

Казеичева Ирина Николаевна,

педагог-психолог,

МОУ СОШ № 18 с УИОП,

г. Орехово-Зуево, Московская область

УЧИМСЯ УЧИТЬСЯ!

Аннотация. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования предъявляет новые требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы. При этом важная роль отводится формированию универсальных учебных действий, то есть «умению учиться» [7; с. 66-67]: успешно усваивать новые знания, умения и компетентности. Запоминание разнообразного по содержанию, объёму, назначению материала является немаловажным в учебном процессе. Взрослые, родители и педагоги, должны помочь детям научиться настраивать себя на запоминание определённого материала, научить различным способам запоминания, поощрять исследовательскую активность, способствовать самостоятельному поиску ответов на вопросы. Для стимулирования развития памяти обучающихся необходимо создание условий по активизации мыслительной деятельности и развитию творческих способностей.

Представляем *внеурочное занятие* педагога-психолога по развитию памяти, речи, воображения и творческих способностей у дошкольников и младших школьников (1 классы). *Цель занятия* – развитие психических познавательных процессов (памяти, мышления, воображения); формирование способности ребенка строить общение с взрослыми и сверстниками; снижение неуверенности в контактах; развитие умения понимать настроение другого и выразить свои мысли.

Ход занятия

Ритуал приветствия. «Я очень рада видеть сегодня Гришу, я очень рада видеть сегодня Тимура, я очень рада видеть сегодня».

Разминка.

1. «Гимнастика мозга».

«*Думающий колпачок*» (улучшает внимание, восприятие и речь): наденьте на голову колпачок, представьте, что вы смотрите в зеркало, а теперь поправьте поля своего колпачка, то есть мягко заверните уши от верхней точки до мочки, повторите упражнение несколько раз.

«*Ленивые восьмёрки*» (упражнение активизирует структуры мозга, обеспечивающие запоминание, повышает устойчивость внимания): нарисуйте в воздухе лежащую восьмёрку по несколько раз каждой рукой, а затем обеими руками.

2. *Вопрос – ответ (тренировка внимания и быстроты реакции)*

В быстром темпе дети отвечают на вопросы.

Этот сказочный герой любил кататься на печи ... (Емеля).

Как зовут весёлого толстяка, который жил на крыше (Карлсон).

Сколько козлят пытался съесть волк? ... (7).

В чём Медведь тащил Машу и пирожки? (короб, корзина).

Буратино проткнул носом нарисованный (очаг).

В какой сказке из ячменного зёрнышка вырастает тюльпан? (Дюймовочка).

Основная часть

3. *«Не пропусти!» (тренировка внимания).* Психологи считают, что причиной плохой памяти может быть невнимательность. Поэтому мы продолжим тренировать внимание. Я называю слова, а вы, когда вы услышите название овоща, должны будете хлопнуть в ладоши.

Дом, дерево, яблоко, картофель, роза, молоко, помидор, школа, одуванчик, мельник, огурец, слива, молоток, репка, кровать, ученик, свёкла, урок, тетрадь, морковь, книга, кабачок.

Молодцы! Отлично справились!

4. *«Четвёртый лишний» (развитие мышления, речи, памяти).*

На интерактивной доске на слайдах по четыре картинки. Дети должны найти «лишнюю».

– Книги, тетрадь, альбом, *кровать*

– Рыба, дельфин, *утёнок*, щука

– Кресло, *медвежонок*, диван, стул

Вспомним, какие картинки были лишними?

Составьте из первых букв этих слов новое слово (в зависимости от возраста детей буквы могут быть перемешаны (МУК, УКМ и пр.), надо догадаться, какое слово рассыпалось). Что получилось?

Правильно. – КУМ.

Кто это? (ответы детей, при затруднении – помощь психолога или задание найти дома ответ вместе с родителями).

5. *«Небылицы» (развитие мышления, речи, памяти).*

Посмотрите 10 секунд на картинку (интерактивная доска). Запомните, что здесь нарисовано. Определите, где художник ошибся. Выключаем проектор. Ответьте на вопросы:

– Что лежит на столе?

– Что висит на стене?

– Где сидит мышонок?

– Что он делает?

– О чём я забыла вас спросить?

– Что ещё нарисовано неправильно?

