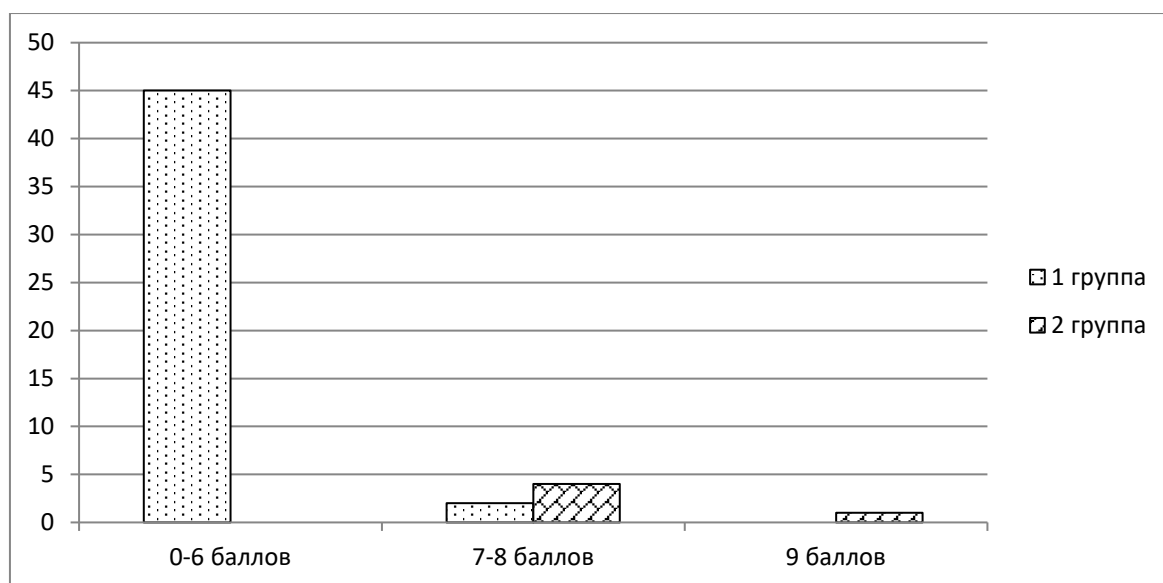


Рис. 2. **Распределение респондентов в разрезе групп по степени зависимости, (баллы)**

Мы попросили прокомментировать свои ответы респондентов второй группы. Два респондента от комментариев отказались.

К., 12 лет: «Я думаю, что игра полезна, потому что я ловлю покемонов на улице, дома их ловить нельзя. Я гуляю, дышу свежим воздухом».

А., 14 лет: «Игра, конечно же, полезна. Мы с подругами гуляем по всему городу, пешком, потому что если ехать на транспорте, не добавляются бонусы. В игре предусмотрены специальные точки, можно, не смотря по сторонам, на экране телефона видеть достопримечательности города».

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

И., 16 лет: «Мне нравится эта игра. Ходишь, гуляешь, ловишь покемонов. Правда, через дорогу надо переходить аккуратно – у меня несколько раз покемон появлялся, когда я переходил проезжую часть, не понятно, что делать, то ли ловить покемона, то ли идти».

В ходе проведенного исследования нами разработана программа профилактики зависимости от игры «Кинотерапия». Цель которой - помочь подросткам идентифицировать проблемное поведение, предсказать последствия от игровой зависимости.

В ходе проведенного исследования гипотеза подтверждена - увлечение игрой «Pokemon GO» может перерасти в зависимость.

Таким образом, опасность таится в том, что сами играющие в процессе формирования зависимости от игры не могут отследить момент, когда их отношение к игре становится не адекватным.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

- 1. Айвазова, А.Е. Психологические аспекты зависимости / А.Е. Айвазова. – СПб. Речь, 2013.*
- 2. Бредихина, М.В. Механизмы формирования и коррекции игровой аддикции у подростков: метод. рек. к спецкурсу для педагогов / М.В. Бредихина. – Владимир: Владимир. гос. пед. ун-т, 2006.*
- 3. Бубеев Ю.А Игровая зависимость: механизмы, диагностика и реабилитация / Ю.А. Бубеев, А.И. Романов, В.В. Козлов. – М.: Слово, 2008.*
- 4. Гоголева, А.В. Аддиктивное поведение и его профилактика / А.В. Гоголева. – М.: Изд-во Моск.псих.-соц. ин-та, 2002.*
- 5. Зайцев В.В. Как избавиться от пристрастия к азартным играм / В.В. Зайцев, А.Ф. Шайдулина. - СПб., Изд. дом «Нева». – 2003.*
- 6. Лабковский, Б. Опасные игры с играми. Психология зависимости, хрестоматия / Б. Лабковский. – Минск: Харвест, 2005.*

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Теркунова Ирина Александровна,**

*ГБПОУ Самарской области «ГК г. Сызрани»,*

*г. Сызрань, Самарская область*

*Руководитель **Огурцова С.В.**, методист, преподаватель*

*Губернский колледж г. Сызрани*

### **РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С ПЕЙЗАЖЕМ**

**Аннотация.** В данном исследовании рассматривается проблема развития познавательных способностей и познавательного интереса у детей младшего дошкольного возраста посредством знакомства с пейзажем. В последние годы вопросы развития познавательных способностей привлекают все большее внимание как российских, так и зарубежных исследователей. Их решение связывается с поисками новых путей, методов и форм развития познавательных способностей и в частности в процессе изобразительной деятельности. Данная проблема является достаточно важной и нуждается в дополнительном изучении.

**Ключевые слова:** познавательные способности, познавательный интерес, пейзаж, жанры живописи.

#### **Список литературы**

1. Веракса, Н.Е. *От рождения до школы Основная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст]: / Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева – Москва: Мозаика-Синтез, 2013. - 304 с.*

2. Доронова, Т.Н. *Развитие детей в изобразительной деятельности. Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания [Текст]/ Т.Н. Доронова. - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2003. - 96 с.*

3. Доронова, Т.Н. *Обучаем детей изобразительной деятельности [Текст]/ Т.Н. Доронова. - М., 2009. – С. 34-43.*

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Развитие познавательных способностей и познавательного интереса дошкольников – один из важнейших вопросов воспитания и развития ребенка дошкольного возраста. От того, насколько будут развиты у ребенка познавательный интерес и познавательные способности, зависит успех его обучения в школе и успех его развития в целом. Ребенок, которому интересно узнавать что-то новое и у которого это получается, всегда будет стремиться узнать еще больше – что, конечно, самым положительным образом скажется на его умственном развитии.

ФГОС ДО ставит перед педагогами задачи по развитию у детей дошкольного возраста интересов, любознательности и познавательной мотивации, формированию познавательных действий и становлению сознания. С самого рождения ребенок является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает. Познавательное развитие - это именно то направление, определенное в ФГОС ДО, которое в большей степени раскрывает формирование познавательного интереса, познавательных способностей и познавательных действий детей. Это направление предполагает формирование представлений у детей из различных областей знаний.

На сегодняшний день существует большое количество экспериментальных работ, посвященных исследованию развития познавательных способностей детей. Изучение данной проблемы занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.А. Смирнов, Б.Г. Ананьев, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, В.П. Зинченко, З.И. Истомина, О.Е. Виноградов, И.А. Васильев, О.К. Тихомиров, Д.Б. Богоявленская, М.В. Мацкевич и другие. Однако наиболее детально проблема развития способностей освещена в работах В.Д. Шадрикова, согласно системе теоретических положений которого, развитие способностей представляет собой развитие системы

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

функциональных, операционных и регулирующих (мотивационных) механизмов.

В современной педагогической практике проблема развития познавательных способностей является одной из актуальных. Развитие познавательных способностей детей дошкольного возраста, прежде всего направленно на усвоение знаний, умений и навыков в разных видах деятельности, на совершенствование мыслительных процессов, на овладение правильными способами практической и умственной деятельности.

