

Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»

Научно-издательский центр «Articulus-инфо» г. Чебоксары

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И КОРРЕКЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ

Материалы Международной
научно-практической конференции
и Всероссийских педагогических чтений

Чебоксары
2016

УДК 37.0(082)
ББК 74.0я43
Н 34

Главный редактор

Нечаев Михаил Петрович, д.п.н., профессор, академик МАНПО

Редакционная коллегия

Алиев Закир Гудейнович — д.а.ф.н., доцент, проф. РАЕ, Институт Эрозия и Орошения Национальной Академии Наук Азербайджана (г. Баку, Республика Азербайджан)

Великая Наталья Николаевна — доктор исторических наук, профессор кафедры всеобщей и отечественной истории ФГБОУ ВО «Армавирский государственный педагогический университет» (г. Армавир)

Владимирова Ольга Николаевна — доктор экономических наук по направлению «Управление инновациями», кандидат экономических наук по специальности «Финансы и кредит», профессор Сибирского федерального университета (г. Красноярск)

Галета Сергей Георгиевич — заслуженный художник РФ, член Творческого союза художников России, профессор кафедры «Дизайн и инженерная графика» АСИ ТГУ (г.о. Тольятти, Самарская область)

Ярутова Алла Николаевна — председатель Оргкомитета, генеральный директор Негосударственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», Федеральный эксперт в сфере профессионального образования, член Гильдии экспертов в сфере профессионального образования (г. Чебоксары)

Наука и образование: векторы развития. Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России: материалы Международной научно-практической конференции и Всероссийских педагогических чтений. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2016. – 360 с.

ISBN 978-5-9908720-5-9

Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития» и Всероссийские педагогические чтения «Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России» посвящены распространению актуального опыта в науке и образовании, заслуживающего самого пристального внимания научной общественности и педагогического сообщества.

Материалы сборника предназначены для всех категорий работников образовательных организаций, а также научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов педагогических вузов и всех, интересующихся научными и педагогическими исследованиями.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-9908720-5-9 © НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», 2016

© Коллектив авторов, 2016

СОДЕРЖАНИЕ

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ

- Куртеков Вячеслав Алексеевич**
ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ,
ВЫЗВАННАЯ ЭКТОПАРАЗИТАМИ И ГЕЛЬМИНТАМИ..... 10

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Ильченко Ирина Александровна**
ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ..... 14

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Повод Илья Владимирович**
ССЫЛЬНЫЕ ПОЛЯКИ НА ТЕРРИТОРИИ РЯЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ:
МАТЕРИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ
С МЕСТНЫМ НАСЕЛЕНИЕМ..... 17
- Коба Олеся Сергеевна, Климович Наталья Николаевна,
Соколова Светлана Викторовна**
ПРОЕКТ «НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ МНОГО – РОССИЯ ОДНА»..... 19

МЕДИЦИНСКИЕ И ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Бурсова Алефтина Павловна, Пенкина Раиса Даниловна,
Федоренко Елена Иосифовна**
РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ОСНОВ
РЕАНИМАТОЛОГИИ У СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО».... 23

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Абдуллина Гульсун Ашимбековна, Кузабагарова Лилия Анатольевна, Салькина
Гулсин Жукеновна**
МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ТЕМЕ «АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО».. 26
- Агаркова Ирина Николаевна, Овод Светлана Фёдоровна,
Гребенникова Валентина Дмитриевна, Хожайнова Елена Ивановна,
Паршуткина Антонина Николаевна**
ИГРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ
У ДОШКОЛЬНИКОВ..... 31
- Алёхина Ольга Владимировна**
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В МЕТОДИЧЕСКОМ
СОПРОВОЖДЕНИИ ПЕДАГОГОВ ДОУ..... 34
- Алханова Зура Султановна, Дубаева Кусум Абубакаровна**
ОТКРЫТЫЙ УРОК «КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ И ФОРМ СТРАХОВАНИЯ»..... 37

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Афони́на Людмила Евге́ньевна, Дюкова Лариса Геннадьевна, Савичева Елена Васильевна ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ.....	41
Барышева Ольга Петровна, Вагина Вера Валерьевна ДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – КАК ФОРМА ИНТЕГРАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И БИЗНЕСА.....	44
Белова Ольга Львовна, Гудкова Валентина Николаевна, Фа́дина Анастасия Павловна ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОБУЧЕНИЕ В ПОТОКЕ».....	46
Береснева Елена Владимировна, Русских Галина Анатольевна НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ.....	60
Борсюк Елена Владимировна ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС.....	64
Боярская Светлана Александровна ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	66
Булыгина Татьяна Рудольфовна УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 3 КЛАССЕ.....	69
Веденеева Ольга Анатольевна, Азарова Наталья Валентиновна К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....	72
Вейкуть Андрей Геннадиевич, Беляева Екатерина Вячеславовна МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ТЕОРИИ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ В ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ.....	77
Ворокова Татьяна Петровна КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ.....	79
Галета Сергей Георгиевич О МАТЕРИАЛАХ, ИНСТРУМЕНТАХ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ К НАЧАЛУ РАБОТЫ В ТЕХНОЛОГИИ ЖИВОПИСИ АКВАРЕЛЬЮ (ЧАСТЬ I).....	82
Галкина Светлана Викторовна, Сорокина Валентина Полинарьевна, Дядяшева Галина Ивановна, Бушуева Ольга Михайловна РОЛЬ УТРЕННЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНО-СТИМУЛИРУЮЩЕЙ ГИМНАСТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	93
Гербер Сергей Иванович СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ НАПАДАЮЩЕГО УДАРА КАК ОСНОВНОГО СРЕДСТВА АТАКИ В ВОЛЕЙБОЛЕ.....	95
Глазырина Ирина Александровна КОНСПЕКТ УРОКА МАРИЙСКОГО ЯЗЫКА ВО 2 КЛАССЕ.....	97

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Еничева Ирина Валериевна, КУЛЬТУРА СОХРАНЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ СОБСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ.....	102
Иванова Ольга Валерьевна, Кузьмина Маргарита Игоревна РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ПРЕДМЕТ АНАЛИЗА В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ЗНАНИЯ.....	104
Капустина Ольга Николаевна, Малышева Алла Федоровна КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «УМНИКИ И УМНИЦЫ».....	107
Керейтова Юлдуз Даутовна, Пирожкова Татьяна Анатольевна РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКА.....	111
Клочкова Екатерина Юрьевна ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	115
Козлова Надежда Николаевна, Сыромятникова Софья Владиславовна КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОМ, КОТОРЫЙ МЫ ПОСТРОИМ».....	118
Комолкина Оксана Ильинична АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ.....	122
Кононова Елена Николаевна, Кузнецова Раиса Ивановна, Данилкина Ирина Сергеевна ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ.....	124
Кочкина Тамара Ивановна, Домарева Ирина Николаевна, Петровская Альбина Валентиновна, Сидельникова Татьяна Анатольевна ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	126
Кримова Елена Владимировна, Чернятина Галина Петровна, Дядяшева Галина Ивановна ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ ИХ ИНИЦИАТИВНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ.....	129
Майорова Нина Евгеньевна, Шинкаренко Светлана Алексеевна ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ-СИРОТ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.....	131
Матвеева Анастасия Сергеевна ЭЛЕКТРОННОЕ СЛУЖЕБНОЕ ДЕЛОВОЕ ПИСЬМО: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ.....	134
Матвиенко Елена Викторовна ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	137
Мерейник Елена Георгиевна, Голубева Галина Александровна РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	139
Муртазина Рамзия Ризаевна КОНСПЕКТ ГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ С УЧАЩИМИСЯ ВТОРЫХ КЛАССОВ С НАРУШЕНИЕМ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННЫМ ФОНЕТИКО- ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПО ТЕМЕ «ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ПОНЯТИЕМ О ГЛАСНЫХ БУКВАХ I И II РЯДА».....	143

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Мустафин Рамиль Гамилович СПОСОБ БЫСТРОГО ОПРОСА УЧАЩИХСЯ.....	145
Мухина Ольга Сергеевна, Андреева Раиса Васильевна, Сорокина Марина Ивановна, Паршуткина Антонина Николаевна ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ.....	147
Никифорова Елена Алексеевна КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ «РОЛЬ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ».....	151
Николаева Полина Петровна СИСТЕМА ТРЕБОВАНИЙ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ.....	153
Попова Люция Владимировна ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ ХОРЕОГРАФИИ ПО ФГОС СПО.....	161
Протопопова Саргылана Фомична ПРАКТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО.....	164
Резванова Эльмира Амирзяновна, Ахметшина Алсу Исламовна Гарипов Руслан Мирсаатович ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ» ДОПЕЧАТНОЙ ПОДГОТОВКЕ.....	168
Ролдугина Ольга Николаевна ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ.....	174
Рязанова Анна Николаевна МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ, КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	179
Салтыкова Татьяна Николаевна СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА.....	182
Селиванов Евгений Иванович ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ В РАМКАХ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ: ПРОБЛЕМЫ И ВОЗМОЖНОСТИ.....	185
Смирнова Нонна Георгиевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА ФГОС ВО.....	188
Сосина Ирина Николаевна ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ.....	190
Стэпа Анна Владимировна, Гареева Эльвира Абдулгалимовна НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ИНТЕРЕСА К ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	194
Сундупова Оксана Егоровна РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУППЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУЛЬТУРЫ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ)...	197

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Сухачева Евгения Николаевна, Гребенщикова Татьяна Егоровна, Проскурина Наталия Егоровна, Ключникова Елена Васильевна, Паслась Вера Петровна РАЗВИТИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	200
Тимофеева Татьяна Владимировна, Божкова Лариса Николаевна, Захарова Ольга Дмитриевна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МУЗЫКОТЕРАПИИ ДЛЯ АКТУАЛИЗАЦИИ ПОТЕНЦИАЛА РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	203
Трофимова Ирина Николаевна ВИДЫ РАБОТ НАД ЗАДАЧЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	206
Тулаева Ольга Юрьевна ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	210
Филатова Татьяна Константиновна ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА НА УРОКАХ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА.....	213
Черникова Елена Николаевна СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ РАБОТЫ ДОУ С СЕМЬЕЙ В КОНТЕКСТЕ С ФГОС.....	216
Черникова Оксана Владимировна ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ.....	220
Чертихина Людмила Павловна ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ.....	223
Шевцова Елена Анатольевна ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ.....	229

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Киндякова Ирина Анатольевна ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ «ВНИМАНИЕ И ЕГО КОМПОНЕНТЫ».....	236
Канищева Елена Вячеславовна, Котенева Нина Викторовна, Юракова Ольга Александровна ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И РОДИТЕЛЕЙ.....	242
Лещенко Светлана Геннадьевна, Пахомова Ирина Михайловна РАЗВИТИЕ СВЯНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК.....	245
Платонова Елена Викторовна НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ.....	248
Плохова Ирина Васильевна МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ ПО ТЕМЕ "ТРЕВОЖНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ".....	253

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

Алиев Закир Гуйнович РЕШЕНИЕ КОМПЛЕКС ЗАДАЧ ОПЕРАТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ГОРНОГО ЗЕМЛЕДЕЛЯ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ.....	257
--	-----

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Головко Ирина Сергеевна ИНЖЕНЕРНОЕ 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ И ПРОТОТИПИРОВАНИЕ В ШКОЛЕ.....	266
Раскаткин Юрий Николаевич, Раскаткина Ольга Валерьевна СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПАРАМЕТРОВ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ПОЛОЖЕНИЯ И ФОРМЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ.....	272

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Гончарук Олеся Владимировна, ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧАЩИХСЯ.....	297
Посох Сергей Владимирович МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ.....	302

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Русланова Юлия Владимировна ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ И ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ В СОСТАВЕ РУССКИХ ПРОНОМИНАЛЬНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ.....	311
--	-----

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И КОРРЕКЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ**

Воронина Ирина Анатольевна ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ В ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ.....	316
Головкова Елена Александровна ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФИЛЮ «МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ».....	319
Гордеева Наталья Петровна, Паламарчук Ирина Дмитриевна ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА.....	321
Еремеева Людмила Владимировна ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.....	324
Кандакова Надежда Вячеславовна, Асташова Светлана Маратовна, Кулешова Марина Вячеславовна, Красноручская Лариса Борисовна ВОЗМОЖНОСТИ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	328

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ОБУЧЕНИЮ И ВОСПИТАНИЮ В УСЛОВИЯХ МОДЕРНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ
ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Кишинька Елена Валентиновна, Шутова Елизавета Геннадьевна, ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДЕТСКИХ ПРОЕКТОВ ПО ТЕМЕ «ОВОЩИ. КАКИЕ ОНИ?».....	331
Кудренко Наталья Васильевна, Марьина Альбина Аглямовна Чумакова Алина Владимировна ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.....	333
Мальцева Наталья Викторовна ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Ж] НА ЭТАПЕ ВВЕДЕНИЯ В СВЯЗНУЮ РЕЧЬ, С ПРИМЕНЕНИЕМ МАССАЖНОГО ШАРИКА СУ-ДЖОК.....	335
Мальцева Наталья Викторовна НАРУШЕНИЕ РЕЧИ. ДИЗАРТРИЯ. ЧТО ЭТО?.....	340
Можейко Анна Вячеславовна, Иванова Елена Сергеевна, Шмелева Юлия Николаевна ИНКЛЮЗИВНОЕ И СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ.....	345
Украинская Ольга Геннадьевна ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ- ИНТЕРНАТА В РАМКАХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ.....	348
Шеламова Галина Михайловна, Симоновская Любовь Николаевна ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	352
Якушевич Елена Ивановна, Булгакова Жанна Васильевна, Ладикова Анна Станиславовна ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ.....	356

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ВЕТЕРИНАРНЫЕ НАУКИ

УДК 576.895.1; 576.895.42

Куртеков Вячеслав Алексеевич,

к.в.н., доцент кафедры кормления и разведения с-х животных,
ГАУ «Северного Зауралья»,
г. Тюмень

**ЗАБОЛЕВАЕМОСТЬ КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА В ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ,
ВЫЗВАННАЯ ЭКТОПАРАЗИТАМИ И ГЕЛЬМИНТАМИ**

Аннотация. В статье рассматривается проблема инвазии животных вшами и гельминтами в Тюменской области. Описывается несколько видов паразитических насекомых и гельминтов, и какие болезни они вызывают. Описаны методы борьбы с паразитами крупнорогатого скота.

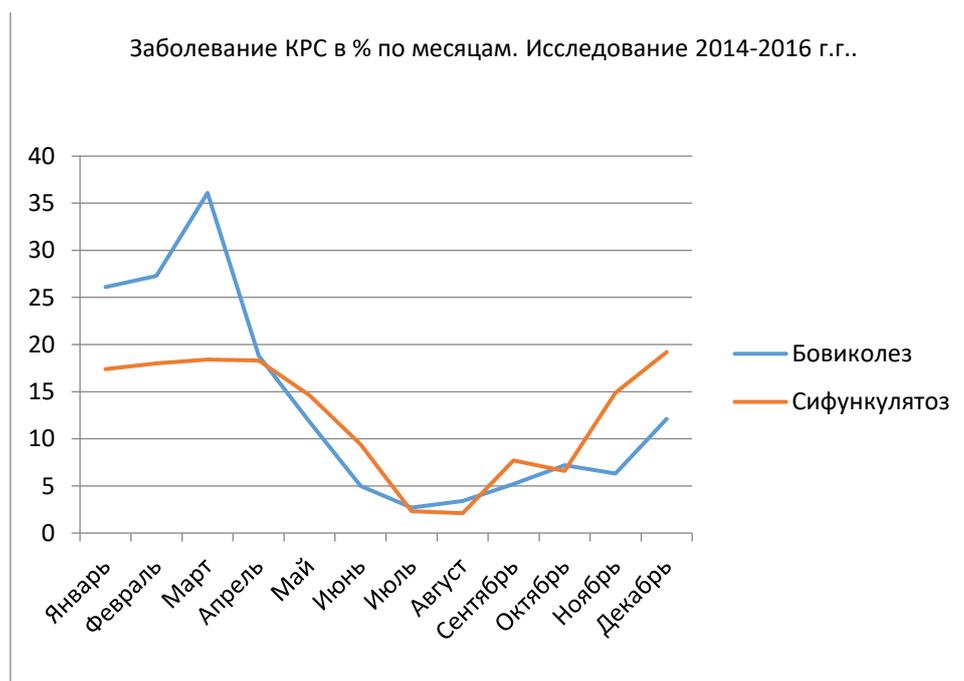
Ключевые слова: паразиты, вши, клещи, гельминты, грызуны, инвазия, инфекция, болезнь, скот.

Паразитарные насекомые и гельминты вызывают заболевания животных, которые могут оказаться смертельными как для скота, так и для людей. Гибель животных приводит к экономическому ущербу, поэтому необходимо изучение проблемы инвазии скота паразитами и нахождение оптимальных условий содержания, для сокращения % зараженных животных. Заболевания крупного рогатого скота – КРС такими болезнями как: псороптоз, гематопиноз и бовиколез происходит из-за укусов эктопаразитов, которые распространены в аграрных регионах России. Самые распространенные возбудители паразитарных болезней являются бескрылые насекомые из отряда Mallophaga принадлежащих семейству Trichodectidae «власоеды» ряд Siphunculata «вши» относящиеся к семейству Haematopinidae, Linognathidae и акариформные клещи, относящиеся к надотряду паукообразных, отряд Akariformes подряда Sarcoptiformes семейства Sarcoptidae «псороптесы и хориоптесы», а также клещи подряда Trombidiformes тромбидиформные «демодексы». Более высокий % заболеваемости наблюдается в зимний период, когда животные находятся на стойловом содержании. Так, заболевание бовиколезом достигает своего пика в декабре - 19,2%, спад происходит в июле - 2,3% и августе - 2,1%. Причины повышения заболеваний заключаются в том, что в зимний период у животных увеличивается густота шерстяного покрова, повышается влажность воздуха и уменьшается инсоляция, все эти причины способствуют благоприятному развитию паразитарных насекомых на животных, а более густая шерсть затрудняет их выведение. Клещи обитают в нижнем слое растительности траве и кустарниках, поэтому на фермах водятся в подстилке для животных, в которой к тому же и благоприятная среда для их обитания из-за влажности и тепла. Заражаются животные непосредственно через подстилку, а также инвазия происходит контактным путем зараженного животного со здоровым. Также инвазия паразитарными насекомыми возможна

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

через предметы ухода, такие как щетки для мытья и расчесывания. Чаще всего клещи заражают КРС саркоптозом, псороптозом и хориоптозом, такие болезни называют «чесоточными». К примеру, сифункулятозом заражается в феврале 27,3% животных, а бовиколезом 18%. В марте показатели меняются, и возрастает количество больных животных сифункулятозом до 36,1%, по сравнению с бовиколезом которым заражается 18,4% животных [3, с. 17].

Диаграмма 1. Заболевание КРС в % по месяцам. Исследование 2014-2016 г.г.



Признаками поражения животных являются расчесы на теле, которые появляются из-за того, что животные чешутся из-за зуда вызванного паразитарными насекомыми. Появляются дерматиты, которые проявляются в первую очередь при различных болезнях на различных участках кожи. Так при псороптозе на туловище, при хориоптозе на конечностях, а при бовиколезе у основания рога и ушей.

Заболеваемость крупного рогатого скота в Тюменской области, в 2014 году составляла в среднем по году: бовиколез – 13,7%; псороптоз – 14,2%; гематопиноз – 13,9%. В 2015 году: бовиколез – 13,8%; псороптоз – 14,3%; гематопиноз – 14,1%. 2016 год: бовиколез – 14,0%; псороптоз – 14,5%; гематопиноз – 14,4% [4, с. 24]. Управление Россельхознадзора по Тюменской области занимается мониторингом эпизоотической ситуации и вовремя реагирует на эпидемические вспышки болезней. Однако, рост числа заболеваний все же наблюдается и причина в отсутствии обработки полей и лесов от насекомых, поэтому клещи стали более массово появляться на грызунах, которые в холодное время года с полей переселяются на фермы для содержания скота и паразитарные насекомые переносятся грызунами, которые в свою очередь поражают домашний скот.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Клещи изначально попадают на конечности КРС и с них переползают на брюхо и спину животного. Различные виды насекомых локализуются на различных участках тела животного, одни предпочитают селиться на шее и голове животного, другие на внутренней стороне бедра, и корне хвоста. Обследование холки и других участков тела, на которых происходит скопление вшей, позволяет их обнаружить и принять меры для их выведения. При выявлении болезни вызванной паразитарными насекомыми, определяется заболевание и назначается необходимое лечение. Для снижения % заболеваемости животных болезнями, разносчиками которых являются вши и клещи необходимо содержание скота в сухих помещениях, обработка кожи животных препаратами от педикулеза. Так же необходима борьба с грызунами – такими как мыши и крысы, которые являются переносчиками вшей и клещей.

Гельминты распространены во всем мире и не обитают только в регионах с «вечной мерзлотой», из-за специфики своего жизненного цикла. Черви -паразиты живут в организме хозяина и откладывают яйца, которые вместе с калом попадают на почву и растительность и вместе с травой попадают в организм животных. Переносчиками заболеваний являются зоофильные мухи, отсутствие которых в суровых климатических зонах препятствует распространению гельминтов.

В условиях холодного климата яйца паразитов не способны пережить зиму, поэтому и отсутствуют в климатических зонах с низкой круглогодичной температурой. В Тюменской области климат не столь суров и поэтому гельминты распространены. Так в 2014 году с июня по август среди наблюдаемых животных было заражено до 52,8% молодняка, возрастом менее 2-х лет и 13,1% инвазированный взрослых животных, то есть возраст, которых более 2-х лет. Осенью % больных животных снизился до 7,6%, зимой достиг минимума 0,3%. Весной с началом выгона животных на пастбища % инвазированных особей увеличился до 3,1%. Количество больных животных достигает максимума в июле и снижается до минимума зимой [Ошибка! Источник ссылки не найден., с. 19]. В 2015 году зараженность телязиозом КРС наблюдалась в 36,2 % у молодняка и 12,9 % у взрослых животных. Возбудителями являются *Thelazia gulosa* 89,1 % случаев и *Thelazia skrjabini* 10,9 % в среднем по году. Инвазия телят до года достигала 40,6%, от года до 2-х лет - 13,7%, от 2-х до 3-х лет - 4,3%, старше 3-х лет - 2,4%. С возрастом инвазия животных меняется так, зараженность *Thelazia gulosa* уменьшается, но возрастает % зараженных *Thelazia skrjabini* [1 С. 22]. В 2016 году в Тюменской области зараженность КРС *Thelazia gulosa* была зафиксирована в 91,3% случаях, *Thelazia skrjabini* был выявлен у 8,7% зараженных животных. Процент инвазивных животных телязиозом составил $9,3 \pm 2,26\%$ от общего числа обследованных животных. Процент зараженности гельминтами меняется в зависимости от условий содержания животных. При комбинированном содержании

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

с привязью - $11,2 \pm 1,4\%$; без привязи - $13,3 \pm 1,52\%$. Стойловая круглогодичная система с выгулом с привязью - $0,3 \pm 0,02\%$; без привязи - $0,6 \pm 0,11\%$. Столовая круглогодичная система (с пассивным моционом), на привязи - $3,6 \pm 0,74\%$ [2, с. 14.].

Исходя из полученных данных, при различных технологиях содержания можно сделать вывод, что при круглогодичном стойловом содержании с выгулом животных, наблюдается наименьший % инвазивных животных гельминтами. Поскольку при стойловом содержании с выгулом наиболее эффективно используются «распылительные установки С. Д. Павлова», предназначенные для уничтожения паразитов.

Необходим перевод животных во всех хозяйствах от мелких до крупных, на круглогодичное стойловое содержание с выгулом животных. Увеличение использования устройств и препаратов, предназначенных на борьбу с грызунами, клещами и гельминтами. В свою очередь профилактические меры положительно отразятся на здоровье скота и сократится падеж животных от болезней.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалова Н.С., Телязиоз крупного рогатого скота в Российской Федерации /Н.С. Беспалова// Материалы докладов научной конференции «Теория и практика борьбы с паразитарными болезнями», Всероссийский научно-исследовательский институт фундаментальной и прикладной паразитологии животных и растений им. К.И. Скрябина. – М.: Издательство «Мир», 2015. – С. 137-140.
2. Глазунов Ю.В., Солопов Н.В., Распространение псороптоза, бовиколеза и сифункулятоза в животноводческих хозяйствах Тюменской области // Вестник ТГСХА №2. – Тмн.: Издательство «Ризограф», 2007. – С. 35-38.
3. Глазунова Л.А., Всероссийский научно-исследовательский институт фундаментальной и прикладной паразитологии животных и растений имени К.И. Скрябина, Государственный аграрный университет Северного Зауралья, «Насекомые и клещи - паразиты крупного рогатого скота в Северном Зауралье». – М.: Издательство «Лань», 2014. – № 11. – С. 24-27.
4. Данные Россельхознадзора по Тюменской области за 2014 - 2016 г.г.
5. Распространение арахнозов среди скота мясного направления в Тюменской области., Вопросы нормативно-правового регулирования в Ветеринарии №2. – СПб.: Издательство «Делс», 2015. – С. 152-155.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ НАУКИ

Ильченко Ирина Александровна,

к. г. н., доцент кафедры экономической и социальной географии,
Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского,
г. Саратов

ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ОБЕСПЕЧЕННОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация. В статье рассмотрены особенности географии учреждений дошкольного образования Саратовской области.

Ключевые слова: сфера обслуживания, учреждение дошкольного образования, сеть дошкольных образовательных учреждений.

Дошкольное образование играет большую роль в воспитании и обучении каждого человека. Из-за большой перегруженности появились огромные очереди, в которых родители стоят по несколько лет в надежде определить ребенка в детский сад. И в вопросе, какой детский сад выбрать, все критерии выбора теряют важность, становится главным сам факт определения ребёнка в садик. В этом аспекте изучение особенностей обеспеченности дошкольными образовательными учреждениями (ДОУ) населения Саратовской области представляется актуальным.

Сфера обслуживания (и образование в том числе) стала объектом исследования общественной географии относительно недавно. При этом изучение большинства отраслей обслуживания находится в рамках общей характеристики учреждений, анализа качественных и количественных показателей, сравнений с международным и нормативным уровнями, изучения соотношения спроса и предложения [1, 152 с.]. Повсеместно развитые отрасли сферы обслуживания - дошкольное и среднее образование - наименее географичны. При исследовании этих отраслей возможно только установление территориальных различий в обеспеченности услугами, а территориальную организацию возможно изучать только на микроуровне.

Наиболее часто при анализе размещения отраслей сферы обслуживания используют такие показатели, как: объем услуг (на 1 человека или 1000 жителей); доля занятых в отрасли от всех занятых; число работников отрасли на 1000 жителей; пропускная способность учреждений: общее число учреждений в пределах территории, различия в плотности учреждений (на 1000 кв. км).

В данном исследовании были использованы показатели: наполняемость сети дошкольных образовательных учреждений (отношение численности детей в возрасте 1 – 6 лет к проектной ёмкости ДОУ), фактическая обеспеченность жилой застройки дошкольными образовательными учреждениями (отношение фактической наполняемости к численности проживающего населения).

Если рассматривать обеспеченность населения местами в детских садах в 2015 г. по муниципальным районам области, то увидим, что около половины

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

районов Левобережья имеют высокий уровень обеспеченности – более 50 мест на 1 тысячу жителей (Дергачевский, Новоузенский, Озинский районы и другие) [2]. Районы Левобережья, в которых обеспеченность детскими садами максимальна, обладают наибольшей долей детей детсадовского возраста (8 – 10% от общей численности населения) (согласно выполненной в ходе исследования карте «Доля детей в возрасте от 1 до 6 лет в общей численности населения»).

В тоже время группа районов на севере области (Вольский, Базарно-Карабулакский, Духовницкий и др.) характеризуется невысокой долей детей в возрасте 1 – 6 лет в структуре населения (5 – 7% от общей численности населения) [2], при этом имеют высокий уровень обеспеченности местами в детских садах. «Стареющие» районы Саратовской области находятся большей частью в Правобережье (Саратовский, Аткарский, Петровский, Аркадакский и другие). Эти районы имеют соответствующий структуре населения низкий уровень обеспеченности местами в детских садах.

Районы со средним уровнем обеспеченности населения местами в детских садах (треть от всей численности районов) находятся как в Правобережье, так и в Левобережье области. За период 2013 - 2015 гг. их количество несколько возросло, поскольку произошло повышение уровня обеспеченности населения местами в детских садах в области в целом, соответственно, уменьшилось количество районов с низкой обеспеченностью.

В ходе исследования был рассчитан и другой показатель развития дошкольного образования – наполняемость дошкольных образовательных учреждений. Наибольший уровень перегруженности детских садов (130- 170% и более) характерен для подавляющего большинства районов области, за исключением Балтайского и Питерского. Наибольшую перегруженность имеют детские сады районов Правобережья, но имеются районы с большой перегруженностью и в Левобережье. Особенно большая перегруженность характерна для «городских» районов, административным центром которых является город: Саратовский, Аткарский, Балаковский, Энгельский, Калининский и другие. В сельских районах уровень перегруженности дошкольных учреждений несколько ниже.

Районов со свободными местами в детских садах в 2015 г. было немного: Балтайский и Питерский. В целом для области за период 2013- 2015 гг. характерна тенденция увеличения количества районов, имеющих большой дефицит мест в детских садах.

