

Яшина Любовь Константиновна,
воспитатель, д/с №182 «Золотой ключик»
АНО ДО «Планета детства «Лада»,
г.о. Тольятти

ТРАДИЦИИ МОЕГО НАРОДА – ТРАДИЦИИ ЗЕМЛИ САМАРСКОЙ

*"Воспитание, если оно не хочет быть бессильным,
должно быть народным" К.Д. Ушинский.*

Аннотация. В статье представлены формы работы с детьми и родителями, способствующие ознакомлению с традициями, обычаями соседствующих народностей Поволжья.

Ключевые слова: обычаи, традиции, Поволжье, культура, народы, наследие.

Суть патриотического воспитания состоит в том, чтобы посеять и вырастить в душе семена любви к родной природе, к родному краю, к родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Особое внимание обращено на культурное взаимодействие соседствующих народностей Среднего Поволжья: татар, мордвы, чувашей и русских, которые выбраны как наиболее представленные в регионе.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Планируя работу с детьми, ставим задачи направленные на воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях народов проживающих по соседству, а именно русские, татары, мордва, чувашаи. Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Международная научно-практическая конференция
«Педагогический перекресток: школа-семья-общество»

Особое внимание уделяем формированию нравственных представлений о родном крае в образовательной деятельности. Разработанный цикл занятий по ознакомлению с традициями Среднего Поволжья, направлен на развитие любознательности и активности дошкольников. Темы организованной деятельности, такие как, «Дружба народов Поволжья» способствуют формированию дружеских взаимоотношений. Расширяют представления детей об обычаях и обрядах в природе у народов Среднего Поволжья в занятии «Путешествие по родному краю», «Ярмарка подвижных игр народов Поволжья». Тематика НОД «В теплой зимней шубке и морозы шутка» пополняет знания и представления об образе жизни людей, населяющих Поволжье, их обычаях, традициях, фольклоре и национальных костюмах. Воспитывает уважительное отношение и симпатию к людям других культур. Разработанные нами занятия и материалы положены в основу учебно-методического пособия «Дети земли Поволжской» и способствуют формированию эмоциональной отзывчивости у детей, приобщению к культурно – эстетическим ценностям родного края.

Важно, чтобы занятия активизировали мыслительную деятельность воспитанников. С этой целью используем приемы сравнения (например: сравниваем культуру и быт татарского и русского народа; какую одежду носили чувашские народы раньше и в настоящее время и т. д.), вопросы поискового характера, индивидуальные задания. Важным приемом подачи информации детям, особенно исторического характера, является познавательный рассказ. Например, рассказы об обычаях и обрядах народов Среднего Поволжья, о календарных национальных народных праздниках: «Широкая Масленица», «Веселое зазимье», «Праздник плуга», «Возрождение». Учитывая, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление, необходимо сопровождение его наглядным материалом: иллюстрациями, слайдами, фотографиями, схемами, а также предметами старинного быта.

Особое место в краеведческой работе занимают дидактические средства музейной педагогики, которые помогают воссоздать в сознании детей картины прошлого народов Среднего Поволжья, познакомить предметами быта, орудиями труда, одеждой наших предков. Экспозиции природоведческого содержания позволяют показать богатство и разнообразие животного и растительного мира. В группе, при активном содействии родителей созданы фо-

Международная научно-практическая конференция
«Педагогический перекресток: школа-семья-общество»

тоальбом «Национальные костюмы народов Поволжья», макеты: «Жигулевские горы», мини-музеи «Русская изба», «Народная игрушка», где детям предоставлена практическая возможность действий с предметами, обыгрывания бытовых ситуаций, сюжетов народных сказок.

Учитывая ведущую деятельность детей, широко используем различные виды игр в краеведческой работе. Разработали ряд полифункциональных пособий по ознакомлению с городами Среднего Поволжья «Где я нахожусь», «Узнай и расскажи», дидактические игры по ознакомлению с природой «Сокровище Жигулей» (ознакомление с горами, растительным и животным миром). Созданный совместно с родителями лепбук «Поволжский перекрёсток» Развивает интерес к прошлому народа.

Знакомим детей с народными национальными играми. Широко используем подвижные игры: русские народные игры «Ручеёк», «Челнок», татарские народные игры «Хлопушки», «Скок – перескок», мордовские народные игры «Круговой», «Сурск» (Колечко), чувашские народные игры «Кого вам?» («Тили рам?»), «Луна и солнце».

Одна из форм работы с детьми – продуктивная творческая деятельность, которая включает рисование, аппликацию, ручной труд. Она позволяет закрепить полученные знания детей, отразить формирующееся отношение к изучаемому предмету. Результаты продуктивной деятельности детей мы оформляем в форме тематических выставок. Особенно нужно отметить педагогическую ценность коллективного продуктивного труда по созданию коллажей, макетов («Улица города», «Самарская лука» и др.), где у детей помимо других социальных качеств, формируется чувство ответственности за свою работу, как частицу общего труда.

Положительные эмоции играют значительную роль в формировании нравственно-патриотических чувств у детей дошкольного возраста. Поэтому большую роль отводим использованию таких форм работы, как праздники и развлечения. Народный праздник, краеведческая викторина, тематическое развлечение является логическим и эмоциональным завершением работы по каждой из разработанных тем.

Важным условием осуществления нравственно-патриотического воспитания является тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Накануне выходных, отпуска, выезда семьи в

Международная научно-практическая конференция
«Педагогический перекресток: школа-семья-общество»

другие города области, на природу дети и родители получают задание наблюдать, затем рассказать об увиденном, сделать рисунки, фотографии. Большой интерес у детей и родителей вызывают совместные праздники, развлечения. Например: «В тереме расписном я живу, к себе в гости всех приглашу», с целью знакомство с народным бытом и гостеприимством, повышение культуры родителей, обмен опыта семейного воспитания и традициям всех народностей живущих на территории Среднего Поволжья.

Системный подход в работе расширяет знания дошкольников о соседствующих культурах и способствует развитию доброжелательности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- 1. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2002. – 200 с.*
- 2. Мамонова М. Формирование образа Родины у дошкольников в рамках программы «И ты увидишь, мир прекрасен». Детский сад от А до Я. – М., 2003. – 200 с.*
- 3. Науменко Г.М. Фольклорный праздник. – Москва: Линка-Пресс, 2000. – 156 с.*
- 4. Учебно-методическое пособие «Дети земли Поволжской» / Культура народов Среднего Поволжья в этносоциализации детей до школьного возраста / Николаева Э.Ф. и др. – Тольятти, 2012. – 195 с.*