По мнению многих ученых и практикующих педагогов, изобразительная деятельность является одним из важных видов деятельности в развитии познавательных и творческих способностей ребенка, так как позволяет вызвать у ребенка потребность к творчеству, развивает у него логическое, образное мышление, любознательность, устойчивый интерес к произведениям искусства.

Знакомясь с живописью, ребенок учится делать обобщения на основе анализа, сравнивать и объяснять увиденное в произведениях искусства.

Огромная роль в развитии познавательных способностей у детей дошкольного возраста принадлежит пейзажной живописи. Так же художественный пейзаж помогает развивать эстетический вкус, образное и ассоциативное мышление, воображение, самосозерцание. Пейзажная живопись не только доставляет радость детям, но и вдохновляет их на творчество, способствует эмоциональному и эстетическому развитию детей, воспитывает доброе и бережное отношение к природе, ее красоте, побуждает искреннее чувство любви к своему родному краю.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Процесс воспитания интереса и любви к пейзажной живописи эмоционально обогащает познавательную деятельность ребенка, расширяет его кругозор, способность самостоятельно систематизировать знания, делать выводы.

Несмотря на актуальность данной темы в настоящее время проведено недостаточно исследований, в которых раскрывается влияние пейзажной живописи на развитие познавательных способностей у детей дошкольного возраста.

Таким образом, в выпускной квалификационной работе необходимо определить, как происходит развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем. В последние годы вопросы развития познавательных способностей привлекают все большее внимание как российских, так и зарубежных исследователей. Их решение связывается с поисками новых путей, методов и форм развития познавательных способностей и в частности в процессе изобразительной деятельности. Данная проблема является достаточно важной и нуждается в дополнительном изучении.

Это и обуславливает достаточно высокую актуальность изучаемой нами темы выпускной квалификационной работы «Развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем».

Проблемой исследования стал вопрос: каково влияние знакомства с пейзажем на развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста?

Объект исследования: процесс развития познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Предмет исследования: пейзажная живопись, как средство развития познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.

Цель исследования: определение эффективности влияния знакомства с пейзажем на развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Изучить педагогическую, психологическую и методическую литературу по ознакомлению детей с пейзажем в процессе изобразительной деятельности.

2. Выявить уровень развития познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.

3. Выявить уровень представлений детей 4-5 лет о пейзаже.

4. Исследовать влияние знакомства с пейзажной живописью на развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста.

5. Дать сравнительный анализ результатов, полученных на 1-м и 3-м этапах практической работы и доказать эффективность влияния пейзажной живописи на развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста.

Гипотеза исследования: мы предположили, что развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста будет более успешным, если создать определённые условия:

- организация работы по ознакомлению детей с произведениями пейзажной живописи;

- учет возрастных особенностей детей при подборе произведений пейзажной живописи и обучению детей младшего дошкольного возраста рисованию пейзажа.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Основные методы исследования:

- теоретический анализ педагогической, психологической и методической литературы;
- диагностические методы (тесты, методики);
- эксперимент;
- метод статистической обработки данных.

Методологическую основу исследования составили работы известных отечественных ученых: Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, Т.А. Копцевой, Т.С. Комаровой, Н.А. Курочкиной, Л.В. Компанцевой.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка информационных источников, приложения.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования заключаются в том, что содержащиеся в нем теоретические положения могут существенно улучшить процесс развития познавательных способностей, эффективно реализовать методику знакомства детей младшего дошкольного возраста с пейзажной живописью.

Практическая значимость исследования обусловлена тем, что исследование сопровождалось разработкой и апробацией методических материалов, в которых нашло отражение применение пейзажной живописи, которая позволила существенно улучшить процесс развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста, результаты исследования могут быть использованы воспитателями, методистами и родителями при работе в данном направлении.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

### **ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ЗНАКОМСТВА С ПЕЙЗАЖЕМ**

На основании изученной психолого-педагогической и методической литературы было спланировано опытно-практическое исследование, которое включило в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

1. этап – констатирующий;
2. этап – формирующий;
3. этап – контрольный.

Опытно-практическое исследование проводилось на базе СП «Детский сад №70» ГБОУ ООШ №23 г. Сызрани с октября 2016 – апрель 2017 года. В нем приняли участие дошкольники средней группы в возрасте 4-5 лет в количестве 23 человек. Младшие дошкольники участвовали в проведении констатирующего, формирующего и контрольного экспериментов.

#### **1.2. Изучение уровня развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста (констатирующий этап)**

Цель: выявить уровень развития познавательных способностей у детей 4-5 лет.

Задачи констатирующего этапа:

- подобрать и проанализировать методики для выявления уровня развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем;

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

- на основе комбинирования различных диагностик выявить влияние при знакомстве с пейзажной живописью детей младшего дошкольного возраста на развитие у них познавательных способностей;
- разработать критерии развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем.

Причем стоит отметить, что экспертная оценка осуществлялась на основании нескольких методик, что способствовало повышению достоверности полученных результатов.

Для решения поставленных задач в выпускной квалификационной работе использовались следующие методики:

1. Педагогическая диагностика развития познавательных способностей и познавательного интереса у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем.
2. Беседа на тему: «Пейзаж – как жанр живописи».
3. Творческая работа на тему: «Любимое время года».

### **Педагогическая диагностика развития познавательных способностей и познавательного интереса у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем.**

Цель: определить уровень развития познавательных способностей и познавательного интереса в процессе знакомства с пейзажем.

Ход выполнения. Для определения познавательных способностей и познавательного интереса воспитатель при знакомстве младших дошкольников с пейзажной живописью проводит наблюдение по следующим критериям: эмоциональные проявления, интеллектуальная активность, волевые усилия. Полученные результаты педагог фиксирует в протоколе по следующим показателям: критерий сформирован полностью, критерий сформирован частично, критерий не сформирован.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Критерии сформированности познавательных способностей и познавательного интереса дошкольников в процессе ознакомления с пейзажной живописью.

### **1. Эмоциональные проявления.**

Показатель сформирован полностью (С)

1.1. Ребенок ярко выражает положительно эмоционально-познавательное отношение к произведениям пейзажной живописи.

1.2. Ребенок проявляет увлеченность, эмоциональный подъем, выразительность речи, мимику при знакомстве с произведениями пейзажной живописи.

Показатель сформирован частично (С -ч)

1.3. Проявляет избирательное эмоционально-познавательное отношение к произведениям пейзажной живописи.

Показывает увлеченность, оживленность к понравившимся произведениям пейзажной живописи.

Показатель не сформирован (Н)

1.1. Проявляет безразличие при знакомстве с произведениями пейзажной живописи.

### **2. Интеллектуальная активность.**

Показатель сформирован полностью (С)

1.1. Ребенок выражает любознательность к произведениям пейзажной живописи. Задает много вопросов, проявляет интерес при знакомстве с произведениями пейзажной живописи.

1.2. Активно и правильно отвечает на вопросы при рассмотрении произведений пейзажной живописи.

1.3. Самостоятельно выполняет задания при знакомстве с произведениями пейзажной живописи.

1.4. Проявляет инициативу в решении творческих заданий.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

1.5. Самостоятельно применяет знания, умения и навыки, полученные при знакомстве с пейзажной живописью.

1.6. Имеет высокий уровень знаний, умений и навыков, стремится узнать еще больше.

Показатель сформирован частично (С -ч)

2.1. Проявляет избирательное любопытство к некоторым занятиям и видам пейзажной живописи. Иногда задает вопросы.

2.2. Если спрашивают его лично, отвечает на вопросы, но не всегда правильно.

2.3. Выполняет поставленные задания с незначительной помощью взрослого.

2.4. Творческие задания выполняет с помощью воспитателя.

2.5. Использует знания, умения и навыки при незначительном напоминании воспитателя.

2.6. Имеет средний уровень знаний, умений и навыков, полученных при знакомстве с произведениями пейзажной живописи.

