

Бугаева Светлана Анатольевна,

*педагог дополнительного образования,
методист;*

*Центр «Лесная сказка»,
г. Щёлково Московской области*

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ТЕМЕ «ЗНАКОМСТВО ДОШКОЛЬНИКОВ С РАЗНООБРАЗИЕМ СЛОВ

Аннотация. Правильное владение речевыми навыками чтения и письма необходимо в жизни и деятельности каждого культурного человека. Обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящего во все другие предметы и собирающего в себе их результат. К числу предпосылок, важных для овладения грамотой, относится осознание дошкольниками речевой действительности и ее элементов: звуков, слов.

В конспекте занятия показано, как можно привлечь внимание ребёнка к звучащему слову, развивать его фонематический слух.

Занятие является вторым по учебному плану к Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе стартового уровня «Весёлые звуки» и первым по теме «Знакомство с разнообразием слов».

Группа дошкольников ещё не сформирована. Дети не знают друг друга, находятся в новой для них обстановке. Использование на занятии любимого ими материала стихотворной сказки, применение групповой работы, во время которой происходит взаимодействие и общение, способствуют снятию тревожности ребят.

Конспект занятия

Возраст детей 4 — 5 лет.

Тип занятия - «изучение нового материала»

Цель занятия - Формировать интерес к речевой деятельности.

Задачи:

1) обучения:

- познакомить с разнообразием слов;
- учить воспринимать стихотворение, развивать фонематический слух;
- развивать умения правильного произношения звуков в словах;
- развивать графические умения;

2) воспитания:

- прививать навыки общения в коллективе детей и взрослых;

3) развития:

- развивать активную речь;
- развивать воображение, творческое мышление.

Место данного занятия в системе занятий: занятие первое по теме, состоящей из 14 занятий.

Формы организации образовательного процесса:

- фронтальная, групповая.

Методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный.

Приёмы работы: игровая деятельность, выполнение графического задания.

Используемые образовательные технологии: игровая технология, групповая технология, ТРИЗ.

Дидактический материал: иллюстрации действующих лиц сказки-стихотворения И. Токмаковой «Кукареку», игрушки-персонажи, карточки, картинки для рисования и раскрашивания.

Материально-техническое обеспечение: оборудованное для занятий помещение, магнитная доска.

Ход занятия

1. Орг. момент: подготовка к занятию, приветствие. Дети сидят за 2-мя полукруглыми столами.

2. Основная часть занятия: педагог рассказывает детям стихотворение-сказку И. Токмаковой «Кукареку», по ходу повествования прикрепляет к магнитной доске картинки с изображением действующих лиц:

«Захотел Петушок
Сочинить стишок,
Написать кукареку
И к нему ещё строку.
Но кукареку потерялось,
Ничего от него не осталось:
Ни КУ, ни КА, ни РЕ...
Увидел он Хрюшку во дворе.
— Хрюшка, — говорит Петушок, —
Я хотел сочинить стишок:
Написать кукареку
И к нему ещё строку.
Но кукареку потерялось.
Ты не знаешь, куда оно девалось?
Хрюшка головой покачала:
— Нет, кукареку я не встречала.
Не печалься, тебе я хрю-хрю
Вместо него подарю.
Говорит Петушок:
— Нет, спасибо,
Мне кукареку найти бы.
Собрался Петушок,
Взял дорожный мешок
И пошёл шагать -
Пропажу искать.
Видит — навстречу Кошка,
Кошка идёт, мяконожка.
— Кошка, — говорит Петушок, —
Я хотел сочинить стишок:
Написать кукареку
И к нему ещё строку.

Но кукареку потерялось.
Ты не знаешь, куда оно девалось?
Кошка головой покачала:
— Нет, кукареку я не встречала.
Не грусти, я тебе удружу -
Мяу-мяу тебе одолжу.
Говорит Петушок:
— Нет, спасибо,
Мне кукареку найти бы.
Вздыхнул Петушок,
Подтянул ремешок,
До реки дошагал -
Очень устал.
Видит — скачет Лягушка,
Известная всем болтушка.
— Лягушка, — говорит Петушок, —
Я хотел сочинить стишок:
Написать кукареку
И к нему ещё строку.
Но кукареку потерялось.
Ты не знаешь, куда оно девалось?
Лягушка головой покачала:
— Нет, кукареку я не встречала.
Ты возьми себе лучше ква-ква -
Для стихов неплохие слова.
Говорит Петушок:
— Нет, спасибо,
Мне кукареку найти бы.
Грустный Петушок
Срезал посошок,

