

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

**Хлопкова Инна Владимировна,**  
учитель русского языка и литературы,  
МКООУ «Школа-интернат №64»;

**Ревтова Людмила Владимировна,**  
учитель музыки,  
МКООУ «Школа-интернат №64»,  
город Прокопьевск

### СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО ПРЕДСТАВЛЕНИЯ, ПОСВЯЩЕННОГО 8 МАРТУ «ТРАМВАЙ ВЕСНЫ»

**Аннотация.** Театрализованное представление в живой форме путешествия в трамвае, включая диалоги ведущих, весёлые сценки с участием педагогов школы и администрации. Сюжет основан на реальных событиях, в которых может узнать себя каждый.

**Ключевые слова:** трамвай, весна, настроение, праздник, кондуктор, следующая остановка.

Трамвай скрипит, тревожа утро раннее,  
Как мул железный тянет свой хомут.  
У всех, кто едет в нём, одно желание –  
Закрыв глаза, поспать хоть пять минут.

Уважаемые пассажиры! Мы напоминаем вам, что наш трамвай следует по маршруту «Переулок счастья - ПЛОЩАДЬ радости». Осторожно! Двери закрываются! Следующая остановка «Улица прекрасного настроения»

**Кондуктор входит с конца зала:**

- Так, готовим за проезд! Не стесняемся! Так, что у вас? Студенческий? Пенсионный? Ученический? И взять не с кого! У всех проездные, льготы! Никакого калыма! Видать, праздник пройдёт – с чаем!

**Говорит водителю трамвая:**

**- Привет, Тань! Представляешь:**

Проснулась утром – чисто в доме,  
Носки на стульях не висят,  
Тарелки вымыты и чашки  
На полках ровненько стоят.  
Цветочки в вазах и конфетки,  
И ванна с пеной налита,  
Да и поджарены котлетки,  
И чисто вымыта плита.  
Вот как не получить инфаркта?  
Такое, блин, 8-е Марта...

\*Звучит громко музыка «Улыбайся!\*. В трамвай заходит юноша, пританцовывая, садится на сиденье. Подходит кондуктор:

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

К: Плотим-плотим за проезд! Молодой человек, плотим за проезд!  
(он не слышит) Да выключи ты эту шарманку! Не один же едешь!!! Ты видишь, люди на работу едут! Спать ещё хотят!

Ю: (выключает музыку) Девушка, ну что вы так кричите! Сегодня же..

8 Марта — день весенний,  
И скажу вам правду — в этот день  
Охапку нежных поздравлений  
Нести всем дамам нам - не лень!  
Почему 8 Марта солнце ярко светит?  
Потому что наши дамы лучше всех на свете!  
Потому что праздник этот — самый лучший день.  
Потому что праздник этот— праздник всех людей!  
- Улыбайтесь, вам очень идёт улыбка! Улыбнитесь друг другу!

### **\*Песня «Улыбайся!»**

Остановка «Административная площадь »

\*Участвуют директор и завуч.

Давка в трамвае:

1: Э, водила! Аккуратней там – не дрова везёшь!

К: Так, молодые люди, проезд оплачиваем! Девушка, что у вас за проезд?

2: Будьте добры, секундочку!

1: Позёр!

2: Будьте добры – два! (улыбается девушке, потом резко смотрит поверх неё)... Сань, я взял на тебя!

1: Пижон! Я заплачу за девушку! Пожалуйста! (деньги дает)

К: Сколько?

1: Ну, два!

К: А за девушкин багаж?

1: Перестаньте, какой багаж! Это же ручная кладь! Вот у вас багаж!

К: Мужчина, пучеглазенький, куда? За проезд оплачиваем!

3: Что?

К: Передаем за проезд!

3: Передайте, пожалуйста! Хотя...каждому прощелыге 14 рублей доверять! Можно я пройду? Разрешите, пожалуйста, разрешите! (идёт к кондуктору) Мамаш, короче (шепчет на ухо и даёт много денег) Пойду на своё место!

1: Куда?

3: Там просто моё монпасье с червячками стоит..

2: А, понимаю, тесно!

К: Мужчина, вы сдачу забыли? (усмехаясь)

3: А!! Точно!! (идёт назад) Что за давка-то, господи, боже мой!

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

К: И не стойте здесь! Уходите! Вы мне работать мешаете!

З: Конечно же! Да что же такое-то!

1: Идите к своему монпасье!

- Остановка «Мебельная фабрика»

4: Аккуратно, головы, головы! (мужик с гардиной)

К: Мужчина с гардиной! Проезд оплачиваем!