Показатель не сформирован (Н)

2.1. Ребенок проявляет любопытство к отдельным заданиям, яркому наглядному материалу при знакомстве с произведениями пейзажной живописи. Вопросы не задает.

2.2. При знакомстве с пейзажной живописью пассивен, отвечает на вопросы только с помощью воспитателя.

2.3. Все задания выполняет только при поддержке взрослого.

2.4. При знакомстве с пейзажной живописью не способен решать творческие задания.

2.5. При знакомстве с пейзажной живописью применяет знания, умения и навыки только при подсказке и при помощи воспитателя.

2.6. Имеет низкий уровень знаний, умений и навыков.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

### 3. Волевые усилия.

Показатель сформирован полностью (С)

1.1. Ребенок способен к длительному сосредоточению при знакомстве с произведениями пейзажной живописи, отвлечений нет.

1.2. Уверен в своих силах.

1.3. Стремится самостоятельно преодолевать трудности.

Показатель сформирован частично (С -ч)

3.1. При знакомстве с пейзажной живописью ребенок проявляет сосредоточенность, но бывают единичные отвлечения.

3.2. Не всегда уверен в своих силах, особенно при знакомстве с новыми произведениями пейзажной живописи.

3.3. Возникшие затруднения преодолевает при побуждении взрослого.

Показатель не сформирован (Н)

3.1. При ознакомлении с произведениями пейзажной живописи проявляет слабую сосредоточенность, часто отвлекается.

3.2. Проявляется неуверенность в своих силах.

3.3. Возникшие трудности при знакомстве с пейзажной живописью преодолевает с помощью воспитателя.

По результатам проведенной диагностики можно констатировать, что наибольшую группу составили дошкольники 48% со средним уровнем развития познавательных способностей и познавательного интереса. В процессе знакомства с пейзажной живописью они проявляли интерес, вели себя оживленно, увлеченно. К некоторым произведениям проявляли любопытство, но вопросы задавали редко. На вопросы педагога отвечали, но не всегда точно. Предложенные задания в виде дидактических игр на знакомство с пейзажной живописью выполняли с не-

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

значительной помощью. взрослого. При повторных занятиях уже имеющиеся знания использовали при напоминании воспитателя. В деятельности проявляли сосредоточенность, но некоторые дети часто отвлекались (Аня. Б., Вероника К., Лариса В., Люда С.). Выполняя новые задания чаще всего говорили, что «они не умеют», «не смогут», но всегда принимали помощь взрослого и справлялись с заданием.

Вторую группу представили дети с низким уровнем развития познавательных способностей и познавательного интереса -35%. Данная группа ребят характеризуется проявлением безразличия при знакомстве с пейзажной живописью. У них наблюдалось любопытство только к отдельным заданиям или яркому наглядному материалу. Чаще всего они были пассивны, на вопросы отвечали только с помощью воспитателя. Предложенные задания выполняли только при помощи взрослого. Некоторые ребята совсем отказывались от заданий мотивируя тем, что у них они не получаться (Антон К., Данил Л, Даша Я.). Они проявляли слабую сосредоточенность, часто отвлекались, проявляли неуверенность в своих силах.

Наименьшую группу составили дошкольники с высоким уровнем развития познавательных способностей и познавательного интереса - 17%. Они отличались от своих сверстников ярко выраженным положительно-эмоциональным отношением при знакомстве с пейзажной живописью. В данных занятиях проявляли увлеченность, способность к длительному сосредоточению, эмоциональный подъем. Активно и правильно отвечали на вопросы, при ответах их речь была выразительна. Также можно отметить проявление любознательности, они задавали вопросы, проявляли интерес к наглядному материалу. Предложенные за-



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

дания выполняли самостоятельно, стремились самостоятельно преодолеть трудности, показывали уже имеющиеся знания. Особенно отличились Саша З. и Лена В.

Беседа на тему: «Пейзаж – как жанр живописи»

Цель: определить уровень знаний о пейзажной живописи у детей младшего дошкольного возраста (средняя группа).

Ход выполнения. Для определения уровня знаний о пейзажной живописи с детьми проводится беседа «Пейзаж – как жанр живописи» где детям задаются вопросы:

- Что такое пейзаж?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Что можно изобразить в пейзаже?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов – отказывается отвечать.

- Какие времена года вы знаете?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Как называется линия, которая делит землю и небо?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

0 баллов - отказывается отвечать.

- Кто рисует пейзаж?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Каких художников вы знаете?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Что можно нарисовать в морском пейзаже?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов – отказывается отвечать.

- Что можно нарисовать в сельском пейзаже?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Как изображаются предметы, которые находятся в дали?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Вблизи?

3 балла – отвечает правильно.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

- Чем можно нарисовать пейзаж?

3 балла – отвечает правильно.

2 балла – при ответе необходима небольшая помощь взрослого.

1 балл – затрудняется в ответе.

0 баллов - отказывается отвечать.

Критерии оценки знаний детей:

23-33 балла высокий уровень

12-22 балла средний уровень

0-11 балла низкий уровень

9% детей (2 человека) показали высокий уровень знаний о пейзажной живописи. У этих дошкольников проявлялся постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с произведениями искусства, они испытывали удовольствие и радость от встречи с ними. Дошкольники данной группы знают о профессиях художника, об особенностях их творческого труда. Называют некоторых художников, их конкретные произведения, высказывают свое отношение к ним.

48% дошкольников (11 человек) при проведении беседы испытывали незначительные затруднения. Данную категорию детей мы отнесли к среднему уровню знаний о пейзажной живописи. Во время беседы они проявляли устойчивый интерес к произведениям искусства, испытывали радость от встречи с ними. Они знают о творческом труде художников, высказывают свое отношение к их произведениям. Помнят некоторые имена художников и конкретные произведения их искусства.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

43% дошкольников (10 человек) имеют низкий уровень знаний о пейзажной живописи. Они проявляют слабый интерес и желание общаться с произведениями искусства. Знания о профессиях художников и их произведениях недостаточны.

Творческая работа на тему: «Любимое время года»

Цель: определить технические умения изображения пейзажа.

Ход выполнения. При знакомстве младших дошкольников с пейзажной живописью воспитатель предлагает ребятам нарисовать любимое время года.

В завершении работы детям предлагалось ответить на следующие вопросы:

- какое время года ты изобразил (а)?
- почему это твое любимое время года?
- что ты изобразил (а) в своей работе?
- какие цвета ты использовал (а)?

Критерии оценки практических умений детей:

3 балла – высокий уровень,

2 балла – средний уровень,

1 балл – низкий уровень.

Проанализировав полученные результаты, мы пришли к выводу, что высокий уровень технических умений изображения пейзажа был выявлен у 3 детей, что составляет 13% от общего числа обследуемых. Дети, относящиеся к данной категории, обдумывают содержание рисунка с увлечением, полностью самостоятельны в его выборе. Дети достаточно легко справляются с рисованием знакомых предметов, так и незнакомых, в своих рисунках точно передавали форму деревьев, линии уверенные. Техника закрашивания развита хорошо, штриховка повторяет

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

форму предмета, штрихи ровные, не оставляет пробелы. Рисунки оригинальны, неповторимы, индивидуальны. Проявляют интерес, к изобразительному искусству, эмоционально откликаются на него.

Средний уровень технических умений изображения пейзажа был отмечен у 8 детей группы, что составляет 48% от общего числа обследуемых. Эти дети были самостоятельны в выборе содержания, достаточно эмоциональны. Но необходимо отметить, что при рисовании они не точно передавали форму предмета, её пропорции, линии неуверенные, слабый нажим, закрашивают недостаточно хорошо, т.е. оставляют пробелы. Дети, относящиеся к данной группе, нуждаются в показе образца рисования. Закрашивает предмет стандартно, не учитывая его индивидуальные особенности, оставляет пробелы. Они проявляют устойчивый интерес и потребность в общении с произведениями искусства, испытывают радость от встречи с ними.