Итак, обеспеченность детскими садами муниципальных районов Саратовской области соответствует возрастной структуре населения: чем выше доля детей в возрасте 1 – 6 лет в общей структуре населения, тем выше обеспеченность населения местами в детских садах. Для подавляющего большинства районов Саратовской области характерна перегруженность сети детских дошкольных учреждений, но особенно она высока в районах Правобережья (в «городских» районах).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Максаковский, В. П. *Общая экономическая и социальная география. Курс лекций. Часть 1* / В.П. Максаковский. – М.: ВЛАДОС, 2009. – 367 с.
2. *Число мест в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам дошкольного образования [Электронный ресурс] // Территориальный орган федеральной службы государственной статистики по Саратовской области, 2016. – Режим доступа: <http://www.gks.ru/dbscripts/munst/munst63/DBInet.cgi>, свободный. – Загл. с экрана*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ИСТОРИЧЕСКИ НАУКИ

Повод Илья Владимирович,

соискатель ученой степени кандидата исторических наук
на кафедре истории России,
ФГБОУ ВО «РГУ имени С. А. Есенина»,
г. Рязань

ССЫЛЬНЫЕ ПОЛЯКИ НА ТЕРРИТОРИИ РЯЗАНСКОЙ ГУБЕРНИИ: МАТЕРИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И ВЗАИМООТНОШЕНИЯ С МЕСТНЫМ НАСЕЛЕНИЕМ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности материального обеспечения и взаимоотношений с окружающим населением поляков, сосланных за участие в восстании 1863 – 1864 гг., на территорию Рязанской губернии.

Ключевые слова: польский вопрос, восстание 1863 – 1864 гг., арестантские роты, польские военнопленные, полицейский надзор.

В течение XIX в. «польский вопрос» являлся одной из важнейших внутриполитических проблем для государственных властей Российской империи. Наибольшее влияние на положение поляков в России оказали восстания 1830 – 1831 гг. и 1863 – 1864 гг., одной из последствий которых стали массовые высылки мятежников во внутренние регионы империи.

Рязанская губерния, вследствие своего местоположения являлась перевалочным пунктом, через который проходили партии ссыльных поляков. Например, в июле 1832 г., через регион проходила небольшая партия пленных, отправленных в Ставрополь [5, л. 1]. В мае 1864 г. через Рязань направлялась во Владимир и Тамбов партия участников польского восстания из 75 человек [2, л. 5].

Со временем Рязанская губерния, как и ряд других регионов Российской империи, становится местом постоянного пребывания ссыльных поляков, судьба которых зависела от степени их участия в восстании [16, с. 90], в частности, присужденные к арестантским ротам направлялись в 20 городов Европейской России, среди них которых была и Рязань [15, с. 617 – 619]. Стоит отметить, что ссылка в губернии Европейской России считалась достаточно мягким наказанием, поэтому непосредственные участники сюда попадали редко [1, с. 61].

Польские военнопленные, направляемые в арестантские роты, использовались для различных общественных работ, например, 20 июля 1864 г. из Рязанской арестантской роты, во время работ в городском саду совершили побег двое заключенных, обвиняемых в мятеже [7, л. 2]. Примечательно, что ссыльные имели некоторые послабления, в частности им разрешалось не брить головы и не заковывать в кандалы [6, л. 4,6].

Большую часть польских мятежников отправленных в Рязанскую губернию, составляли сосланные на жительство под полицейский надзор. Те из них, кто не

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

имел собственных средств к существованию, получали содержание от государства. В 1869 г. среди рязанских ссыльных поляков пособие из казны получали 13 пленных поляков [4, л. 40, 61; 6, л. 4, 6]. Размер его не был одинаковым, так в 1869 г. Людвиг Родзевич получил 66 р. 75 к., а Люциан Рыцек получил 291 р., поскольку находился с женой и четырьмя детьми [4, л. 61, 82].

Некоторые ссыльные поляки пытались переехать в Рязань из других, более дальних городов. В феврале 1866 г. ссыльный Казимир Шесткевич подал прошение о разрешении переселиться из Уфы в Рязань [8, л. 1]. В этом же году был переведен из Спасо-Ефимьевского монастыря Владимирской губернии, после 10 лет заключения, бывший учитель из Минской губернии Терентий Минкевич. Причина этого заключалась в длительности заключения и преклонных годах [9, л. 1]. В январе 1868 г. в Рязань был переведен из Перми под надзор полиции дворянин Крукович, участвовавший в мятеже 1863 – 1864 гг. [10, л. 1]. В феврале этого же года было разрешено переехать на жительство из Пермской губернии дворянину Феликсу Мацкевичу [11, л. 1]. Из рассмотренных случаев можно сделать вывод, что такие переводы, как правило, заканчивались облегчением участи и освобождением от полицейского надзора. Например, дворянин Мицкевич, по ходатайству своей супруги и вследствие благоприятных отзывов о нем местного начальства, вскоре был освобожден от полицейского надзора и получил права жительства во всех губерниях, кроме столичных и Западных [11, л. 40].

Стоит отметить, что ссыльные поляки составляли достаточно замкнутую группу, о чем свидетельствуют несколько случаев. В июле 1868 г., ссыльный Александр Фальковский просил разрешения переехать из Пермской губернии в город Егорьевск [12, л. 1]. На соответствующий запрос губернатора к местному исправнику, был дан следующий отчет: 1) в Егорьевске проживает достаточное количество поляков 2) между поляками часто бывает крепкая дружба, которая может нанести вред обществу и государству 3) после случившегося 22 июня пожара местные жители с еще большим недоверием и страхом относятся к таким людям [12, л. 15]. В 1869 г. Зарайский уездный исправник просил выслать из города проживающего там польского дворянина М. Невинского, обосновывая эту просьбу, он приводил следующие доводы. В частности, говорил о скрытном его образе жизни, о том, что водит знакомство только с проживающими в округе поляками, что порождало недоверие к нему со стороны остальных граждан города. Власти сочли эти основания недостаточными, и прошение было отклонено [13, л. 32 – 35].

Со временем общее число сосланных участников восстания уменьшалось, и в 1881 г. в Рязанской губернии остался только один ссыльный, связанный с польским мятежом, Юлиан Альримович [14, л. 6а].

Таким образом, после подавления восстания 1863 – 1864 гг., Рязанская губерния становится одним из мест ссылки его участников. Как и в большинство губерний Европейской России, сюда отправляли в основном за незначительные преступления, не связанные с прямым участием в мятеже. Часть ссыльных была

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

отправлена в арестантские роты, но большинство находились только под полицейским надзором, и в случае отсутствия средств, получали материальную помощь от государства. Вследствие замкнутости поляков, окружающее население и местные власти относились к ним достаточно настороженно, но открытой вражды не проявляли.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вяльцева, Е.Н. Ссылные поляки в Самарской губернии: взаимоотношения с представителями власти [Текст] / Е. Н. Вяльцева // Вестник СамГУ. – 2014. – № 5. – С. 61 – 65.
2. Государственный архив Рязанской области (ГАРО) Ф. 5. Оп. 2. Д. 1151.
3. ГАРО. Ф. 5. Оп. 2. Д. 1168.
4. ГАРО. Ф. 5. Оп. 2. Д. 1257.
5. ГАРО. Ф. 5. Оп. 3. Д. 8.
6. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 670.
7. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 737.
8. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 839.
9. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 841.
10. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 909.
11. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 911.
12. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 913.
13. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 986.
14. ГАРО. Ф. 5. Оп. 4. Д. 1932
15. Записки графа М. Н. Муравьева-Виленского. Приложения [Текст] // Русская старина. Ежемесячное историческое издание. – 1883. – Т. 37. – С. 615-630.
16. Шайдуров, В. Н. О некоторых особенностях формирования и экономического развития польской общины Западной Сибири XIX – начала XX вв. [Текст] / В. Н. Шайдуров // Вестник археологии, антропологии и этнографии. – 2013. – №2 (21). – С. 88 – 97.

Коба Олеся Сергеевна,

учитель;

Климович Наталья Николаевна,

заместитель директора по ВР;

Соколова Светлана Викторовна,

воспитатель,

ГБОУ АО «ССКОШИ»,

г. Северодвинск, Архангельская область

ПРОЕКТ «НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ МНОГО – РОССИЯ ОДНА»

Аннотация. Данная разработка поможет педагогам разнообразить формы проведения мероприятий, способствующих формированию и развитию нравственных ценностей

Ключевые слова: народы, республики, РФ, патриотизм, толерантность

Пояснительная записка

Россия - огромная страна, которая начиналась и существует как полиэтничное и поликонфессиональное общество и государство. Нашей страной

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

накоплен огромный опыт межнациональных отношений, который содержит как положительные моменты, так и противоречия прошлых лет.

Между тем важным условием успешного функционирования полиэтничного государства, его общества, экономики и социальной сферы выступает межэтнический мир и согласие.

В связи с этим вопросы сохранения и развития межнациональной стабильности постоянно находятся в поле обсуждения прогрессивной общественности, органов власти страны и регионов. Вопросы межнациональных отношений сегодня подняты на уровень государственных интересов и государственной политики.

Сохранение межнационального мира и согласия – важнейшая задача современной России.

Одним из негативных факторов, влияющих на развитие национальных, межнациональных (межэтнических) отношений является недостаточность образовательных и культурно-просветительских мер по формированию российской гражданской идентичности, воспитанию культуры межнационального общения, изучению истории и традиций народов России, их опыта солидарности в укреплении государства и защиты общего Отечества. Поэтому в настоящее время сохраняют актуальность проблемы, связанные с проявлениями ксенофобии, межэтнической нетерпимости, этнического и религиозного экстремизма, терроризма.

На современном этапе **задачи государственной национальной политики Российской Федерации в сфере образования, патриотического и гражданского воспитания подрастающего поколения** заключаются в формировании у детей и молодежи общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны, в воспитании культуры межнационального общения, основанной на **толерантности**, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей народов России, на всех этапах образовательного процесса путем:

повышения роли гуманитарного направления в процессе образования, разработки учебных программ по изучению многовекового опыта взаимодействия народов России;

введения в программы общеобразовательных учреждений образовательных курсов, включающих в себя сведения о культурных ценностях и национальных традициях народов России.

Цель проекта: формирование толерантного отношения к людям других национальностей, позволяющего принимать и уважать духовные и культурные ценности разных народов.

Задачи:

- познакомить учащихся с культурными и религиозными традициями, образом жизни представителей народов России;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- формировать представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- развивать творческие способности через изучение фольклорных традиций республик РФ;
- способствовать воспитанию у обучающихся активной жизненной позиции, умения работать в группах.

СОДЕРЖАНИЕ:

Этап, сроки	Содержание	Формы работы	Зачётная работа	Критерии оценивания
Ознакомительный <i>(октябрь-декабрь)</i>	Россия как многонациональное государство. Знакомство с нациями, проживающими в РФ. Сбор информации о республике: месторасположение на карте РФ, символика, столица, национальный состав, язык, религия и т.д.	Классные часы, беседы, экскурсии, викторина, составление кроссворда, сбор и обработка информации и др.	Защита презентации: творческое представление выбранной республики	1. Содержательность 2. Доступность информации 3. Соблюдение регламента (3-5 мин) 4. Эстетичность оформления 5. Креативность 6. Представление презентации
Знакомство с выдающимися людьми республики <i>(январь-февраль)</i>	Познакомиться с известными творческими деятелями, представителями науки и спорта	Классные часы, беседы, экскурсии, сбор и обработка информации, литературно-музыкальные гостиные и др.	Выпуск информационного листа «Твои люди, республика...» (об одном или нескольких известных деятелях)	1. Формат информационного листа – А3 2. Актуальность 3. Информативность 4. Аккуратность 5. Креативность
Знакомство с национальной кухней республики <i>(март)</i>	Изучить особенности национальных блюд, выбранной республики, технологиями их приготовления	Сбор информации по национальным блюдам, беседы, дни национальной кухни совместно с работниками столовой, мастер-	Ярмарка национальных блюд: приготовление и презентация	1. Оформление 2. Представление

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

		классы по приготовлению блюд и др.		
Знакомство с национальным фольклором <i>(апрель)</i>	Знакомство с национальными народными сказками, песнями, танцами, играми и т.д.	Классные часы, экскурсии, сбор и обработка информации по фольклору, игры, музыкальные занятия и др.	Фестиваль «Национальностей много – Россия одна»	1. Творчество 2. Креативность 3. Эстетичность 4. Грамотность, выразительность речи 5. Наглядность: национальный колорит

Примечание: участникам проекта были предложены для знакомства следующие субъекты РФ:

Республика Адыгея	Республика Крым
Республика Башкортостан	Республика Татарстан
Республика Дагестан	Чувашская Республика
Республика Ингушетия	Чеченская Республика
Республика Калмыкия	Еврейская автономная область
Республика Карелия	Ненецкий автономный округ
Республика Коми	

В России проживает более ста народов и народностей, поэтому, разрабатывая проект, мы решили первоначально познакомиться с народами, образующими отдельные субъекты РФ.

Перспектива развития проекта: в дальнейшем предполагается знакомство с народами, населяющими РФ, которые не образуют отдельные субъекты, но представлены многочисленной диаспорой.

Предполагаемые результаты:

- получат представление о многообразии народов, населяющих Россию, понимание их общей исторической судьбы;
- узнают культурные и религиозные традиции народов нашей страны;
- познакомятся с национальными героями республик;
- получат представление об искусстве народов России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон «Об Образовании в Российской Федерации». – М.: Эксмо. – 2013. – 208 с.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
3. Указ Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года»

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

МЕДИЦИНСКИЕ И ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Бурсова Алефтина Павловна,
Пенкина Раиса Даниловна,
Федоренко Елена Иосифовна,
преподаватели,
ГБПОУ «Кропоткинский медицинский колледж»,
г. Кропоткин

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ ОСНОВ РЕАНИМАТОЛОГИИ У СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СЕСТРИНСКОЕ ДЕЛО»

Аннотация. В статье представлена реализация компетентностного подхода в преподавании интенсивной терапии при острых отравлениях на примере изучения профессионального модуля ПМ.03 Оказание доврачебной медицинской помощи при неотложных и экстремальных состояниях специальности МДК.03.01 Основы реаниматологии по теме «Реанимация и интенсивная терапия острых отравлений. Особенности реанимационного пособия при несчастных случаях».

Ключевые слова: компетентностно-ориентированные образовательные стандарты, модульное обучение, методы активного обучения, внеаудиторная работа, профессиональные компетенции, интенсивная терапия острых отравлений.

Внедрение компетентностно-ориентированных образовательных стандартов стало основой для разработки учебных планов, программ и технологий обучения, изменило и содержание образования. Внедрение модульного обучения потребовало predetermined организационной перестройки всего учебного процесса. Это коснулось и планирования работы преподавателей, и разработки соответствующего методического обеспечения, и организации системы контроля знаний. Модульное обучение потребовало, во-первых, длительных сроков разработки учебных программ, материалов при значительных затратах времени и затратах на тиражирование; во-вторых, необходимости иметь современное оборудование, оснащение учебных мест современной материально-технической базой, в-третьих, сложности организации учебного процесса.

Разработка и реализация модульных программ, основанных на компетенциях, изменила роль преподавателей, которые стали организаторами обучения и консультантами обучающегося. Модульное обучение требует создания обучающей среды и использования методов активного обучения, способствующих развитию самоуправляемого обучения.

В ходе освоения профессионального модуля студенты должны иметь практический опыт оказания доврачебной помощи при неотложных состояниях, научиться умению проводить мероприятия по восстановлению и поддержанию жизнедеятельности организма при неотложных состояниях самостоятельно и в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

бригаде; оказывать помощь при воздействии на организм токсических и ядовитых веществ самостоятельно и в бригаде; проводить мероприятия по защите пациентов от негативных воздействий при чрезвычайных ситуациях; действовать в составе сортировочной бригады [1].

Для реализации компетентного подхода мы используем в образовательном процессе активные и интерактивные формы проведения занятий. Практикуем применение компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий. Обязательной для студентов является внеаудиторная работа для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

Так при изучении темы «Реанимация и интенсивная терапия острых отравлений. Особенности реанимационного пособия при несчастных случаях» мы используем обсуждение просмотренного видеофильма по теме занятия, собеседование по вопросам в виде фронтального опроса для определения исходного уровня знаний, разбор конкретных ситуаций (решение ситуационных задач по вопросам темы). Групповые дискуссии проводим при обсуждении доврачебной помощи при различных отравлениях, несчастных случаях у взрослых и детей. Для этого мы практикуем приводить реальные примеры из практической жизни, из информации СМИ на медицинские темы. Обучение студентов по модульной технологии ориентировано на результат, а именно на освоение компетенций.

Компетентный подход в обучении ставит перед преподавателями необходимость решать методические задачи применения активных и продуктивных методов обучения. К ним относятся метод проектов, метод портфолио, метод имитационных занятий (деловые, организационно-деятельностные, ролевые игры), проблемно-поисковый метод, метод конструирования (моделирования), метод импровизации (творчества), метод дискуссий, метод разбора конкретных ситуаций, тренинги и др.

Модульная технология нуждается в разработке оценочных заданий модуля, когда следует четко описать задание с указанием времени, отводимого на выполнение задания; задание должно быть направлено на проверку освоения конкретных компетенций модуля; выполнение задания необходимо обеспечить ресурсами и/или материалами; описание задания должно содержать требования к представлению результатов выполнения задания, т.е. к представлению свидетельств; в описание задания следует включить критерии оценки.

Таким образом, важнейшими принципами разработки и реализации модульных программ, основанных на компетенциях становится оценка не курса обучения, а освоенных компетенций; необходимость соответствия методов оценки характеру компетенций; необходимость разработки учебных материалов, обеспечивающих достижение целей модуля; необходимость обеспечения

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

индивидуального темпа освоения компетенций модуля в зависимости от способностей и индивидуального стиля обучения студентов; необходимость привлечения обучающихся к планированию обучения и оценке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рабочая программа ПМ.03 Оказание доврачебной медицинской помощи при неотложных и экстремальных состояниях МДК.03.01 Основы реаниматологии специальность 34.02.01 Сестринское дело базовая подготовка.

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Абдуллина Гульсун Ашимбековна,

преподаватель высшей категории,
экономический колледж Казпотребсоюза, г.Костанай;

Кузабагарова Лилия Анатольевна,

преподаватель высшей категории,
экономический колледж Казпотребсоюза, г. Костанай;

Салькина Гулсин Жукеновна,

преподаватель высшей категории,
экономический колледж Казпотребсоюза, г. Костанай,

Methodical development of lesson on "Joint Stock Company"

Abdullin Gülsün,

teacher of the highest category,
Economic College Kazpotrebsoyuz, Kostanay,

Kuzabagarova Lily,

teacher of the highest category,
Economic College Kazpotrebsoyuz, Kostanay,

Salkina Gulsin,

teacher of the highest category,
economic kolledzhKazpotrebsoyuza, Kostanay

**МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА ПО ТЕМЕ
«АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО»**

Аннотация. Урок; развитие; воспитание; самостоятельная работа; умение выделять главное; логическое мышление; привить интерес к профессии; самообразование; ответственность.

ABSTRACT

Lesson; development; education; independent work; the ability to allocate the main thing; logical thinking; instill an interest in the profession; self-education; Responsibility.

Введение

Методическая разработка проведения урока по дисциплине «Финансы организации» является актуальной для преподавателей, работающих с активными, инновационными формами проведения урока. Целью урока является обеспечение усвоения основных понятий и аспектов создания и деятельности акционерного общества. Урок предусматривает развивающие и воспитательные цели: развивать у обучающихся логическое мышление, познавательную самостоятельность, умение выделять главное, научить самостоятельно добывать знания по новой теме; воспитывать у обучающихся интерес к профессии и самообразованию, ответственность за порученное дело, добросовестность, чувство долга, уважение к Законам Республики Казахстан.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Проведение урока требует предварительной подготовки раздаточного материала для самостоятельной работы с нормативно – законодательными документами, а также вопросов для закрепления материала. Помимо этого, необходимым представляется разработать выписки из Гражданского кодекса РК (общая часть) и Закона РК «Об акционерных обществах» в целях экономии бумаги.

Цель данной разработки урока – показать методику проведения самостоятельной работы при изучении нового материала.

Самостоятельная работа способствует развитию навыков работы с нормативно – законодательными документами, которые обязательно найдут применение в будущей профессиональной деятельности. Грамотный специалист в области финансов должен своевременно отслеживать изменения в области законодательства, уметь выделять главное, делать выводы и обобщения.

Подготовительный этап

Подготовительный этап урока начинается с разработки сценария урока, формы его проведения. На этом этапе можно выделить следующие направления работы:

1. *Выбор темы и диагностика исходной ситуации.* Темой может быть практически любой раздел учебного курса. Желательно при этом, чтобы учебный материал имел практический выход на профессиональную деятельность или специальную учебную дисциплину.

2. *Формирование целей и задач.* Цели и задачи формируют с учетом не только темы, но и исходной ситуации. В одной ситуации, но с разными целями можно по-разному построить самостоятельную работу. Для этого надо соответствующим образом расставить акценты и сформулировать цели на каждом этапе или операции.

3. *Определение структуры.* Структура определяется с учетом целей, задач, темы, состава участников.

4. *Составление плана урока.* Определение этапов, составление вопросов, определение объема работы.

Сценарий проведения урока

Урок начинается традиционно с приветствия, проверки явки обучающихся на урок, готовности аудитории и группы к уроку. Далее, называется тема урока, цели, задачи и значимость его для будущей профессии, место данной темы в изучаемой дисциплине в целом.

Далее, преподаватель объясняет условия проведения самостоятельной работы с нормативно – законодательными документами при помощи разработанных вопросов: умение внимательно читать материал, проводить анализ материала, выделять главное, объем производимых в конспект записей, удобство

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

использования данных записей на последующих уроках. Говорит о том, что после окончания данного вида работы будет проведен опрос по вариантам с целью проверки уяснения нового материала.

Далее обучающиеся самостоятельно знакомятся с содержанием статей Гражданского кодекса РК (общая часть), вникают в содержание, делают краткие записи в конспект, опираясь на вопросы, которые им были розданы в начале урока. Проработав, таким образом, материал по первому вопросу, аналогично работают с Законом РК «Об акционерных обществах». Для упрощения работы в задании для самостоятельной работы указаны номера статей, в которых следует искать ответ на вопрос.

После окончания работы с нормативно – законодательными документами, проводится опрос – закрепление нового материала. Группа разбивается на 10 микрогрупп, каждой из которых достается один вариант вопросов. Вопросы разработаны по 10 вариантам, каждый вариант включает 2 вопроса. Микрогруппам задается регламент 2 минуты, после чего их представители отвечают на заданные вопросы.

Далее преподаватель подводит итоги опроса – закрепления и просит обучающихся ответить на вопросы:

- что они узнали нового?
- легко ли им было работать с нормативно – законодательными документами?
- в чем были затруднения в работе с нормативно – законодательными документами?
- как они думают, пригодятся ли им навыки самостоятельной работы в дальнейшем?
- стоит ли практиковать в дальнейшем такие формы работы на уроках?

Домашнее задание задается обязательного характера выучить тот материал, который обучающиеся сами написали.

Задание для самостоятельной работы

Тема: Акционерное общество

Цель урока: ознакомить обучающихся с аспектами создания и функционирования акционерных обществ, сформировать навыки самостоятельной работы с нормативно – законодательными документами.

План:

1. Экономико-правовые основы хозяйственной деятельности акционерных обществ.

2. Методологические аспекты создания акционерного общества.

1. Ознакомившись с разделом «Акционерное общество» в Гражданском кодексе РК ответьте на сл. вопросы:

- 1) Что признается акционерным обществом?
- 2) Отвечают ли акционеры по обязательствам Акционерного общества?
- 3) Из какого количества людей может состоять акционерное общество?

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

4) Могут ли некоммерческие организации создаваться в форме акционерного общества?

5) Какие документы относятся к учредительным?

6) Какие ценные бумаги вправе выпускать акционерное общество?

7) Что является высшим органом акционерного общества?

8) Чем занимается Совет директоров?

9) Порядок реорганизации и ликвидации акционерного общества?

2. Ознакомившись с положениями Закона РК «Об акционерных обществах»

ответьте на сл. вопросы:

1) Какие акции называются выпущенными? (статья 2)

2) Что представляет собой номинальная стоимость ценной бумаги? (статья 2)

3) Минимальный размер уставного капитала для открытого общества? (ст.8)

4) Минимальный размер оплаченного уставного капитала открытого общества? (ст. 8)

5) Могут ли государственные предприятия являться акционерами? (ст. 9)

6) Сколько человек могут быть учредителями? (ст. 9)

7) Порядок создания акционерного общества. (ст.10 пункты 1,3)

8) Какие реквизиты должен содержать учредительный договор? (ст.11)

9) Какие реквизиты должен содержать Устав общества? (ст. 13)

10) Права акционеров (ст.14)

11) Обязанности акционеров (ст. 14)

12) Размер резервного капитала общества? (ст. 17)

13) Порядок формирования резервного капитала? (ст.17)

Вопросы для закрепления

Вариант № 1

1. Какое предприятие может быть признано акционерным обществом?

2. Могут ли государственные предприятия являться акционерами?

Вариант № 2

1. Отвечают ли акционеры по обязательствам акционерного общества?

2. Какие акции называются выпущенными?

Вариант № 3

1. Из какого количества людей может состоять акционерное общество?

2. Перечислите права акционеров

Заключение

Проведение урока усвоения новых знаний с элементами самостоятельной работы позволяет развивать у обучающихся интерес к будущей специальности, изучаемой дисциплине, так как развивает у обучающихся необходимые навыки работы с первоисточниками. В процессе работы обучающиеся изучают достаточно большой объем информации, из которого необходимо выбрать главное, наиболее значимое. Такая работа способствует развитию у обучающихся

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

логического мышления, познавательной самостоятельности, умению выделять главное, самостоятельно добывать знания по новой теме.

Актуальность этой темы бесспорна, т.к. знания, умения, убеждения, духовность нельзя передать от преподавателя к обучающемуся, прибегая только к словам. Этот процесс включает в себя знакомство, восприятие, самостоятельную переработку, осознание и принятие этих умений и понятий. И, пожалуй, главной функцией самостоятельной работы является формирование высококультурной личности, т.к. только в самостоятельной интеллектуальной и духовной деятельности развивается человек.

Самостоятельная работа оказывает значительное влияние на глубину и прочность знаний обучающихся по предмету, на развитие их познавательных способностей, на темп усвоения нового материала.

Практический опыт показал, что:

1. Систематически проводимая самостоятельная работа (с учебником по решению задач, выполнению наблюдений и опытов) при правильной ее организации способствует получению обучающимися более глубоких и прочных знаний по сравнению с теми, которые они приобретают при сообщении учителем готовых знаний.

2. Организация выполнения обучающимися разнообразных по дидактической цели и содержанию самостоятельных работ способствует развитию их познавательных и творческих способностей, развитию мышления.

3. В результате для выполнения примерно одинаковых по объему и степени трудности работ обучающиеся затрачивают значительно меньше времени по сравнению с обучающимися таких групп, в которых самостоятельная работа совершенно не организуется или проводится нерегулярно. Это позволяет постепенно наращивать темпы изучения программного материала, увеличить время на решение задач, выполнение экспериментальных работ других видов работ творческого характера.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Гражданский кодекс Республики Казахстан (общая часть)*
2. *Закон Республики Казахстан «Об акционерных обществах» от 13 мая 2003 года № 415*
3. *Подласый И.П. Педагогика. – М., 1996.*
4. *Столяренко Л.Д. Педагогика. – Ростов, 2000.*
5. *Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1973.*
6. *Харламов И.Ф. Педагогика. – Мн., 2002.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Агаркова Ирина Николаевна,

воспитатель,

Овод Светлана Фёдоровна,

воспитатель,

Гребенникова Валентина Дмитриевна,

воспитатель,

Хожайнова Елена Ивановна,

воспитатель

Паршуткина Антонина Николаевна,

воспитатель,

МБДОУ ДС № 61 «Семицветик»,

Белгородская область, город Старый Оскол

ИГРА КАК СРЕДСТВО ВОСПИТАНИЯ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассказывается о приобщении к познанию истории своей малой родины и формировании чувства любви к родному краю посредством игры.

Ключевые слова: любовь к родному краю, игра, патриотическое воспитание, экология.

Какая притягательная сила заключена в том, что нас окружает с детства? Почему, даже уехав из родных мест на долгие годы, человек вспоминает их с теплотой, а живя в городе, селе, он постоянно с гордостью рассказывает гостю о красоте и богатстве своего родного края? Думается, это выражение глубокой привязанности и любви ко всему, что с ранних лет вошло в сердце как самое дорогое. Свою любовь к родным местам, представление о том, чем они знамениты, какова окружающая природа, каким делом заняты люди – всё это взрослые передают детям, что чрезвычайно важно для воспитания нравственных и патриотических чувств. Активную позицию в этом вопросе должны занять и педагоги в дошкольных образовательных учреждениях с помощью родителей.

Не всё, что окружает ребёнка, равнозначно в воспитательном отношении. Поэтому очень важен правильный с точки зрения педагогики выбор объектов, о которых следует рассказывать дошкольникам. Любой уголок нашей огромной страны неповторим. В одном городе множество заводов, фабрик, высокие дома, широкие проспекты. Другой славен своим прошлым, памятниками старины. Одно село стоит на берегу большой реки, а другое затерялось в глухой тайге, широко раскинулось в степи или на берегу моря. В каждой местности есть свои знаменитые чем-то люди: артисты, спортсмены, художники, поэты, передовые рабочие. Воспитанники дошкольных учреждений должны иметь представление и о героях Великой Отечественной войны, защищавших их родной край. [2]

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Наш город – один из самых зелёных городов области, но, с точки зрения экологии, разделяет судьбу городов с развитой горно-металлургической промышленностью и набирающей темпы стройиндустрией. Социально-технический прогресс сопровождается преобразующим влиянием человека на природу со многими негативными последствиями социально-экологического характера.