4: Сейчас заплатим! Подержите-ка!

\*Входит женщина с двумя грудными детьми.

К: Мужчина с детьми! Проезд оплачиваем!

5: Я ж с детьми!

К: Ну дети бесплатно, а за себя платите!

5: На-ка, подержи! (отдаёт директору)

К: Вы что с ума сошли?

5: Действительно, я что с ума сошла!(обращается к детям) Коленька, Петенька, на поликлинике выйдите!

Водитель (объявляет): Внимание, в вагоне работает контролёр: всем предъявить билеты!

**Контролёр** заходит, подходит к завучу: Слушайте, тут такое дело: выручите, пожалуйста, с утра крошки во рту не было, а наши банкет накрыли - вы пока за меня тут поработаете, а я на ДЕПО перекусить успею! (надевает на неё костюм контролёра и быстро убегает)

Водитель: Трамвай дальше не пойдёт!

1: Почему это?

В: Потому что я водитель трамвая! Пока я еду, я вижу этого мужчину в зеркало заднего вида! А пока я вижу его в зеркале заднего вида, мне в стекло переднего вида смотреть неинтересно!

1,2, 3: Ну что же, мы за безопасное движение!

Садитесь, пожалуйста!

Не-нет, это места для инвалидов!

А вы проходите на почётное место водителя! (под общие аплодисменты директор идёт к микрофону)

**Слово директора, завуча.**

- Остановка «Трамвайное управление». Поторапливайтесь с подножек – двери закрываются!

\* Песня «Трамвайчик»

- Остановка «ПРОСПЕКТ Мамино сердце». Двери закрываются! Уважаемые пассажиры! Приготовьте за проезд свои самые нежные чувства!

Две ученицы:

1: Клёво! А у нас в семье сегодня тоже праздник намечается! Я для мамы такой тортище постряпала! Придёт Ленка со своей семьёй – мама хоть с внуками душу отведёт!

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

2: Ой, не говори! У меня папа уже с утра за цветами сгонял! Принёс – целую охапку ромашек!!! И где он их взял??

1: Да, в этот день маме хочется говорить только приятные слова, а мелкие неприятности принять за жизненный урок, который мама даёт каждый день **как открытый!**

2: Во-во! Пусть она иногда и поворчит...скажет, например: Ты много сидишь за компом!

1: Или чуть что: У папы спроси!

2: Ага! Ещё вот это: Не доешь – за шиворот вывалю!

1: А мне всегда говорит: Они учатся лучше, чем ты!

2: Точно! А потом махнёт рукой, скажет: Делай, что хочешь!

1: Или вот ещё: Сначала уроки, а потом гулять!

2: Посуду за собой помой!

1: Сейчас ремень достану!

2: Скоро зрение себе посадишь!

1: Совсем от рук отбилась!

Дай пять?!

2: Хотя что ни говори:

Родная мама - ближе слова,

Роднее слова в мире нет!

Звучит в веках оно не ново,

Всяк, кто родился, им согрет.

1: Согласна! Мама...

Сколько песен о маме пропето,

Сколько сложено в мире стихов!

О прекрасной и милой, заботливой маме

Сколько сказано ласковых слов!

**\*Песня «Мама»**

- Остановка «По требованию». Просьба вовремя сообщать водителю о выходе.....в свет! Милые дамы, оставайтесь не только на своих местах, но и такими же лучезарными, сногшибательными и модными!

и к следующей по рельсам движение продолжает!

- Следующая остановка «Институт женщиноведения»

Заходят ученые и обычный гражданин.

У 1: А я говорю, коллега, в каждой женщине есть загадка, а учитывая, что дам на земле несколько миллиардов, представляете, сколько непонятных для нас мужчин вещей?!

М: Вот-вот! Я сижу и думаю, мне никогда не понять свою жену! То ей одно, то другое! То ей похудеть, то пироженку!

У 2:Рады представиться: ученые из Института Женщиноведения Альберт Геннадьевич и Виктор Христофорович.

М: Очень приятно. Меня просто – Самат!

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

УЧЕНЫЙ 1: Да, да, коллеги, ведь все мы, мужчины, на протяжении всей жизни пытаемся понять представительниц противоположного пола.

УЧЕНЫЙ 2: А у нас это еще и работа.

УЧЕНЫЙ 1: Нас ещё и пожалеть надо. Сегодня - как раз- мы защищаем нашу диссертацию на тему «Женщины: мифы и загадки».