39% - 6 детей имеют низкий уровень технических умений изображения пейзажа. Эти ребята самостоятельны в выборе содержания, но содержание рисунка примитивно, рисунок статичен, эмоциональное отношение не выражено. В рисунках сильно искажается форма, строение, пропорции при изображении пейзажа. Задания выполняют неуверенно, прибегая к помощи взрослого – показу. Воображение развито слабо, не стремятся украсить свой рисунок. Техника закрашивания развита слабо.

Таким образом, результаты констатирующего этапа исследования показали, что уровни развития познавательных способностей и представления о пейзажной живописи у детей 4-5 лет недостаточно высоки и требуется систематическая, специально организованная работа в данном направлении.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

### **2.2. Организация работы по развитию познавательных способностей детей 4-5 лет в процессе знакомства с пейзажем (формирующий этап)**

Исходя из теоретических разработок, рассмотренных в первой части данной работы, из результатов констатирующего этапа исследования, была определена цель формирующего этапа исследования: разработать и внедрить в практику образовательного процесса систему работы по ознакомлению детей средней группы с пейзажной живописью для развития познавательных способностей.

У детей исследуемой группы (по результатам констатирующего этапа исследования) имеются определенные знания о пейзажной живописи. Они знают, что такое пейзаж и что на нем изображают. При ответе на вопрос: «Что такое пейзаж?» дети средней группы давали следующие варианты ответов: «Пейзаж – это картина где изображена природа», «На этой картине нарисована природа», «Это картины о природе», «Там художник рисует разные времена года». Но некоторые ребята при ответе нуждались в помощи взрослого. Хотя необходимо отметить и детей, которые затруднялись в ответе Артем И., Лариса В. Вопрос: «Каких художников, изображающих пейзаж вы знаете?» вызвал у ребят затруднения. Многие путались с названиями художников. Достаточные знания при ответе на данный вопрос показали Валерия К., Вера М.

Наблюдая за проявлением познавательных способностей при знакомстве с пейзажной живописью можно отметить, что большая часть воспитанников, данной группы, характеризуется средним уровнем их развития. При знакомстве с пейзажем они проявляли интерес, но не ко всем произведениям, вопросы задавали редко, ответы на вопросы не всегда были точны.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Выделив имеющиеся проблемы, мы наметили систему работы по развитию познавательных способностей детей средней группы в процессе знакомства с пейзажем.

Ознакомление детей с пейзажной живописью осуществлялась нами комплексно и системно, так как комплексность и системность являются теми принципами, на которых необходимо выстраивать всю ознакомительную работу. Нами были подобраны комплексные методы и приемы, использовалась преемственность в знаниях, умениях и впечатлениях с опорой на имеющийся у детей опыт.

Всю работу по ознакомлению детей средней группы с пейзажной живописью мы разделили на четыре основных этапа: ознакомительно – игровой, ознакомительно-обучающий, ознакомительно – углубленный, ознакомительно-закрепительный.

Первый этап ознакомительно – игровой.

На данном этапе мы предоставляли детям возможность самостоятельно рассмотреть картины с изображением пейзажа следующих художников: А. Саврасова «Сельский вид», «Грачи прилетели», «Рожь»; Ф. Васильева «Перед дождем», «Оттепель», «Мокрый луг»; И. Шишкина «Сосновый бор. Мачтовый лес в Вятской губернии», «Рожь», «Уголок заросшего сада», «Утро в сосновом бору», «Дождь в дубовом лесу»; Г. Кондратенко «Зимний вечер»; Ю. Клевер «Зима», «Закат солнца зимой»; Е. Волкова «В лесу по весне», «Ранний снег», «Октябрь»; И. Левитана «Дуб», «Березовая роща», «Цветущие яблони», «Март», «Летний вечер»; В. Мясоедова «Лесной ручей. Весной»; В. Поленова «Ранний снег», «Золотая осень»; К. Коровина «Зимой»; И. Грабарь «Февральская лазурь», «Мартовский снег».

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Знакомство с произведениями пейзажной живописи проходило в естественной для детей среде с использованием фотографий, репродукций, фотоальбомов данных художников пейзажистов. На данном этапе нами при рассматривании пейзажных картин проводились содержательные беседы по просмотренным произведениям, поскольку информация детьми может не усвоиться. А также составляли описательные и творческие рассказы по просмотренным произведениям пейзажной живописи. Проводя данную работу, мы отметили, что при рассматривании произведений искусства все внимание детей притягивало само живописное произведение. Это можно объяснить тем, что младших дошкольников в силу своих возрастных особенностей притягивает все новое и неизученное. В процессе самостоятельного, непринужденного, свободного изучения (в том числе и в игровой форме) дети улавливали суть произведения, выделяли иногда при помощи взрослого самое главное.

В соответствии с ФГОС ДО на данном этапе мы учитывали доступность среды через, обеспечение свободного доступа детей к уголку, где были расположены репродукции картин, пособия. К уголку можно было подойти с разных сторон, а материал расположили на разных уровнях, что позволяло увидеть и выбрать необходимые пособия, не мешая друг другу.

Разумная смена и обогащение предметного содержания уголка, его рациональное расположение, организованное место для демонстрации детских работ помогло повысить мотивацию к рассматриванию произведений пейзажной живописи, способствовало реализации замыслов детей в любое время и в различной обстановке.

В первой главе нашего исследования было отмечено, что от отбора пейзажных произведений зависит успех художественного восприятия



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

детей, введение их в мир большого искусства. То, о чем расскажет художник на полотне и с чем впервые соприкоснется дошкольник, что откроет перед его взором, чему удивится и чем восхитится он – все это станет основой формирования эстетического вкуса, устойчивого интереса к произведениям пейзажной живописи как источнику познания мира и развитию познавательных способностей у детей дошкольного возраста.

При отборе произведений пейзажной живописи для рассматривания с детьми мы учитывали ряд требований:

- в картине должна быть четко выражена идея, замысел художника;
- произведения должны реалистически отражать знакомые детям явления природы;
- картины, основанные на цветовом контрасте – яркие цветные пятна и спокойные мазки, живые, яркие, сочные краски.

Первый этап приобщения был построен нами следующим образом: непосредственное обследование – детальное изучение – повторное обследование отдельных компонентов – элементарная оценка. В завершении данного этапа мы предложили детям отобразить свои впечатления в рисунках. В завершении данного этапа нами была организована выставка произведений художников пейзажистов и вернисаж детских работ.

Второй этап ознакомительно – обучающий.

На данном этапе нами была поставлена цель – познакомить детей с особенностями пейзажной живописи, подробно рассмотреть произведения пейзажной живописи и выделить их образную структуру.

В ходе изучения произведений пейзажной живописи нами проводились беседы на следующие темы: «Пейзаж как жанр живописи», «Лес зимой», «Ранняя весна», «Осенняя пора», «Лето в лесу» [Приложение

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

10]. Проводя беседы, мы старались, чтобы дети были вовлечены в процесс сооткрытия, а не репродукции, то есть воспроизведения готовых знаний. Во время беседы нами использовались наводящие вопросы, проблемные ситуации, мы старались чтобы дети самостоятельно приходили к определенным выводам. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными, становятся основой художественно-изобразительного опыта. Все беседы мы сопровождали демонстрацией соответствующих произведений пейзажной живописи.

Третий этап ознакомительно – углубленный.

На этом этапе нами было организовано детальное рассмотрение произведений пейзажной живописи, изучение отдельных форм, элементов, техник, приемов, которые наиболее интересны и доступны детям данного возраста и которые могут в последствии использоваться ими в собственном творчестве. Нами рассматривались произведения пейзажной живописи следующих художников: Шишкина И., Левитана И., Серова В., Грабарь И., Кончаловского П., Васильева И. На данном этапе мы широко использовали информационно-коммуникативные технологии. Они позволяли нам разглядеть с детьми даже очень мелкие детали в любом произведении. Если на предыдущем этапе мы пытались составить у детей целостное представление о художественном произведении, то на третьем этапе полученное представление мы дополняли специфическими знаниями в соответствии с возрастом, раскрывающими различные стороны рассматриваемого произведения. То есть к общей картине восприятия мы добавляли отдельные штрихи, делающие ее более выразительной.