Одним из самых острых вопросов в округе является экология. Кроме многочисленных предприятий округа, загрязняющих окружающую среду, с каждым годом повышается активность участия в этом отрицательном мероприятии и жителей округа. Всё это побуждает к более интенсивному поиску способов осмысления ценностей природы, средств развития экологического мышления у населения планеты.

Ещё лет двадцать назад об экологии и экологическом образовании дошкольников речь не шла. В настоящее же время оно стало одним из важных направлений дошкольной педагогики и реализуется во многих образовательных учреждениях страны.

Исходя из психологических особенностей детей дошкольного возраста, игра является основной формой организации их жизни, поэтому педагог должен отдавать своё предпочтение игровому построению всего образовательной деятельности воспитанников. Дошкольники очень любят играть. Они с удовольствием по многу раз обращаются к знакомым играм, игровым сюжетам. Наверное, поэтому они с радостью откликаются на предложение взрослого поиграть, предвкушая радость развлечения и не догадываясь, что на самом деле они будут чему-то учиться. Такова специфика дидактической игры. Ребёнок действительно играет, но одновременно осуществляется и процесс его обучения. [1]

Используемые педагогами в работе дидактические игры становятся одним из средств воспитания любви к родному краю, помогают расширить и уточнить экологические знания детей о своей малой родине. Применять их следует с учётом формирования тех представлений, которые могут быть сформированы у детей дошкольного возраста.

Нашим воспитанникам мы, воспитатели, рассказываем о многообразии и разнообразии природных объектов, о растениях и животных Белгородчины, о взаимосвязях и взаимозависимости в природе (между неживой и живой природой, между объектами живой природы), о человеке как части природы, о культуре поведения в природе.

В своей педагогической деятельности используем такие виды дидактических игр, как предметные, настольно-печатные, словесные, творческие.

Предметные игры - это игры с использованием различного природного материала: листьев, шишек, семян, камешков и т.д. Мы используем их в играх с целью уточнения и конкретизации знаний о качествах и свойствах объектов природы, а также о том, какие деревья, кустарники, травы растут на территории нашего города и области. Предметные игры формируют у дошкольников умения исследовать, развивают любознательность, мышление. Например, игры

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

«Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «С какого дерева листок?» и другие.

Ещё мы в своей работе постоянно используем настольно-печатные игры. Это лото, домино, разрезные картинки. Данные игры дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях природы родного края. Большое влияние они оказывают и на развитие логического мышления дошкольников, развивают способность быстро, мобильно использовать имеющиеся знания и умения в новой ситуации, а также развивают коммуникативность и умение проанализировать и сделать выводы в конкретной ситуации. А такая игровая ситуация, как «Что будет, если...?», помогает воспитывать культуру поведения в природе, даёт возможность дошкольникам понять, что будет с тем или иным предметом, если он исчезнет, пропадёт или будет истреблён. Настольно-печатные игры всегда используются нами в работе с небольшой подгруппой детей. Эффективны они и при организации индивидуальной коррекционной работы.

Словесные игры. Это такие игры, которые не требуют никакого наглядного материала. Их содержанием являются устные вопросы относительно уже имеющих у дошкольников представлений об объектах природы, растительном и животном мире родного края и т.д. Примером словесных игр являются ответы на различные вопросы: «Отгадай и назови, кто живёт в водоёмах нашего края?», «Найди, о ком расскажу», «Что растёт в нашем лесу?», «Загадай, а мы отгадаем» и т.д. Словесные игры проводятся нами с целью закрепления, обобщения, систематизации имеющихся у воспитанников представлений о разнообразии родного края. Они являются эффективным средством развития внимания, памяти, сообразительности дошкольников, хорошо развивают речь детей, коммуникативные навыки, умение анализировать и делать выводы. Данный вид игр не требует специальных условий. Их можно организовывать в своей работе как в помещении, так и на прогулке.

С успехом мы используем игры, требующие выполнения творческого задания. Например, игра «Прилетели птицы». Детям предлагалось нарисовать или вылепить птичек, которые обитают в нашем городе, тем самым мы закрепляли знания воспитанников о птицах родного края.

Можно ли говорить о воспитании к родному краю без сообщения детям определённых знаний о нём? Отбор и систематизация таких знаний проводится с учётом умственных возможностей дошкольников: принимается во внимание характер их мышления, способность к обобщению, анализу. То есть уровень умственного развития ребёнка служит своеобразной предпосылкой и необходимым условием формирования начал патриотических чувств. [3]

Мы, воспитатели, организовываем свою непосредственно образовательную деятельность так, чтобы пополнить знания детей о родном крае и стране, чтобы вызвать у них интерес и любовь к своей малой родине, развить любозна-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

тельность, сформировать чувство патриотизма, бережного отношения к окружающей природе. Непосредственные наблюдения в сочетании с усвоением доступных знаний способствуют развитию образного и логического мышления ребёнка, что в дальнейшем с успехом реализуется в школьной жизни. Эмоционально воспринимать окружающее детям помогают яркое, живое слово, музыка, изобразительное искусство. Слушая песни, стихи о родном крае, о подвигах и труде, о природе родной страны дошкольники радуются или печалются, ощущают свою причастность к героическому прошлому. Во время прогулок в лес, в поле, к реке взрослые помогают своим детям увидеть красоту окружающей природы, бережно к ней относиться.

Таким образом, игра в жизни дошкольника - это эмоциональная деятельность: играющий ребёнок находится в хорошем расположении духа, активен и доброжелателен. С помощью игр можно воспитать достойного гражданина своего города, родного края, страны, который будет бережно и с любовью относиться к окружающему его миру. Воспитание любви к родному краю – ключ к развитию человечности в ребёнке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаренко, Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет / Т.М. Бондаренко. – Воронеж: ТЦ Учитель, 2002. – 348 с.
2. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду / Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 267 с.
3. Казаручик, Г.Н. Дидактические игры в экологическом образовании дошкольников / Г.Н. Казаручик // Дошкольная педагогика. – 2008. – №2. – С. 19-24.

Алёхина Ольга Владимировна,

старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 12»,
г. Воркута

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИКТ В МЕТОДИЧЕСКОМ СОПРОВОЖДЕНИИ ПЕДАГОГОВ ДОУ

Аннотация. Данная статья представляет опыт работы МБДОУ «Детский сад № 12» г. Воркуты по внедрению и использованию ИКТ в методическом сопровождении педагогов, раскрывает этапы, содержание и формы работы по информатизации методической работы с педагогическим коллективом.

Ключевые слова: методическое сопровождение, информатизация, ИКТ, педагогическая компетентность, электронные образовательные ресурсы, программы и приложения.

Эффективная система методической работы выступает важным условием повышения качества дошкольного образования [3, с. 7]. Методическое сопровождение направлено на обучение и развитие педагогических кадров, выявление, обобщение и распространение наиболее ценного опыта, а также составле-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ния и реализации авторской системы работы, выполнения инновационных проектов на основе информационно-методического сопровождения педагогов для обеспечения образовательного процесса. Целью методического сопровождения является постоянное выявление и развитие потенциальных возможностей педагогического коллектива и как следствие повышение качества воспитательно-образовательной работы в целом.

Несомненен тот факт, что в основе методической работы лежит процесс сбора, хранения, обработки и распространения информации, которая позволяет оценить уровень компетентности педагогических кадров, динамику роста их профессионального мастерства, эффективность работы каждого члена коллектива по результатам мониторинга и прочие важные характеристики качества образовательно-воспитательного процесса.

До недавних пор методическая работа осуществлялась с использованием традиционных форм и методов, сопровождаемых большим объемом бумажных носителей информации, что неизбежно влекло за собой временные затраты на ее сбор и анализ, затрудняло скорость обработки информации и принятия актуальных решений.

В связи с этим администрацией учреждения было принято решение об информатизации методического сопровождения в ДООУ.

Первым шагом в данном направлении стало формирование и обогащение информационно-образовательной среды учреждения:

- Реконструкция официального сайта учреждения, разработка страниц с блогами опытных педагогов, открытие форума для обмена информацией, опытом и мнениями участников педагогического процесса: администрации, педагогов, родителей.

- Обогащение материально-технической базы с помощью приобретения нового информационно-коммуникативного оборудования – ноутбука, мультимедийных проекторов, музыкальных центров с USB-интерфейсом, принтера, сканера, копира;

- Создание электронных баз: воспитанников, педагогов, электронных образовательных ресурсов, материалов контроля и мониторинга, методической документации учреждения (нормативно-правовые документы и локальные акты, образовательные проекты учреждения, основная образовательная программа учреждения, рабочие программы педагогов и специалистов, комплексное календарно-тематическое планирование, материалы педагогических советов и иных форм методической работы с педагогами, методические разработки);

- Создание электронных каталогов и картотек: учебно-методической литературы по направлениям и возрастам, наглядных демонстрационных материалов, раздаточных материалов, дидактических игр и пособий;

- Создание системы быстрой обратной связи с педагогами и специалистами учреждения посредством электронной почты в сети Internet;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Повышение квалификации представителей администрации и педагогов учреждения в области применения ИКТ в ДОУ (организация курсовой подготовки).

Вторым шагом выступило обогащение информационной образовательной среды учреждения в целом и методического сопровождения в частности электронными образовательными ресурсами:

- для проведения анкетирования педагогов, изучения профессиональной компетентности (создание он-лайн тестирования с помощью конструктора по разработке интерактивных образовательных модулей LearningApps, анкеты и опросники для заполнения в формате Microsoft Word);

- для проведения обучения педагогов и воспитанников (создание ЭОР для педагогов с помощью интерактивных образовательных модулей LearningApps, презентаций Microsoft PowerPoint, программы разработки интерактивного контента MacromediaFlash).

Третий шаг – активное внедрение ИКТ и ЭОР в работу по методическому сопровождению педагогов в ДОУ посредством новых форм:

- ведение документации старшего воспитателя, педагогов в формате ИКТ;
- интернет-рассылка педагогам посредством электронной почты методических материалов, консультаций, электронных каталогов, информации о конкурсном движении и повышении квалификации и т.д.;

- издательская деятельность по созданию буклетов, памяток, тематических газет и прочих продуктов;

- организация обучающих вебинаров для педагогов, курсов повышения квалификации;

- видеопросмотры открытых занятий для детального анализа;

- организация педагогических советов, семинаров, деловых игр, педагогических дебатов, виртуальных экскурсий с применением средств ИКТ;

- предоставление педагогам возможности общения, обмена опытом с профессиональными сообществами педагогов, размещение методических материалов и разработок педагогов посредством использования сети Internet: на сайте учреждения, сайтах профессиональных педагогических сообществ, сайтах научно-практических конференций и профессиональных конкурсов;

Четвертым шагом стало подведение итогов опыта использования ИКТ в методическом сопровождении педагогов ДОУ.

Деятельность ДОУ непосредственно зависит от того, в какой степени руководитель, его заместители, специалисты и педагоги владеют информацией, как быстро они могут обработать информацию и довести её до сведения участников образовательного процесса. Полученный опыт позволяет сделать вывод, что применение ИКТ на порядок повышает качество и культуру управленческой деятельности, создает необходимые резервы для работы в режиме развития.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Внедрение ИКТ в сферу управления учреждением позволило повысить экономию затрат труда и времени; оптимизировать и автоматизировать информационные процессы; увеличить оперативность принятия управленческих решений, их адекватность и продуктивность; повысить информированность о состоянии качества воспитательно-образовательного процесса в учреждении; совершенствовать формы методической деятельности; способствовать развитию педагогического творчества и информационной компетентности как старшего воспитателя так и педагогического коллектива.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абумова, Г.А. Информационные технологии как основа развития современной общеобразовательной школы: дис. . канд. пед. наук 13.00.01/Г.А. Абумова. – М., 2001. – 143 с.
2. Захарова, И.Г. Информационные технологии в образовании: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений /И.Г. Захарова. – М.: Академия, 2007. – 192 с.
3. Трубина, И.И. Информационная основа управления образовательным учреждением / И. И. Трубина, В. В. Липатов, Ю. И. Rogozin // Информатика и образование. 2003. — № 2. – С. 128.

Алханова Зура Султановна,

Дубаева Кусум Абубакаровна,

преподаватели юридических дисциплин,

ГБПОУ «Грозненский политехнический техникум»,

г. Грозный, Чеченская Республика

ОТКРЫТЫЙ УРОК «КЛАССИФИКАЦИЯ ВИДОВ И ФОРМ СТРАХОВАНИЯ»

Аннотация. Виды и подвиды страхования и ознакомление с копиями договоров. Способы заключения договоров имущественного, личного страхования.

Ключевые слова: Договор, страховщик, cedent, ретроцессия, страхователь.

Тема урока: «Классификация видов и форм страхования».

Цель урока:

Образовательная:

1. Ознакомить обучающихся с основными отраслями, подотраслями и видами страхования.

Развивающая:

1. Развитие навыков самостоятельной работы, способности правильно формировать свои мысли, делать выводы.

Воспитательная:

1. Воспитание информационной культуры, познавательных интересов, оптимизация социально- психологического климата в группе.

Задачи урока:

1. Познакомить с направлениями государственного регулирования страховой деятельности, основными функциями Федеральной службы России по надзору за страховой деятельностью, задачами территориальных органов Федеральной службы России по надзору за страховой деятельностью.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. Рассказать об основных отраслях страхования, о видах и подвидах.

3. Формировать навыки определения порядка и условий лицензирования.

Оборудование:

Раздаточный материал(таблицы), нормативно- правовые документы (Закон РФ « О страховании», Указ Президента РФ №133 « О государственном страховом надзоре Российской Федерации»).

План урока:

1. Организационный момент (7 мин.) Формирование целей и задач занятия. Мотивация.

2. Актуализация знаний обучающихся (15 мин.), работа с таблицами, устный опрос.

3. Объяснение новой темы с параллельным показом таблиц и самостоятельной работой студентов (55 мин.).

4. Озвучивание домашнего задания (4 мин.).

5. Рефлексия (5мин.).

ХОД УРОКА.

1. Организационный момент.

Объявление цели занятия. Мотивация: знание об особом правовом механизме, обеспечивающем контроль (надзор) за созданием и функционированием (деятельностью) страховых предприятий и организаций является неотъемлемой частью профессиональных знаний.

2. Актуализация знаний обучающихся.

Работа с таблицами (осуществление связи с предыдущим уроком). Классификация страхования.

Отрасль страхования	Вид страхования	Разновидность страхования	Форма страхования

3. Объяснение новой темы.

Все многообразие страховых услуг негосударственных страховых организаций и компаний можно классифицировать по звеньям: отрасль, под отрасль и виды страхования.

Объектами страхования выступают интересы, и это основной критерий классификации.

Личное страхование, имущественное страхование и страхование ответственности представляют собой отрасли страхования.

Конкретные интересы, связанные с жизнью, здоровьем, трудоспособностью и пенсионным обеспечением, объединяются в личное страхование.

Владение, пользование и распоряжение различными материальными ценностями и возможность потерь связаны с имущественным страхованием.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Заинтересованность страхователей в возмещении причиненного им вреда личности или имуществу граждан, а также организациям выражается в страховании ответственности.

Дальнейшая систематизация осуществляется по отраслям. Так, например, имущественное страхование подразделяется по формам собственности:

- страхование имущества организаций (предприятий);
- страхование конкретных субъектов хозяйствования;
- страхование граждан;
- и прочие виды страхования.

Личное страхование, например, подразделяется на:

- страхование жизни;
- страхование от несчастных случаев; и прочие.

Страхование ответственности включает в себя такие под отрасли, как:

- страховые операции по гражданской ответственности;
- страховые операции по профессиональной ответственности;
- страхование ответственности товаропроизводителей;
- страхование по предпринимательским рискам;
- и другие.

Определение видов страхования систематизируется у страхователя по трем показателям: объектам страхования, объему страховой ответственности и применяемым тарифным ставкам. В практике страхования виды страхования различны и по количеству, и по сочетанию показателей. Виды страхования и представляют собой страховые операции по однородным объектам, в определенном объеме страховой ответственности и по соответствующим тарифным ставкам. В имущественном страховании, например, применяется:

- страхование зданий;
- страхование сооружений, оборудования, транспортных средств;
- страхование продукции производства, товаров;
- страхование домашнего имущества и т. п.

В части личного страхования производится:

- страхование жизни;
- страхование от несчастных случаев;
- страхование от утраты трудоспособности и т. п.

По страхованию ответственности различают, например:

- страхование погашения кредита;
- страхование гражданской ответственности владельцев транспортных средств;
- страхование профессиональной ответственности и прочие.

По организационному признаку негосударственное страхование подразделяется на групповые и индивидуальные виды страхования. К групповым видам относится, например, страхование работников по каким-либо страховым

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

объектам за счет средств предприятия. При индивидуальном страховании договоры заключаются с конкретным гражданином или организацией.

Страхование подразделяется также по формам:

- Добровольное страхование. Договор заключается между страхователем и страховщиком, а конкретные условия и порядок проведения страхования устанавливаются страховщиком и оформляются документально при заключении договора.

Добровольное страхование осуществляется строго на определенный срок, указанный в договоре при согласовании времени начала и окончания страхования. Исполнение страховых обязательств начинается после уплаты страхового взноса в соответствии с требованиями договора, а неуплата его влечет прекращение действия договора.

Охват договором страхования и размер страхового обеспечения при добровольном страховании носят выборочный характер, так как это зависит от желания или возможностей страхователя. По договору имущественного страхования размер страховых выплат ограничивается оценочной стоимостью имущества или материальных ценностей.

- Обязательное страхование. Виды, условия и порядок исполнения страхования устанавливаются и закрепляются в законодательстве Российской Федерации.

Обязательное страхование характеризуется полнотой охвата всех объектов, указанных в законодательстве Российской Федерации. Этому виду страхования подлежат, например: сотрудники милиции, судьи, жители определенных районов страны, военнослужащие и т. п. Оно предусматривает: определенный перечень объектов, конкретный объем страховой ответственности, уровень страхового обеспечения, тарифные ставки, права и обязанности страховщика и страхователя. При этом должен соблюдаться принцип страхования - принцип автоматичности страховой ответственности (например, работники, поступившие на определенную работу, автоматически считаются застрахованными с момента оформления документов о приеме). Действие обязательного страхования не зависит от возраста клиента, и нет ограничений срока действия договора, т. е. обеспечиваются страховая защита и страхование на весь период в соответствии с требованиями законодательства.

Сочетание добровольной и обязательной форм страхования позволяет создать систему страхования и обеспечить оптимальный объем страховой защиты всех объектов.

По рискам потерь негосударственное страхование подразделяется* на классы по роду опасностей для унификации методов определения ущерба и объемов страхового возмещения. Классы объединяют однородные рисковые события, присущие определенным объектам страхования. Услуги по страхованию классифицируются на следующие классы: огневое, от несчастных случаев,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

транспортное, гражданское ответственности, инженерное, морское, авиационное, жизни и пенсий.

Кроме того, существуют и другие классификации страховых услуг, например по интересам, количеству участников, сферам и конкретным предпринимательским структурам.

В зависимости от сфер деятельности самих страховых организаций их территориального расположения негосударственное страхование подразделяется на национальное и международное, морское, железнодорожное, автомобильное и пр.

В практике негосударственного страхования от полного и правильного учета всех показателей, характеризующих наступление страховых случаев, объемов возмещений и т. д., зависит финансовое состояние страховых организаций и компаний.

4. Озвучивание домашнего задания.

- Теоретические понятия.
- Направления государственного регулирования страховой деятельности.
- Порядок и условия лицензирования страховой деятельности на территории РФ порядок и условия лицензирования страховой деятельности на территории РФ.

5. Рефлексия.

- Государственный надзор за страховой деятельностью.
- Функции Федеральной службы России по надзору за страховой деятельностью.
- Права Федеральной службы России по надзору за страховой деятельностью. Территориальные органы страхового надзора.

Афони́на Людмила Евге́ньевна,

почетный работник общего образования РФ, методист;

Дюкова Лариса Геннадьевна,

педагог-организатор;

Савичева Елена Васильевна,

педагог-организатор,

МБУ ДО «Детско-юношеская спортивная школа № 3»,

г. Новокузнецк

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА КАК СИСТЕМА ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются основные цели и идеи системы воспитательной работы детско-юношеской спортивной школы, определяющие пути ее совершенствования с обучающимися.

Ключевые слова: воспитательная система, здоровье, семья, патриотическое и гражданское воспитание.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» воспитание в нашей стране рассматривается как целенаправленная деятельность, осуществляемая в системе образования, направленная на создание условий для развития патриотического чувства у обучающихся на основе общечеловеческих и национальных ценностей. Создание системы воспитания, развития и саморазвития личности в условиях дополнительного образования – приоритетное направление детско-юношеской спортивной школы. Под воспитательной системой мы понимаем такой целостный социальный организм, в котором гармонично взаимосвязаны цели, содержание деятельности, формы, методы, технологии, отношения. Процесс воспитания осуществляется открыто, в интересах самой личности, общества и государства [3]. Система воспитательной работы детско-юношеской спортивной школы включает главные цели развития и самореализации личности в условиях дополнительного образования. Основные идеи, которые в новых условиях позволяют определить пути совершенствования воспитательной работы, это [4]: идея взаимодействия социальных институтов в развитии каждой личности, направленная на созидание, целостность, нравственность, свободу и разносторонность человека, успешность и самореализацию; идея разработки научно-методического обеспечения, функционирования, развития и управления воспитательной системой. В процессе жизнедеятельности в культурном пространстве у ребенка складывается система ценностей, отношений к себе, людям, спорту, своему краю, появляется новое качество «Я» [4]. Ценностные приоритеты воспитательной системы детско-юношеской спортивной школы реализуются через направления: укрепление физического, нравственного и психического здоровья обучающихся; формирование здорового образа жизни; работа с родителями; патриотическое и гражданское воспитание.

В системе культурных общечеловеческих ценностей основной является здоровье, так как оно определяет возможность освоения человеком всех остальных ценностей [1]. Одной из задач спортивной школы стало формирование мотивации на здоровье, воспитание здорового поколения, применение современных методов профилактики. Формирование устойчивых ценностных ориентаций на здоровье, физическую культуру позволяет детям избежать приобретения отрицательного опыта вредных привычек, сохранить потребность в двигательной активности, занятиях спортом, укрепить растущий организм. Проблема здоровья детей и подростков на сегодня не просто актуальна, она является самой главной. Эффективным вариантом в деле воспитания здоровой и гармонично развитой личности является занятие избранным видом спорта. В условиях детско-юношеской спортивной школы это возможно в процессе реализации общеобразовательных программ, в которых предусмотрено развитие физических, личностных и морально-волевых качеств в рамках физической и психологической подготовки спортсменов, направленных также на формирова-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ние системы отношений в спортивной группе. Учебно-тренировочная и воспитательная работа детско-юношеской спортивной школы по всем направлениям деятельности подчинена и направлена на оздоровление детей и подростков.

Особое место занимает активная деятельность родителей по привитию гигиенических навыков детям, формированию здорового образа жизни отдельно взятой семьи. Семья, как субъект образовательной деятельности, способна активно определять цели, реализовывать содержание и способы воспитания [2]. Тренерам-преподавателям важно установить партнерские отношения с семьей каждого обучающегося, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Многие семьи сегодня квалифицируются как конфликтные, нравственно неблагополучные, педагогически некомпетентные, асоциальные, поэтому дети таких семей нуждаются в помощи и психологической поддержке.

Патриотическое и гражданское воспитание является неотъемлемой частью целостного воспитательного процесса спортивной школы. В условиях современного общества основная цель патриотического и гражданского воспитания – формирование политической культуры, гражданского сознания и высоких моральных качеств: порядочности, ответственности, дисциплинированности [2]. Основные задачи патриотического и гражданского воспитания, это [4]: создание условий для воспитания человека образованного, нравственного, предприимчивого, способного к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающему чувством ответственности за судьбу страны; воспитание гражданственности и любви к Родине через изучение народных видов спорта; возрождение и развитие национальных традиций; воспитание спортсменов через изучение истории Отечества и родного края, формирование толерантного сознания; воспитание у гражданина уважения, принятия и понимания богатого многообразия культур нашего мира, наших форм самовыражения и способов проявления человеческой индивидуальности. Основные направления деятельности в организации патриотического и гражданского воспитания: организация экскурсий в музеи города, учреждений и других городов; организация бесед и лекций по изучению государственной символики, военных событий из истории Родины, знаменитых людей, в том числе выдающихся спортсменов; мероприятия, посвященные общегосударственным и национальным праздникам; физкультурно-спортивные и культурно-массовые мероприятия и др. В нашей спортивной школе разработана система физкультурно - и спортивно-массовых мероприятий, где прослеживается последовательность реализации основных целей и задач: массовое привлечение детей и подростков к систематическим занятиям физической культурой и спортом, формирование у ребят основ здорового образа жизни и воспитание гражданственности. Разработанная тематика проводимых мероприятий развивает у обучающихся сферы познания и общения, что весьма значимо для поддержания и укрепления психического и нравственного здоровья личности.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Таким образом, создание условий для личностно-ориентированного образования, направленного на воспитание каждого обучающегося разносторонне развитой самостоятельной личностью, способной к сотрудничеству и межкультурному взаимодействию, обладающей чувством ответственности за судьбу страны, является главной целью воспитательной системы детско-юношеской спортивной школы. Воспитание здорового, физически развитого и гармонически совершенного поколения всегда было и остается одной из приоритетных задач нашего общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Коваленко, Н.В. Школа здоровья и развития: [Текст] : монография / Н.В. Коваленко. – Новокузнецк: МОУ ДПО ИПК, 2007. – 243 с. – (Образование и здоровье).
2. Мудрик, А. Социализация и воспитание / А. Мудрик. – М.: Сентябрь, 1997 – 96 с.
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р г. Москва «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
4. Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Барышева Ольга Петровна,

преподаватель;

Вагина Вера Валерьевна,

методист,

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Пензенской области «Пензенский колледж пищевой промышленности и коммерции»,
г. Пенза

ДУАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – КАК ФОРМА ИНТЕГРАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И БИЗНЕСА

Аннотация. В данной статье рассматриваются специфика и преимущества дуального обучения. Определены задачи, которые необходимо решить для развития системы образования колледжа в дуальном формате. Делается вывод о том, что дуальная система обучения это может быть использована как инновационный тип организации целевой профессиональной подготовки.

Ключевые слова: дуальная система обучения, подготовка квалифицированных кадров, социальные партнеры

В последнее время дуальная система обучения получает все более широкое распространение в сфере профессионального образования, которое как в России, так и в целом в мировой практике нацелено на подготовку специалистов качественно нового уровня: творческих и компетентных личностей, способных к профессиональному саморазвитию, самореализации.

В ходе Наблюдательного совета проект дуального образования получил одобрение президента В.В. Путина: «Знаю, что у вас есть конкретные предложения по развитию в России этого образования, его по-разному называют, так

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

называемого дуального образования. Если дуальное образование предусматривает сочетание обучения и практической работы, то конечно это то, чем нужно заниматься», — заявил Путин на заседании наблюдательного совета Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов (АСИ).[1] Дуальная система образования предусматривает сочетание обучения в учебном заведении с периодами производственной деятельности. Учебный процесс организуется следующим образом: параллельно с обычными занятиями в вузе, колледже или ином профессиональном учебном заведении (общеобразовательная подготовка) учащиеся ходят на работу на конкретное предприятие или фирму, где приобретают практический опыт (профессиональная подготовка). Такая форма подготовки и переподготовки работников технического и профессионального профиля позволяет гибко совмещать прохождение теоретического курса и профессиональной подготовки специалистов непосредственно на рабочих местах и обеспечить присвоение обучаемым более высоких квалификаций (разрядов), возможность расширения функциональных обязанностей. Дуальная система предполагает прямое участие предприятий в профессиональном образовании обучаемых. Предприятие предоставляет условия для практического обучения и несёт все расходы, связанные с ним, включая возможную ежемесячную плату обучающемуся. Учебные заведения на равноправной основе сотрудничают с предприятиями, на базе которых осуществляется производственное или практическое обучение. Рассмотрим основные преимущества системы дуального образования: дуальные образовательные программы обеспечивают диверсификацию профессионального образования; работодателям, в конечном счете, экономически целесообразно инвестировать в образование, поскольку «на выходе» они получают готового специалиста, досконально знакомого с особенностями работы именно этого предприятия (организации); для обучаемых дуальное образование, наряду с оптимальной передачей профессионального опыта, означает и совсем иную степень социализации: молодые люди проходят проверку и учатся утверждать свою позицию в производственных условиях и, тем самым, в ситуациях «реальной жизни»; подготовленные кадры по окончании обучения сразу же могут быть задействованы в производстве: необходимость профессиональной адаптации отпадает. Закономерно, что программа стратегического развития учебного заведения на 2011-2015 годы основной целью определяет предоставление образовательных услуг, удовлетворяющих требованиям всех заинтересованных сторон: личности – в интеллектуальном развитии и получении качественного профессионального образования, обеспечивающего возможность дальнейшего трудоустройства; работодателей – в квалифицированных специалистах; государства и общества – в образованных, социально адаптированных членах общества. Достижение этой цели предполагает решение ряда задач и, прежде всего, неизменное улучшение качества содержания образования в соответствии с требованиями ФГОС НПО и СПО, рынка образовательных услуг и рынка труда. Колледж расширяет

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

перечень специальностей базового и повышенного уровней подготовки и сегодня осуществляет подготовку по профессиям: «Повар, кондитер», «Парикмахер», «Технология продукции общественного питания», «Банковское дело», «Экономика и бухгалтерский учет», «Технология хлеба, кондитерских и макаронных изделий», «Организация обслуживания в общественном питании». Наш колледж на данный момент реализует Пилотный проект «Школа гостеприимства европейского уровня». Цель проекта – создание условий, обеспечивающих подготовку квалифицированных кадров для индустрии питания и гостеприимства в соответствии с международными требованиями. Главным критерием эффективности дуальной системы образования является качество подготовки специалистов и их востребованность. С этой целью проводятся деловые встречи с работодателями, совместные круглые столы, конференции и другие мероприятия, направленные на усиление интеграции образовательного процесса и производства. Специфику образовательной деятельности колледжа определяет круг его социальных партнеров: ИП Агафонова Л.П. кафе «Времена года»; ООО «Рассвет плюс»; ООО «Шоколад.ру»; ООО «Соль и перец», ИП Лелина В.Б.; ИП Ефимов В.В.; ИП Гаврилов В.А.; ООО «Школьник»; ИП Ведерникова К.В., ЗАО «Пензенская кондитерская фабрика», ООО «Дежавю», ООО «Гут-Комплект Поволжье», ООО «Металлсервис», ООО «Торговый центр «Домино», ООО «Караван», ООО «Ресторан «Для Вас», Филиал в г. Пензе ЗАО «Эр-Телеком Холдинг».

