

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Штанько Нелля Ивановна,

учитель английского языка,
МБОУ г. Иркутска СОШ №53,
г. Иркутск

РОЛЬ НЕСТАНДАРТНЫХ УРОКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. В статье рассматривается методика проведения нестандартных уроков английского языка как эффективных форм организации учебной деятельности учащихся, основанных на использовании межпредметных и метапредметных связей.

Ключевые слова: урок, нестандартный урок, игра, мотивация, речевая культура

Все мы знаем, что привлечь внимание современных детей к учебному материалу на уроках английского языка нелегко: дети быстро утомляются, у них пропадает интерес, в итоге мы видим снижение эффективности нашей работы, отсутствие интереса к изучению иностранного языка, снижение уровня знаний. И что же делать учителю, который имеет хорошие знания предмета и большое желание научить своих учеников? Наверное, одним из вариантов решения проблемы являются нестандартные формы организации уроков. Нестандартные формы уроков наряду с игровыми приёмами приобретают особое значение в условиях современного коммуникативного подхода к обучению иностранным языкам.

Что же такое нестандартный урок? Чем он отличается от обычного урока? Основное отличие нестандартного урока от обычного – его нешаблонность, в какой-то степени неформальность. В нестандартном уроке нет жестких требований к тому, как конкретно разработать и построить урок. Это необычный урок, урок более раскрепощённый, более творческий, требующий от всех участников непосредственного вовлечения. Часто такой урок отличается тем, что учитель не декларирует чётко учебные цели, они как бы скрыты и становятся понятны обучающимся только к концу урока. На таком уроке могут не выставляться оценки в обычном их понимании.

Учитывая особенности изучения иностранных языков, можно утверждать, что нестандартные формы проведения занятий просто необходимы при обучении иностранному языку. Через игру, различные соревнования в речевой деятельности можно эффективно поддерживать интерес к изучаемому языку. Такие уроки могут помочь решить многие стоящие перед учителем задачи: формирование положительной мотивации учения, готовности воспринимать культуру другого народа; развитие речевой культуры школьников и культуры общения; развитие умения работать в команде; развитие мышления, логики, языковых, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; развитие умения рассуждать, принимать решение и отвечать

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

за собственные поступки; расширение с помощью иностранного языка представлений учащихся об окружающем мире, о языке как средстве взаимодействия с этим миром и т.д.

В арсенале учителя сегодня существует большое количество таких уроков: урок-соревнование (марафон, КВН), урок-экскурсия, урок-викторина, урок-телемост, Интернет-урок, урок-ролевая/деловая игра и многие другие.

Нетрадиционные формы уроков иностранного языка реализуются, как правило, после изучения какой-либо темы или нескольких тем. Они выполняют функции обучающего контроля. Такие уроки проходят в нетрадиционной обстановке, которая создаёт атмосферу праздника при подведении итогов проделанной работы, снимает психологический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку. Наиболее уместно проводить нестандартные уроки на завершающем этапе изучения темы, когда необходимо систематизировать весь пройденный материал, выявить уровень владения им, степень сформированности навыков, умений и желания детей осуществлять иноязычное общение.

Нестандартные уроки – это интересные и эффективные формы организации учебной деятельности учащихся, это возможность использования межпредметных и метапредметных связей. Актуальная и современная тематика, отвечающая интересам и уровню учащихся, использование эффективных педагогических и методических средств – всё это позволит учителю заинтересовать обучающихся, вызвать у них желание изучать и знать иностранный язык.

Конечно, проведение нетрадиционных уроков требует от учителя профессионализма и большой самоотдачи, но как радостно видеть результаты проделанной работы: у обучающихся повышается мотивация к изучению иностранного языка, желание показать свои знания.

В своей педагогической практике я отдаю предпочтение уроку-конференции, уроку-деловой игре, уроку-круглый стол в старших классах, а на среднем этапе – уроку-празднику, уроку-экскурсии, уроку-конкурсу и ролевой игре. Так, в 11 классе по итогам изучения темы «Глобальный мир» был проведён урок «Глобализация предстала перед судом», при проведении которого были задействованы все учащиеся группы и даже приглашённые гости. Большой интерес у десятиклассников вызвал урок «за круглым столом» “The only unsinkable ship is friendship” («Единственный корабль, который не утонет-это дружба») Я хочу представить один из таких уроков, проведённый в 5 классе. Это урок - ролевая игра “Eating out” (В кафе).