Четвертый этап ознакомительно – закрепительный.

На последнем этапе мы проводили анализ степени увлеченности детей произведениями пейзажной живописи. На данном этапе мы широко

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

использовали подобранные нами дидактические игры и упражнения на знакомство детей младшего дошкольного возраста с пейзажной живописью: «Волшебный пейзаж», «Собери пейзаж», «Когда это бывает», «Пейзаж – это интересно». С одной стороны игры и упражнения позволили нам проверить, насколько эффективно была проведена вся работа, с другой стороны они выполняли обучающую функцию.

Для организации планомерной работы по ознакомлению детей младшего дошкольного возраста с пейзажем мы разработали тематический план с учётом современных требований и этапов нашей работы (таблица №1).

**Таблица 1.**

### Перспективный план работы по ознакомлению дошкольников средней группы с пейзажной живописью

Занятия по рассматриванию картин	Экскурсии и наблюдения	Дидактические игры и упражнения	Работа вне занятия	Чтение произведений
<b>Октябрь</b>				
Рассматривание картин «Золотая осень» И. Левитан, «Опушка леса» И. Левитан	Экскурсия в парк, к клумбам с цветами	Какого цвета небо? Кто больше увидит?	Рисование «Осень разноцветная», рассматривание репродукций на тему «Осень»	Улетает лето Е. Трутнева, Листопад М. Ивенсен, Лес А. Твардовский, Золотой дождь М. Лесовая
<b>Ноябрь</b>				

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

<p>Рассматривание картины «Октябрь» Е. Волков</p>	<p>Экскурсия в парк, наблюдение за листопадом, за изменениями в природе, закатом солнца, цветом неба утром и вечером.</p>	<p>«Сравни деревья», «О чем рассказывает цвет?», «Составь галерею. Кто больше увидит?», «Послушай и назови»</p>	<p>Рисование «Грустная осень»</p>	<p>Унылая пора - Пушкин, Осень - Есенин, Перед дождем - Некрасов, Осень - Плещеев, Уж небо осенью дышало - Пушкин</p>
<p><b>Декабрь</b></p>				
<p>Рассматривание картин «Волшебница зима» К. Юон, «Зима» И. Шишкин, «Русская зима» К. Юон</p>	<p>Экскурсия в парк, сравнение с осенью, наблюдение за снегопадом, деревьями в снегу, узорами на окнах</p>	<p>«Назови оттенки», «Четвертый лишний».</p>	<p>Рисование «Зима пришла», «Вырастала елка».</p>	<p>Зима - И. Суриков, Зима А. Каминук, Заколдован невидимкой - Есенин</p>
<p><b>Январь</b></p>				
<p>Рассматривание картин «Зима» - И. Шишкин, «На севере диком» - И. Шишкин</p>	<p>Наблюдение за снегом, снегопадом, инеем, за тенями на снегу, оттенками снега в тени и на солнце.</p>	<p>«Назови оттенки»</p>	<p>Рисование «Зимний пейзаж», «Иллюстрируем книгу о зиме». Выставка «Зима»</p>	<p>Вот север тучи... - Пушкин, Заколдован невидимкой - Есенин, На севере диком - Лермонтов</p>

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

<b>Февраль</b>				
Рассматривание картины «Февральская лазурь» -И. Грабарь	Наблюдение за небом сквозь ветки деревьев (кружево), оттенками снега утром и вечером	«Подбери оттенки», « Я загадаю - вы отгадайте», «Реставратор»	Рисование «Какого цвета снег?» - на мокрой бумаге, Ночной пейзаж – граттаж.	Февраль - А. Иванов
<b>Март</b>				
Рассматривание картин «Мартовское солнце»- К.Юон, «Март» - И. Левитан	Экскурсия в парк (весна)	«Угадай по описанию», «Кто больше увидит?».	Рисование «Первые проталины» - акварельные мелки	Весна - И. Токмакова, Весна - Г. Ладонщиков, Весенняя песенка - С.Маршак
<b>Апрель</b>				
Рассматривание картин «Голубая весна» - Бакшеев, «Розовая Весна», «Апрель» «Грачи прилетели»- А. Саврасов	Экскурсия в парк (весна), наблюдение за весенним небом, проталинками, деревьями весной.	«Назови картину», «Угадай дерево по кроне», «Какого цвета небо?»	Рисование «Весна пришла»	Апрель - Я. Аким), В апрельском лесу - Ладонщиков
<b>Май</b>				
Рассматривание картин «Большая вода» - И. Левитан	Наблюдение за первоцветами	«Четвертый лишний»,	Рисование «Весенние цветы».	Черемуха - Есенин,

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

«Корабельная роща» - И. Шишкин, «Перед до- ждем» -Ф. Васильев		«О чем рас- сказывает цвет»	Выставка «Весна»	«Вернулось царство вешних дней» - С. Дрожжин., Весенняя гроза - Тют- чев, Гроза - В. Рыбин
--	--	-----------------------------------	---------------------	---

Таким образом, работа по ознакомлению с пейзажной живописью доступна детям младшего дошкольного возраста с учетом их возрастных особенностей при подборе произведений пейзажной живописи и имеет большое значение для развития у них познавательных способностей.

### 2.3. Контрольный этап исследования

В ходе контрольного этапа исследования мы поставили цель - выявить эффективность работы, проведенной в ходе формирующего исследования по развитию познавательных способностей детей 4-5 лет через ознакомление с пейзажной живописью.

При проведении контрольного этапа мы использовали ту же систему диагностики, что и в ходе констатирующего этапа исследования.

Оценка результатов, соответствует количеству набранных ребенком баллов. При этом мы вывели средний показатель по итогам каждой методики. Нами были повторно обследованы 23 ребенка младшего дошкольного возраста.

После проведенной планомерной работы по развитию познавательных способностей в процессе знакомства с пейзажем, в исследуемой группе произошли следующие изменения:

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Увеличилось количество детей на 2 человека с высоким уровнем развития познавательных способностей и познавательного интереса в процессе знакомства с пейзажем (констатирующий этап исследования - 4 человека показали высокий уровень, контрольный этап исследования – 6 человек показали высокий уровень).

Уменьшилось количество детей на 4 человека с низким уровнем развития познавательных способностей и познавательного интереса в процессе знакомства с пейзажем (констатирующий этап исследования - 8 человек показали низкий уровень, контрольный этап исследования – 4 человек показали низкий уровень).

Увеличились показатели количества детей на 2 человека, имеющих высокий уровень знаний о пейзажной живописи (констатирующий этап исследования - 2 человека показали высокий уровень, контрольный этап исследования – 4 человек показали высокий уровень).

Уменьшились показатели количества детей на 4 человека, имеющих низкий уровень знаний о пейзажной живописи (констатирующий этап исследования - 10 человек показали низкий уровень, контрольный этап исследования – 6 человек показали низкий уровень).

Увеличилось количество детей, имеющих высокий уровень технических умений изображения пейзажа на 2 человека (констатирующий этап исследования – 3 человека показали высокий уровень, контрольный этап исследования – 5 человек показали высокий уровень).

Уменьшилось количество детей, имеющих низкий уровень технических умений изображения пейзажа на 4 человека (констатирующий этап исследования – 9 человек показали низкий уровень, контрольный этап исследования – 5 человек показали низкий уровень).

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Анализ общих результатов контрольного среза, полученных при сравнении начальной и конечной стадии исследования, демонстрирует эффективность проведенной работы.

### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

В выпускной квалификационной работе нами была выдвинута гипотеза, что развитие познавательных способностей детей младшего дошкольного возраста будет более успешным, если создать определённые условия:

- организация работы по ознакомлению детей с произведениями пейзажной живописи;
- учет возрастных особенностей детей при подборе произведений пейзажной живописи и обучению детей младшего дошкольного возраста рисованию пейзажа.