Взаимодействие колледжа и представителей бизнеса устойчивое и долгосрочное потому, что каждый осознает и удовлетворяет свой интерес на всех этапах образовательного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гарант – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.garant.ru/news/17427/>

Белова Ольга Львовна,

учитель математики;

Гудкова Валентина Николаевна,

учитель математики;

Фадина Анастасия Павловна,

заведующий учебной частью,

ЧОУ "Санкт-Петербургская гимназия "АЛЬМА-МАТЕР"

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В РАМКАХ ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ОБУЧЕНИЕ В ПОТОКЕ»

Аннотация. В связи с разработкой и реализацией нового образовательного стандарта возникла настоятельная необходимость технологического и содержательного обновления образовательного процесса, в том числе и через разработку и внедрение новых образовательных программ и технологий. С 2007 года

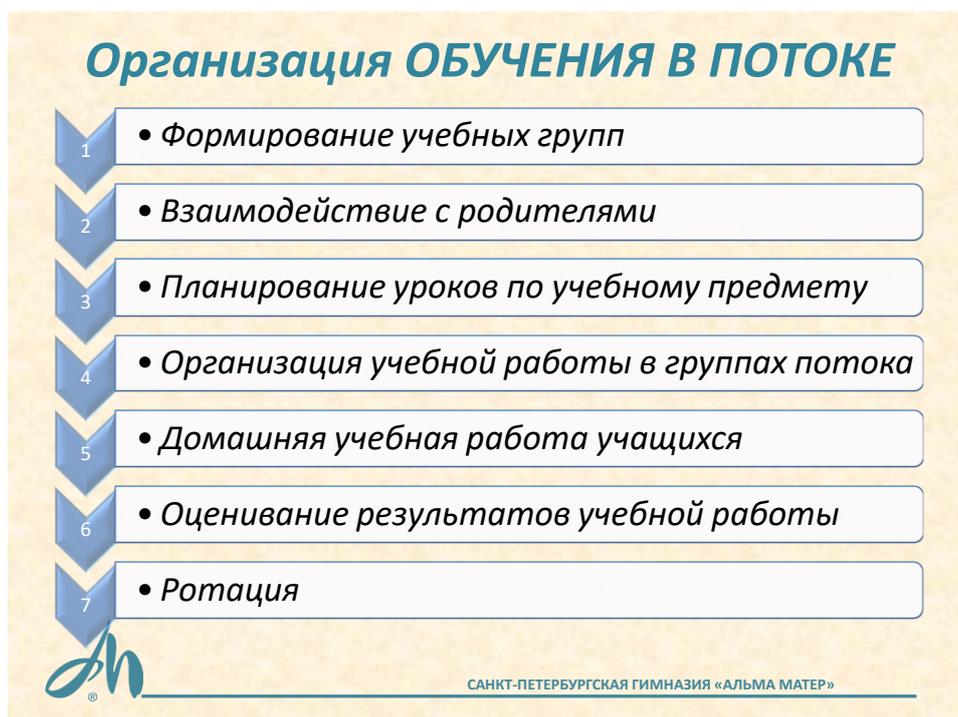
IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

в «Санкт-Петербургской гимназии «АЛЬМА-МАТЕР» под руководством генерального директора Щур Татьяны Аяновны реализуется инновационная образовательная программа ОБУЧЕНИЕ В ПОТОКЕ: дифференцированное обучение групп переменного состава на ступенях начального и основного общего образования.

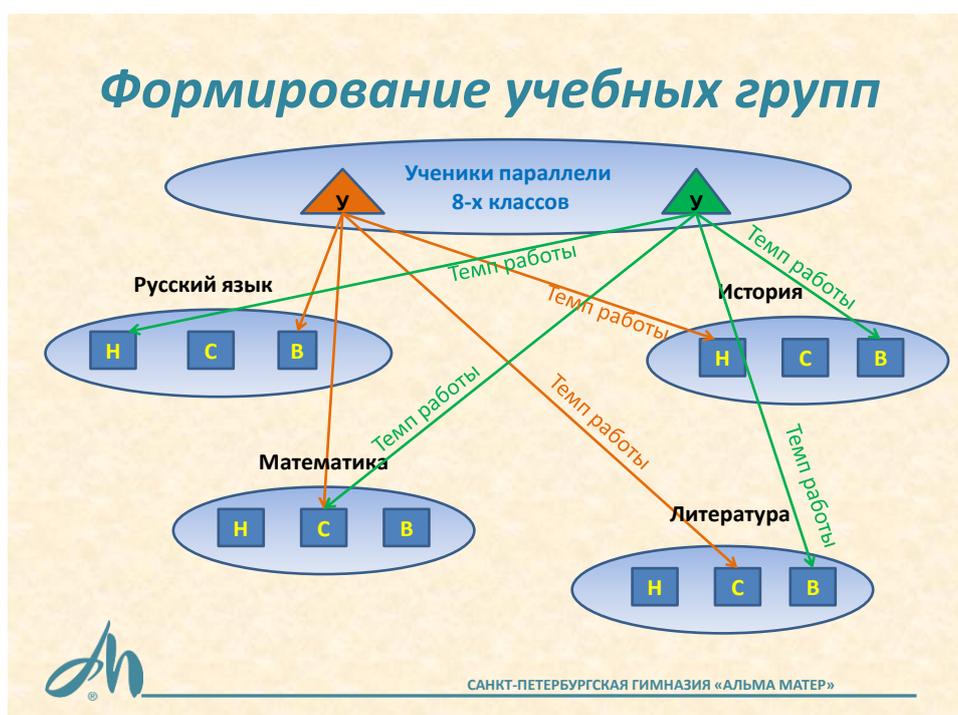
Данная программа направлена на решение проблемы «как ребенка с разными способностями и темпом развития по отдельным предметам сделать успешным на всем протяжении учебного пути?» через повышение уровня мотивации изучения учащимися учебных предметов за счет расширения возможностей, создания ситуаций успеха путем учета различий в **темпах** образовательной деятельности учащихся.



Обучение в группах переменного состава реализуется по учебным предметам, выбранным школой в соответствии с интересами учащихся и их родителей. По остальным предметам учащиеся обучаются в классах, поскольку главным ориентиром остается сохранение классного коллектива. Группы учащихся формируются в зависимости от **темпа** учебной работы, по итогам проведенного психолого-педагогического и медицинского исследования, а так же по согласованию с родителями. Например, ученица Мария М., которая быстро читает, но пишет с ошибками, а считает медленно, для изучения литературы определена в группу с высоким темпом работы, для изучения русского языка в группу со средним темпом работы, а для изучения математики – в группу с низким темпом работы.



В связи с тем, что один и тот же ученик может оказаться в разных группах по разным предметам «потокового» обучения, преподавание каждого предмета потока осуществляется на уроке в трех группах одновременно тремя учителями, что является основным требованием реализации программы «Обучение в потоке».



IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Учителя нашей творческой группы реализуют программу ОБУЧЕНИЕ В ПОТОКЕ на уроках алгебры и геометрии. Программа рассчитана на изучение математики на базовом уровне в объеме 5 часов в неделю.

Одновременно с проведением уроков мы разрабатываем и реализуем тематические проекты, направленные на приобретение необходимых жизненных навыков, которые сделают детей более уверенными в себе и в своих знаниях.

Мероприятия проводятся в разных формах (игра по станциям, математический турнир, деловая игра). Каждая игра готовится в течение учебной четверти, на уроках алгебры и геометрии изучаются новые темы, а обобщение изученных тем происходит во время игры. Помимо обобщения изученных тем в процессе игры расширяется кругозор учащихся.

Согласно новым образовательным стандартам основного общего образования технология Деловой игры решает задачи обучения математики направленные на формирование качеств мышления, развития культуры речи, воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения, развитие интереса к математическому творчеству.

Проект Деловая игра «Твой первый миллион!», реализованный на уроках математики в 8 классе копирует деятельность банковских структур.

Игра проводится в конце каждого учебного периода. Каждый участник получает должность сотрудника банка, действует, исходя из неё, достигая определенных результатов, что способствует формированию качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе.

Деловая игра **«Твой первый миллион»**

8 класс



*Возможно, вы не обретёте богатство,
используя всю доступную полезную
информацию.*

*Однако несомненно то, что вы
потеряете всё,
если не будете этого делать.*

Джек Трейнор – американский финансист



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГИМНАЗИЯ «АЛЬМА МАТЕР»

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Класс делится на четыре группы при помощи жеребьевки. Жеребьевка проводится так, что в каждой группе оказываются равноценные по уровню подготовки ученики.

Каждая группа представляет свой банк. Участники придумывают название банка, распределяют между собой должности. Каждому банку определяется стартовый капитал.

Игра состоит из трех туров. В каждом туре командам предлагается по четыре одинаковых задания разного уровня сложности. Председатель правления банка распределяет эти задания между участниками. Учащиеся в парах решают задания. Секретарь оформляет лист ответов, указывает фамилии учащихся, решивших задания. В результате работы в парах команда набирает сумму баллов за верно решенные задания, которая прибавляется к стартовому капиталу команды. Также каждый участник получает баллы в личный зачет в случае верного решения задания.



Для проведения игры составлены тематические задания по математике к трем турам. Подбран разноуровневый методический и дидактический материал, соответствующий изученным темам.

Наиболее интересным этапом игры для учащихся являются новости экономики, где учащиеся принимают решения о том – понизить или повысить капитал банку-конкуренту. Этот этап оживляет игру, придавая дух соперничества с одной стороны, а с другой еще более объединяет сотрудников банка в достижении поставленных целей, что способствует формированию у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В процессе игры каждому участнику предоставляется возможность проявить себя, отстаивать свою точку зрения, выступить в дебатах, что способствует развитию логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту.



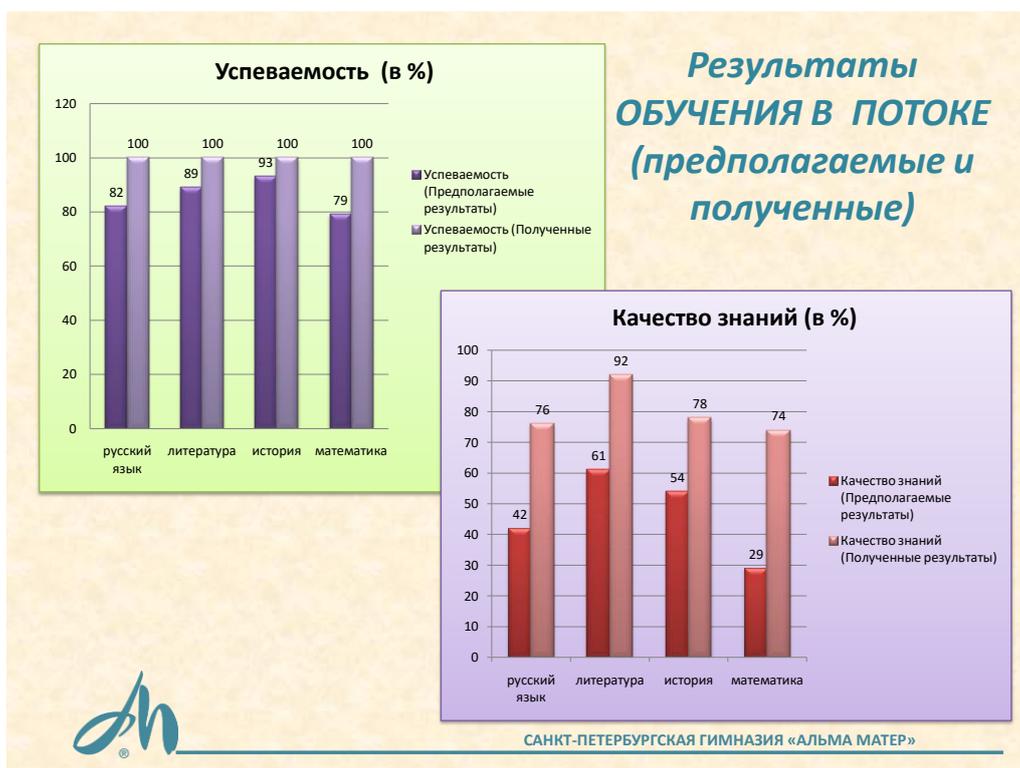
У учащихся, педагогов и родителей есть возможность отслеживать не только командные, но и личностные результаты на протяжении всего учебного года.

Для этого разработаны карты учета личностных и командных достижений в системе итоговой аттестации. Таким образом, каждый учащийся имеет возможность принимать самостоятельные решения.

По завершению игры, после подведения финансовых итогов обязательно проводится рефлексия. Внутри каждой команды проходит обсуждение игры. Выявляется, насколько эффективно удалось каждому справиться со своей ролью. Каждый участник заполняет карту самоконтроля ученика. Затем проводится коллективное подведение итогов, где каждый имеет возможность высказать свое мнение.

По результатам проведенных игр из 30 учащихся параллели 6 учеников были освобождены от промежуточной аттестации в конце учебного года, и каждый учащийся получил дополнительную отметку по предмету за участие в проекте.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Школьные психологи и родители учащихся отмечают, что после внедрения проекта «Деловая Игра» дети учатся не потому, что их заставляют, а потому что детям нравится узнавать новое, нравится мыслить, думать, сопереживать. Также следует отметить непрерывное личностное развитие ребенка.

Показательным результатом использования игровых технологий стал достойный балл - 4,2, полученный учащимися 9 го класса по математике, в рамках аккредитации гимназии в ноябре 2012 года.

Предлагаемая технология деловых игр способствует улучшению учебных показателей учащихся, формированию универсальных учебных действий, а так же повышению удовлетворенности учителей и родителей учебным процессом и результатами обучения.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Урок - Деловая игра: «Твой первый миллион» 8 класс

Урок проводится в конце первого полугодия.

Эпиграф игры:

«Возможно, вы не обретёте богатство, используя всю доступную полезную информацию. Однако, несомненно то, что вы потеряете всё, если не будете этого делать.»

Джек Трейнор – американский финансист

Главная дидактическая цель:

Организовать деятельность обучающихся, направленную на систематизацию знаний учащихся по темам: линейные неравенства, системы линейных неравенств с одним неизвестным, квадратные корни, многоугольники, площади многоугольников; воспитывать культуру поведения при фронтальной работе, работе в группе, индивидуальной работе.

Формирование УУД:

Личностные: способность к анализу и обобщению, самоконтролю и самооценке; умение формулировать собственную точку зрения, высказывать и аргументировать её.

Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей.

Коммуникативные: умение формулировать проблемы, предлагать пути их решения; умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме; слушать и понимать речь других; совместно договариваться о правилах поведения и общения, следовать им.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Познавательные: умение преобразовывать информацию из одной формы в другую; умение ориентироваться в своей системе знаний.

Оборудование:

Мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска.

Подготовка к игре

Определены темы туров. Правила игры. Составлены тематические задания по математике к трем турам. Подобран методический и дидактический материал, соответствующий теме игры. Подготовлена презентация и раздаточный материал. Разработана накопительная система итоговой аттестации.

Введена условная единица измерения денежной массы – 1 матемакл. (1 матемакл = 20 000 у.е.). Каждой команде определен стартовый капитал в сумме 30 матемаклов. Подготовлены новости экономики.

Ход урока

1. Все участники и зрители собираются в одном кабинете. Учащимся объявляется цель игры и правила ее проведения. Разъясняется как работает накопительная система итоговой аттестации.

Проводится жеребьевка участников. Учащиеся распределяются в 4 команды. Команды придумывают название и выбирают капитана.

Каждой команде выдается стартовый капитал в сумме 30 матемаклов.

2. Проводятся три тура игры:

1 тур

Математические задания 1 тура проверяют знания и умения учащихся решать линейные неравенства, системы линейных неравенств, двойные неравенства и неравенства, содержащие модуль.

Команде предлагается 4 задания разного уровня сложности. Капитан распределяет эти задания между участниками. Учащиеся в парах решают задания. Капитан оформляет лист ответов, указывает фамилии учащихся, решавших задания. В результате работы в парах команда набирает сумму баллов за верно решенные задания, которая прибавляется к стартовому капиталу команды.

Задания к 1 туру

1 тур 5 матемаклов	Решите систему неравенств: $\begin{cases} x - 4 < 8; \\ 2x + 5 \geq 3; \\ 3 - x \geq 1. \end{cases}$
1 тур 10 матемаклов	Найдите при каких x существует выражение: $\sqrt{3 - 2x} + \sqrt{1 + x}$
1 тур 15 матемаклов	Укажите наименьшее целое число, являющееся решением неравенства

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

	$\frac{x-2}{2} - \frac{3(2-x)}{10} \leq \frac{x+1}{3} + \frac{13+16x}{20}$
1 тур 20 математиков	Решите неравенство: $\left \frac{1-3x}{2} \right < 5$

Новости экономики

Каждой команде выдаются «Новости экономики», оформленные на карточках. Каждая команда, опираясь на результаты 1 тура, занесенные в турнирную таблицу, распределяет эти новости в команды-соперники. Оглашаются и раздаются новости каждой команды. Вносятся изменения в накопленные капиталы команд.

1 тур Новости экономики	В связи с банкоматным мошенничеством банк _____ потерял 5 математиков.
1 тур Новости экономики	Банк _____ потерял 10 математиков из-за выданной строительному тресту ссуды на нерентабельный проект постройки парковки на крыше «Эрмитажа».
1 тур Новости экономики	На инкассаторов банка _____ совершено нападение. Потери банка составили 10 математиков.
1 тур Новости экономики	В Нижнем Новгороде ограблен филиал банка _____. Сумма убытков составила 15 математиков.
1 тур Новости экономики	В связи с увеличением конкуренции банк _____ выделил дополнительные средства на рекламу. Затраты составили 10 математиков.
1 тур Новости экономики	Из-за плохих взаимоотношений между сотрудниками банк _____ потерял 15 математиков.
1 тур Новости экономики	В результате совершения удачной финансовой сделки прибыль банка _____ составила 5 математиков.
1 тур Новости экономики	Прибыль банка _____ после помощи иностранных вкладчиков, составила 10 математиков.
1 тур Новости экономики	После проведения удачных финансовых операций прибыль банка _____ составила 15 математиков.
1 тур Новости экономики	После проведенной реконструкции банковских помещений прибыль банка _____ составила 5 математиков.
1 тур Новости экономики	В результате изменения кадрового состава сотрудников прибыль банка _____ составила 10 математиков.
1 тур Новости экономики	После заключения ряда финансовых сделок, прибыль банка _____ составила 15 математиков.

2 тур

Математические задания 2 тура проверяют знания и умения выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни.

Команде предлагается 4 задания разного уровня сложности. Капитан распределяет эти задания между участниками. Учащиеся в парах решают задания.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Капитан оформляет лист ответов, указывает фамилии учащихся, решавших задания. В результате работы в парах команда набирает сумму баллов за верно решенные задания, которая прибавляется к стартовому капиталу команды.

Задания к 2 туру

2 тур 5 математиков	Сократите дробь: $\frac{a-4}{3\sqrt{a}-6}$
2 тур 10 математиков	Решите уравнение: $\sqrt{(x-3)^2} + 6-x = 5$ при $x < 3$
2 тур 15 математиков	Исключите иррациональность из знаменателя дроби: $\frac{m^2 - 4}{\sqrt{m+2}}$
2 тур 20 математиков	Упростите выражение: $\left(\frac{2}{1-2\sqrt{x}+x} + \frac{1}{x-1}\right) : \frac{1}{(\sqrt{x}-1)^2} - \frac{3\sqrt{x}}{\sqrt{x}+1}$

Новости экономики

Каждой команде выдаются «Новости экономики», оформленные на карточках. Каждая команда, опираясь на результаты 2 тура, занесенные в турнирную таблицу, распределяет эти новости в команды-соперники. Оглашаются и раздаются новости каждой команды. Вносятся изменения в накопленные капиталы команд.

2 тур Новости экономики	В связи с экономическим кризисом в стране банк _____ потерял 5 математиков.
2 тур Новости экономики	Из-за потери репутации (несвоевременно выданные вкладчикам денежные средства) банк _____ потерял 10 математиков.
2 тур Новости экономики	На строительство здания филиала в Пскове банк _____ выделил дополнительные средства. Затраты составили 15 математиков.
2 тур Новости экономики	На оборудование парковки для клиентов банк _____ потратил 5 математиков.
2 тур Новости экономики	Из-за банковских злоупотреблений и взяток банк _____ потерял 15 математиков.
2 тур Новости экономики	Из-за неполучения доходов от заемщиков, банк _____ недополучил 5 математиков.
2 тур Новости экономики	В результате банкротства конкурирующего банка, банк _____ получил прибыль, равную 5 математикам.
2 тур Новости экономики	В связи с досрочно погашенными ссудами банк _____ получил прибыль, равную 10 математикам.
2 тур Новости экономики	В связи с резким поднятием курса иностранной валюты, доход банка _____ увеличился на 15 математиков.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2 тур Новости экономики	В результате заключения договоров с новыми вкладчиками прибыль банка _____ составила 15 матемаклов.
2 тур Новости экономики	В связи с открытием филиала в Великом Новгороде прибыль банка _____ составила 10 матемаклов.
2 тур Новости экономики	Банк _____ получил государственную субсидию в размере 5 матемаклов.

3 тур

Математические задания 3 тура проверяют знания и умения учащихся решать задачи по темам многоугольники и площади многоугольников.

Команде предлагается 4 задания разного уровня сложности. Капитан распределяет эти задания между участниками. Учащиеся в парах решают задания. Капитан оформляет лист ответов, указывает фамилии учащихся, решавших задания. В результате работы в парах команда набирает сумму баллов за верно решенные задания, которая прибавляется к стартовому капиталу команды.

Задания к 3 туру

3 тур 5 матемаклов	Высота равнобедренной трапеции образует с боковой стороной угол 30° . Найдите периметр трапеции, если боковая сторона равна 12 см, а меньшее основание равно 8 см.
3 тур 10 матемаклов	Стороны прямоугольника $MNPQ$ относятся как 5:4, периметр равен 36 дм. Найдите S_{POH} , если O – точка пересечения диагоналей.
3 тур 15 матемаклов	В ромбе высота, проведенная из вершины тупого угла, делит сторону ромба пополам. Найдите площадь ромба, если меньшая диагональ равна 7 см, а высота равна $\frac{7\sqrt{3}}{2}$ см.
3 тур 20 матемаклов	В прямоугольный треугольник с углом 60° вписан ромб, так что угол 60° у них общий. Сторона ромба 6 см. Найдите разность между самой большой и самой маленькой сторонами треугольника.

Новости экономики

Каждой команде выдаются «Новости экономики», оформленные на карточках. Каждая команда, опираясь на результаты 3 тура, занесенные в турнирную таблицу, распределяет эти новости в команды-соперники. Оглашаются и раздаются новости каждой команды. Вносятся изменения в накопленные капиталы команд.

3 тур Новости экономики	В результате дополнительных расходов на финансовые операции банк _____ недополучил 10 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Из-за недостаточного анализа финансового состояния клиента-заемщика банк _____ потерял 15 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Из-за невозможности выполнения финансового обязательства итальянского вкладчика перед банком _____, банк недополучил 5 матемаклов.
3 тур Новости экономики	В связи с резким падением курса иностранной валюты, банк _____ потерял 10 матемаклов.

**IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»**

3 тур Новости экономики	По причине коррупции банковских служащих, банк _____ потерял 15 матемаклов.
3 тур Новости экономики	На закупку нового оборудования банк _____ потратил 15 матемаклов.
3 тур Новости экономики	В связи с увеличением процентных ставок по кредитам прибыль банка _____ составила 10 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Банк _____ сдал в аренду часть своих помещений. Прибыль составила 5 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Прибыль банка _____ от аренды сейфовых ячеек составила 5 матемаклов.
3 тур Новости экономики	В связи с увеличением количества вкладчиков, прибыль банка _____ составила 10 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Банк _____ получил грант в размере 10 матемаклов.
3 тур Новости экономики	Банк _____ ввел новые правила работы с клиентами. Доходы банка увеличились на 5 матемаклов.

3. В течение игры заполняется турнирная таблица, которая позволяет участникам игры видеть результаты каждого этапа игры и определить победителя.

4. Подведение итогов, рефлексия. После подведения итогов учащимся предлагается оформить карту самооценки учащегося.

Карта самоконтроля учащегося

1. Ваша оценка деятельности на уроке команды _____
2. Оценка собственной работы на уроке _____
3. Оценка организации урока _____
4. Чтобы вы изменили в организации урока _____

Накопительная система аттестации

Работа в команде:

1 место – 10 баллов

2 место – 8 баллов

3 место – 6 баллов

4 место – 4 балла

По итогам двух игр:

32-44 балла – экзамен

21-31 балл – «5»

11-20 баллов – «4»

4-10 баллов – «3»

Индивидуальная работа (работа в парах):

20 ММ – 4 балла

15 ММ – 3 балла

10 ММ – 2 балла

5 ММ – 1 балл



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГИМНАЗИЯ «АЛЬМА МАТЕР»

Турнирная таблица

	Стартовый капитал	1 тур		Всего 1 тур	2 тур		Всего 2 тур	3 тур		Итог
			Новости			Новости			Новости	
1	30	55	-15	40	70	-30	40	45	-20	25
2	30	55	-20	35	35	-5	30	30	+10	40
3	30	30	+15	45	60	+15	75	80	-20	60
4	30	30	+15	45	50	+25	75	75	+5	80

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Береснева Елена Владимировна,

канд. пед. наук, профессор кафедры фундаментальной химии
и методики обучения химии,
ФГБОУ ВО «ВятГУ», г. Киров;

Русских Галина Анатольевна,

канд. пед. наук, доцент кафедры географии
и методики обучения географии,
ФГБОУ ВО «ВятГУ», г. Киров

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА УЧИТЕЛЯ В УСЛОВИЯХ РАБОТЫ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИННОВАЦИОННОЙ ПЛОЩАДКИ

Аннотация. В успешном осуществлении инновационной деятельности учителя, являющейся ведущей в модернизации образования в нашей стране, важная роль отводится научно-методическому сопровождению профессионального роста педагога. В статье раскрываются компоненты и содержание научно-методического сопровождения учителя, опыт его осуществления при взаимодействии института и образовательных учреждений в форме инновационных площадок.

Ключевые слова: инновационная деятельность, инновационная площадка, временная научно-исследовательская группа, научно-методическое сопровождение, профессиональный рост учителя, профориентационная работа.

Эффективно решать задачи, стоящие перед современной системой образования, способен педагогический коллектив образовательного учреждения, готовый к инновационной деятельности на всех ее этапах. Одним из условий успешного осуществления инновационной деятельности является наличие системы научно-методического сопровождения самих педагогов.

Под **научно-методическим сопровождением деятельности учителя** мы понимаем комплекс взаимосвязанных целенаправленных действий для оказания всесторонней помощи учителю в решении возникающих затруднений и способствующих развитию его профессиональной компетентности по осуществлению инновационной деятельности.

В настоящее время особое значение приобретает процесс подготовки учителя-практика в условиях внутрикорпоративного обучения, цель которого – развитие профессионального роста педагога. В публикациях последних лет достаточно подробно и профессионально рассматриваются направления и приемы инновационной деятельности в работе средней и высшей школы [1, 3, 5, 6]. Цель нашей статьи – поделиться опытом осуществления научно-методического сопровождения учителя в условиях работы региональных инновационных площадок.

Первые инновационные площадки на базе образовательных учреждений Кировской области были организованы институтом повышения квалификации и

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

переподготовки работников образования (в настоящее время – институт развития образования (ИРО) Кировской области). Основное назначение инновационной площадки ИРО – повышение квалификации педагогических кадров, которое юридически подтверждается документом государственного образца.