(Включаем проектор, проверяем вместе с детьми).

6. *Упражнения для профилактики нарушений зрения.*

Для разгрузки учащихся, снятия напряжения необходимо чередовать познавательную деятельность с упражнениями для отдыха. Объясняем детям, что чем больше и чаще человек уделяет внимание своим глазам, тем дольше у него не будет с ними проблем. Предложенные упражнения укрепляют мышцы век, способствуют улучшению кровообращения и расслаблению мышц глаз, улучшают циркуляцию внутриглазной жидкости.

Упражнение 1. Зажмурьте глаза, а потом откройте их (4—5 раз подряд).

Упражнение 2. Закройте глаза. Посмотреть вверх, вниз, вправо, влево, не вращая головы. Вращать глазами по кругу: вниз, влево, вверх, вправо.

Упражнение 3. Поморгать.

7. «Чужой» (развитие памяти, воображения) [3; с. 33]

Ребята, вы сможете угадать сказку, если я назову героев, которые в ней живут?

Попробуем:

Бабушка, Красная шапочка, Серый Волк.

Правильно, «Красная шапочка и серый волк». А теперь представьте, в сказке появился «чужой» – Телевизор. Как будет звучать сказка? (ответы детей: по телевизору показали мультфильм и бабушка обо всём догадалась; телевизор транслировал, как волк лез в трубу к бабушке, а бабушка ждала его внизу со сковородкой и др.). Следующие герои:

– Дед, Баба, Курочка Ряба, Мышка и ... Кошка.

– Колобок, Заяц, Волк и Грузовик. (*Ответы детей*)

А теперь откройте альбомы и зарисуйте героев, которые были «чужими» в этих сказках. Дети вспоминают и рисуют телевизор, кошку и грузовик.

8. *Динамическая пауза «Про сосиски»* (физкультминутка, развитие двигательной сферы детей, внимания, памяти) [5].

На столе стояла миска, (*руки вытянуть вперед, сомкнув их в круг*)

Под столом сидела киска. (*присесть, ладонки к голове, как ушки у кошки*)

Как сосиски пахнут в миске! (*втянуть носом запах «сосисок»*)

Не достать сосиски киске! (*развести руки в стороны, пожать плечами*)

Потянула скатерть киска. (*руки вверх, имитируем движения стягивания скатерти*)

Бац! Накрыло киску миской. (*присесть, голову накрыть руками*)

А сосиски унес (*руки на пояс*)

Вислоухий старый пес. (*шагаем на месте, весело рыча*)

Рефлексия занятия. «Шкатулка эмоций»

Что понравилось? Не понравилось? Какие упражнения хочется повторить? С каким настроением заканчиваем нашу работу?

Шкатулка эмоций (дети опускают белые квадратики в прорези «Шкатулки эмоций») (на крышке которой наклеены прямоугольники разных цветов – красного, желтого, черного, серого и т.п. – и в них сделаны прорези), отслеживается таким образом эмоциональное состояние детей после занятия

Ритуал прощания (позитивное завершение).

Перед тем, как вы пойдёте домой (на другой урок), я хочу подарить каждому из вас по букве. Я выберу букву из вашего имени и нарисую её у вас на ладошке. Вы должны будете мне сказать, какую букву я нарисовала: каждый из вас по очереди подходит ко мне, чтобы я могла таким образом с вами попрощаться.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Винокурова Н. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей, родителей. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999 – 368 с.
2. Деннисон П., Деннисон Г. Гимнастика мозга. Простые упражнения для учения целостным мозгом. – ЧОУПП «Восхождение», 1998.
3. Зельцерман Б., Рогалева Н. Учись! Твори! Развивайся! – Рига: – Педагогический центр «Эксперимент», 1998. – С. 33.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

4. Казеичева И. Н. «Скоро в школу» (развивающее занятие для дошкольников). Интернет-ресурс <http://festival.1september.ru/articles/610487/>
5. Узорова, О.В. Игры с пальчиками/ О.В. Узорова, Е.А. Нефедова. – М: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002.
6. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие. Т. 2 – М.: Генезис, 1998. – С. 40
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования/Рос.акад.наук, Рос.акад.образования; под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – С. 66-67
8. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – С. 40 – 41.