Для подтверждения выдвинутой гипотезы нами была изучена и проанализирована педагогическая и методическая литература по выдвинутой проблеме исследования.

За методологическую основу были взяты работы следующих выдающихся педагогов, работающих в данном направлении: Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина, Т.А. Копцевой, Т.С. Комаровой, Н.А. Курочкиной, Л.В. Компанцевой.

В своей работе мы выяснили, что проблема развития познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста посредством знакомства с произведениями пейзажной живописи, является актуальной на современном этапе развития дошкольного образования.

Проработав специальную литературу, мы выяснили, что под познавательными способностями детей дошкольного возраста следует понимать активность, проявляемую в процессе познания. Она выражается в заинтересованном принятии информации, в желании уточнить, углубить



## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

свои знания, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усвоить способ познания и применять его на другом материале. Познавательные способности, сформированные в период дошкольного детства, являются важной движущей силой познавательного развития ребенка.

Мы выявили что, впервые дети знакомятся с пейзажем как жанром живописи с младшего дошкольного возраста 4-5 лет (средняя группа). Пейзажная картина - это сложное произведение, для понимания которого необходимо устанавливать многообразные пространственные, временные и причинно-следственные связи, поэтому она доступна для восприятия детей лишь с 4-го года жизни.

Анализ современной педагогической и методической литературы показал, что определенную роль в развитии у детей младшего дошкольного возраста познавательных способностей играет их знакомство с пейзажной живописью. В этом возрасте начинается первое знакомство детей с данным видом живописи. Одним из показателей проявления познавательных способностей при ознакомлении с пейзажем является проявление детской активности, которая выражается в заинтересованном принятии представляемого взрослым произведения искусства, в желании уточнить, углубить свои знания, которые проявляются в детских вопросах, в самостоятельном поиске ответов на интересующие вопросы, в проявлении элементов творчества, в умении усвоить способ познания и применять его на другом материале.

Теоретический анализ литературных источников показал, что при организации знакомства с пейзажной живописью, детей младшего дошкольного возраста, основанного на познавательном интересе, последний может выступать как средство активизации мышления, как побудитель познавательной деятельности, познавательных способностей,

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

обостряющий эмоционально-мыслительные процессы. Только то, что ребенку предоставляется необходимым, ценным, закрепляется в мотиве, заставляя интересоваться понравившимся.

Анализ теоретических источников по проблеме исследования позволил нам установить, что пейзажная живопись способна не только доставлять радость, но и развивать познавательную сферу ребенка дошкольного возраста. Живопись способствует формированию обобщенных способов анализа, синтеза, сравнения и сопоставления, развивается умение самостоятельно находить способы решения творческих задач.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что ознакомление детей младшего дошкольного возраста с пейзажной живописью способствует развитию у них познавательных способностей.

Особо в выпускной квалификационной работе мы отмечаем, что одним из важных вопросов, рассмотренных в первой главе работы, стал вопрос о развитии познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста через знакомство с пейзажем.

Для исследования уровня развития познавательных способностей и познавательного интереса у детей младшего дошкольного возраста в процессе знакомства с пейзажем нами использовались специально подобранные методики.

Экспериментальное исследование проводилось на базе СП «Детский сад №70» ГБОУ ООШ №23 г. Сызрани Самарской области с октября 2016 по апрель 2017 года. В исследовании приняли участие дети средней группы в количестве 23 человек. Младшие дошкольники, участвовали в проведении констатирующего, формирующего и контрольного этапов.

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Результаты проведенного исследования стали основой для организации работы по ознакомлению детей с пейзажной живописью, направленной на развитие познавательных способностей у детей 4-5 лет.

В ходе исследования было выявлено, что после завершения формирующего этапа у младших дошкольников (4-5 лет) принявших участие в исследовании произошли следующие изменения:

- увеличилось количество детей с высоким и средним уровнем развития

познавательных способностей,

- уменьшилось количество детей с низким уровнем развития познавательных способностей.

Таким образом, мы выявили, обосновали и экспериментально проверили влияние знакомства с пейзажной живописью на развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста.

По итогам проведения нашего исследования необходимо отметить, что выдвинутая нами гипотеза оказалась достоверной: развитие познавательных способностей у детей младшего дошкольного возраста будет более успешным при организации целенаправленной работы по ознакомлению детей с пейзажной живописью.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Шарыпова Татьяна Валерьевна,**

*студентка 2 курса,*

*ФГБОУ ВО «МПГУ»,*

*г. Москва*

### ВОВЛЕЧЕНИЕ СТУДЕНЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ В ВОЛОНТЁРСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Аннотация.** В статье рассматривается вопрос о вовлечении студенческой молодежи в волонтерскую деятельность, дается определение термину «добровольческая (волонтерская) деятельность», приведена статистика участия в волонтерской деятельности молодых граждан Российской Федерации.

**Ключевые слова:** молодежь, волонтер, добровольческая деятельность, социальная технология, волонтерский центр.

**Involvement of student youth in volunteer activities.**

**T.V. Sharypova**

**Moscow State Pedagogical University**

**Abstract:** The article deals with the question of involving student youth in volunteer activity, the term "voluntary (volunteer) activity" is defined, provides statistics on participation in volunteer activities of young citizens of the Russian Federation.

**Key words:** youth, volunteer, volunteer activity, social technology, volunteer center.

Волонтерство – это уникальный феномен, который способствует построению более гуманного и справедливого общества посредством всестороннего сотрудничества. Человек может полностью реализовать себя в какой-либо сфере и принести значительную пользу своим трудом, только если работает без принуждения, добровольно. Один из важнейших отличительных признаков волонтерства – это социальная значимость работы, выполняемой волонтерами.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Волонтерская деятельность молодежи сегодня призвана решить многие социально-экономические проблемы общества, а также способствовать развитию таких важных качеств у молодежи, как лидерство, коммуникабельность, толерантность, патриотизм, самостоятельность, активность, мобильность, сформировать активную жизненную позицию.

Вовлечение молодежи в волонтерскую деятельность является одним из ключевых направлений Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежь), единственного профильного общенационального органа государственной власти, деятельность которого целиком сосредоточена на развитии молодых граждан России [1]. Поэтому данный вопрос является актуальным для современной молодежи в России.

На сегодняшний день, у молодого человека есть огромный выбор, как провести свой досуг. Существует множество всевозможных сфер, в которых молодой человек может реализовать свой потенциал и совершенствовать себя. Изучение иностранных языков, занятия спортом, участие в молодежных образовательных форумах и конференциях, танцы, музыка, искусство, общение с друзьями и единомышленниками в социальных сетях и лично, все это и много другое является доступным для молодежи в нашей стране. Однако растет доля молодых людей, которые готовы на безвозмездной основе приносить помощь тем, кто в ней нуждается.

По данным ФОМ, в 2015 году среди населения нашей страны старше 18 лет доля волонтеров равна 7 %, в 2016 году она увеличилась на 1,5 % и составляет 8,5 %. Количество волонтеров в России начинает возрастать с каждым годом и примечательно, что основной категорией занимающейся волонтерской деятельностью является молодежь. Молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет занимают 48% от общей доли волонтеров в нашей стране [2].

По данным Росстата, доля молодежи от общего населения страны в 2016 году составила 21,5 %, что соответствует 31,5 млн. человек в возрасте от 14 до 30 лет. Доля молодежи в возрасте от 18 до 22 лет составляет 23,2% от общего количества молодых людей страны и равна 7,3

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

млн. человек [3]. Как правило, именно в этом возрасте молодой человек впервые начинает получать высшее образование и становится студентом.