В настоящее время в целях формирования и функционирования региональной инновационной инфраструктуры при министерстве образования Кировской области создан Координационный совет, на основе предложений которого образовательное учреждение признается инновационной площадкой. У региональной инновационной площадки утверждается организация-куратор, которая сопровождает организационно и научно-методически образовательный проект площадки.

Институт химии и экологии ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет» является организацией-куратором 11-ти региональных инновационных площадок г. Кирова и Кировской области [4].

В положении об инновационной площадке отмечается, что инновационная площадка представляет собой особую форму организации совместной деятельности преподавателей Университета и образовательных учреждений Кировской области, направленную на разработку, апробирование и внедрение методик и технологий обучения, воспитания, развития обучающихся; инновационных механизмов управления системой образования, контроля качества образования; повышение уровня профессиональной подготовки будущих учителей в соответствии с приоритетными направлениями государственной политики в области образования.

Взаимодействие института и школ осуществляется по нескольким направлениям: информационно-аналитическому, научно-методическому и организационно-методическому [5]. *Информационно-аналитическая* работа включает: анализ, обобщение и формирование банка образовательной практики по актуальным направлениям развития системы образования, ознакомление образовательных учреждений с опытом инновационной деятельности; мониторинг потребностей региона в сфере развития образования. *Научно-методическая* работа предполагает разработку, экспертизу и апробацию научно-методического обеспечения образовательного процесса. *Организационно-методическая* работа обеспечивает обобщение и распространение инновационного педагогического опыта на различных уровнях; оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса; организацию и проведение научных и методических мероприятий различного уровня.

В образовательных учреждениях, которые работают в статусе региональных инновационных площадок, мы осуществляем научно-методическое сопровождение учителя, используя следующие виды деятельности:

– **систематическое обучение**, ориентированное на углубление знаний и развитие навыков специалистов в системе непрерывного образования, необхо-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

димых для совершенствования их профессиональной деятельности; реализуется при работе в творческих группах в процессе инновационной деятельности, участии в работе семинаров, конференций, педагогических чтений;

– **консультирование**, предполагающее актуализацию дополнительных способностей специалиста, оказание помощи педагогу-экспериментатору по программно-методическому обеспечению, по организации совместной работы с научно-исследовательскими лабораториями и вузами при проведении опытно-экспериментальной работы или по поводу конкретной проблемы через указание на возможные способы ее решения;

– **диагностика**, направленная на выявление проблемных точек в деятельности учителя, определение профессиональных потребностей и затруднений педагогов; с этой целью методисты изучают авторские образовательные программы, учебно-методические комплексы, методические пособия и проводят их экспертную оценку; посещают занятия учителей, выявляют, изучают и оценивают результативность инновационного педагогического опыта в образовании, возможность его обобщения и распространения;

– **коррекция образовательной деятельности**, направленная на изменение реализуемой специалистом модели практической деятельности, а также на исправление допущенных профессиональных ошибок; реализуется при анонсировании новых методических новинок, организации медиатеки и выставок новой литературы;

– **информирование**, способствующее предоставлению педагогам необходимой информации по основным направлениям развития образования, программам, новым педагогическим технологиям;

– **стимулирование педагогической активности**, предполагающее создание системы стимулирования творческой инициативы и профессионального роста педагогов; реализуется путем презентации и распространения опыта работы на ярмарках, конференциях, круглых столах, дискуссиях, выставках и др., путем участия учителей в различных конкурсах и смотрах, сначала в своем учреждении, а затем, когда опыт участия во внутренних конкурсах учреждения придаст педагогам уверенность в своих силах, появляется стимул на участие в конкурсах педагогических достижений районного, городского, всероссийского уровней.

Работу со школьниками и учителями в рамках инновационной площадки обеспечивают временные научно-исследовательские группы (ВНИГ), которые объединяют членов профессорско-преподавательского коллектива института, студентов и учителей-исследователей образовательных учреждений г. Кирова и Кировской области. Отличительной чертой работы ВНИГа института химии и экологии является то, что площадка используется в целях профориентационной работы со школьниками, подготовки их к обучению по естественнонаучным профилям в высшей школе. Под руководством научного руководителя разрабатывается план профориентационной работы, в котором предусматриваются мероприятия и с учителями, и с учениками. Цель работы с учениками – развитие

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

естественнонаучного кругозора будущих студентов, становление опыта самостоятельной познавательной деятельности школьников в условиях подготовки их к обучению в высшей школе. Цель творческого сотрудничества с учителями – развитие опыта профессиональной деятельности в условиях внедрения в практику работы новых стандартов образования.

В настоящее время в процессе реализации стандартов второго поколения большое внимание уделяется развитию проектной и исследовательской деятельности школьников [2]. Осуществляя работу с учителями в форме дней открытых дверей, семинаров – практикумов, творческих лабораторий мы одновременно создаем условия для профессионального роста учителя и развития интереса обучающихся к исследовательской деятельности по предметам естественного цикла. В процессе выполнения исследовательской работы школьники непосредственно контактируют как с учителями географии, биологии и химии, так и с преподавателями кафедр института химии и экологии, которые выполняют роль научных консультантов. Содружество учителей и ученых, заинтересованных в успешной творческой деятельности школьников, создает устойчивую мотивацию к продолжению исследовательской работы, но уже в условиях обучения в высшей школе.

Таким образом, взаимодействие института химии и экологии ВятГУ и образовательных учреждений в форме инновационных площадок позволяет интегрировать ресурсы университета и школ для развития профессиональной компетентности педагогов по осуществлению инновационной деятельности. У ученых института появилась возможность непосредственного участия в решении проблем школьного образования. Учителя-исследователи научились преобразовывать педагогическую практику, создавать авторские дидактические материалы и использовать их в условиях перехода на стандарты второго поколения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горовая В. И., Петрова Н. Ф. Научно-методическое сопровождение преподавателя как фактор совершенствования образовательного процесса // Успехи современного естествознания. – 2008. – № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru/article/n/nauchno-metodicheskoe-soprovozhdenie-prepodavatelya-kak-faktor-sovershenstvovaniya-obrazovatel'nogo-protsessa>
2. Матяш Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие. 2-е изд., доп. – М.: Академия, 2012. – 160 с. – (Высшее профессиональное образование. Педагогическое образование).
3. Берегова Г. М., Милова Ю. Ю. Инновационный потенциал высшего учебного заведения: развитие и современные тенденции: монография. – Иркутск: Изд-во Иркутского гос. техн. ун-та, 2014. – 164 с.: ил.
4. Русских Г. А., Береснева Е. В., Шушканова Е. Г. Инновационная площадка как средство профориентационной работы Института естественных наук ВятГУ // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – № S1. – С. 41–45. – URL: <http://e-koncept.ru/2016/76009.htm>.
5. Лопухина А. С. [и др.]. Современные инновационные технологии в школьном образовании: монография. – Красноярск: Научно-инновационный центр, 2012. – 160 с.: ил.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

б. Управление развитием инновационной деятельности в университетах: монография / под ред. А. Я. Линькова, Н. В. Василенко. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2013. – 319 с.

Борсюк Елена Владимировна,

учитель технологии,

МКОУ Краснозерская СОШ №2 имени Ф.И. Анисичкина,

р.п. Краснозерское, Новосибирская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ В УСЛОВИЯХ ФГОС

Аннотация. Творческий проект на уроках технологии – самостоятельная работа, которая показывает, насколько хорошо усвоено содержание разделов программы, прочны знания, умения и навыки, полученные учащимися.

Ключевые слова: Творческий проект – это самостоятельная творческая итоговая работа учащихся, выполненная под руководством педагога.

Сегодняшнее социально-экономическое положение в стране требует от учителя решения одной очень важной задачи – подготовки к жизни творчески мыслящих, инициативных людей, предприимчивых, способных найти свое место в обществе. Школьный курс «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников, представляя учащимся возможность применить на практике знания основ наук.

Метод проектов на уроках технологии не является новым и применяется давно. Под методом проектов в предмете «Технология» понимают способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся с целью решения проблем, связанных с проектированием, созданием и изготовлением реального объекта – продукта труда.

В программах, рекомендованных Министерством Образования и Науки РФ и составленных в соответствии со стандартом, предусматривается раздел «Творческие проекты». Творческий проект – самостоятельная работа, которая показывает, насколько хорошо усвоено содержание различных разделов программы, насколько прочны знания, умения и навыки, полученные учащимися.

Учебный проект – это организационная форма работы, которая (в отличие от занятия или учебного мероприятия) ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. Проекты, выполняемые на уроках технологии, являются практико-ориентированными, так как они нацелены на решение социальной проблемы прикладного характера. Эти проекты предполагают практический выход – изделие, которое удовлетворяет конкретную потребность.

Проектная деятельность стимулирует истинное умение самих учеников, потому что она: лично - ориентирована; использует множество дидактиче-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ских подходов; позволяет учиться на собственном опыте и опыте других в конкретном деле; приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт своего труда.

Творческий проект на уроках технологии – это учебно-трудовое задание, в результате которого создаётся продукт, обладающий субъективной, а иногда и объективной новизной. В соответствии с требованиями социального и научно-технического прогресса, творческие проекты по изготовлению изделий, пользующихся спросом, требуют знаний и умений предпринимательской деятельности. Это меняет не только содержание, но и методы обучения, вырабатывающие у учащихся качества, которые позволяли бы адаптироваться к новым социально-экономическим условиям. Так при подготовке своего творческого проекта учащиеся выполняют экономический расчёт, в котором отражают финансовые затраты на изготовление изделия, затраты времени, возможность массового производства, продажную цену и т.д. Проект содержит в себе проблему, требующую решения, а значит, формулирует одну или несколько задач. По каждому разделу учебной программы совместно разрабатываем творческие проекты, позволяющие учащимся в полной мере проявить самостоятельно познавательную активность и создать свой объект труда. В период разработки и выполнения творческих проектов применяю индивидуальную форму обучения. Важным средством в индивидуальном обучении является применение дифференцированного подхода. Но при организации работы учащихся по методу проектов возможна не только индивидуальная самостоятельная работа учащихся, но и групповая. При работе коллектива над групповым проектом мы создаем достаточно большие изделия, которые объединяют индивидуальные работы каждого члена группы. Логика построения деятельности учащихся соответствует общей структуре проектирования, при которой вся группа коллективно решает одну проблему, совместно овладевая общей темой. При разработке творческого проекта создаются предпосылки для формирования у учащихся активной творческой деятельности, развития эстетического вкуса, образного мышления, пространственного воображения. Содержание проектной деятельности учащихся усложняется по мере освоения предыдущих, более простых, проектных заданий. В работу вовлекаются новые знания, информация, образы действий, приобретённый опыт. Проектирование практически помогает учащимся осознать роль знаний и умений в жизни и обучении. Одним из заключительных этапов работы над проектом является оценивание результатов проектирования. При защите своего проекта ребята учатся убеждать своих одноклассников, учителя в значимости работы, показывают свою компетентность в специальных вопросах, касающихся проекта, старательность, добросовестность при выполнении задания, аргументированность предлагаемого решения, уровень творчества и оригинальность подходов.

В процессе работы над проектом воспитываются трудолюбие, способность самостоятельно принимать решения, ответственность, коммуникабельность,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

изобретательность; формируются положительные потребности и интересы, что способствует самоопределению и самореализации учащихся.

Практику проектной работы необходимо внедрять как на уроках, так и во внеурочной деятельности. Эта работа реализуется через участие в олимпиадах, конкурсах, мастер-классах, проектных семинарах.

Подход к освоению учащимися технологии проектной деятельности оправдан и педагогически эффективен. Поэтому считаю, что нам, учителям технологии, необходимо углублять и расширять это направление в своей работе.

Боярская Светлана Александровна,

учитель начальных классов,

МБОУ «ООШ № 28»,

Г. Белово, Кемеровская область

ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Важнейшая задача обучения – это развитие интеллектуальных качеств личности. Невозможно достичь положительного результата в учении без развития познавательной активности школьников.

Ключевые слова: познавательная активность, деятельность, интеллект, мотив.

Проблема развития познавательной активности волновала великих педагогов и психологов в различные времена. Так, например, Я. А. Коменский, К. Д. Ушинский, Д. Локк, Ж-Ж. Руссо определяли познавательную активность как естественное стремление учащихся к познанию. Вклад в её изучение внесли: П.Я. Гальперин, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов и др. Всеми педагогами признано, что становление личности напрямую зависит от ее активности. «Человек в обществе не уподоблен животному в природе. Это член общности людей. Он является не только потребителем, он производитель материальных основ общественной жизни, созидатель культуры, творец научных изысканий». [6,с.26] Предпосылкой и результатом развития ребенка можно считать его активность. Современные отечественные педагоги и психологи: Л.В. Занков, В.И. Лозовая, Ж.Н. Тельнова, Г.И. Щукина и многие другие также большое внимание уделяют изучению особенностей познавательной деятельности и способов ее активизации у младших школьников.

Сейчас учителя часто отмечают равнодушие школьников к знаниям, нежелание учиться, узнавать что-то новое, отсутствие интереса к познанию, низкий уровень познавательной активности. Современные ученые связывают это с новым феноменом «переизбытка информации», когда новый факт, новое знание не является самоцелью для ребенка, а на первый план выходят способы быстрого добывания нужной в конкретный момент информации, переработка ее в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

надлежащий вид, презентация и т.д. Таким образом, информационная пресыщенность в значительной мере осложняет работу учителя по развитию познавательной активности. Познавательная деятельность учащихся в школе –необходимый этап подготовки молодых поколений к жизни. Человек, лишенный систематического учения в школьные годы, лишен полноценного развития своего сознания, восприятия мира, освоения духовных ценностей народа. Отличительная особенность познавательной деятельности –характер ее протекания. Процесс учения может протекать по-разному: активность, самостоятельность школьника, приложение сил, может носить репродуктивный или подражательный характер, поисковый или творческий. Именно характер протекания процесса влияет на результат приобретаемых знаний. Предпочтителен характер деятельности, когда ученик находится в условиях самостоятельного поиска либо при выполнении творческой деятельности. Здесь приводится в движение множество процессов: догадка, озарение, додумывание, привнесение прошлого опыта, мыслей, взглядов, переживаний. В этих условиях иными становятся знания, умения, прошедшие через мысль, волю, участие самой личности.

Для ученика цель обучения преобразовывается в мотивы учебной деятельности: социальные, познавательные, моральные, мотивы общения, мотивы самовоспитания. Познавательные мотивы –это мотивы, которые напрямую выражают отношение к познанию –предмету учения. Наиболее значимую роль здесь играют познавательные интересы и потребности. У ученика возникает интерес к познанию нового, он анализирует свое продвижение в познании, углубляется в основы той или иной науки. В основе самостоятельности и активности школьника лежат познавательные мотивы. Общеизвестно, что учить приятней и радостней того, кто хочет учиться, кто испытывает удовлетворение от своего учебного труда, кто проявляет интерес к знаниям. И наоборот, трудно и тягостно учить тех, кто не испытывает желание узнавать новое, кто смотрит на учение, на школу, как на тяжелое бремя и кто подчас сопротивляется каждому начинанию учителя, каждому, даже разумному действию со стороны. У школьников одного и того же класса познавательный интерес может иметь разный уровень своего развития и различный характер проявлений.

Педагогика не располагает объективными методами, которые могли бы с достоверностью замерить наличие и интенсивность познавательного интереса. И лишь мотив познавательного интереса более ощутим для наблюдателя, нежели другие мотивы учения. Проявлением интереса учащихся в учебном процессе является их интеллектуальная активность. Применяя метод наблюдения, о познавательной активности можно судить по действиям, выполняемым школьником. Познавательный интерес знаменуют вопросы ученика, обращенные к учителю. Он стремится постичь неизвестное, найти первопричину. Побуждение к задаванию вопросов –путь укрепления интереса к знаниям. Другой показатель – это стремление по собственной инициативе участвовать в деятельности, высказывание своей точки зрения на обсуждаемые на уроке вопросы, спор, доказательство своей правоты, активное оперирование приобретенным

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

багажом знаний и умений. Свободное и мобильное оперирование знаниями – значимый показатель интереса, который свидетельствует о том, что сами знания превратились уже в метод познания нового. Также ценный показатель интереса – это стремление поделиться с другими учениками новой информацией, почерпнутой из различных источников. В процессе наблюдения учитель всегда может заметить эмоциональный настрой деятельности ученика, который также является одним из показателей познавательного интереса. Познавательная активность школьника, если она достаточно устойчива, характеризуется: поисковой направленностью в учении; познавательным интересом, стремлением удовлетворить его, при помощи различных источников, как в учении, как и во внеучебной деятельности; эмоциональным подъемом, благополучием протекания деятельности. Как следствие, на базе познавательной активности, формируется познавательная самостоятельность.

Смена концепции в системе образования в целом требует от учителя новых подходов, совершенствование преподавания, применения новых приемов и методов обучения. Один из важнейших факторов развития интереса к учению – понимание детьми необходимости того или иного изучаемого материала. Для развития познавательного интереса к изучаемому материалу большое значение имеет методика преподавания данного материала. Поэтому, прежде чем приступить к изучению какой-либо темы, необходимо уделить время поиску активных форм и методов работы учеников на уроке, продумать каждый этап урока, ибо урок, по словам В. А. Сухомлинского, первая искра, зажигающая факел любознательности. Для того, чтобы процессы развития и саморазвития младшего школьника шли интенсивно, учителю необходимо стимулировать познавательные процессы школьников, формировать и развивать исследовательские умения, стимулировать познавательную активность и жажду новых впечатлений и знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васильева, З.А. Активизация познавательных интересов младших школьников через урочную и внеурочную деятельность - [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://pandia.ru/text/78/281/17507.php>
2. Герасимов, С.В. Познавательная активность и понимание [Текст] // Вопросы психологии. – 2014. – № 3. – С. 14-15.
3. Данилов, М.А. Воспитание у школьников самостоятельности и творческой активности. – М.: Просвещение, 2011. – 82 с.
4. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении. – М.: Просвещение, 2011. – 124 с.
5. Шамова, Н.В. Уровни познавательной активности учащихся – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://studopedia.ru>
6. Щукина, Г.И. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе. – М.: Просвещение, 2011. – 160 с.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Булыгина Татьяна Рудольфовна,

МОУ "Куприяновская основная общеобразовательная школа",
учитель английского языка,
д. Куприяново, Республика Марий Эл

УРОК АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В 3 КЛАССЕ

Аннотация. Данная разработка предназначена для учителей английского языка, работающих в начальных классах. Конспект урока составлен в соответствии с требованиями ФГОС.

Ключевые слова: времена года, месяцы.

Тема урока: «Seasons and months» («Времена года и месяцы»)

УМК «Millie 3» Азарова С.В.

Тип урока: урок изучения и закрепления новых знаний

Учитель: Булыгина Татьяна Рудольфовна

Цель урока: введение нового лексического материала по теме «Времена года и месяцы» и первичное закрепление их в речи.

Задачи урока:

Образовательные: познакомить обучающихся с временами года и названиями месяцев; развивать умения и навыки устной и письменной речи, формировать навыки чтения.

Развивающие: развивать внимание, память, языковую догадку; развивать мыслительные навыки.

Воспитательные: повысить интерес к изучению английского языка; воспитывать культуру уважительного отношения друг к другу, а также умения внимательно слушать собеседника.

Формы работы: коллективная, фронтальная и самостоятельная работа.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютер (ноутбук), мультимедийная презентация слайдов в Power Point, аудиоприложение к УМК Millie (CD).

Ход урока

1. Организационный момент.

- Good morning, girls! I am glad to see you!

- Good morning! Good morning!

Good morning to you!

Good morning, dear children!

We are glad to see you too!

- Thank you, sit down, please.

- How are you today, Vika?

- I am fine, thank you!

- Well done! I am very glad that all you are fine!

- Girls, are you ready for the lesson? Let's start.

2. Фонетическая зарядка.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Children, look at the board. And let's repeat these sounds and words after me. And then try to translate them. (Ребята повторяют звуки и слова, затем переводят)

[i:] – green, seventeen, teacher.

[эе] – cat, rat, apple.

[w] – window, Wednesday, white.

[t] – timetable, scooter, Tuesday.

3. Актуализация темы урока.

- Now, girls, look at here, please. (Посмотрите, пожалуйста, сюда)

- There are four pictures here. What can you see in these pictures? (Девочки смотрят на картинки и отвечают на вопрос).

- Yes, you are right. We can see seasons here. How many seasons are there in a year? Also you know every season has its own months. And what do you think, girls, what the theme of our lesson is? What is the purpose of our lesson? And what will you do today?

- Sure. Today you will learn new words. Also you will read, write, listen, play, sing and do exercises.

- Now, children, open your exercise books, write down the date and the theme of the lesson. (Ребята открывают тетради, записывают число и тему урока)

4. Введение нового лексического материала.

- My dears, at first I would like to know. Do you know seasons in English?

- Well, let's play the game "Guess". (Учитель загадывает загадки, обучающиеся отгадывают их. Если ребята угадывают, учитель переводит слова на английский язык)

1. Дел у меня не мало –

Я белым одеялом

Всю землю укрываю,

В лед реки убираю,

Белю поля, дома

Зовут меня ...(зима)

2. В овраг ручьями катится, Деревьям дарит платица,

В цветы оденет луг

И станет летом вдруг.

Ты знаешь, кто она?

Красавица ... (весна)

3. Я соткано из зноя,

Несу тепло с собою,

Я реки согреваю,

«Купайтесь!» - приглашаю.

И любите за это

Вы все меня. Я ...(лето)

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

4. У избы помоеет крышу,
Отведет в берлогу Мишу,
Труд крестьянский завершит,
А потом листвою шуршит.

Мы ее тихонько спросим: «Кто ты?» И услышим ... (осень)

- Girls, lets write these words in your exercise books. (Девочки записывают слова в тетрадь)

- Winter – зима
- Spring – весна
- Summer – лето
- Autumn – осень
- Season – время года
- Month – месяц

- Children, we have already said that each season has its own month. How many months in a year? Let's listen to the poem about them. Open your books at page 26 ex.1. (Девочки открывают учебники на стр. 26, слушают стихотворение)

- Now, pupils, repeat the words after me. (Обучающиеся повторяют за учителем) Let's try to translate these words.

January – январь July – июль

February – февраль August – август

March – март September – сентябрь

April – апрель October – октябрь

May – май November – ноябрь

June – июнь December – декабрь

- May be, somebody wants to read. (Один ученик читает стихотворение)

- Well done, good job.

5. Физкультминутка.

- I think you are tired. Let's have a rest! Let's sing our favorite song about Simon and Wendy. (Дети поют песню)

6. Первичное закрепление нового материала.

1. Answer the questions. Ответьте на вопросы.

- How many seasons are there in a year?
- What is the first season?
- What is the second season of the year?
- What is the third season?
- And what is the fourth season?
- How many months are there in a year?

2. Look at the papers on your desks. And look at the ex.1.

7. Рефлексия. Подведение итогов урока. Оценивание деятельности обучающихся.

- Ребята, что нового вы узнали на уроке?

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Довольны ли вы своей работой?
- Понравился ли вам урок?
- Какое у вас настроение?

Ребята, на партах у вас лежат облачки. Покажите, пожалуйста, на этих облачках ваше настроение и приклейте их рядом с солнышком.

- So our lesson is over. You were very active. You have worked very well. Your marks are ...

8. Домашнее задание: выучить новые слова, упр.2 на листочках.

Веденеева Ольга Анатольевна

доцент кафедры педагогики,
МГТУ им. Г.И. Носова,
г. Магнитогорск;

Азарова Наталья Валентиновна,

директор,
МБОУ «Федоровская начальная общеобразовательная школа №4»,
п.г.т. Федоровский, Сургутский район, ХМАО-Югра

К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности развития познавательной самостоятельности младших школьников, которые в значительной степени влияют на качество их обучения.

Ключевые слова: познавательная самостоятельность, качество начального образования.

Современное общество ставит перед школой задачу подготовки активных, мобильных, самостоятельных выпускников, способных адаптироваться к постоянно изменяющимся жизненным условиям, самостоятельно принимать решение в любой ситуации. В связи с чем, Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предъявляет новые требования к результатам освоения основной образовательной программы - готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, умение учиться [3, с. 13].

Приоритетной целью современного начального образования становится полноценное формирование и развитие способностей обучающегося самостоятельно ставить учебную проблему, формулировать алгоритм её решения, контролировать процесс и оценивать полученный результат.

Начальная школа России переживает сегодня многочисленные преобразования. На смену парадигме знаний, умений и навыков введён Федеральный государственный образовательный стандарт нового поколения, в основе которого - формирование компетентностного подхода, развитие универсальных учебных действий.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Начальная школа является составной частью всей системы непрерывного образования. Одна из главных её задач – заложить «потенциал обогащённого развития личности ребёнка» [6, с.15].

Выбор основных направлений развития школы обусловлен их актуальностью. Концепция как общий образ школы возникла при анализе социального заказа, существующей ситуации в школе и заключается в определении факторов и направлений развития, которые на сегодняшний момент имеются в школе, и дальнейшей их модернизации (совершенствования).

Проблематика развития познавательной самостоятельности школьника достаточно освещена в педагогике и психологии, на сегодняшний день практически общепризнанно, что познавательная самостоятельность - многокомпонентное образование, требующее комплексных психолого-педагогических исследований. Проведённые исследования В.В. Давыдова, Д.Б. Эльконина доказывают недостаточное развитие познавательной самостоятельности современных школьников. Кроме того, система начального общего образования должна подготовить выпускников, готовых к дальнейшему образованию в условиях информатизации и развития новых технологий.

Поэтому одним из важных универсальных учебных действий становится умение найти информацию, переработать и использовать в определённых целях. С целью раскрытия личности ребёнка особо важным является поиск системообразующего компонента. В рамках этого положения учёные выделяют познавательную самостоятельность как составной компонент, позволяющий младшему школьнику сравнительно легко ориентироваться в изменяющихся условиях, использовать умения в нестандартных ситуациях [5, с.9].

Проблеме развития познавательной самостоятельности посвящены фундаментальные и прикладные исследования многих авторов. Содержание понятия «познавательная самостоятельность» освещено в работах А.А.Волкова, сформулировавшего идеи о том, что познавательная самостоятельность как свойство психики характеризуется внутренней потребностью в знаниях, умением их приобретать из различных источников и творчески использовать на практике, Т.В. Амельченко, Т.В. Тереховой. Познавательная самостоятельность проявляется в стремлении самостоятельно мыслить, без посторонней помощи приобретать информацию из разных источников [2, с.9].

Вопросам формирования и развития познавательной самостоятельности у младших школьников посвящены работы М.В. Веденькиной, Т.А. Капитоновой, О.А. Рыдзе, А.Я. Савченко, Л.А. Семеновой, Е.Р. Стаценко, Р.Ф. Швецовоной и других. Согласно исследованиям, познавательная самостоятельность предполагает единство интеллектуальных и волевых характеристик личности, позволяющее овладевать общими и специальными знаниями, умениями и навыками, а также способами приобретения знаний [7, с.16].

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Проблема познавательной самостоятельности рассматривается в трудах Я.С. Коваля, О.П. Липецкого, И.О. Люблинской, Н.И. Щербаня и др. Пути и способы познавательной самостоятельности изучали Ю.Н. Кулюткин, И.П. Подласый, Т.И. Шамова и др.

Требования, предъявляемые в настоящее время к выпускникам школы, переводят познавательную деятельность в актуальный вид деятельности для всех участников педагогического процесса. Новая парадигма образования в России характеризуется личностно-ориентированным подходом, идеей развивающего обучения, созданием условий для самоорганизации и саморазвития личности, субъектностью образования, направленностью на конструирование содержания, форм и методов обучения и воспитания, обеспечивающих развитие каждого ученика, его познавательной самостоятельности. В этой связи проблема развития познавательной самостоятельности как условие обеспечения качества образования является значимой для педагогики и психологии.

Высокие требования к организации обучения младших школьников в условиях Федерального государственного образовательного стандарта интенсифицируют поиски новых, более эффективных педагогических подходов, нацеленных на приведение средств образования в соответствие с психологическими особенностями современного ребёнка. В связи с реализацией права каждого школьника на образование и развитие, становится актуальной проблемой обеспечение процесса развития познавательной самостоятельности школьников.

В практике работы образовательных организаций сложилось *противоречие* между потребностью в развитии саморегулируемой познавательной деятельности современного школьника и нерешённостью проблемы формирования познавательной самостоятельности в системе начального общего образования [5, с.13].

Развитие познавательной самостоятельности детей младшего школьного возраста происходит успешнее, если реализуется комплекс дидактических средств, позволяющий оказывать воздействие на все компоненты познавательной самостоятельности личности; процесс развития познавательной самостоятельности осуществляется в ходе педагогически направляемой самостоятельной работы обучающегося над личностно-значимым для него материалом в референтной группе одноклассников, а содержание и организация работы способствуют формированию опыта самостоятельной познавательной деятельности обучающегося.

Успешное развитие познавательной самостоятельности младших школьников должно обеспечиваться использованием комплекса побуждающих дидактико-методических средств. В их числе: универсальная схема поисковой деятельности, система учебных творческих заданий, коллективно-распределительная форма обучения. Система учебных творческих заданий является не только важнейшим условием, но и одним из наиболее эффективных средств

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

развития познавательной самостоятельности младшего школьника. Систематическое введение учебных творческих заданий во все виды учебной деятельности (уроки, внеурочная деятельность, домашнее задание, контроль) создаёт положительный мотивационный фон и способствует интенсивному развитию познавательной самостоятельности обучающихся.