Предлагаемый урок по теме «В кафе» был проведён в 5 классе, в котором учащиеся занимаются по УМК Дженни Дули и Ольги Подоляко, 4 год обучения. Форма урока – игра была выбрана потому, что именно игра является самой точной моделью общения. В игре, как и в жизни, переплетаются речевое и неречевое поведение партнёров. На начальном этапе урока вводится

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

пословица “Appetite comes with eating”, работа с которой позволяет не только провести языковую разминку и подготовить учащихся к восприятию темы, но и развивает внимание и память. Следующий этап – сообщение темы и мотивация детей на её изучение. С помощью выбранного приёма (кроссворд) решается две задачи: формируется познавательный интерес у детей и осуществляется устный и письменный контроль лексических единиц по теме. При активизации ЛЕ в рамках учебной ситуации, использованные приёмы работы с классом позволяют учащимся быстро сосредоточиться на содержательной стороне высказывания, а используемые методы (наглядный, словесный, познавательной игры) способствуют развитию у учащихся памяти, внимания, мыслительных процессов (выделение существенного, соотнесение зрительного образа предмета с его лексическим значением). Структура *Would like* введена с целью знакомства учащихся с нормами этикета, принятыми в стране изучаемого языка, и применения данной структуры в заданной ситуации. Разыгрываемая ситуация общения даёт детям возможность на практике применить лексический и грамматический материал. Предложенный в конце урока вид рефлексии помогает учащимся реально оценить свою деятельность на уроке. В целях успешного усвоения учащимися новой темы (структуры *Would like*) объяснение материала проводится на русском языке.

Цели урока:

1. Образовательная – обеспечить использование активной лексики по теме “Еда” в рамках учебной ситуации “В кафе”; познакомить учащихся со структурой *would like* и научить применять ее в заданной ситуации.

2. Воспитательная – способствовать формированию коммуникативных навыков у школьников.

3. Развивающая – способствовать развитию у учащихся речевых навыков, внимания, мыслительных процессов (выделение существенного, соотнесение зрительного образа предмета с его лексическим значением)

Оборудование: Магнитофон, запись песни, рисунок на листе ватмана летнего кафе, рисунок с изображением тарелки, вырезанные из бумаги красные, зеленые и коричневые яблоки, картинки: пирожное, печенье, лимонад, минеральная вода, сок, кока-кола, мороженое, шоколад, чупа-чупс, пудинг, йогурт, сладости, булочка, различные фрукты, раздаточный материал (задания 1-8), сервировочный столик.

Класс разделен на три гомогенных группы.

Сценарий урока.

I. The beginning of the lesson.

T: Good morning, boys and girls. How are you? Well?! I hope we'll have a wonderful time together. Let's begin our lesson and first the phonetic drill:

II. Phonetic drill (на доске записана пословица: *The appetite comes with eating.*)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

T: 1) Children, read the proverb and try to give Russian equivalent.

2) Say after me (отрабатывается произношение).

3) Try to learn the proverb (дети хором читают пословицу, с каждым новым повторением учитель стирает по одному слову, пока пословица не исчезнет).

4) Remember the proverb (несколько учеников воспроизводят пословицу). Учитель просит учащихся перевести пословицу на русский язык. – Appetit приходит во время еды.

T: Well done.

III. Introducing into the topic. (Введение темы)

T: Today we'll talk about food. And the topic of the lesson is eating out (учитель показывает на доску, дает перевод). Children, answer some questions:

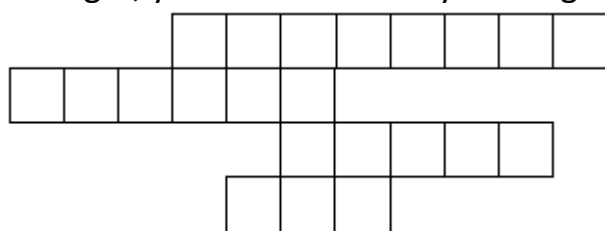
Do people usually eat at home?

Can people eat in a restaurant?

Can they eat in Mc Donald's?

Can they eat in a pub?

And now look at the blackboard, please. There is a tasty crossword on it. If you do it right, you'll know where you are going today.