В студенческой среде направление добровольчество является одним из самых массовых. Об этом свидетельствуют прошедшие в 2014 году Зимние Олимпийские и Паралимпийские Игры в г. Сочи, где средний возраст волонтера составил 22 года. Данный факт подтверждает то, что основным контингентом, вовлеченным в волонтерскую деятельность, являются студенты, ведь центрами подготовки волонтеров были выбраны 25 высших учебных заведений и один колледж. Привлечение волонтеров на Олимпийские Игры в г. Сочи дало огромное развитие волонтерской деятельности в нашей стране. На данный момент наша страна готовится принять Чемпионат Мира по футболу в 2018 году, где центрами привлечения кандидатов в волонтеры также являются высшие учебные заведения. Это означает, что основной упор привлечения сделан на студенческую молодежь.

Волонтерская деятельность – это одна из форм социальной и гражданской активности современной молодежи.

В Российской Федерации понятие «добровольцы» определяется на основании Федерального закона «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» (№ 135-ФЗ от 11.08.1995 г.) [4], согласно которому добровольцы – это «граждане, осуществляющие благотворительную деятельность в форме безвозмездного труда в интересах благополучателя, в том числе в интересах благотворительной организации».

В Основах Государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года, «молодежная добровольческая (волонтерская) деятельность» - добровольная социально направленная и общественно полезная деятельность молодых граждан, осуществляемая путем выполнения работ, оказания услуг без получения денежного или материального вознаграждения (кроме случаев возможного возмещения

## **В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ**

связанных с осуществлением добровольческой (волонтерской) деятельности затрат) [5].

Волонтерская деятельность, на наш взгляд, одна из наиболее популярных и действенных технологий работы с современной молодежью. Изучая данный вопрос, мы придерживаемся следующего понятия социальных технологий: социальные технологии представляют собой способ организации и упорядочения целесообразной практической деятельности, совокупность приемов, направленных на определение или преобразование социального объекта, достижение заданного результата [6, с. 19-20].

Основными точками роста молодежи в направлении добровольчества являются волонтерские центры, которые представляют собой целостную систему, обеспечивающую создание условий и возможностей для участия граждан в добровольческой деятельности. Как правило, большинство волонтерских центров создано на базе высших и средне-специальных образовательных учебных заведений, поэтому основной долей волонтерского сообщества нашей страны является студенческая молодежь. В студенческой среде существует множество всевозможных волонтерских организаций, сообществ, клубов, движений, основной целью которых является оказание безвозмездной помощи тем, кто в ней нуждается.

Участвуя в волонтерской деятельности, молодые люди имеют возможность получить практический опыт в различных сферах общества. Так, например, если студенты педагогических специальностей в качестве волонтеров отправляются в детские больницы и организуют досуг для детей досуг, то это способствует повышению их компетенций в общении с детьми. Для студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования, занятие волонтерской деятельностью в специализированном направлении, в рамках которого студент проходит обучение – это уникальная возможность получить навыки и умения, наработать компетенции в нужной отрасли и по окончании образовательного учреждения быть если не специалистом, то иметь детальное

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

представление о деятельности в той или иной сфере.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Интернет-ресурс / Федеральное агентство по делам молодежи (Росмолодежь) - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://fadm.gov.ru/agency/about>.
2. Интернет-ресурс / Фонд общественного мнения / [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://fom.ru/>.
3. Интернет-ресурс / Федеральная служба государственной статистики - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/>.
4. Федеральный закон «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» от 11.08.1995г. № 135-ФЗ (ред. от 30.12.2008г.) – Законы Российской Федерации. – М.: Омега-Л, 2008.
5. Основы государственной молодёжной политики Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р). – Режим доступа: <http://government.ru/media/files/ceFXleNUqOU.pdf>
6. Технологии работы с молодёжью / Коллективная монография под.ред. С.Ю. Поповой (Смолик). – М.: Москва-Тверь: «СФК-Офис», 2015. – 326 с.

**Шепталова Наталья Игоревна,**

**Перельгина Дарья Олеговна,**

учащиеся МБОУ СОШ № 70,

г. Липецк, Липецкая область

Руководитель **Фёдорова Е.Н.,**

учитель изобразительного искусства и черчения,

МБОУ СОШ №70

### «ДУХОВНАЯ СУТЬ ЯВЛЕНИЙ» ВАСИЛИЯ КАНДИНСКОГО

**Аннотация.** Недавно на уроках изобразительного искусства мы познакомились с таким течением живописи, как авангард. После этого нам стало интересно узнать, в чем же истинный смысл русского авангарда, что это значит, как это понимать?

**Ключевые слова:** творчество В. Кандинского, абстракционизм.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

Избранная тема, на наш взгляд, является **актуальной**, поскольку спустя сто лет к авангарду возник новый интерес в современной жизни. Многие предметы окружающие нас связаны с этим искусством, но мало кто знает о загадках этого творчества.

**Гипотеза** исследования: искусство авангарда актуально и по сей день.

**Цель** работы – понять смысл работ художника - авангардиста В. Кандинского.

### **Задачи:**

1. На конкретных картинах Кандинского убедиться, что его творчество имеет глубокий смысл и духовную суть.
2. Объяснить слушателям смысл направления – абстракционизма.
3. Убедиться на практике, что авангард находят отклик и применение в современном декоративном искусстве и дизайне.

**История русского авангарда.** Стремление русского общества к свободе принесло свои зримые (причем в прямом смысле слова) плоды в сфере художественного творчества. В начале XX века сложилось такое исключительное явление в мировой культуре как **русский авангард**. Можно сказать, что русский авангард стал основой тех процессов, которые определили развитие художественной культуры Европы и всего западного мира в XX веке.

До начала XX века для художественной культуры России были характерны две особенности:

1. Искусство играло подчиненную роль, вторичную роль по отношению к каким-то социальным явлениям, то есть художники в своих произведениях выражали интересы или государства, или религиозных организаций, или политических и социальных сил и движений. Чаще всего

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

художники просто обслуживали интересы богатых влиятельных лиц, что особенно сказывалось в портретной живописи.

2. Во многих жанрах искусство несло вторичный характер, поскольку вписывалось в каноны и художественные приемы, традиции, проникшие в Россию с начала XVIII века.

В русской живописи до начала XX века подобного освобождения искусства не было, хотя в ней наблюдались споры между различными направлениями, такими как академизм и реализм. Но для обоих этих направлений было характерно понимание искусства как явления, обслуживающего интересы государства или какие-то политические и социальные идеи. Но в самой Европе уже с 70-х годов XIX века возникло движение и стремление к освобождению изобразительного искусства от вторичной, подчиненной роли. Ярче всего это стремление к свободе искусства проявилось в **творчестве художников - импрессионистов**. Искусство импрессионистов принципиально не служило каким-то политическим, социальным и религиозным идеям. Произведения импрессионистов создавались с одной целью – доставить эстетическое наслаждение человеку. Не случайно главным жанром в живописи импрессионизма стал пейзаж.

Но решающий окончательный шаг в великом процессе освобождения искусства был сделан **русским авангардом** в 10-20-е годы XX века, в те самые годы, когда движение к свободе в политике и экономике России было приостановлено коммунистическим режимом.

**Абстракционизм - особое направление в искусстве.** Русский авангард представлен творчеством многих художников, таких как, Казимир Малевич, Василий Кандинский, Михаил Ларионов, Эль Лисицкий и т.д., работавших в самых различных видах искусства, создававших раз-

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

личные направления. Творцы русского авангарда создали огромное количество художественных произведений, считающихся значительными феноменами мировой культуры. **Абстрагирование** - один из основных способов нашего мышления. Его результат - образование наиболее общих понятий и суждений (абстракций). В декоративном искусстве абстрагирование - это процесс стилизации природных форм. **Абстракционизм** - особое направление в изобразительном искусстве XX в, для которого характерны:

- отказ от изображения реальных объектов,
- предельное обобщение или полный отказ от формы,
- беспредметные композиции (из линий, точек, пятен, плоскостей и др.),
- эксперименты с цветом, спонтанное выражение внутреннего мира художника, его подсознания в хаотических, неорганизованных абстрактных формах.