Реализация деятельностного подхода к обучению позволяет изменить характер познавательной мотивации школьников: внешняя по отношению к учебной деятельности мотивация уступает место внутренней, порожденной интересом к самому содержанию учебного материала и характером выполняемой деятельности. Познавательная деятельность становится фактором развития тогда, когда в системе целей и задач субъектов и самой системы будут доминировать познавательные цели и задачи.

В Федоровской начальной общеобразовательной школе № 4 (Сургутский р-н, ХМАО), вся наша деятельность строится на основе принципов:

- демократизации управления школой и взаимоотношений учительского и ученического коллективов;
- гуманизации образования, предполагающей индивидуализацию и дифференциацию учебно-воспитательного процесса;
- общедоступности;
- открытости, приоритета общечеловеческих ценностей.

Наша школа реализует гарантированное государством право на получение бесплатного образования не ниже государственного образовательного стандарта, достаточного для продолжения обучения в других учебных заведениях. Высокий уровень организации деятельности школы способствовал повышению познавательной и творческой активности как обучающихся, так и педагогов, что подтверждается стабильным уровнем обученности (100 %), позитивной динамикой участия обучающихся в конкурсах, спартакиадах, конференциях, фестивалях, увеличением доли педагогов, имеющих и распространяющих передовой педагогический опыт на научно-практических конференциях, в публикациях научно-методических изданий.

Благодаря благоприятному материально-техническому развитию школы, возросло количество педагогов, применяющих в образовательной деятельности современные технологии и средства. Процент педагогов, применяющих при проведении уроков (мероприятий) информационные технологии, увеличился с 84 до 92 %.

В сравнении с 2011 годом значительно улучшилось оснащение учебных кабинетов. На сегодняшний день в школе успешно используются учителями 14 интерактивных досок, 18 видеопроекторов, 1 цифровой лабораторно-практический комплекс, 210 медиатек. Школьную библиотеку посещает 100% школьников. Новая школа - это современная инфраструктура. Школа должна стать школой мечты – безопасной территорией с видеонаблюдением и домофоном, с

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

уютной столовой, вкусной и здоровой едой, медиатекой и библиотекой, высокотехнологичным учебным оборудованием, широкополосным Интернетом, грамотными учебниками и интерактивными учебными пособиями, условиями для занятий спортом и творчеством.

Федоровская начальная общеобразовательная школа №4 – это открытая образовательная среда. У каждого класса наряду с традиционным журналом функционирует электронный журнал (дневник), должен быть свой сайт, у каждого учителя – своя страничка на сайте школы. У любого родителя должен быть доступ к информации о жизни школы, класса и ребенка в школе посредством интернета.

Ценности, на которых уже сегодня основана и будет основываться в дальнейшем деятельность школы, это: осознание идей гуманизации, понимаемых как процесс изменения типа образования; доверие и уважение друг к другу детей, педагогов, родителей (законных представителей), гостей и помощников школы; стремление к высокой психологической комфортности для всех субъектов педагогического процесса; стремление к высокому уровню самоорганизации детского коллектива и коллектива учителей; атмосфера свободы творчества, способствующая творческому развитию учащихся и учителей; безусловное обеспечение высокого стандарта образования для всех выпускников школы; стремление к обеспечению социальной адаптации выпускника школы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акманова С.В. Семинар для школьников «Математика и искусство»// Педагогические аспекты математического образования: Сб. науч. Тр. / Под ред. проф. П.Ю. Романова. Вып. 7. – Магнитогорск: МаГУ, 2010. – 122 с. – С. 4 - 6.
2. Амельченко Т.В., Терехова Т.В. Образование как объект модернизации. – М.: МАНПО, 2011. – 148 с.
3. Бойко Е. М., Садовникова Е.А. Психология и педагогика. – М.: Педагогика, 2010. – 368 с.
4. Веденеева О.А., Савва Л.И., Сайгушев Н.Я. Теория и практика классного руководства. – Магнитогорск: Магнитогорский дом печати, 2015. – 122 с.
5. Возрастные возможности усвоения знаний / под ред. Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова. – М.: Сфера, 2011. – 168 с.
6. Леонтьев, А.Н. Проблемы развития психики. – М.: Психология, 2008. – 248 с.
7. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальное исследование. – М.: Педагогика, 2011. – 240 с.
8. Плотникова Е.Б. Педагогическая функция общества: особенности влияния на становление базовых показателей культуры личности // Сибирский педагогический журнал. – 2007. – №8. – С. 143-151.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Вейкуть Андрей Геннадиевич,

старший тренер команд ГБУ Краснодарского края
«Центр спортивной подготовки № 8»,
г. Сочи;

Беляева Екатерина Вячеславовна,

кандидат педагогических наук,
декан факультета ОЧУВО «Международный инновационный университет»,
г. Сочи

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ ТЕОРИИ УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫМИ ПРОЦЕССАМИ В ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Аннотация. Статья содержит результаты авторского анализа методологических подходов, лежащих в основе разработки современных теорий управления в образовании. Описаны методологическая основа, принципы и детерминанты разрабатываемой авторами теории управления инновационными процессами в физкультурной организации.

Ключевые слова: методология образования, теория образования, инновации в образовании, спортивная педагогика, физкультурная организация, инновации в управлении.

Необходимость решения сложных проблем модернизации образования обуславливает потребность и необходимость в исследовании взаимодействия педагогической теории и практики в контексте происходящих системных изменений в целях, технологиях, содержании и организации образовательной деятельности, в том числе в сфере спорта, и ее научном осмыслении.

Проведенный авторами анализ философской, науковедческой литературы по методологическим, гносеологическим, социокультурным аспектам соотношения теоретического и практического показал, что и в условиях широкомасштабных социальных трансформаций теория тесно связана с практикой, но обладает относительной самостоятельностью, значение и удельный вес которой имеет тенденцию к увеличению. Необходимость решения крупномасштабных принципиально новых педагогических задач обостряет потребность и в новом теоретическом знании.

Практика в самом широком толковании включает в себя теорию, но не саму по себе, а в снятом виде, в качестве высшего компонента – целеполагания в практической деятельности. Именно теоретическая деятельность придает практике целенаправленность, обеспечивает реальное предметное изменение мира.

Реализация познавательно-преобразовательного потенциала педагогической теории как наиболее развитой системы научного знания возможна при условии полноты ее состава, целостности, развитой системы взаимосвязей между входящими в ее структуру компонентами, обеспечивающими реализацию описательной, объяснительной, систематизирующей, прогностической и методологической функций теории.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Наличие только внешних по отношению к науке социокультурных факторов недостаточно для формирования научной теории – она нуждается в гносеологических предпосылках; обобщенных принципах, идеях; определенных методологических обоснованиях, которые обуславливаются общим содержанием культуры общества и предшествующим развитием теорий.

Сложившиеся в современных условиях методологические подходы существенно влияют на развитие научных теорий.

Разрабатываемая авторами теория управления инновационными процессами в физкультурной организации представляет собой не простую сумму всего положительного, что содержали прежние теории и концепции, а строится на основе структурно-номинативного подхода, который представляет отражение определенных свойств, отношений и закономерностей управления. В такой теории отражение оказывается наиболее адекватным действительности, т.к. оно относится не к отдельным свойствам и отношениям инновационных процессов, а к их системе в целом.

В современной методологии науки доказано, что основной функцией теории является раскрытие объективно существующих закономерностей [1, 2]. Но при этом зачастую даже не ставится задача получения каких-либо проверяемых следствий из сформированных законов, т.е. сопоставления с ними развитых процедурных и операциональных форм.

Структурно-номинативный подход интегрирует в себе не только познавательный, но и преобразовательный потенциал теории, прежде всего, посредством прагматико-процедурной подсистемы. В ее рамках разрабатываются принципы управления инновационными процессами, выступающие как определенная система правил выполнения управленческих действий, осуществляемых для достижения поставленных целей.

Обобщение полученных результатов исследования позволяет сформулировать следующие основные детерминанты разработки теории управления инновационными процессами в спортивном детско-юношеском учреждении:

1. Для эффективного выполнения описательной, объяснительной, систематизирующей, прогностической и методологической функций теория управления инновационными процессами в образовании должна обладать особыми, более или менее фиксированными и универсальными структурными качествами.

2. С точки зрения структурно-номинативного подхода теория управления инновационными процессами в образовании представляет собой полисистемный объект, включающий следующие основные подсистемы: проблемно-эвристическую, логико-лингвистическую, модельно-репрезентативную, прагматико-процедурную, находящиеся в иерархически упорядоченной многоуровневой взаимосвязи.

3. Теория управления инновационными процессами синтезирует и существенно преобразовывает все типы концептуальных формообразований научного знания (понятия, модели, законы, принципы, процедуры, задачи, оценки,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

нормы и т.д.). Однако при вхождении в теорию эти типы приобретают новые качества, развивают содержащиеся в них возможности, совершенствуют и обогащают свое внутренне строение [3].

4. Мера развитости теории и ее познавательно-преобразовательный потенциал выражаются в степени глубины, разветвленности и взаимосвязи иерархии ее подсистем.

5. Системный характер теории управления инновационными процессами в физкультурной организации проявляется в выполняемых ею функциях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Валицкая А.П. *Философские основания современной парадигмы образования* // Педагогика. – 1997. – №3. – С. 15-19.
2. Валеев Г.Х. *Постановка проблемы педагогического исследования* // Педагогика. – 2001. – № 4. – С. 19-23.
3. Беляева Е.В. *Проблемы развития инноваций в России: мотивационный аспект* / Е.В. Беляева // Гуманизация образования: НОУ ВПО «Международный инновационный университет», 2014. – № 4. – С. 75-79.

Ворокова Татьяна Петровна,

воспитатель,

МБДОУ Детский сад №17 «Золотая рыбка»,

г. Салехард, Тюменская область

КОНСПЕКТ НОД ПО ФЭМП В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Аннотация. В статье описывается деятельность по закреплению математических знаний и умений посредством игры.

Ключевые слова: математика, планета, ракета, числа, примеры, математические неравенства.

Цель: закрепление математических знаний и умений посредством игры – путешествия.

Тема: «Путешествие на планету «Математика».

Задачи:

1. Обучающая:

Учить детей группировать предметы по размеру и цвету

Продолжать учить детей счету в пределах 10.

2. Развивающая

Закреплять знания о составе числа

Формировать представления о последовательности дней недели, месяцев, части суток.

Закрепить умение анализировать форму геометрических фигур в целом.

Совершенствовать навык при решении задач применять знаки неравенства.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Формировать умение ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, располагая предметы и их изображения в указанном направлении, отражая в речи их пространственное расположение (слева, справа, на, сверху, внизу, за, перед)

3. Воспитательная

Воспитывать интерес к математическим занятиям

Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Предварительная работа:

Беседа о космосе, рассмотрение иллюстраций космических тел, решение логических заданий.

Материал Демонстрационный: Мультимедийная техника, звезды для украшения, мольберт с изображением ракеты, плакат с изображением лесной поляны, домики разных цветов с геометрическими фигурами в виде окон.

Раздаточный: карточки с заданиями на каждого ребенка: на сравнение, на состав чисел, с заданиями для логического мышления, простой карандаш.

Ход занятия

Воспитатель: Здравствуйте ребята!

Сегодня, когда я зашла в группу, на подоконнике я увидела звезду, на ней было послание (*воспитатель читает послание*)

«Здравствуйте ребята, мы жители планеты математики. На нашей планете мы любим считать, играть с геометрическими фигурами, ходить друг к другу в гости. Но у нас произошла беда, поднялся сильный ветер и разбросал наши домики по всей планете. Мы просим вас помочь нам! Вернуть наши дома на свои места!»

Воспитатель: Ребята, поможем жителям планеты математики?

Дети: Да!

Воспитатель: Чтобы добраться до планеты математики нам нужен транспорт. А какой, мы сможем узнать, соединив точки по цифрам (*выходит один ребенок и с помощью маркера на листе бумаги соединяет точки, получается ракета и говорит ответ, Это ракета!*)

Воспитатель: правильно это ракета! На ракете нужно соблюдать тишину и порядок. Чтобы сесть на свои места, нужно решить примеры. Получив ответ, вы легко сможете найти свое место (*дети решают индивидуально примеры: 2-1, 1+1, 2+1, 3+1, 4+1, 5+1 и садятся*)

Воспитатель: Вот теперь мы готовы к путешествию. Для того чтобы ракета полетела, нам нужно отсчитать от 10 до 0.

(*дети считают, включается слайд, ракеты на старте, и изображение звездного неба*)

Воспитатель: ребята, вот мы с вами и настоящая команда, а я у вас капитан. На борту корабля каждая команда ведет свой бортовой журнал и у нас с вами он тоже есть. Но чтобы его нам заполнить, нужно ответить на вопросы.

- Какое сейчас время года?

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Сколько месяцев в году?
- Назови зимние месяцы
- Какое время суток сейчас?
- Если сегодня вторник, то завтра...?
- А послезавтра?

Воспитатель: вот теперь наш журнал заполнен, мы можем двигаться вперед. Посмотрите ребята, перед нами большой метеорит, и чтобы его обойти нам нужно выполнить задание (*детям раздаются карточки с изображением фигур в два ряда*).

Воспитатель: Ребята перед вами карточки, с двумя рядами. Вам необходимо посмотреть на первый ряд, и добавить во второй ряд нужное изображение, чтобы восстановить последовательность (*воспитатель предлагает найти сходство и различие предметов первого ряда и выложить второй ряд с таким же условием, что в первом*).

Воспитатель: Вот мы справились с заданием и можем пролететь этот метеорит.

Ребята, посмотрите, перед нами космический метеоритный дождь. Чтобы его пройти надо показать какие мы сильные и ловкие. Встанем на разминку и обойдем этот дождь (*проводится физминутка*)

Руки ставим все вразлёт:
Появился необычный самолет
Мах крылом туда-сюда,
Делай «раз» и делай «два».
Раз и два, раз и два!
Руки в стороны держите,
Друг на друга посмотрите.
Раз и два, раз и два!
Опустили руки вниз,
И на место все садись!

Воспитатель: молодцы, вы показали свою ловкость и свою силу. Мы летим дальше! Ребята давайте с вами встанем и посмотри в наш иллюминатор, что же там (*воспитатель показывает на слайд*), посмотрите перед нами созвездие, чтобы пройти это созвездие придется тоже выполнить задание (*на слайде воспитатель читает вопросы, дети отвечают, называя цифру, под которой правильный ответ*)

Воспитатель: Молодцы! Вы настоящие космонавты. Смелые, умные. И нам осталось совсем немного. Но что, же это? Большая комета, она быстрая и нам надо её обогнать, чтоб продолжить путь, ... но ребята, у нас кончилось топливо. А вот топливо у нашей ракеты не простое. Оно из математических неравенств. (*воспитатель раздает примеры, объясняет, что нужно поставить знак больше, меньше или равно, между числами 1 и 2, 3 и 5, 7 и 4, 5 и 9, 9 и 6, 6 и 3, 8 и 2.*)

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Воспитатель: решив их вы, пополните топливом ракету.

Вот молодцы! Умницы! Посмотрите, вот она планета математики (*слайды с изображением планеты: с деревьями, с озером, с цветами.*)

Воспитатель: посмотрите, это жители планеты математики, вспомните, с какой просьбой они к нам обратились? (*ответ детей*)

Будьте внимательны! (*воспитатель предлагает расположить предметы и их изображения в указанном направлении, отражая в речи их пространственное расположение (слева, справа, на, сверху, внизу, перед, за)*)

- первый дом был красным, с квадратным окном и стоял он *справа* от большого зеленого дерева.

- второй дом был синий и с треугольным окном. И стоял он *слева* от большого зеленого дерева.

- Третий дом был зеленый, с круглым окном и стоял он *на* вершине горы.

- Четвертый дом - желтый, с овальным окном, стоял *загорой* на цветочной поляне

- Пятый дом - фиолетовый, с прямоугольным окном, стоял *внизу* горы

- Шестой – был оранжевый, с пятиугольным окном. И стоял он *перед* большим деревом (*дети ставят каждый домик по очереди на нужное место*)

Воспитатель: вот теперь вы, ребята, молодцы. Помогли жителям планеты математики. Они вам благодарны. За вашу помощь они хотят вас наградить, но хотели бы узнать, как труден был путь к ним. Какие задания вы выполнили?

- что для вас было сложно?

- что было интересного?

- Что было ново? (*ответы детей*)

Воспитатель: да ребята, вы молодцы! Я была в вас уверена! И за ваши подвиги вам награда! Золотые медали! (*воспитатель вручает награды!*)

Теперь, давайте вернемся домой! Для этого опять произведем отсчет от 10 до 0. И полетим (*дети считают*).

(*Звучит музыка земля в иллюминаторе и слайды космоса.*)

Галета Сергей Георгиевич,

профессор кафедры «Дизайн и инженерная графика»
Архитектурно-строительного института Тольяттинского
государственного университета,
г.о. Тольятти, Самарской области

О МАТЕРИАЛАХ, ИНСТРУМЕНТАХ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ К НАЧАЛУ РАБОТЫ В ТЕХНОЛОГИИ ЖИВОПИСИ АКВАРЕЛЬЮ (ЧАСТЬ I).

Технология (от [древне-греч.](#) техно — искусство, мастерство, умение; [логос](#) — слово, мысль, смысл, понятие) — совокупность методов и инструментов для достижения желаемого результата, в широком смысле слово технология — применение научного знания для решения практических задач (материал из Википедии).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В данной статье раскрываются краткие основные понятия о материалах, инструментах, первых этапах подготовки к работе с акварельными красками, которые используются в живописи акварелью.

Живопись – вид изобразительного искусства, произведения которого создаются при помощи красок, нанесённых на плоскую поверхность (словарь терминов, энциклопедический словарь «Русские художники» 1998).

Акварель – вода и краска, простые элементы действия и действия с этими элементами могут быть очень изящные, красивые и очень сложные в исполнении. С акварельными красками и водой далеко не все так просто, но и не так сложно, если разобрать всё по порядку.

Попытаемся разложить информацию по акварельной живописи лессировкой на действие из 5-ти необходимых составляющих:

- краска
- вода
- бумага
- инструмент

- студент, слушатель или любой человек, обучающийся техническим приёмам нанесения акварельной краской изображения предмета на бумагу, в определённой последовательности с соблюдением полученных знаний и навыков в работе с ранее перечисленными составляющими.

Приступать к живописной работе, не зная свойств и особенностей воды, бумаги, цветных пигментов, красок в кюветах или в тюбиках, различных возможностей своего инструмента профессиональному художнику, дизайнеру – это значит получить заведомо результат пониженного качества.

Краска – основной компонент акварельного действия. Основа, составляющая краски – это пигменты разного цвета (цветные порошки). Акварельная краска - это протёртый до мельчайшей цветной пыли на металлических жерновах краситель, называемый пигментом. Цветные карандаши, пастель, акварель, гуашь и масляные краски все это цветные порошки – пигменты, плюс ингредиенты (клеи, масла) в зависимости от краски:

Масляные краски – это пигмент плюс льняное масло;

Темпера (казеиновая, масляная) – это пигмент плюс водный казеиновый клей, казеиново-масляный клей;

Гуашевые краски – это пигмент плюс водный клей декстрин или ПВА, если гуашь поливинилацетатная;

Акварельные краски – это пигмент плюс водный клей гуммиарабик, мед;

Краски, так же имеют свои характерные свойства и особенности, в зависимости от состава или наполнения их различными ингредиентами – клей, мёд, смола, разбавитель. Если рассмотреть разные цветные пигменты под обыкновенным школьным микроскопом, то мы увидим, что они имеют каждый свой внешний вид и форму – от круглых шариков до плоских слюдяных пластинок. При этом, чем тоньше и мельче порошок акварельного пигмента, тем лучше

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

краски, лучше цветные лессированные слои, значит, эффективнее результат у художника в живописи акварелью.

Охристые пигменты, или как художники их величают «земляные краски, земелки» – это как бы речные гальки, камешки овально-угловатые, по воде и по бумаге на горизонтальной поверхности они будут перекатываться не шибко быстро и только тогда, когда их будет гнать вода или кисть, тем более они самые тяжёлые.

Ультрамарин – это маленькие слюдяные пластинки более легкие, чем пигменты других цветов и естественно они всплывают обычно в воде над всеми цветами, об этих свойствах ультрамарина знают многие художники.

Красные пигменты – это шарообразные многогранники и в зависимости от цвета имеют или мелкие грани или крупные грани – это позволяет шарообразным гранёным частичкам перекатываться лучше, чем, например, плоско угловатым галькам охристых красок.

Желтые пигменты – легкие шарики, которые легко соединяются со всеми другими красками и легко раскатываются на поверхности бумаги.

Современные краски быстро обновляют свою палитру, появляются все новые краски – органика и неорганика, чисто химические краски. У каждой краски свое лицо, свой характер, своё поведение в воде и на бумаге. Это необходимо учитывать и апробировать любую краску на её свойства.

Рекомендации по краскам и выполнению живописных работ:

- до начала живописи акварельные краски необходимо смачивать водой – пишется легче;

- после письма живописные работы необходимо просушивать, чтобы не заплесневели;

- из российских акварельных красок следует выделить «Невскую палитру» известную во всем мире, не только не уступающую никому своё качество, но зачастую превосходящую любые мировые аналоги.

Вода – совсем не простой компонент акварельной живописи. В современном мире информации известно, что вода имеет разные свойства и по составу, и по состоянию. Вода по своим свойствам бывает разная – например, сильно хлорированная, мягкая, жесткая, грязная, плесневелая, горячая и т.д. Не учитывать качество и состояние воды на занятиях по живописи акварелью это существенная ошибка, влияющая на итог в вашей работе.

Допустим, вы пишете акварелью сильно хлорированной водой. Хлорка как вы знаете, отбеливает цвет, и если вы кладёте алую краску на лист бумаги густо красным цветом, в котором находится хлорированная вода, к примеру, то получаете в итоге розовый цвет. Почему, спросите вы? Это происходит потому, что хлор, растворённый в воде, обесцветил алый цвет. Поэтому как бы мы с вами не усиливали цвет при наличии сильно хлорированной воды – он будет сильно выбеленным и естественно планируемый вами в итоге результат не получится.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Пример – на пленере при работе с акварелью часто используется вода из водоемов реки, пруда и т.д. чаще всего грязноватая, плесневелая или цветущая. Не учитывая того, что живая вода имеет в себе элементы плесени можно, сложив недостаточно высохшие акварельные этюды в папку, получить через определенное время обильную плесень на акварелях. Выход не сложен – необходимо просушить акварель 10 – 15 минут на Солнце. Солнце убивает плесень и все ненужные микробы.

Другим примером является живопись акварелью с использованием жесткой или мягкой воды. В жесткой воде растекание красок происходит хуже, живописные наложения цвета на цвет происходят жёстче, графичнее по очертаниям, как бы уводя живопись в графику. В мягкой воде текучесть краски свободнее, красочные соединения происходят мягче и жестких краёв наложений цвета не наблюдается. Здесь же в мягкой воде также дополнительно для улучшения её текучести, можно использовать бычью желчь или мыльный раствор. Приобрести желчь вы можете в художественных салонах или в аптеках, при её использовании необходимо учитывать лёгкое изменение цвета. Смягчать воду можно также щёлочью, но только пищевой содой.

Зная характеристики воды, учитывайте полученный опыт в упражнениях с краской. Вода играет важную роль в живописи акварелью, например, в технике Аля-прима по сырому листу, где вам необходимо управлять текучестью воды. Вода является очень сильным элементом живописи, и, вам необходимо научиться, не только управлять водой, но необходимо также сохранить и содержание, и яркий цвет, и форму изображаемых предметов в итоге на вашей живописной работе.

Бумага – также основной компонент в живописи акварелью. Афоризм, что бумага стерпит все в акварельной живописи не подходит совсем. Лист бумаги должен быть ровным без изломов, трещин, царапин, клеевых и жировых слоев, выходящих на поверхность листа. Почему, спросите вы? Потому, что во все изломы, царапины и трещины собирается краска, а на клеевые и жировые пятна краска просто не ложится или ложится крайне плохо пятнами, и результат работы на такой бумаге, будет, скорее всего, вас, только раздражать.

Возьмём ватман, к примеру, это бумага плотная и зачастую её клеевые слои от проката на валах выходят на поверхность бумаги, они не видимы для глаз и проявляются только при работе красками. Плюс ещё акварель на любую плотную бумагу укладывается плохо «зацепиться» не может, ей необходима рельефная поверхность.

Поэтому ватман для акварели подходит меньше всего. Современные мелко-фактурные бумаги: скорлупа, лен, рис, холст – частично подходят для однослойной техники акварелью, например, для техники Аля-прима по сухому листу, при многослойной технике с таких типов бумаги последующие слои просто скатываются – эти виды бумаги предназначены, скорее всего, более для полиграфии или для печатной графики, чем для живописи водными красками.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Для акварельной живописи можно использовать из старых акварельных бумаг старый акварельный полуватман советского периода (немного пожелтевший) или современную акварельную толстую бумагу, тяжёлую по весу, от 220-250-300 г/м* и более, с разного рода красивыми фактурами типа торшон и т.д. Желательно, чтобы бумага не была сильно белой, сильно отбелённые бумаги также гасят все цветные краски отбеливателями, находящимися в белейшей бумаге – поэтому лучше приобретать бумагу кремового оттенка, а не ярко белую, как, например, кипельно белого цвета ксероксная бумага. Если в вашей акварельной живописи соединятся два отбеливателя в бумаге и в воде, то есть к белоснежной отбелённой бумаге прибавить еще сильно хлорированную воду, то цвет будет гаситься отбеливателями и ваша акварель получится, как вылинявшая картина. Хлорированная бумага плюс хлорированная вода – и в результате вы получите бесцветную живопись.

Бумага не любит царапин, поэтому необходимо, чтобы на листе было как можно меньше различного рода помятостей и царапин – не забывайте, что во все помятости, трещины, царапины соберётся краска и проявит их, что далеко не улучшит вашу работу. Бумагу после нанесения красочного слоя и окончания живописной работы необходимо, как и краски просушить, чтобы на изображении не образовались некрасивые пятна или плесень.

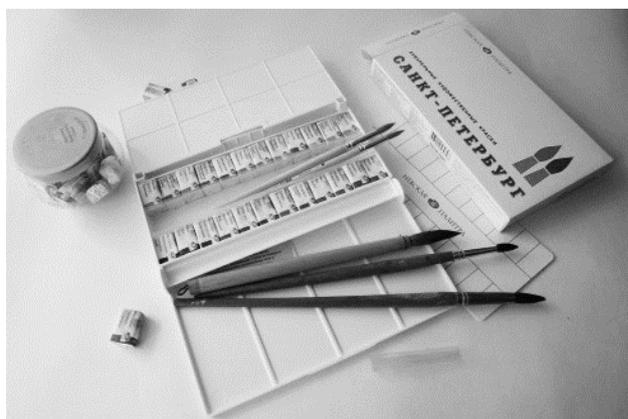
Инструмент – краски, карандаши, кисти, этюдники, мольберты, палитры, планшеты, стираторы. Инструменты должны быть качественными – это компоненты точности, изящества и удобства в работе с художественными материалами, в частности с акварелью.

Краски могут быть различными, они могут быть родом из СССР, родом из 90х, могут быть в кюветах, могут быть в тюбиках. Можно использовать в своей работе краски различных фабрик российских и зарубежных, все имеют свои определённые свойства, будь то, «Невская палитра», «Эль Греко», «Лира», «Ван Гог», «Гамма». Достоинство красок в тюбиках в том, что из них вы можете составить новый цвет или полностью свою собственную цветовую гамму, смешивая краски в различных сочетаниях в новых коробках с ячейками (см. рис 1,2,3,4,5,6)

Рисунок 1



Рисунок 2



IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 3



Рисунок 4

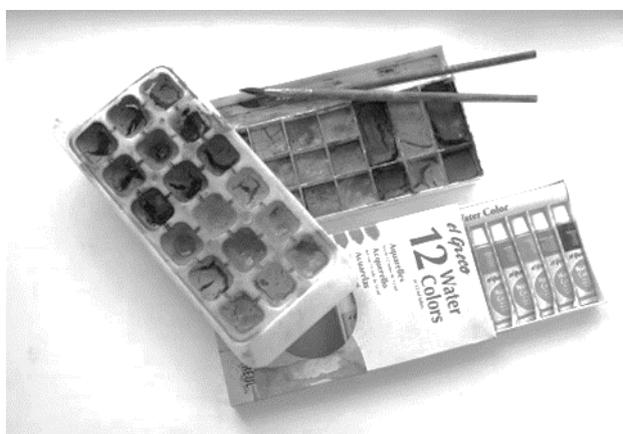


Рисунок 5



Рисунок 6

Карандаши Бумага не любит царапин, поэтому желательно наносить рисунок мягким (М) или твёрдо-мягким (ТМ, НВ-лат) карандашом, лучше всего акварельным (см. рис 7).