На закат взглянул,
Домой повернул.
Дома ужин ждёт,
Дома — детки.
Глядь — на крылечке Наседка.
— Муженёк, — кричит, — я так
устала,
Всё кукареку твоё искала!
Утащили его цыплята,
Непослушные наши ребята,

Целый день с ним они провози-
лись,
Говорят — кукарекать учились.
Впредь храни ты его аккуратно,
А теперь получай обратно!
Тут Петушок
Сочинил стишок:
Написал — кукареку!
И ещё кукареку!
И третью строку -
кукареку!»

Педагог снимает картинки с доски, показывает учащимся игрушки «Петушок» и «Лягушка», спрашивает:

- Дети, как по звукам можно узнать, кто говорит: Петушок или, Лягушка?

Дети:

- Петушок произносит «Ку-ка-ре-ку!», а лягушка - «Ква-ква!»

Педагог:

- Правильно. Птички чирикают, поросята хрюкают, коровы мычат; люди разговари-
вают. На свете много разных слов, с помощью которых мы понимаем друг друга.

Для проведения физкультминутки все встанем на коврик на расстоянии вытяну-
той руки друг от друга и будем делать то, о чём говорится в стихотворении»:

«Лучик солнца пробудился (руки вверх, потянулись)

И на землю опустил (наклон вниз, выдохнули).

Петя, Петя, Петушок (ходьба на месте),

Вышел Петя на лужок,

Он головкой покрутил (руки на пояс, медленные повороты головы налево и
направо),

Потом крылья распушил (руки в стороны, повороты влево и вправо),

Начал Петя приседать (руки вперёд, приседания),

Чтобы ножки размять,

Петушок повеселел (прыжки на месте)

И - Ку-ка-ре-ку, запел!

Лучик землю осветил (руки вверх, потянулись),

А Петушок всех разбудил (наклон вниз, выдохнули)».

Педагог: С помощью разных слов вы меня хорошо поняли и всё сделали пра-
вильно. Садитесь за свои столы.

Теперь мы с вами поиграем. Правила игры следующие: у нас две команды: за
первым столом – команда №1, за вторым – команда №2. Я даю каждой команде кар-
точки с героями из сказки о Петушке, правда, я немного забыла сказку и могу оши-
биться. Поэтому будьте внимательными.

Посмотрите минутку, кто изображён на карточках.

Вопрос к команде №1, команда № 2 – дополняет: Все герои были в сказке?

Дети: Нет: Вороны, Бычка и Щенка в сказке не было.

Педагог: Вопрос к команде №2, команда № 1 – дополняет:

А о каких героях сказки я забыла?

Дети: О Хрюшке и Кошке.

Педагог: Правильно. Вот эти герои (показывает карточки с их изображением). Молодцы. Вы хорошо запомнили сказку (собирает все карточки).

А как вы думаете: как цыплята кукарекать учились?

Дети высказывают разные предположения:

- цыплята же совсем маленькие, они думали «Ку-ка-ре-ку» - это такой флажок, можно на него посмотреть и научиться;

- они хотели склевать «Ку-ка-ре-ку», как зёрнышко или червячка, и научиться кукарекать;

- цыплята не понимали, что их мама-курочка и папа-петушок могут научить, а проказничать плохо. Потом они поняли, что сделали не очень хорошо и вернули «Ку-ка-ре-ку», чтобы папа Петушок сочинил стишок. Когда цыплята вырастут, они тоже смогут кукарекать, а маленькие цыплята только пищат «пи-пи-пи».

Педагог: Всё правильно. А давайте мы этих цыплят нарисуем. (Педагог раздаёт детям рисунки с кружком, показывает, что и как нужно дорисовать).

Дети дорисовывают клюв, глазки, крылышко и лапки.

Педагог: Ребята, кто хочет, может своего цыплёнка раскрасить.

Педагог: Рисунки прикрепляем к доске. Какие замечательные цыплята у нас получились!

3. Подведение итогов.

Педагог: Дети, о чём мы сегодня говорили?

