

Курилова Надежда Валерьевна,
старший воспитатель,
СП «Детский сад «Волна»» ГБОУ СОШ №3
им. М.Ф. Леонова с. Приволжье,
Самарская область, с. Приволжье

КОНСПЕКТ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «СОРОКИ-ЖАВОРОНКИ»

Актуальность. В дошкольном детстве закладываются основы личности, в том числе познавательные отношения к природе, к окружающему миру. Фольклор имеет огромное познавательное и воспитательное значение в формировании личности дошкольника. Использование фольклора в непрерывной образовательной деятельности обогащает чувства и речь ребенка, формирует отношение к окружающему миру, играет неопределимую роль во всестороннем развитии.

Цель: Актуализировать знания детей о смене времен года, о приметах весны.

Основная образовательная область: познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; речевое развитие; физическое развитие.

Задачи:

- Воспитывать любовь к народному творчеству, дать детям представление о народном празднике («Сороки»), способствовать развитию интереса к народным обычаям (социально-коммуникативное развитие)
- Формировать у детей умение готовить кондитерские изделия (жаворонки);
- Развивать внимание, логическое мышление, речь, воображение, мелкую моторику рук;
- учить выразительно, чётко, эмоционально, играючи использовать заклички (речевое развитие)

Предварительная работа:

Беседа на темы «Времена года»; рассматривание иллюстраций с изображением птиц; разучивание закличек; отгадывание загадок о птицах; рисование на весеннюю тематику.

Методы и приемы:

- практические
- наглядные
- словесные

Материалы и оборудование: картинки с разными продуктами питания; продукты для замеса теста: молоко, соль, сахар, мука пшеничная, маргарин, аудиозапись пения жаворонка.

Формы организации совместной деятельности

Виды детской деятельности	Формы и методы организации совместной деятельности
<i>Двигательная</i>	Физминутка «Жаворонки»
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) игры
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов жаворонка из теста
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Экспериментирование с тестом
<i>Коммуникативная</i>	Беседа, отгадывание загадок, вопросы
<i>Музыкальная</i>	Слушание пения жаворонка

Логика образовательной деятельности

Воспитатель: 22 марта в православной России отмечается праздник «со-роки». Есть поверье, что в этот день из теплых стран прилетает 40 разных птиц. И первая из них – жаворонки. Прилет жаворонка во всех странах связывался с приходом весны. 22 марта, когда день равен ночи, в каждом доме пекли из теста птичек - жаворонков, мазали их сладким душистым медом. Детишки лепили птиц из глины, мастерили из тряпочек. Празднично одетые девушки и дети ходили по деревне и пели песни - заклички. Какие заклички вы знаете?

Дети читают заклички:

1. Жаворонушки, прилетайте!

Весну красную закликайте.

Чтобы снега покатались,

В речке воды появились.

2. Принесите весну на своем хвосту,

На сохе, на бороне, на овсяном снопе.

3. Птички прилетайте!

Гнездышки свивайте

Летите, залетайте,

Весну прославляйте!

Воспитатель: Жаворонки давали сначала коровам – в благодарность за молоко да масло; потом овцам – за теплые валенки, варежки да тулуп, а потом детям. И приговаривали:

- Ой, вы жаворонки, жавороночки

Летите в поле, несите здоровье

Первое – коровье,

Второе – овечье,

Третье – человечье.

С жаворонком связаны многие народные приметы, ему посвящены народные праздники. Существует древняя легенда, по которой в жаворонков превратились души сорока христиан-мучеников, казненных, но не отрекшихся от своей христианской веры. С тех пор считается, что если ко Дню Сорока мучеников, прилетят жаворонки, год будет удачным, урожай хорошим, лен длинным! В народе этот праздник называют попросту — Сороки, считается, что в этот день прилетает сорок птиц, и впереди всех летит жаворонок.

А ну-ка, отгадайте, какие птицы вестники весны к нам прилетают? Послушайте загадки:

1. Черный, проворный, кричит "крак", червякам враг! (Грач)

2. Спереди у птички шильце, позади у птички вильце

Птичка мала, да за морем была! (Ласточка)

3. Стоит ствол, на стволе кол.

На колу - дворец, во дворце - певец! Кто это? (Скворец)

4. Когда весенний лес весну торжественно встречает,

Колдунья серая усердно годы нам считает... (Кукушка)

5. Он тоже серенький на вид, но очень пеньем знаменит.

Он соло пел среди ветвей, певца назвали... (Соловей)

Воспитатель: Но больше всего люди любили звонкого певца - жаворонка, который своими переливчатыми трелями заставлял природу пробудиться от зимнего сна.

Послушайте пение жаворонка (*аудиозапись пения птицы*).

Физминутка «Жаворонок»

В небе жаворонок пел,

Колокольчиком звенел,

Порезвился в вышине,

Спрятал песенку в траве.

Тот, кто песенку найдёт,

Будет весел целый год.

Воспитатель: Сегодня я предлагаю вам испечь «жаворонков». Давайте попробуем. А из чего же мы с вами будем печь жаворонков? Правильно из теста. И тесто нам с вами нужно замесить.

Прежде чем приступить к работе нам нужно решить, какие продукты понадобятся для замеса теста. (*Воспитатель предлагает выбрать детям необходимые продукты из представленных карточек. Дети называют*

III Международная учебно-методическая конференция
« ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ »

продукты необходимые для замеса теста и выбирают необходимые из предложенных картинок).

Воспитатель: Ну вот мы выбрали с вами необходимые продукты, но для того что бы замесить тесто нужно знать рецепт замеса теста, т.е последовательность и нормы закладки продуктов. И я с этим вас сейчас познакомлю.

(Объясняет детям последовательность и нормы закладки продуктов)



Вот такое тесто получилось.

Я предлагаю вам слепить каждому своего жаворонка.



Итогом данного занятия может быть развлечение «Жаворонки».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Молодова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. – Мн.: Асар, 1996.
2. Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. – М.: Издательство ВАКО, 2008.
3. Николаева С.Н. Юный эколог. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез».
4. Соломенникова О.С. Ознакомление с природой в детском саду. – М.: Издательство: «Мозаика-Синтез», 2014.