Кисти в живописи акварелью используются беличьи, колонковые, барсучьи, козьи, синтетические, как круглые, кругло-плоские, так и плоские от первых номеров и заканчивая широкими флейцами. Волос белки, колонка или козы обрабатывают и сушат, прежде чем собрать в кисти. В кистях так же бывает брак, поэтому при покупке кисти для акварели рекомендуется:

- во-первых, потереть кисть о ладонь круговыми движениями, если на ладони осталось много волос – значит, кисть сделана давно, она старая и в ней уже ломкий волос или волос сильно пересушен перед сборкой в кисть. Живопись у вас будет «волосатая» при использовании таких кистей;

- во-вторых, кисть круглая при смачивании должна собираться в точку, плоская должна собираться в линию, а не разваливаться надвое или изгибаться веером. При работе акварелью лучше иметь сразу несколько размеров кистей, например, 3, 5, 8, 10, 12 и более – как для заливок больших плоскостей, так и для средней и тонкой проработки картины (см. рис 8).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 7



Рисунок 8

Этюдник должен быть удобен, подходить вам по весу и росту. Вес этюдника имеет большое значение, он нужен вам такой, чтобы вы не уставали его таскать на пленере. Этюдник должен подходить для работы, сидя и стоя, быть устойчивым, вмещать в себя краски, кисти, карандаши, чистую ветошь, ёмкость для воды и т.д.

Мольберт должен быть также удобен, подходить вам по росту для работы, сидя и стоя, удобно изменять свою форму, высоту под планшет, складываться, раскладываться – просто правильно под вас трансформироваться (рис 10). Планшет должен на мольберте устойчиво стоять на полке для планшетов, холстов, подрамников и крепиться верхней «кошкой» (рис 11).

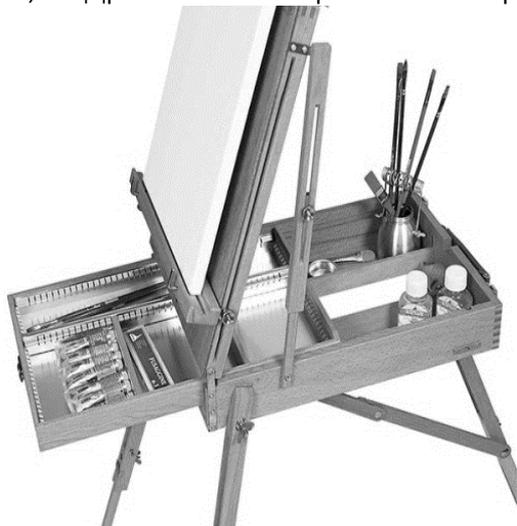


Рисунок 9



Рисунок 10



Рисунок 11

Палитра, их может быть несколько у студента, и разных размеров, удобных для руки и для замеса красок.

От качества приобретенного инструмента во многом зависит будущее ваших акварельных картин, этюдов, и всего учебного или живописного процесса.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Планшет для обтяжки акварельной бумагой необходимо иметь 2-х-3-х размеров, легкие, лучше фанерные, под форматы бумаги А-0, А-1, А-2, А-3 и другие, с наименьшими потерями бумаги и отходами под загибы, оклейку и обрезку. Планшеты не должны быть изогнутыми, покоробленными, восьмерками и обязательно клееными, с прямыми углами и перекладной с обратной стороны планшета (рис 12).

Стиратор – это приспособление, для равномерного натяжения бумаги на подрамник или планшет без клея. Обычно для натяжения бумаги используется для этого планшет из фанеры или ДВП с оклейкой его бумагой. Стиратор работает иначе – это тот же планшет, только обжатый снаружи жёсткой рамкой. Смысл действия заключается в том, что бумага зажимается между рамкой и планшетом.

Стиратор ещё сравнивают с пальцами для вышивания, принцип обтяжки ткани и бумаги схож, только сила натяжения высыхающей бумаги во много раз превосходит простое зажимание ткани в пальцах, поэтому и планшет и рама делаются из крепких пород древесины. Края бумаги зажимаются краями планшета и рамки. Влажная бумага, как и в случае с оклеенным бумагой планшетом высыхает полностью и натягивается. Планшет, обжатый рамкой с ровно натянутой бумагой к живописи готов (рис 13).



Рисунок 12

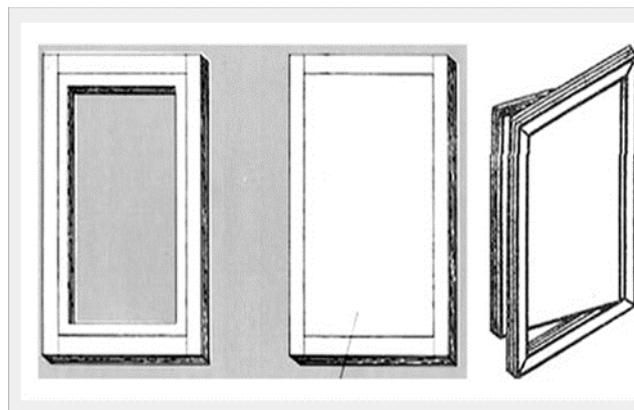


Рисунок 13

Студент, человек, обучающийся технике акварели, который соединяет все вышеперечисленные составляющие элементы живописного процесса водными красками. Студент здесь выступает как изучающая, выполняющая, наблюдающая, фокусирующая и экспериментирующая личность, объединяющая все приобретённые знания, технические навыки и приёмы в работе с акварелью. Для того, чтобы грамотно использовать все составляющие, обучающемуся студенту рекомендуется начинать как с занятий в технике лессировки акварелью, так и в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

других акварельных техниках переходя от простого действия к сложному заданию, натюрморту. Занятия живописью акварелью желательнее рассчитывать на работу с 24-х, 36-ти цветной коробкой акварели, кюветных красок и 12-ти цветной коробки акварели в тубах «Белые ночи», изготовленных нашей отечественной фабрикой «Невская палитра», Санкт-Петербург.

Подготовка к работе акварелью, создание рабочего места, обтяжка планшета, рисунок под акварель.

Важное место в работе акварелью занимает подготовка к работе акварелью. Для эффективной работы всё необходимое должно быть под руками, но лишних предметов в вашем рабочем поле деятельности не должно быть, иначе вы запутаетесь в руках и инструментах. Главные ваши инструменты это те, которыми вы пользуетесь в данный момент для выполнения определённого действия в живописи. Если вы работаете стоя, за столом или мольбертом, то это одни условия работы и размещения красок, кистей, палитр, ветоши рядом с вами. Если вы работаете сидя за этюдником или мольбертом, то это совершенно другое размещение стула, подставки или приспособления для красок, кистей, палитр и ветоши.

Огромное значение имеет ваше положение относительно натюрморта, который вы пишете, то есть ракурс, который вы выбрали. Натюрморт в любом случае вы должны писать не боком, или вполоборота, а видеть натюрморт целиком на планшете и на постановке сразу, и сравнивать оба изображения только глазами, не поворачивая шеи, не теряя визуального ряда.

Обтяжка планшета бумагой под живопись акварелью.

1. Для обтяжки планшета бумагой берём лист акварельной бумаги формата А1 и подходящий планшет размером 50х60, 50х75, 55х65, 55х75см, клей ПВА, кисть для клея, губку для смачивания листа, ножницы или канцелярский нож.

2. На ровный и чистый стол кладём лист акварельной бумаги, фактурной стороной к плоскости стола. Сверху на лист укладываем планшет так, чтобы остались края под загиб для наклейки (рис 18).

3. Обжимаем бумагу со всех сторон планшета, создавая как бы из бумаги выкройку-корыто и, вырезаем ножницами или канцелярским ножом нефункциональные углы для упрощения обтяжки планшета бумагой, (рис 19).

4. Смачиваем бумагу с двух сторон губкой наполненной водой, затем смоченный лист бумаги держим вертикально, чтобы с него стекла лишняя вода, если таковая имеется и, кладём фактурной стороной листа на плоскость стола, (рис 20).

5. Начинаем обклеивать планшет нашей бумажной выкройкой-корытом, приклеиваем края бумаги к оборотной стороне планшета, но при этом приклеиваем к строго противоположным сторонам планшета. Сначала приклеиваем бумагу на две оборотные (противоположные) стороны планшета, затем две другие стороны. Делается это во избежание перекоса листа бумаги и косых волнообразных складок на лицевой обтянутой стороне бумаге в углах планшета,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

которые могут получиться при высыхании листа в случае перекосов, наклеивания и натяжки (рис 21).

6. Как исключение для обтяжки планшета под гуашь и графические работы карандашом можно использовать ватман, только вы при этом должны знать, что ватман бумага, не имеющая фактуры, то есть гладкая. Лучше учитывать то, что все акварельные бумаги имеют свою своеобразную фактуру и каждая свой вес. Вес бумаги имеет немаловажное значение, легче работает на толстой бумаге (200-300 гр./м). Также допускается обтяжка планшета листом бумаги с уже нанесённым рисунком на листе под акварель или гуашь.

7. Даем обтянутой бумаге на планшете высохнуть полностью, до уровня сухого листа. Планшет с ровно натянутой бумагой к нанесению на него рисунка и к живописи готов (рис 22,23).

Обтяжка планшета бумагой

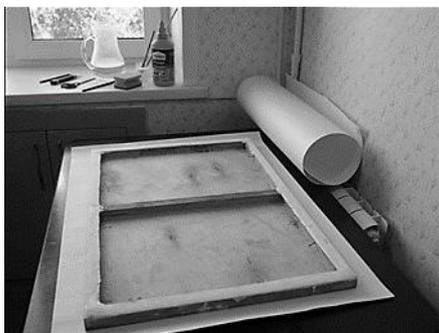


Рисунок 18



Рисунок 19



Рисунок 20



Рисунок 21



Рисунок 22

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 23

Рисунок под акварель

Рисунок под акварель наносится твёрдо-мягкими графитными карандашами ТМ (ВН лат.) либо акварельными карандашами, делается это для того, чтобы не поцарапать бумагу очень жестким и очень твёрдым карандашом, так как в царапины, нанесённые твёрдым карандашом, будет концентрированно собираться краска, что изрядно испортит вашу акварель.

Под нежные и прозрачные акварельные краски рисунок не должен быть сильно заметным, поэтому в итоге, после нанесения изображения карандашом на бумагу перед письмом акварелью жирные линии необходимо довести до тонкости, видимой глазом, но исчезающей при нанесении акварели, а конструктивные линии построения рекомендуется совсем удалить.

Желательно нанести (обозначить) уже в карандаше на листе в рисунке блики и места, которые частично будут ограничивать, в определённом смысле, ваши действия – это самые светлые и самые цветные места на ваших будущих изображениях.

Следует учитывать при нанесении рисунка на листе под краску, что акварельный карандаш можно размыть или даже в ряде случаев смыть совсем – это удобно, но при этом нужно действовать только в рамках улучшения изображения, а не бездумным движением кисти и руки.

Ластик, стирающую резинку, в этом процессе также необходимо иметь мягкую, без абразивного порошка, царапающую бумагу, так как в царапины также будет концентрированно собираться краска.

Другие виды снятия карандашного рисунка в акварельной живописи не рекомендуются – например, «клячка», мягкая пластическая масса, оставляющая тонкий жировой слой на бумаге, на который плохо ложится акварель.

Не рекомендуется также растушёвка карандашного графитного слоя по бумаге, на которую вы хотите нанести акварель. Не следует этого делать потому, что графитный карандаш имеет жировую основу, связывающую графит в карандаше, на который также плохо ложится акварель.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Галета С.Г. *Техника и технология живописи: лессировка акварелью: учеб.-метод. пособие* / С.Г. Галета. – Тольятти: ТГУ, 2009. – 35 с.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2.Технология (термин)

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F> 14.00 19.10.2016

3.Ступатор (термин)

<http://www.ktovdome.ru/samodelki/8058.html>

http://paletters.ru/index/khudozhestvennye_materialy_i_tekhniki/0-5

Галкина Светлана Викторовна,

воспитатель;

Сорокина Валентина Полинарьевна,

воспитатель;

Дядяшева Галина Ивановна,

воспитатель;

Бушуева Ольга Михайловна,

воспитатель,

МБДОУ ДС № 61 «Семицветик»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

РОЛЬ УТРЕННЕЙ ЭМОЦИОНАЛЬНО-СТИМУЛИРУЮЩЕЙ ГИМНАСТИКИ В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. Ранний возраст – важный период в формировании человеческой личности, период, когда закладываются основы физического здоровья. Ведь именно в раннем возрасте ребенок проходит огромный путь развития, не повторяемый на протяжении последующей жизни. В этот период идет интенсивное развитие органов и становление функциональных систем организма, закладываются основные черты личности, отношение к себе и окружающим.

Ключевые слова: эмоционально-стимулирующая гимнастика, сохранение здоровья, эмоциональное благополучие.

В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем является состояние здоровья детей. Вырастить здорового ребенка – вот самое главное, что необходимо сделать нам, педагогам дошкольных учреждений. Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования личности. Физическое здоровье детей неразрывно связано с их психическим здоровьем, эмоциональным благополучием.

Основными задачами в работе с детьми раннего возраста мы считаем физическое воспитание, развитие речи. Очень важно вовремя научить малыша правильно ходить, бегать, прыгать, ползать, действовать с различными предметами, владеть кистями и пальцами рук, выполнять движения в соответствии с текстом, управлять мышечным напряжением.

Движение - основа восприятия и переработка информации об окружающем мире. Именно в процессе движения, сопровождаемого словами, песенками, прибаутками, музыкой, решаются задачи речевого развития ребенка: прогрессирует понимание речи и обогащается активный словарь.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Однако своими задачами мы считаем не только охрану здоровья, воспитания и обучение ребенка. Мы должны приложить максимум усилий, чтобы обеспечить условия для бодрого настроения и уравновешенного поведения детей.

На протяжении многих лет в дошкольном учреждении занимаемся проблемой физического воспитания дошкольников. Мы изучили разные формы организации оздоровительных мероприятий и разработали систему утренней эмоционально – стимулирующей зарядки.

Эмоционально-стимулирующая гимнастика позволяет обрести положительное эмоциональное состояние и хороший тонус на весь день. По своей структуре она проста и доступна детям.

Подобранная в соответствии с возрастными потребностями и возможностями детей дошкольного возраста, утренняя гимнастика, способствует развитию у детей интереса к занятиям физической культурой и спортом, воспитанию в детях целеустремленности, организованности, инициативности, желания ежедневно выполнять физические упражнения, формирует основы здорового образа жизни.

Регулярное проведение утренней гимнастики постепенно приучает ребёнка к физическим упражнениям и связывает их с положительными эмоциями, приятными мышечными ощущениями, которые вызывают только жизнерадостность. Ежедневные физические упражнения способствуют выработыванию у детей привычки к систематической утренней зарядке и проявлению волевых усилий.

Игры с движениями доставляют детям удовольствие, не требуют сложного оборудования. Гимнастика представляет собой систему физических упражнений.

Элементы логоритмии, способствуют регуляции дыхания, правильному произношению и закрепляют двигательные навыки, а также пальчиковая гимнастика, включающая активные упражнения и игры для пальцев рук.

Мы проводим образную гимнастику с использованием имитационных движений, стихов, потешек, направленную на развитие артикуляционного аппарата, на развитие мелкой моторики рук, двигательной памяти и координации движений, взаимосвязанных со словами и музыкой. Включаем в утреннюю гимнастику считалки, поговорки, пословицы, загадки, что способствует формированию звуковой культуры речи и развитию интереса к разным движениям.

Использование в утренней гимнастике сюжетных упражнений на основе ритмической гимнастики позволяет повысить эффективность процесса физического воспитания и оказывает положительное влияние на состояние здоровья и динамику физической подготовленности, а также на формирование интереса детей к систематическим занятиям утренней гимнастикой.

В своей работе мы также используем разные массажные коврики, изготовленные совместно с родителями. В родительском уголке систематически помещаем очередной комплекс утренней гимнастики со смешными стихами.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В каждом комплексе имеются упражнения на дыхание. У детей дошкольного возраста дыхательные мышцы еще слабые, поэтому дыхательные упражнения им особенно полезны. Они способствуют полноценному физическому развитию, являются профилактикой заболеваний дыхательной системы. Правильное дыхание стимулирует работу сердца, головного мозга и нервной системы, способствует умению управлять собой. Формируем умения дышать только через нос. Глубокий медленный выдох поможет ребенку расслабиться, успокоиться, справиться с волнением, раздражительностью. В заключительной части гимнастики используются особые упражнения – это релаксация, которая дает возможность расслабить мышцы ног, рук, туловища. Она позволяет успокоить детей, снять мышечное и эмоциональное напряжение.

Также она ценна и тем, что у детей вырабатывается привычка, и потребность каждый день по утрам проделывать физические упражнения. Эта полезная привычка сохраняется у человека на всю жизнь. Утренняя гимнастика позволяет организованно начать день в детском саду, способствует четкому выполнению режима дня.

Таким образом, утренняя эмоционально-стимулирующая гимнастика помогает детскому организму проснуться, поднимает мышечный тонус, улучшает настроение и положительно настраивает ребенка на весь предстоящий день.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Полтавцева Н.В., Стожарова М.Ю. *Современные здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании.* – Ульяновск: УлГПУ, 2010.
2. Сотникова В. *Самые маленькие в детском саду.* – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2010.
3. Харченко Т. Е. *Утренняя гимнастика в детском саду Москва. Мозаика – Синтез, 2011*
4. Харченко Т.Е. *Бодрящая гимнастика для дошкольников.* – Санкт – Петербург: Детство – Пресс, 2012.

Гербер Сергей Иванович

учитель физической культуры,
МБОУ «Дегтярская СОШ»,
село Дегтярка, Алтайский край

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКИ НАПАДАЮЩЕГО УДАРА КАК ОСНОВНОГО СРЕДСТВА АТАКИ В ВОЛЕЙБОЛЕ

Аннотация. Самым эффективным атакующим действием в волейболе является нападающий удар. Нападающий удар – сложное для школьника действие. При обучении на начальном этапе особое внимание стоит уделить постановке правильной техники нападающего удара. Представленная методика строилась на применении общепринятых методических положений технической подготовки волейболистов.

Ключевые слова: волейбол, нападающий удар, школьник.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

На современном этапе развития видов спорта, волейбола в частности, совершенствование учебно-тренировочного процесса, позволяющее повысить показатели эффективности выполнения технических приемов спортсменами в ходе спортивного поединка, остается актуальной задачей.

Волейбол располагает большим разнообразием технических приемов. Чем выше класс игры игрока, тем большим количеством приемов он владеет, и тем свободнее их использует в матче. Важнейшим элементом игры в волейболе являются нападающие удары – самое эффективное средство нападения.

Анализ литературы позволяет констатировать, что современный волейбол характеризуется увеличением атакующих действий, для организации которых необходима специализация технической и тактической подготовки игроков с учетом игровых функций. При этом нападающий удар рассматривается как решающий фактор достижения успеха в волейбольном матче [3].

Научение без ошибок, является необходимым условием быстрого обучения, но недостаточным, так как желание избежать ошибок часто приводит к многократному повторению уже освоенных упражнений. Этому способствует неумение отделить грубые ошибки от мелких недочетов в технике, которые на эффективность игровых действий влияют незначительно [1].

В обучении и совершенствовании техники нападающего удара важно обращать внимание на каждый этап, исправлять ошибки сразу. Нападающий удар требует сочетания физических качеств, возможностей и тактических умений и навыков. Ошибка в любой из фаз выполнения нападающего удара приводит к тому, что задуманное действие не может реализоваться, т.е. удар произойдет малой силой, удар в место на площадке, где игрок ожидает мяча, попадание в блокирующих игроков, выполнение неточного действия - соответственно, желаемый результат не достигается.

Анализ позволил выявить ученым те ведущие факторы, которые легли в основу методики подбора эффективных средств для формирования техники и физической подготовленности. В методике обучения двигательным действиям особое внимание следует уделять развитию компонентов эффективности динамических опорных реакций и морфофизических характеристик нападающего удара при отталкивании с параллельной постановкой стоп на опору, определяющих эффективность нападающего удара [2].

Учитель постепенно повышает требования к занимающимся, одновременно поддерживая необходимый уровень качества исполнения. Не рекомендуется усложнять упражнения до тех пор, пока игрок не выполнит требования в предыдущем упражнении. Выбор упражнений и их порядок должны стимулировать рост технического мастерства. Постепенность в повышении трудности задач, ставящихся перед игроками, должна быть, как в двигательном плане, так и в плане восприятия.

На базе МБОУ «Дегтярская СОШ» Алтайского края проводилось исследование, в котором принимали участие подростки в возрасте от 13 до 14 лет. Задачей формирующего эксперимента была разработка и апробация комплекса

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

упражнений по обучению и совершенствованию нападающего удара у школьников экспериментальной группы. Экспериментальная методика строилась на применении общепринятых методических положений технической подготовки волейболистов. В то же время она была значительно упрощена и адаптирована для занятий с учащимися 13-14 лет в общеобразовательной школе.

По окончании экспериментальной работы получены следующие результаты: по сравнению с контрольной группой, в экспериментальной группе значительно возрос объем нападающих ударов (на 9,3%), тогда как в контрольной группе только на 3,6%. Количественный показатель эффективности нападающих ударов в экспериментальной группе увеличился на 32,1%, тогда как в контрольной группе прирост составил только 12,1%

Наиболее важным показателем эффективности нападающего удара является качественный показатель как отношение количественного показателя эффективности нападающих ударов к объему нападающих ударов в процентном соотношении. Здесь также можно констатировать, что по сравнению с контрольной группой, в экспериментальной группе этот показатель увеличился на 7,2%, что на 4,3% выше, чем в контрольной группе.

Важность решения на современном этапе школьного физкультурного образования актуальной педагогической проблемы – обучение и совершенствование умений нападающего удара в процессе обучения учащихся 13-14 лет атакующим действиям в волейболе, обуславливающей становление значимых игровых качеств учащихся, необходимых для полноценной игры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Железняк, Ю.Д. Волейбол: методическое пособие по обучению игре / Ю.Д. Железняк, В.А. Кунянский, А.В. Чачин. – М.: Терра-Спорт, Олимпия Пресс, 2005. – 112 с.
2. Иванова, Л.М. Формирование тактических умений начинающих волейболистов при игре в нападении / Л.М.Иванова // Омский научный вестник. 2006. – №6 (41), сентябрь. – С. 260-262.
3. Черданцев, Н.И. Современные тенденции развития атакующих действий в волейболе / Н.И. Черданцев // Сб. ст. II межд. электрон. конф.; под ред. С.С. Ермакова. – Харьков-Белгород-Красноярск, 2006. – С. 167-173.

Глазырина Ирина Александровна,

МОУ "Куприяновская основная общеобразовательная школа",
учитель начальных классов,
д. Куприяново, Республика Марий Эл

КОНСПЕКТ УРОКА МАРИЙСКОГО ЯЗЫКА ВО 2 КЛАССЕ

Аннотация. Данная разработка предназначена для учителей начальных классов в которых изучается марийский язык. Разработка урока «Ойлымаш ужаш тўняште» будет полезна также для учителей начальных классов, так как урок построен по требованиям ФГОС начального образования.

Ключевые слова: ойлымаш ужаш, лўм мут, пале мут, глагол .

Урокын темыже: Ойлымаш ужаш тўняште

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Урокын типше: Пенгыдемдымаш урок

Урокын цельже: ойлымаш ужаш-влак нерген шинчымашым пенгыдемдымаш.

Урокын задачиже-влак:

1. Ойлымаш ужаш нерген шинчымашым пенгыдемдаш, нуным икте-весеышт деч ойырен мошташ туныкташ.

2. Орфографический пўсылыкым, вниманийым вияндаш, шочмо йылме деке шўмандаш.

3. Йоча-влакым шке да йолташ-влакын шинчымашыштым аклаш туныкташ.

Кучылтшаш материал: Емельянов П.Е., Рыбакова Е.Я. Марий йылме. 2-шо класслан учебник, «Ойлымаш ужаш-влак» - интерактивный тест, тунемше-влак-клан кучылтшаш материал, марий сем - плейер почеш, ноутбук, проектор.

Урокын эртымыже

I. Урокын тўналтышыже.

- эмоциональный настройым пуртымаш

– Салам лийже йоча-влак ! Таче Айвика йолташ ўдырда урокышко унала толын. Тудо таче тендам ик мотор кугыжанышыш унала миен толаш ўжеш. Келшеда мо тудын ойжо дене? Тиде кугыжанышыже пеш тораште верланен. Но урокышто активный, тыршыше, ваш-ваш полшен, чыла неле-йўсым чытен лекташ ямде лийыда гын, ме писын миен шуына.

II. Урокын темыжым палымаш, цельым шындымаш

Могай кугыжанышыш корнына шуйна , паледа гын, урокнан темыжат раш лиеш.

«Юзо возымаш» модыш:

ГОҒЙЛЛЫСМАШШҚУНЖВЗАШ – ОЙЛЫМАШ УЖАШ тўня

- Чын. Тиде «Ойлымаш ужаш-влак» лўман кугыжаныш. Ме таче ойлымаш ужаш-влак нерген шинчымашнам пенгыдемдаш тўналына. Могай цельым шын-дена?

- ойлымаш ужаш-влак нерген шинчымашым пенгыдемдаш;

- нуным икте-весеышт деч ойырен мошташ;

- цельыш шуаш активный, тыршыше лийман.

III. Шинчымашым пенгыдемдымаш

1. Арун возымаш

- ўдыр-влак, корныш тарванаш ямде улыда? Тугеже шинчадам кумыза, парт ўмбака лап вочса. Тарванена веле:

- Теве ме корныш шуна, ошкылына... А ончылно... **кугу кумда курык** (доскашке сўретым пижыктем). Кузе тудым эрташ? Тидлан, йоча-влак, тендан арулыкда полшен кертеш. Кызыт, айста, тетрадьым почын, числам, классысе пашам арун серена. Айвикан букважым да лўмжым чаткан ик корно гыч возена.

2. Листа-влак почеш шымлымаш паша

а). Кўвар мутым лончылымаш (коллективный паша)

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Каена умбаке? Ваштарешна **лопка энер** (сўрет). А колжо энерыштыже мы-няр! Нунат тыланда заданийым темлат. Кол-влакым радам дене шынден моштеда гын, энер гоч вончен кертыда.

(Кол-влак ўмбалне буква-шамыч: **к, ў, в, а, р**). Теве энер гоч вончаш **кўвар** лекте (сурет). **Кўвар** - айста тиде мутым шымлен налына.

-Могай ойлымаш ужаш лиеш?

-Могай йодышыжо?

-Мом ончыкта?

-Айста тиде мут пелен пале мутым шынден ончена. Кўвар могай? (кугу, изи, лопка, яндар, сур).

-Ынде глаголымш ындена. Кўвар мом ышта? (кия, коеш, шарлен возын).

б). Таблице дене паша (пар дене ыштымаш)

Ошкылына умбаке. Теве корныштына **юзо пич чодыра** логале, пушенге ук-шым коранден, корным почаш кўлеш (сўрет). Тидлан тыгай пашам ыштыман:

-Тиде листаште лўм мут, пале мут, глагол-влакым возымо.

1-пар лўм мут -влакым муэш, 2- пар-глаголым, 3- пар- пале мутым. Тендан **цельда** – ойлымаш ужашым муын, **в** дене палемдаш да лудын пуаш.

3.Физминутка

- Ошкылын-ошкылын, ноенат пытенна. Теве **чодыра оза** (сўрет) каналташ темла. Айста марла мурен-кушталтена. Адакшым Айвиканат марий мурым муралташ йората.

4.Учебник почеш 182-пашам ыштымаш

а). Выборочно 3 столбикыш возен налмаш

- Теве ме Айвика дене пырля кугыжанышыш толынат шуна (сўрет). Лўмжб могай ыле? Кб тушто ила? А кзыт тыште илыше- влаклан ме шке мастарлык-нам, палымынам ончыктышаш улына.

б). Ваш-ваш терген, смайликым шындымаш

5.Интерактивный тестым ыштымаш

-Тиде пашам писын да чын ыштеда гын, йолташна-влак пеш куанат ыле. Тўналына веле (ноутбук деке иктын-иктын лектын, тестым ыштат).

IV. Урокым иктешлымаш. Рефлексий.

- Пеш молодец улыда. Темын цельышкыже шуынна мо? Айста полат воктеке таум ыштен, пушенгым шынден кодена, лышташым пижыктена.

Ужарге - чыла раш, йонылыш лийын огыл.

Нарынче - раш, изишак йбсб лийын.

Йбшкарге - умылен омыл, йбсб ыле.

V. Мбнгысб паша: 184-паша.

ПЕРЕВОД

Урок марийского языка во 2 классе

Тема урока – «В царстве частей речи».

Тип урока: Урок закрепления знаний

Цель урока: закрепление знаний о частях речи

Задачи:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

1. Закрепить знания учащихся о частях речи и научить их различать друг от друга
2. Развивать орфографическую зоркость, внимание
3. Прививать любовь к родному языку

Оборудование: Емельянов П.Е., Рыбакова Е.Я. «Марий йылме»-учебник для 2 класса, интерактивный тест «Части речи», листочки с заданиями для учащихся, рисунки –герои урока ,марийская музыка ,ноутбук, проектор

Ход урока

I. Организационный момент

- Мотивация к учебной деятельности

- Здравствуй, ребята. Сегодня к нам на урок родного языка пришли гости. Также с нами и наша подружка Айвика (сказ. герой).Давайте мы с ними поздороваемся.

Сегодня Айвика приглашает вас в гости в одно царство. Примете её предложение? Это царство находится далеко за тридевять земель.

Если на уроке будете активны, старательны, будете помогать друг другу, то мы попадём в это сказочное царство гораздо быстрее.

II. Формулировка темы урока, постановка цели

Игра «Волшебное письмо»

Правильно прочитав волшебное письмо, вы узнаете тему сегодняшнего урока и название царства, в которое мы и отправимся.

