

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Шихранова Светлана Николаевна,

преподаватель,

ГАПОУ «Чебоксарский техникум ТрансСтройТех»,

г. Чебоксары, Чувашская Республика

ТЕХНОЛОГИЯ ВЕБ-КВЕСТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. В статье приведен опыт использования технологии веб-квеста при изучении литературного произведения на уроке литературы. Данная технология позволяет решать образовательные задачи занятия, формировать исследовательские умения учащихся, развивать критическое и абстрактное мышление.

Ключевые слова: информационные технологии, Интернет, образовательный веб-квест, критическое мышление; метод игрового, проблемного обучения.

В глобальной компьютерной сети можно без труда найти и разместить информацию на любую интересующую нас тему. Какое значение это может иметь для образования? Наиболее перспективно использовать это как информационно-коммуникационную технологию, с помощью которой можно не только решать учебные задачи, но и упорядочить образовательный процесс в целом, развивать метапредметные умения и навыки обучающихся.

Нынешнее поколение обучающихся идет в ногу с непрерывно развивающимися технологиями и порой знает больше, чем предполагает педагог. Заинтересовать занятием ребят, ориентирующихся в сети Интернет лучше, чем преподаватель, является основной задачей современного педагога.

В настоящее время существует много новых и перспективных информационных технологий обучения, одной из них является технология веб-квестов. Изучение и применение на практике этой технологии очень актуально и, главное, интересно обучающимся.

Слово «квест» (от англ. «quest» - «путешествие») – продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями и игрой.

Образовательный веб-квест (webquest) – проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы сети Интернет (или образовательный веб-квест – это сайт в Интернете, с которым работают студенты, выполняя ту или иную учебную задачу).

Рассмотрим этапы работы над проектом на примере веб-квеста, который был проведен при изучении темы «Стихотворение С. Есенина «Письмо матери»».

1-ый этап – предварительная подготовка. На этом этапе знакомлю с темой, формулируем проблему. Тема подбирается таким образом, чтобы студенты углубили свои знания и приобрели новые. Педагог определяет для себя тип веб-квеста – для кратковременной или длительной работы; в данном слу-

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

чае, кратковременный, рассчитан на 2 часа; как будет выполняться веб-квест: индивидуально или в группах; каков будет конечный результат. Задания представляют собой отдельные блоки вопросов и перечни адресов в Интернете, где можно получить необходимую информацию. На этом этапе преподаватель отбирает ресурсы сети Интернет.

2-ой этап – педагог оформляет веб-квест, придерживаясь определенной структуры, которая сложилась за время его существования: введение, задание, процесс работы, рефлексия.

Веб-квест «Стихотворение С. Есенина «Письмо матери»» создан с целью продолжения обучения студентов анализу лирического произведения. Работая в рамках веб-квеста, студенты должны обязательно применять на практике полученные знания и умения. Данный веб-квест позволяет обучающимся работать самостоятельно или под руководством педагога, совершая виртуальное исследование.

Структура веб-квеста выглядит таким образом:

1. Введение.

На стартовой странице указывается название квеста, его краткое описание, выбирается уровень сложности.

2. Задание.

Это наиболее важная часть веб-квеста. В этом разделе объясняется, что студенты должны сделать в процессе работы. На сайте размещена информация об участниках проекта, расписаны роли. Всего по заданной теме предлагается три роли: биографы, литературоведы, искусствоведы. Выбор ролей позволяет обеспечить взаимодействие студентов, учебное общение, которое призвано помочь им увидеть свои действия со стороны сверстников до того, как работу оценит преподаватель. Такого рода работа позволяет формировать не только предметные, личностные компетенции, но и метапредметные.

Например, задание для биографов.

Представьте себя исследователями биографии С.А. Есенина.

Ваша задача – исследовать жизненный путь поэта, выявить роль матери в его жизни.

Ответьте на следующие вопросы:

1) Где прошло детство поэта?

2) Какими были отношения поэта с матерью?

3) Как относится поэт к родному дому?

4) В какой период жизни было написано стихотворение? История создания стихотворения.

Задание для литературоведов.

Представьте себя исследователями поэзии С.А. Есенина.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Ваша задача – проанализировать стихотворение С.А. Есенина "Письмо матери".

Прочитайте стихотворение и выполните задания:

1) Определите основную тему и идею стихотворения.

2) Что Вы узнали о лирическом герое?

3) Рассмотрите стихотворение с точки зрения его композиции. Каково в нем назначение любимого есенинского кольцевого оформления?

4) Какие изобразительно-выразительные средства используются автором в стихотворении?

У каждой группы своя роль и конкретные адреса веб-сайтов, по которым они должны искать информацию, соответствующую ролевой игре. Участники одновременно, в соответствии с выбранными ролями, выполняют задания. Так как цель работы не соревновательная, то в процессе работы над веб-квестом происходит взаимное обучение.

3. Процесс работы

Собранную информацию в виде текстовых документов, фотографий, картинок студенты сохраняют в своих папках для последующей обработки. Результаты работы всей группы ребята оформляют в виде документа, мультимедийной презентации, буклета с фотографиями, рисунками, собранными материалами. В данном случае студенты создавали электронную презентацию в программе PowerPoint.

4. Итог работы, рефлексия.

Презентация и защита работы.

Здесь подводятся итоги, поощряется рефлексия и дальнейшие исследования по проблеме.

Веб-квест позволяет обучающимся делать открытия, а не просто усваивать информацию. Веб-квест может завести студентов в любое место в мире, помочь им стать творческими исследователями. Веб-квест прекрасно подходит для обучения в команде, повышает уверенность в своих силах, пробуждает интерес и самооценку студентов. Это и способствует формированию коммуникативной компетенции. В итоге мы имеем метод игрового, проблемного, группового, индивидуального обучения.

Таким образом, работа над веб-квестом делает обучающегося самостоятельным, умеющим ориентироваться в разнообразных ситуациях, способствует развитию критического мышления, развивает умение сравнивать, анализировать, самостоятельно ориентироваться в информационном пространстве.