УЧЕНЫЙ 2: В частности, в ней мы разрушаем некоторые стереотипы, существующие в социуме о дамах. Например, женщины могут часами проводить у зеркала

УЧЕНЫЙ 1: Это миф. Женщины часами могут проводить у любого отражающего внешность предмета.

М: А как вам то, что женщины живут дольше мужчин?

УЧЕНЫЙ 1: Давайте сначала разберемся, из-за кого мужчины живут меньше?! Или вот, женщина за рулем как обезьяна с гранатой.

УЧЕНЫЙ 2: Полная ересь. Проводился даже сравнительный анализ – кроме опасности для окружающих ничего общего.

М: А моя: как встанет у зеркала – так на 3 часа: и мулюется, и мулюется! А потом ещё говорит, что ей надеть нечего. Хотя её нечего надеть – уже некуда класть!!! И заявляет, что она это делает исключительно для меня!

УЧЕНЫЙ 2: Если бы это было правдой, то все бы женщины ходили в майке с надписью АРШАВИН и с сумочкой в форме пивного бочонка. Или то, что любовь женщины можно купить подарками...

УЧЕНЫЙ 1: На самом деле это неправда...но не останавливайтесь.

М: Некоторые мужики считают, что если окольцевать девушку, то можно отслеживать все её передвижения

УЧЕНЫЙ 1: Это правда! Кольцо в четыре карата стоит того, чтобы отзвониться и сказать, где ты находишься.

М: А ещё моя жена мечтает увидеть Париж хоть одним глазком! Думаю, ей подарок сделать на 8 марта...

УЧЕНЫЙ 1: Это миф, женщины мечтают совершить шоп-тур по Парижу хоть с закрытыми глазами! Так что, гражданин, готовьтесь к большему!

М: И вот ещё что: ненавистное слов- диета! Диета, диета, диета! Что самое интересное: ей всегда хочется две вещи - похудеть и покушать. Вчера рассуждает: «Есть-то как охота, а я на диете - можно только пить. Пойду, говорит, попью борща». Открывает кастрюльку, приговаривает: «Сяду на диету с завтрашнего дня» - и...пьёт борщ! Вот так диета!!!

УЧЕНЫЙ 2: Это не миф, это проявление гуманности. Просто, перед тем как сесть вам на шею, с их стороны гуманно посидеть на диете.

М: А ещё говорят: женщины – слабый пол...

## ИННОВАЦИИ В НАУКЕ: ПУТИ РАЗВИТИЯ

УЧЕНЫЙ 2: (полушёпотом) Если вы хоть раз вступали в конфликт с кондуктором в трамвае, то сами понимаете, что это миф.

М: Все женщины хотят замуж за Бреда Питта! И чего они все в нём нашли? Моя как увидит его по телевизору – так и прилипнет к экрану!

УЧЕНЫЙ 2: Это миф, потому что не только все женщины, но и моя пятилетняя дочь, и моя семидесятилетняя тёща тоже хотят замуж за Бреда Питта.

М: А ещё моя заявляет, что может делать несколько дел одновременно!

УЧЕНЫЙ 2: Это миф. Красить ногти и при этом говорить по телефону - вред ли можно назвать делами.

М: Но надо признать, мужики, что женщины всё-таки – нежные и ра-нимые создания ...

УЧЕНЫЙ 1: Ага! Пока одна из их коллег не придет в таком же платье на работу! Ну что, на этом, пожалуй, закончим, хотя тема эта очень обширна! Нет, не в смысле что женщины – полные. В смысле, наша остановка! Нам пора выходить! Рады знакомству! Удачи в вопросах женской логики!

М: И вам не хворать!

**\*Песня «Проснись и пой»**

**- Остановка конечная «ПЛОЩАДЬ СЧАСТЬЯ»! Желаем вам всегда быть бодрыми, красивыми, эффектными, молодыми, здоровыми, талантливыми, желанными...**

**- и чтобы по жизни вы всегда получали счастливый билетик!!!**

Ну и что, что метель, ну и что, что снега?

Всё уходит с весеннею трелью:

Зазвенят журавли, за собою маня,

С 8 Марта поздравят капли.

В этот праздник примите наш сердечный привет,

Пожелание счастья и чуда,

Мира, ласки, любви, чтоб жили сто лет

Без заботы, достойно и мудро!

**\*Песня «Золотое сердце»**

Согрето все теплом и светом женских рук:

Прогонят беды, отведут любой испуг.

Очаг семейный не погаснет никогда,

Коль будет женщина подбрасывать дрова!

Мы дали на вопрос такой ответ:

ВЕДУЩИЕ (вместе): О, Женщина! Тебя нужнее в мире нет!!!