

Миняйло Виолетта Петровна,
музыкальный руководитель,
МБДОУ №58 г. Мурманска

КОНСПЕКТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ – ИГРЫ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ «ПРИКЛЮЧЕНИЕ ОСЕННЕГО ЛИСТОЧКА»

Аннотация. В представленном конспекте музыкального занятия-игры используются приемы сказкотерапии на раскрепощение детей, развития творческого воображения и фантазии, умения находить соответствия музыки и настроению, воспринимать и отображать сказочные образы.

Задачи:

Вызвать эмоциональный отклик при восприятии музыкального материала. Обобщать музыкальные впечатления игрой, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры: разучить речевую игру-зарядку, коммуникативную игру.

Развивать творческие способности, личностные качества, чувство коллективизма, ответственности, инициативность, самостоятельность.

Способствовать формированию двигательных навыков, ориентированию в пространстве, способности двигаться в соответствии с музыкальными образами.

Методические приемы: закрепление, прием «эмпатии», игра на детских шумовых инструментах. Слушание нежной и плавной мелодии, развитие творчества в движении; индивидуальное и групповое пение.

Предварительная работа: закреплять знакомство с элементарным музицированием, закрепление песни «Осень постучалась к нам», разучивание речевой игры-зарядки, коммуникативной игры. Беседы о характере игр, связь их со сказочными персонажами.

Оборудование и материалы:

Мультимедиа, презентация к занятию, музыкальный центр. Султанчики: «дождик». Листы бумаги.

Музыкальные инструменты: металлофон, треугольники, колокольчики, шумовые инструменты-самоделки.

Ход занятия:

(СЛАЙД 1 заставка)

Музыкальный руководитель: (Музыкальное приветствие):

- Здравствуйте, ребята!
- Здравствуйте!
- Как я рада, что пришли!
- И мы тоже рады!

Ребята, сегодня у нас не совсем обычное занятие. У нас сегодня занятие – игра. Игра – сказка. Ведь осень – это сама сказка: и веселая, и грустная, и яркая, урожайная; но и холодная, дождливая. Давайте мы подойдем к столу. Возле каждого вы видите различные музыкальные инструменты, которыми можно будет разукрасить нашу сказку.

(СЛАЙД 2) Итак, наша сказка называется «Приключение осеннего листочка»

(СЛАЙД 3) На высоком красивом дереве рос листик. Каждый день он любил про-

сыпаться среди своих друзей-листочков, весело шуршать и перешептываться с ними в лучах яркого солнца.

(Шуршат бумагой и перешептываются)

(СЛАЙД 4) Осенью наш листочек любил протягивать свои ладошки налетевшему ветерку (У-у-у, - звукоподражание по руке дирижера, которого выбирают из детей)

(СЛАЙД 5) А еще он любил своими ладошками ловить капельки дождя

(кап-кап, игра на колокольчике, треугольнике, металлофоне).

С каждым днем становилось все холоднее.

(СЛАЙД 6) Ветер оборвал все листочки с деревьев, и наш листик полетел по осеннему городу.

(СЛАЙД 7) Танцевальное творчество, движения рук под музыку П.Чайковского (ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ)

(СЛАЙД 8) Неожиданно наш листочек упал на забор.

(СЛАЙД 9) Посмотрев вниз, он увидел знакомых котов, которые собирались устроить драку.

(Коммуникативная игра «Ссора»)

Два кота сегодня в ссоре – когти точат на заборе.

Дыбом шерсть, фырчат, шипят и царапаться хотят!

Наш листочек не удержался и сказал:

(СЛАЙД 10, ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ):

«Успокойтесь, не сердитесь, и друг с другом помиритесь –

Чем побитыми ходить, лучше в мире добром жить!» (меняются парами, игра повторяется и в конце - обнимаются)

(СЛАЙД 11 (конец игры) Чем побитыми ходить, лучше в мире добром жить!»

(СЛАЙД 12) Тут налетел ветер и понес наш листик дальше. Вдруг он услышал странный звук. (ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ: ПАРОХОД) (Звук гудка парохода и рынды) Что это за звуки? – подумал листик. (Дети подсказывают).

(СЛАЙД 13) Конечно, я же в порту, возле залива. (ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ: Рында)

(СЛАЙД 14) Это гудит пароход и звучит сигнал рынды (корабельного колокола).

(СЛАЙД 15) Покачусь немного на волнах, они такие плавные!

(СЛАЙД 16, ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ) (Звуки моря и музыки) (Музыкально-двигательное творчество под музыку)

(СЛАЙД 17) Легкий ветерок погнал листочек дальше. Рядом с ним летели листочки с разных деревьев. (ЗВУКОВОЙ ФАЙЛ: «Какие они красивые и разные! Поиграю с ними в любимую игру!»)

Игра-творчество «Листики»:

Вот листок кленовый,

Вот листок дубовый.

Вот березка, вот осинка,

А вот красная рябинка.

Ветер, ветер, закружи!

Нас в деревья преврати!

(СЛАЙД 18) Листик полетел дальше и увидел внизу знакомую улицу с детским

садом и ребятами.

(СЛАЙД 19) А ребята собирались делать зарядку (Речевая зарядка)

Мы ногами – топ-топ-топ,
А руками – хлоп-хлоп-хлоп,
Головою – круть-круть,
Постучали в грудь-грудь,
Пяточками – топ-топ-топ,
По коленкам – шлеп-шлеп-шлеп,
Мы конфетку – ам-ам-ам,
И погладим по бокам,
А потом животики,
Улыбнулись ротики!

(СЛАЙД 20) Листочек услышал из соседнего окна красивую песенку и решил ее послушать.

(СЛАЙД 21, 22) (Песня «Осень-красавица»)

(СЛАЙД 23) Песенка очень понравилась листочку, и он еще долго кружил над детским садом, парком и осенним городом...

(СЛАЙД 24) А что случилось с листочком дальше, мы услышим в следующий раз. Понравилась, ребята, вам сказка? А, может, кто-нибудь из вас придумает свое продолжение нашей сказки, и мы послушаем об этом в следующий раз. А теперь мы прощаемся, до свидания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская — Москва, Детство-Пресс, 2010 г.- 656 с.
2. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Учебник: — Москва, Юрайт, 2014 г.- 448 с.
3. Музыкально-педагогический практикум: Е. Р. Ильина — Москва, Академический Проект, Ал, 2008 г.- 416 с.
4. Музыкальное воспитание дошкольников: теория и практика: Д. Камыно — Санкт-Петербург, Книга по Требованию, 2012 г.- 58 с.
5. Музыкальный мир. Пособие для детей 5-7 лет. В 2 частях. Часть 2: Т. И. Бакланова, Г. П. Новикова — Санкт-Петербург, Вентана-Граф, 2011 г.- 64 с.
6. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста: А. Н. Зимина — Москва, Владос, 2000 г.- 304 с.