1. It's green and you have it in salad (cucumber).

2. Monkeys like the yellow fruit (banana).

3. Apples, bananas, plums are ... (fruit).

4. It's a drink. In Russia people usually drink it hot, but in some countries people drink it cold (tea).

Написав правильно слова по горизонтали, по вертикали появляется слово cafe.

Well, children. It's the place where we are going today.

Учитель закрывает половину доски и указывает на изображение летнего кафе.

We are going to a summer cafe.

IV. Revision words on the topic.

T: But before going to the cafe we must refresh some words on the topic "Food".

1. Say after me (одновременно показывая картинки: пирожное, печенье, лимонад, минеральная вода, сок, кока-кола, мороженое, шоколад, чупа-чупс, пудинг, йогурт, сладости, булочка, различные фрукты).

2. What is the English for сок, мороженое и т.д? (Работа по картинкам).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

3. Get into your pairs; wordlists are on your desks (список слов на русском языке, дети проверяют слова друг у друга, задание 1).

4. Now a ballgame (проверка слов с помощью игры в мяч, учитель называет слово по-русски, дети – на английском).

5. Now work in groups. Each group has its own task. The first group must find five things we can eat or drink. The second group: it's a zebra, but it lost its stripes, draw the stripes to separate the words. The third group must finish the text you have on your table (задания 2-4). For work – 2 minutes.

V. Physical pause

T: OK, kids. Well done. Let's go to the cafe. Stand up and go, sing our song (дети поют песню "Say Hello" с движениями)

VI. Введение грамматической структуры Would like)

T: Фразы, которые мы сейчас выучим, используются в английском языке в повседневной речи, например, в кафе, в магазинах, в тех общественных местах, где вы хотите что-либо приобрести и при этом сделать это вежливо. Look at the blackboard:

would like - [wud]

I would like. – Дайте, пожалуйста.

What would you like? – Что пожелаете?

Here you are. – Вот, пожалуйста (когда вам подают что-либо).

Фразы фонетически отрабатываются.

T: Children, you have dialogues on your tables. They help you to do your orders. Read and translate the dialogues (задание 5).

В ходе работы с диалогом учитель обращает внимание на новые фразы.

VII. Role - play.

T: And let's play. I am a waiter. You are friends. You want to order something to eat

Учитель, быстро надевая фартук, превращается в официантку.

T (as a waiter): Good afternoon, children. Glad to meet you. Here's the menu, please (учитель предлагает меню, задание 6). You can discuss what you want.

Среди детей идет обсуждение на английском языке (на основе диалога). Затем учитель подходит к детям и с помощью фразы What would you like принимает заказы и отдает лист с заказами помощнику, который подготовит их. В это время учитель проводит следующую игру:

T: Children, wait some minutes, please and I offer to play a game. You have a set of words on your tables. Which of these products do people eat for breakfast, lunch, and dinner? (У каждой группы одинаковый набор слов, задание 7). The first group takes breakfast, the second – lunch, the third – dinner. For task I give you two minutes.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ

Thank you very much. Oh, kids, your orders. Учитель подходит к каждой группе и, комментируя заказы, отдает их детям: f.e. Your two glasses of orange juice, four ice-creams ... Учитель может использовать муляжи.

VII. Reflection. (Рефлексия)

В нашем кафе посетители обычно оставляют «чаевые». Сегодня я прошу вас оставить «чаевые» для меня, но не в виде денег, а яблоко, красное, зелёное или коричневое. Значения цвета яблок расписаны в задании 8 на парте у каждой группы. Яблоки разных цветов лежат здесь же. На магнитной доске изображена тарелка. Дети выбирают яблоко и «кладут» на эту тарелку.

Т. Посмотрите на тарелку. Большинство яблок-красные! Значит урок прошёл интересно и с пользой. Thank you for your work!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мильман Р.Г. Контроль уровня сформированности у обучающихся коммуникативных навыков // Иностранный язык в школе. – 1996. – №1
2. Мильруд Р.П., Максимова И.Р. Основные способы стимулирования речемыслительной деятельности на иностранном языке. // Иностранный язык в школе. – 2001. – №6
3. Сафонова В.П. Современный урок иностранного языка. – М.: Учитель, 2011.
4. М.В. Семёнова Ролевые игры в обучении иностранным языкам. // Иностранный язык в школе. – 2005. – №1.