**Художник абстракционист – В. Кандинский.** К этому направлению можно отнести живопись русского художника В. Кандинского. (1866-1944) Абстрактная картина на первый взгляд представляет собой сочетание красочных геометрических фигур, просто цветовых пятен. Но если в фовизме или кубизме эти фигуры и пятна сливались в некое подобие реальных объектов, то в абстракционизме эти сочетания даже приблизительно не напоминали очертания реальных предметов, отсюда и название - беспредметное искусство (супрематизм). Но сочетания фигур и красочных пятен не были произвольными. Эти сочетания были или глубоко продуманными, или же они были выражением художественной интуиции. Абстрактное искусство при своем рождении вызвало наибольшее отторжение у массовой публики, задававшей вопросы: **что это значит, как это понимать, в чем здесь смысл?** Неуместность этих

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

вопросов стала ясна уже благодаря творчеству импрессионистов. Произведение искусства совсем не обязательно понимать, так же не обязательно искать в нем смысл. Художественное произведение воздействует на эмоции человека. Любуется же человек таким явлением, как радуга, не спрашивая при этом, в чем смысл радуги, в чем смысл этой красочной многоцветной дуги? Но стереотипы образования, привычка искать смысл произведения все же срабатывала в человеке, воспринимавшем абстрактные картины.

Кандинский был не только художником, но мыслителем, философом. Теоретические идеи Кандинского были изложены в его работе "**О духовном в искусстве**".

- «Цвет – это клавиши; глаз – молоточек; душа – многострунный рояль».

- «Художник есть рука, которая посредством того или иного клавиша приводит в вибрацию человеческую душу».

- «Гармония красок может основываться только на принципе целесообразного затрагивания человеческой души».

- «Художник обладает двумя исключительными способностями. Во-первых, он может благодаря особому складу своей психики, ума, чувств улавливать духовную суть явлений. А также, благодаря своему мастерству, художник может давать зрительное (или звуковое) воплощение этих духовных сущностей. Художники - искатели Внутреннего во Внешнем.»

Таким образом, стремление к свободе, заложенное в русской культуре, сыграло определяющую роль в творчестве **В. Кандинского**.

### **Картины В. Кандинского. Виртуальная экскурсия.**

**Синий всадник.** Картина «Синий всадник» была написана Кандинским в самом начале его художественной карьеры. Эта работа – одна из

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

самых важных для всего его творческого пути. Именно это полотно дало название творческому объединению, созданному в 1911 году. Группа «Синий всадник» сумела поставить с ног на голову немецкие живописные традиции и дать развитие принципиально новым формам искусства.

**Озеро.** Ещё до того, как навсегда покинуть Россию, Кандинский часто подолгу жил в Германии – этот факт отразился и на его творчестве. Там он много писал, в том числе и с натуры. Художник был уверен, что реальный предмет – человека, здание, растение нужно не копировать на картину, а лишь переносить его аромат и привкус. Его озеро настолько эмоционально окрашено благодаря глубоким цветам, что забываешь о том, что картина написана в стиле экспрессионизм.

**Сумеречное.** В 1917 году, когда создается эта картина, художник был в России. Он видел смуту и разрушение, в которое погружается его родина, и его переживания воплотились в этом холсте.

**Москва. Красная площадь 1916.** «Москва: двойственность, сложность, высшая степень подвижности, столкновение и путаница отдельных элементов внешности.... Эту внешнюю и внутреннюю Москву я считаю исходной точкой моих исканий. Москва — мой живописный камертон». В. Кандинский

**Композиция VIII** Кандинский считал эту картину одной из самых главных в своем творчестве – точным выражением своей теории об эмоциональных свойствах цвета, линии, формы.

«Композиция VIII» была нарисована в так называемый «холодный период», полотна которого были отмечены строгостью, научной логикой и содержали рациональное начало. В этой картине художник шел от цвета к форме, она создает композицию и является главным действующим лицом.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Впечатление 3. Концерт.1911.** Картина была написана после посещения новогоднего концерта в Мюнхене, посвященного музыке известного австрийского композитора Арнольда Шенберга. Живописец был впечатлен смелыми музыкальными новациями и обнаружил близость собственным стремлениям. В своем первом письме Шенбергу Кандинский писал: «Независимое следование собственной судьбе, самостоятельная жизнь отдельных голосов в Ваших композициях – это именно то, что я пытаюсь найти в живописных формах». Шенберг горячо откликнулся: «И меня чрезвычайно радует, когда художник, творящий в другом искусстве, ощущает связь со мной». Впоследствии их связывала многолетняя дружба.

Под впечатлением от концерта Кандинский создал эту картину и, пронумеровал ее, вставил в ряд других своих «импрессий». Главная его цель заключалась в передаче прямого впечатления от концерта, попытке перевода акустического музыкального ощущения на визуальный язык живописи.

**Композиция 6.** Написанная в канун Первой Мировой войны и революции, эта картина считается вариацией на тему Апокалипсиса. Эта композиция олицетворяет разрушение мира. Ясно виден основной контраст – между черным и белым. Для Кандинского эти цвета символизируют рождение и смерть, борьба света и тьмы, развитие и преображение.

Постепенно первоначальный сюжет был растворен в красках и перешел ко внутреннему, самостоятельному, чисто живописному состоянию. Во всем творчестве Кандинского, равно как и в этой композиции, несомненна связь с иконой. В качестве основ для своих полотен он нередко использовал сюжеты из Ветхого и Нового Заветов.

## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Маленькие радости.1913.** «Такая духовная основа была выбрана мной для картины совершенно бессознательно. Я говорил себе: здесь сделаем так! И я уже знал, что наилучшим началом в данном случае было создать верное место для игры "маленьких радостей". Моей целью, несомненно, было — дать себе волю и рассыпать по холсту множество маленьких радостей. Не задумываясь над конечным результатом, я сделал голубое пятно, окружил его бледным желтым, провел зубчатые и изогнутые линии, подбросил туда пригоршню белых взрывов и постарался дать каждому взрыву свой оттенок. Лишь изредка я ощущал груз моей задачи, необходимое для ее решения усилие, внутреннее напряжение. В целом работа шла легко, радостно, и я вносил в картину все новые и новые детали». В. Кандинский

И мы тоже решили воплотить произведения русского авангарда и В. Кандинского в привычных нам вещах:

- Мы предложили нашим одноклассникам украсить тарелки по мотивам русского авангарда и у них это удалось. Серия декоративных тарелок «Русский авангард»



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ



- Мы продолжили свою коллекцию посуды и напечатали на кружках картины В. Кандинского.
- Также стиль абстракционизм можно использовать в одежде, например в футболках.



## В МИРЕ ИССЛЕДОВАНИЙ

**Вывод.** Абстракционизм - это искусство абстрактных форм, в нем не изображаются конкретные объекты. Авангард - это экспериментальное, новаторское искусство вообще. Абстрактное искусство не погибло вместе со своими создателями. С течением времени произошла удивительная вещь: абстракционизм, который при своем рождении был встречен волной непонимания даже в среде образованных людей, оказался явлением, получившим достаточно широкое распространение 100 лет спустя. Геометризм и условность изобразительных форм позволили использовать абстрактные композиции в качестве основы для украшения зданий или для украшения каких-то предметов быта.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. *Сто лет русского авангарда. Рецензент: О. В. Марченко, доктор философских наук; Р. А. Насонов, кандидат искусствоведения. – М.: Издательство: Научно-издательский центр "Московская консерватория", 2013.*
2. <http://www.kandinsky-art.ru/library/isbrannie-trudy-po-teorii-iskusstva57.html>
3. [https://artchive.ru/artists/3589~Vasilij\\_Kandinskij](https://artchive.ru/artists/3589~Vasilij_Kandinskij)
4. <http://russian7.ru/post/russkiy-avangard-glavnye-imena/>
5. <http://www.avangardism.ru/>

# **В мире исследований**

Материалы  
III Международного форума  
студенческой и учащейся  
молодежи

*Главный редактор – М.П. Нечаев  
Редакторы – Т.Г. Николаева,  
С.Р. Константинова*