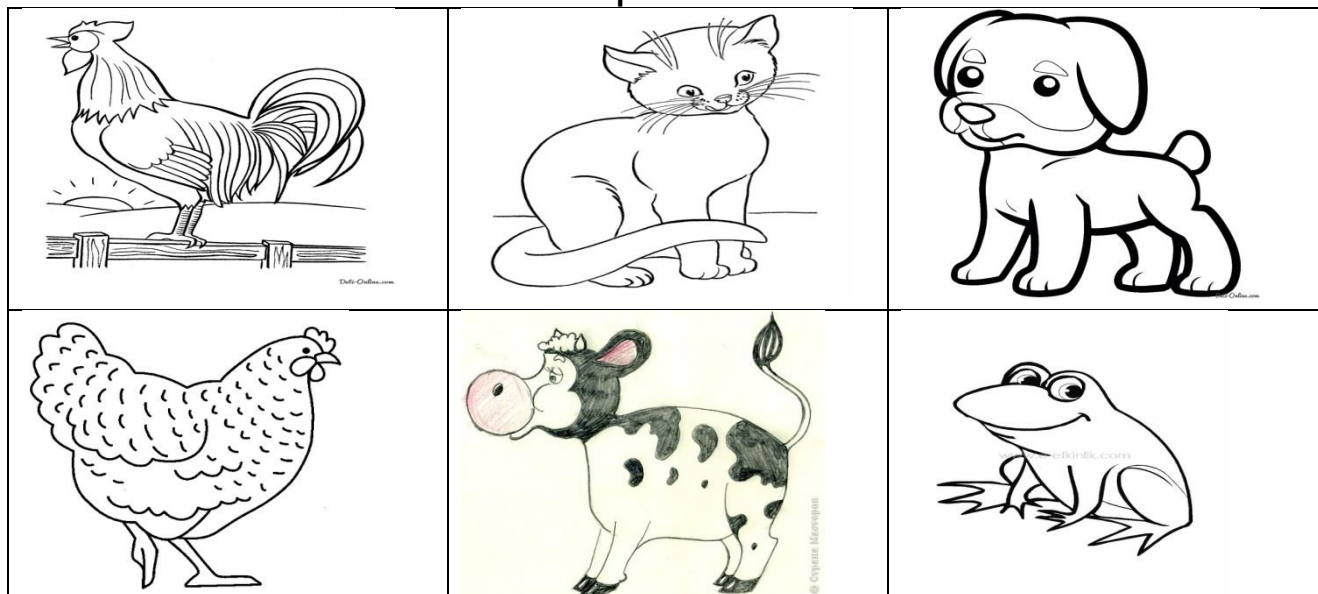
Дети отвечают, что слушали сказку, в которой каждый персонаж разговаривал по-своему, что разных слов много. Каждое слово что-то обозначает, и с помощью слов люди понимают друг друга.

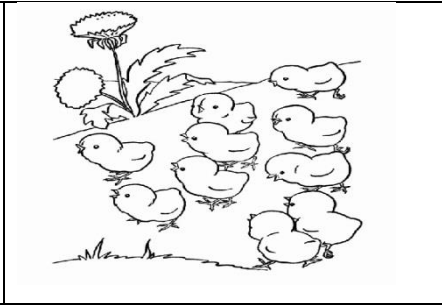
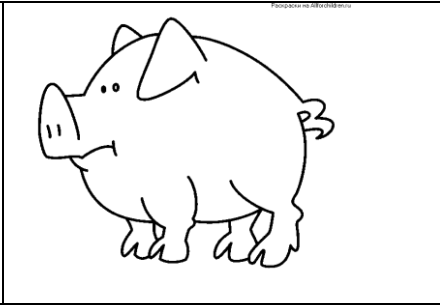
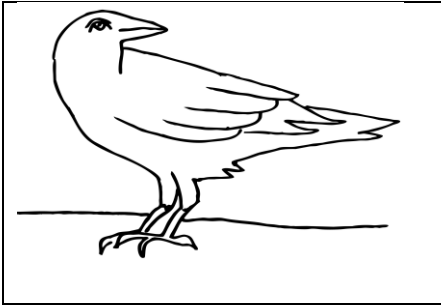
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Токмакова, И. Кукареку. – М.: Речь, 2015.
2. Немов Р.С. Психология. – М.: Издательство «Просвещение», 2001.
3. <http://www.bing.com/images/search>
4. <https://yandex.ru/images/search?ours>

Приложение № 1:

Карточки





Приложение № 2

Рисунок «Цыпленок»