GJЧ VNAUR CRWQ TJNZ ИJR PRQ EZS ЧWNI И

Правильно. Мы отправляемся в царство «Частей речи». Какую цель поставим?

- закрепить знания о частях речи и научиться различать их друг от друга.

Чтобы добиться цели, на уроке будем активны, старательны и внимательны.

III. Закрепление изученного

1. Минутка чистописания.

- Ребята, все готовы? Тогда давайте закроем глазки, представим, что мы отправляемся в путь.(звучит марийская музыка).Идём мы , шагаем , а впереди...(прикрепляю на доску иллюстрацию с изображением горы).Как нам быть? Дорога закрыта. Преодолеть это препятствие нам поможет ваша аккуратность. Давайте откроем тетради, запишем число. А буквой для чистописания будет первая буква нашей подружки Айвики.

2.Исследовательская работа

а) разбор слова «мост» (коллективная работа)

Продолжаем наш нелёгкий путь. На пути нам встретилась река (рисунок)- широкая, длинная. Много рыб обитает здесь. Рыбки-то непростые, волшебные. Каждая имеет букву. Расставив буквы в правильном порядке, сможем перейти эту реку.

МОСТ (рисунок)

Давайте проведём небольшую исследовательскую работу , изучим слово «мост»:

- Какой части речи это слово?

- На какой вопрос оно отвечает?

- Что обозначает?

- Подставьте рядом им. прил. Мост какой? (большой, маленький, чистый ...)

- Употребите вместе с глаголом? Мост что делает? (лежит, виднеется...)

б) Работа по таблице (работа в паре).

Трудности позади. Шагаем дальше. Но что такое? Впереди глухой тёмный лес. (рисунок) Дорогу перекрыли ветки деревьев. Аккуратно расчистив её, можем двигаться дальше. Для этого выполним следующее задание: на листочках у вас даны слова разных частей речи. Работаем в парах.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

мотор				пий	
		лудеш			
воза					
			ошо		онай
	кайык				
		весела			
рвезе				тувыр	
	кая		онча		
мала		чевер			ручка

1 пара находит им.сущ.,2 пара-им.прил.,3 пара- глаголы. Ваша цель- найти слова нужных частей речи, отметить V и прочитайте.

3. Физкультминутка

Через много препятствий нам пришлось пройти, устали, наверное. Лесовичок (рисунок) предлагает вам отдохнуть. Давайте мы ему и нашим гостям споем наши любимые марийские частушки.(включ.музыку)

4. Работа по учебнику

а) Упр.-182 .Выборочное письмо

Наконец-то мы дошли до нашего сказочного царства. Перед нами красивый дворец. (прикрепл. рисунок). Помните, как называется это царство? Кто там живёт?

- Правильно. Это царство частей речи. У каждой части речи есть своё королевство. Кроме им.сущ., им.прил. и глаголов здесь живут и другие части речи. О них вы узнаете позже. Сейчас жителям этого царства-государства покажем своё мастерство и умение.

Поработаем по учебнику .Нужно слова выписать в 3 столбика:

им.сущ. им.прил. глаг.

б) взаимопроверка, оценивание с помощью смайликов.

5. Работа с интерактивным тестом

IV. Подведение итогов урока. Рефлексия.

Выходим к ноутбуку, находим слова нужных частей речи, отмечаем.

- Молодцы, ребята. Работали сегодня замечательно. Добились ли мы своей цели?

Давайте в знак благодарности рядом с дворцом посадим дерево. (рисунок)

Листочки прикрепим следующим образом:

- Зелёный - было все понятно, ошибок не было,
- ёлтый - было понятно, но возникали трудности,
- Красный- тему не понял, было трудно.

V. Домашнее задание

Упр.-184

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Еничева Ирина Валериевна,

концертмейстер,

МБУ ДО «ЦДО «Перспектива»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

КУЛЬТУРА СОХРАНЕНИЯ УЧАЩИМИСЯ СОБСТВЕННОГО ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. Для привития культуры собственного здоровья у учащихся важно использовать такую педагогическую методологию, при которой проблемы здоровья подрастающего поколения решались бы с учетом валеологических принципов.

Педагогу необходимо донести до детей сущность здорового образа жизни. Анализ данной проблемы показал, что значительная часть школьников связывает здоровый образ жизни с отсутствием соматических болезней, другая группа считает, что здоровый образ жизни заключается в двигательной активности, закаливании, отказе от вредных привычек.

Ключевые слова, культура здорового образа жизни, консультативно-просветительские встречи, приемы психологической поддержки.

Состояние здоровья подрастающего поколения вызывает большую тревогу. Комплексные медицинские осмотры, проведенные в российских школах, показывают, что хроническая патология школьников находится на крайне высоком уровне (93-95%). Лишь 5-7% из общего числа обследуемых детей являются здоровыми. Таким образом, забота о здоровье подрастающего поколения является актуальной педагогической задачей и предполагает, по меньшей мере, решение двух проблем:

1. Обеспечение условий сохранения и укрепления здоровья детей.
2. Изучение понимания учащимися сущности здорового образа жизни (их готовность управлять своим здоровьем).

В связи с вышеизложенным в работе с детьми важно использовать такую педагогическую методологию, при которой проблемы здоровья подрастающего поколения решались бы с учетом валеологических принципов.

Одним из таких принципов сохранения здоровья является психологическая защита.

Чтобы облегчить адаптацию детей к системе обучения, исключить конфликтные ситуации и тем самым предупредить у детей нервно-психологические отклонения, необходимо прежде всего учитывать индивидуальные особенности детей и использовать дифференцированный подход на каждом занятии.

Один из важных способов регуляции психического состояния учащихся на занятиях – это соблюдение гигиенических норм учебной деятельности: проводится комплексная оценка утомляемости детей, занятия распределяются в соответствии с дневной и недельной динамикой работоспособности обучающихся. Данное обследование поможет узнать психофизиологические особенности детей и строить дальнейшую работу с учетом этих свойств.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Другим валеологическим принципом здоровья детей является физическое воспитание. Здесь также важно, что развитие организма обусловлено соматотипом и что двигательная активность детей и подростков во многом зависит от конституционных особенностей их телосложения. Поэтому двигательный режим следует подбирать с учетом индивидуально-психологических особенностей. Педагогу важно также знать, что помимо реальной конституции телосложения немаловажную роль для подростка играет и психологическая конституция (психотип личности), т.е. отношение подростка к своему телу и здоровью.

Все это позволяет сделать вывод о недостаточной компетентности школьников в вопросах валеологии, их слабой готовности заниматься собственным здоровьем.

Соматической и физической основой здоровья ребенка следует считать уровень развития его органов (мозга, двигательного аппарата, анализаторов), который проявляется в особенностях функционирования этих органов. Уровень развития обусловлен программой, которая заложена в каждом ребенке. С другой стороны, программа индивидуального развития опосредована базовыми потребностями человека, доминирующими у него на различных этапах созревания.

Таким образом, можно считать, что формирование соматического и физического компонентов здоровья детей в процессе образовательной деятельности возможно только при условии их базовых потребностей.

Из сказанного следует, что валеологически обоснованная система образовательной деятельности построена с учетом базовых потребностей учащихся. Во-первых, создаются условия для их индивидуально-гармонического развития, во-вторых, обеспечивается общий комфорт и доминирование у обучающихся позитивных настроений, наконец, в-третьих, формируется устойчивое положительное отношение к образовательной деятельности и общепринятым правилам поведения.

Удовлетворение базовых потребностей детей на этапе дошкольного и начального школьного образования не может быть подвергнуто сравнительной или количественной оценке. Предметом анализа для руководителя группы здесь должны стать активность, состояние здоровья, а также продукты игровой и творческой деятельности, которые обусловлены его индивидуальностью.

Таким образом, валеологически обоснованной можно считать такую систему образования, в рамках которой на каждом этапе созревания обеспечивается реализация базовых потребностей ребенка. В этом случае создаются условия для наиболее полного развития его способностей, познания собственной уникальности и произвольного формирования в процессе самоактуализации основных компонентов здоровья.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Самоукина Н.В. *Игры в школе и дома // Психотехнические упражнения.* – М.: Новая школа, 1993.
2. Обухова Л.А. *Тридцать уроков здоровья для первоклассников.* – М., 2001.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Иванова Ольга Валерьевна,

доцент кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного,

Кузьмина Маргарита Игоревна,

доцент кафедры преподавания русского языка как родного и иностранного,

НГЛУ им. Н. А. Добролюбова,

г. Нижний Новгород

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ПРЕДМЕТ АНАЛИЗА В РАЗЛИЧНЫХ ОБЛАСТЯХ ЗНАНИЯ

Аннотация. В статье представлен анализ различных сторон и единиц русского языка в новых научных дисциплинах (документная лингвистика, документоведение, компьютерная лингвистика). Специалисты в этих областях обращаются за профессиональными консультациями по русскому языку. Преподавание в ВУЗах должно учитывать многообразные связи лингвистических дисциплин и специальных курсов.

Ключевые слова: русский язык, документная лингвистика, документоведение, информационные технологии в лингвистике, компьютерная лингвистика, преподавание в ВУЗах.

К настоящему времени русский язык оказался предметом внимания и интереса других областей знания, не только гуманитарных, но и достаточно удаленных от лингвистики. Ряд научных дисциплин традиционно считаются связанными с лингвистикой: литературоведение, история, психология, логика, семиотика, кибернетика, акустика. В каждой из этих наук анализировались те или иные стороны и единицы языка. К новым научным направлениям, которые не могут обойтись без анализа языковых явлений, можно отнести политологию (говорят о возникновении нового раздела – политической лингвистики), компьютерную лингвистику; документную лингвистику; документоведение; методику преподавания русского языка как иностранного.

В традиционно связанных с лингвистикой науках происходит всплеск интереса к русскому языку. Например, история видела в единицах языка, прежде всего архаическим, один из источников, дающих историческую информацию. Лингвистам, терминоведам давно известно, что один и тот же термин может использоваться как элемент разных идейно-политических систем. Отсюда один и тот же термин у разных историков обозначает несоответствующий понятия. Такая же картина складывается и с употреблением терминов в политологии. Специалисты данных областей знания обращаются к разного рода лингвистическим словарям, учебникам, нуждаются в профессиональных консультациях по русскому языку. В свою очередь, языковеды приходят к необходимости заново рассматривать значение и употребление тех или иных единиц русского языка.

В системе вузовского образования учёт связей дисциплин «русского цикла» и профильных дисциплин представляется актуальным. Анализ различных сторон и единиц русского языка является необходимым условием успешного преподавания новых дисциплин и формирования у студентов профессиональной компетентности.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В вузовском преподавании многообразными оказываются связи лингвистических дисциплин и курсов «Документная лингвистика» и «Документоведение». Документную лингвистику и документоведение объединяет объект изучения – документ, но документная лингвистика исследует тексты письменных официальных документов, изучает языковые и стилевые свойства документных текстов как средств фиксации и передачи информации в деловой коммуникации [4]. Предметом документоведения является создание научного знания о документе в единстве его информационной и материальной составляющих, о закономерностях создания и функционирования всех типов документов в обществе [2].

Взаимосвязи наук привели к преемственности специальных методов документоведения (таких как метод унификации и стандартизации) языковедческими дисциплинами. И наоборот, в документоведении используются достижения прикладной лингвистики, прежде всего, с целью унификации текстов документов, стандартизации языковых единиц, а также в процессе редактирования служебных документов. Взаимосвязи наук способствовали дифференциации отдельной области научного знания, как «Лингвистическая экспертиза документов».

Лингвистические особенности документа являются критерием сопоставления таких рассматриваемых учебных дисциплин, как «Русский язык и культура речи» и «Документоведение». «Русский язык и культура речи» предоставляет другой области научного знания информацию об особенностях употребления языковых единиц в деловой речи, типологии основных языковых ошибок в документном тексте.

Знания о композиционных особенностях документа сближает «Документоведение» и «Стилистику русского языка». Стилистика текста изучает композиционную структуру текстов различного содержания и назначения с точки зрения их функционально-стилевой принадлежности. «Документоведение» интересуется композиционные особенности только документного текста. «Стилистику и литературное редактирование» связывает с «Документоведением» вопросы редактирования документного текста и совершенствования навыков порождения документных текстов разных жанров.

Официально-деловой стиль и его разновидности являются доминирующими в профессиональной деятельности ряда специальностей, например, «Международные отношения», «Государственное муниципальное управление», «Менеджмент» и др. Поэтому изучение особенностей официально-делового стиля и профессионально значимых подстилей официальной речи в рамках разных дисциплин способствует успешному формированию профессиональной компетентности будущего специалиста.

В системе языковых дисциплин гуманитарных ВУЗов значительное время в настоящее время отводится изучению дисциплины «Информационные техно-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

логии в лингвистике» (раздел науки, рассматривающий методы сбора, обработки, представления и хранения данных об устройстве и функционировании языка, а также деятельность по приложению знаний об устройстве и функционировании языка в практических целях). Изучение возможностей компьютера для решения лингвистических задач (реферирование текста, машинный перевод, корпусная лингвистика и компьютерные словари) предполагает обращение студентов к более высокому, "абстрактному", видению языка. Так, для современной терминология актуальным является создание не традиционных толковых словарей, а дескрипторных, где словарная статья представлена в виде таксона. При составлении таксонов студенты устанавливают не столько системные семантические связи (изученные ими по дисциплине «Современный русский язык»), а пытаются выявить, прежде всего, родовидовые и тематические отношения, характерные для системы терминов [3, с.76-79].

Ещё более сложной и интересной в данной дисциплине является тема «Компьютерная лингвистика», в которой рассматривается автоматический анализ и синтез текста. Автоматическая обработка текста обеспечивает общение человека с компьютером на естественном языке (сравните общение с ЭВМ через перфокарты до появления персональных компьютеров). Студенты "иными глазами" смотрят на языковые явления, элементарные для человека, но необычайно сложные для машины. Так, предложение *Мама мыла раму*, понятное любому первокласснику, является трудным для понимания компьютером, ведь здесь необходимо снять омонимию слова мыла (четыре значения). Студенты выделяют морфологическую, лексико-морфологическую и синтаксическую омонимию. При семантическом анализе, наиболее сложном виде автоматической обработки текста, студенты видят, что значение слова не является элементарной единицей анализа (как они изучали при традиционном подходе к русскому языку), им приходится раскладывать это значение на более элементарные смыслы [1]. Именно так студенты знакомятся с единицами семантического словаря языка.

Можно заключить, что взаимосвязь русского языка и других областей науки – одно из условий успешного развития каждой из них. Лингвистика изучает функционирование тех или иных единиц русского языка, стремясь обеспечить потребности разных наук в представлении этих единиц. Это находит отражение и на системе высшего образования: студенты должны получать современные знания в области лингвистических дисциплин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Большакова Е.И. *Компьютерная лингвистика: методы, ресурсы, приложения // Автоматическая обработка текстов на естественном языке и компьютерная лингвистика: учеб. пособие.* – М.: МИЭМ, 2011. – С. 90-105.
2. Ларьков Н.С. *Место документоведения в системе наук // Ларьков Н.С. Документоведение: учеб.пособие. Часть 1, АСТ, 2006 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/953109/>*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

З.Щипицина Л.Ю. Информационные технологии в лингвистике: учеб. Пособие. – М.: ФЛИНТА: Наука, 2013. – 128 с.

4. Янковая В.Ф. Документная лингвистика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 288 с. — (Сер. Бакалавриат).

Капустина Ольга Николаевна,

Малышева Алла Федоровна,

воспитатели, МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 2 «Сказка»,
п. Троицкий, Белгородская область

КОНСПЕКТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО МАТЕМАТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ «ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИГРА «УМНИКИ И УМНИЦЫ»

Аннотация. Содержание конспекта образовательной деятельности раскрывает методы и приемы работы с детьми подготовительной группы по развитию логического мышления посредством математических игр и упражнений.

Ключевые слова: классификация; признаки отличия, сходства; преобразование, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

Программное содержание:

продолжать формировать умение решать логические задачи на поиск признака отличия одной группы фигур от другой;

способствовать освоению умения соотносить цвет и число при работе с палочками Кюизенера, цифру и соответствующее ей количество предметов;

закреплять умение классифицировать геометрические фигуры по двум свойствам;

закрепить порядковый счет до десяти;

упражнять в умении строить и преобразовывать геометрические фигуры с помощью игры «Геокоонт»;

закрепить знания о разновидностях часов и их функциях;

расширять и активизировать словарный запас детей;

развивать у детей умение сравнивать, анализировать, мелкую моторику рук;

Демонстрационный материал:

Таблица с логической задачей, два обруча /синий и зеленый/, два набора блоков Дьенеша, игра «Геокоонт» и к ней набор разноцветных резинок, детский компьютер, кукла Знайка /в одежде магистра/, песочные часы.

Раздаточный материал:

Магистерские шапочки на каждого ребенка, карточки-схемы с названиями весенних месяцев, карточки с изображением разного количества кружков, бейдж на каждого ребенка с номером, палочки Кюизенера, наборы геометрических фигур.

Ход мероприятия.

/Дети стоят полукругом/

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Воспитатель: Дети, сегодня у нас будет необычное занятие. Хозяйка нашего центра занимательной математики Знайка предлагает вам поиграть в интеллектуальную игру «Умники и Умницы». Для этой игры она вам подготовила необходимый атрибут – магистерские шапочки. /Раздаю детям магистерские шапочки/. Наша группа превратится в студию, вы будете не просто дети, а участники игры, наши гости – зрители, а я – ведущая. У каждого из вас есть свой номер, который будет вам необходим для того, чтобы занять свое место в студии. На столах стоят карточки с изображением разного количества кружков. Вы занимаете то место, где количество кружков соответствует вашей цифре.

/Дети занимают свои места и объясняют, почему заняли данное место/

Воспитатель: Ребята, ваши ответы будут оцениваться через компьютер: на правильный ответ будет звучать вот такая мелодия /звучит проигрыш/, неправильный ответ остается без сигнала. В конце игры будет подсчитано количество правильных ответов каждого игрока и победители будут награждены.

Воспитатель: Приступаем к игре «Умники и Умницы»

1 задание: «Разминка»

- Сколько хвостиков у трех щенят?
- Назовите второй день недели.
- Сколько месяцев длится лето?
- Что лишнее: ручка, карандаш, отрезок?
- Сколько лап у двух утят?
- Чего больше на лугу: цветов или ромашек?
- Если стол выше стула, то стул .../ниже стола/
- Сколько ушей у двух мышей?
- Сколько голов у Змея Горыныча?
- Ты да я, да мы с тобой. Сколько нас всего?

/Каждый правильный ответ озвучивается/

Воспитатель: Знайке очень понравилось, как вы отвечали. Приступим ко второму заданию. Подойдите к доске. Сейчас вы должны решить логическую задачу.

2 задание. Логические задачи А. Зака

Воспитатель: Ребята, перед вами изображение различных фигур. Посмотрите на них внимательно и скажите, чем отличаются фигуры расположенные справа, от фигур с левой стороны?

/Дети высказывают свои предположения, что справа заштрихованный кружок находится вначале ряда, а слева – в середине ряда

/правильные ответы озвучиваются/

Воспитатель: И с этим заданием вы справились, молодцы. Займите свои места в студии.

3 задание «Выложи из цветных палочек»

Воспитатель: Скажите, какое сейчас время года?

Дети: Время года - весна.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Воспитатель: Какие весенние месяца вы знаете?

Дети: Март, апрель, май.

Воспитатель: Перед вами лежат карточки-схемы. С помощью цветных палочек вы выложите по этим карточкам названия весенних месяцев. Для выполнения этого задания вам будет дано определенное время, которое будем измерять с помощью вот этого предмета. Как он называется?

Дети: Песочные часы.

Воспитатель: Правильно, это песочные часы, в которых песок пересыпается в течении пяти минут. За это время вы должны успеть выполнить задание. Работать будете по трое, в процессе выполнения задания вполголоса можно договариваться друг с другом. Но вначале нужно подготовить пальчики.

Пальчиковая гимнастика «Дружат в нашей группе»

Дружат в нашей группе

Девочки и мальчики - соединить пальцы в "замок".

С вами мы подружимся

Маленькие пальчики - касание кончиков пальцев обеих рук

Раз, два, три, четыре, пять –

Начинай считать опять. - парное касание пальцев от мизинцев

Раз, два, три, четыре, пять

Мы закончили считать - руки вниз, встряхнуть кистями.

/Дети выкладывают по схемам из палочек

Кюизенера названия весенних месяцев/

Воспитатель: Молодцы, все уложились во времени. Прочитайте слова, которые вы выложили из цветных палочек.

/Дети поочередно читают названия месяцев/

Воспитатель: Вот и с этим заданием вы справились. Я думаю, что вы все достойны называться умниками и умницами. Приступим к следующему заданию.

4 задание «Сгруппируй фигуры»

Перед вами два обруча, которые имеют общую часть и наборы логических блоков. Вам нужно положить в зеленый обруч все треугольники, в синий – все геометрические фигуры синего цвета. Подумайте, какие фигуры вы положите в общую часть двух обручей?

/Дети выполняют задание/

Воспитатель: Какие же фигуры должны лежать в общей части обручей?

Дети: В общую часть положили синие треугольники.

/Правильный ответ озвучивается/

Воспитатель: Ребята, Знайке очень нравится, как вы отвечаете и выполняете задания и она предлагает вам немного поиграть.

Малоподвижная игра «Стройся по порядку»

/под музыкальное сопровождение/

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Вы под музыку выполняете различные танцевальные движения, по окончании музыки выстраиваетесь в шеренгу слева направо по порядку от 1 до 10 /в соответствии с цифрами на бейдже/.

Таня, ты какая по счету? /третья/

Артем, ты какой по счету? /шестой/

5 задание «Продолжи ряд»

Воспитатель: Приступаем к следующему заданию, займите свои места за столами. Перед вами лежат наборы с геометрическими фигурами, на доске изображено начало ряда геометрических фигур. Какая фигура первая? вторая? третья? четвертая? Вам нужно продолжить ряд из геометрических фигур в такой же последовательности.

/Дети выполняют задание/

Воспитатель: Посмотрите на доску и сравните свой логический ряд с образцом, у кого правильно поднимите руку.

/Дети самостоятельно оценивают выполненное задание/

Воспитатель: Молодцы, все довольны вашей игрой и Знайка, и зрители. У нас осталось еще одно задание. Как называется вот эта игра?

Дети: Это «Геоконт»

6 задание: игра «Геоконт»

Воспитатель:

- выложите самый большой квадрат;
- какими цифрами обозначены вершины квадрата?
- выложите самый маленький треугольник;
- какими цифрами обозначены вершины?
- соедини цифру 4 на красном луче и цифру 4 на зеленом луче, что получилось? /отрезок/
- постройте четырехугольник, преобразуйте его в пятиугольник;
- какими цифрами обозначены его вершины?

Сейчас будут подсчитаны ваши правильные ответы, а мы с вами вспомним какие же задания выполняли вы выполняли во время игры.

/Дети перечисляют задания/

Воспитатель: Компьютер подсчитал, что у каждого из вас по шесть правильно выполненных заданий. Молодцы, ребята. Знайка очень довольна вашими ответами и приготовила для вас вот такие медали. Вы настоящие Умники и Умницы.

/Под аплодисменты зрителей вручаются медали/

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Керейтова Юлдуз Даутовна,

воспитатель,
МБДОУ «ДС» «Теремок»,
г. Новый Уренгой, ЯНАО;

Пирожкова Татьяна Анатольевна,

заведующий,
МБДОУ «ДС» «Теремок»,
г. Новый Уренгой, ЯНАО;

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКА

«Без игры нет, и не может быть полноценного умственного развития. Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности».
В. А. Сухомлинский.

Аннотация. Дидактическая игра- незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной и нравственной их деятельности. Эти игры таят в себе большие возможности и воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: игра, развитие ребенка, дидактическая игра, возраст, умение играть.

Совсем недавно я услышала притчу: «Я пытался достичь сердца ребенка словами, но они часто проходили мимо него не услышанными. Я пытался достичь его сердца книгами, он бросал на меня озадаченные взгляды. В отчаянии я отвернулся от него. «Как я могу пройти к сердцу этого ребенка?» воскликнул я. Он прошептал мне на ухо: «Приди, поиграй со мной!».

К.Д. Ушинский считал игру свободной деятельностью ребенка, вносящей в его развитие такой вклад, какой не может сравниться ни с чем другим. Он писал: «Игра есть свободная деятельность дитяти, и если мы сравним интерес игры, а ровно число и разнообразие следов, остановленных ею в душе дитяти, с подобным влиянием учения первых пяти-шести лет, то, конечно, все преимущество останется на стороне игры. Обучение в форме игры может и должно быть интересно, занимательным, но никогда развлекающим».

Дидактическая игра — это такая коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш. Дидактическая игра — это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов

Главным видом деятельности, где проявляется творческое воображение детей, совершенствуются все познавательные процессы, становятся игры.

Игровая деятельность стимулирует развитие мышления, в первую очередь наглядно- образного. Его становление и совершенствование зависят от разви-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

тости у ребенка воображения. Сначала ребенок приобретает способность просто механически замещать в игре одни предметы другими, придавая предметам не свойственные им по природе, но определяемые правилами игры новые функции. Затем предметы замещаются их образами и отпадает необходимость практического действия с ними.

Дидактическая игра представляет собой многоплановое сложное педагогическое явление: это и игровой метод обучения дошкольников, и форма обучения, и самостоятельная игровая деятельность, и средство всестороннего воспитания личности ребенка.

В теории и практике дошкольного воспитания существует следующая классификация дидактических игр:

- а) с игрушками и предметами;
- б) настольно-печатные;
- в) словесные.

Дидактическая игра одновременно является формой обучения, наиболее характерной для маленьких детей. Истоки её в народной педагогике, которая создала много обучающих игр на основе сочетания игры с песней, с движениями. В потешках, игровых песенках, в играх "Ладушки", "Сорока-белобока", в играх с пальчиками мать привлекает внимание ребёнка к окружающим предметам, называет их. В дидактической игре содержатся все структурные элементы (части), характерные для игровой деятельности детей: замысел (задача), содержание, игровые действия, правила, результат. Но проявляются они в несколько иной форме и обусловлены особой ролью дидактической игры в воспитании и обучении детей дошкольного возраста.

Игровая задача иногда заложена в самом названии игры: "Узнаем, что в чудесном мешочке", "Кто в каком домике живёт" и т.п. Интерес к ней, стремление выполнить её активизируется игровыми действиями. Чем они разнообразнее и содержательнее, тем интереснее для детей сама игра и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

При распределении детей на группы или при наличии ролей игровые действия различны.

Различен и объём игровых действий. В младших группах - это чаще всего одно-два повторяющихся действия, в старших уже пять-шесть.

ст, продавец, пассажир, доктор, мама, дочка и т.д.).

Центральным моментом игры является роль, которую берет на себя ребенок. Все остальные стороны игры определены ролью и связанными с ней действиями. Для самих играющих детей главным является правильное выполнение взятой на себя роли. Они тщательно относятся к выполнению действий, в которой находит свое воплощение роль, взятая каждым из детей.

Младшие дошкольники многократно повторяют одни и те же действия с одними и теми же предметами, воспроизводя реальные действия взрослых.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Воспроизведение реальных действий взрослых людей с предметами становится основным содержанием игры младших дошкольников. Играя, например, в обед, они режут хлеб, варят кашу, моют посуду, многократно воспроизводя одни и те же действия. Однако нарезанный хлеб к столу куклам не подается, сваренная каша не раскладывается по тарелкам, посуда моется, когда она еще чистая. Здесь содержание игры сводится исключительно к действиям с предметами.

Содержание ролевой игры у старших дошкольников подчиняется правилам, вытекающим из взятой на себя роли. Дети этого возраста чрезвычайно придирчиво относятся к выполнению правил. Исполняя в игре правила общественного поведения, дети часто спорят о том, что бывает и чего не бывает: "Мама так не делает!"; "Разве доктор так обращается с больным?" и т. п.

Особым видом игровой деятельности является дидактическая игра. Этому виду игры уделено большое внимание, т.к. она развивает активность ребенка. Она создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и дидактической задач. В этой игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их. У дошкольников развиваются познавательные процессы и способности, они усваивают общественно выработанные средства и способы умственной деятельности. Дидактические игры как своеобразное средство обучения, отвечающее особенностям ребенка, включаются во все системы дошкольного воспитания.

Сущность дидактической игры заключается в том, что дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определенные трудности. Ребенок воспринимает умственную задачу, как практическую, игровую, это повышает его познавательную и умственную активность.

В дидактической игре формируется познавательная деятельность ребенка, проявляются особенности этой деятельности. В старшем дошкольном возрасте на базе игровых интересов создаются интеллектуальные.

В зависимости от материала дидактические игры можно разделить на три вида: игры с предметами (игрушками, природным материалом и пр.), настольно – печатные игры и словесные игры.

Игры с предметами наиболее доступны детям, так как они основаны на непосредственном восприятии, соответствуют стремлению ребенка действовать с вещами и таким образом знакомится с ними. Играть в эти игры ребенок начинает в раннем возрасте и не утрачивает своего интереса к ним на протяжении всего дошкольного детства.

Настольно – печатные игры, так же, как и игры с предметами, основаны на принципе наглядности, но в этих играх детям дается не предмет, а его изображение. Содержание настольных игр разнообразно. Некоторые виды лото и парные картинки знакомят детей с отдельными предметами (посуда, мебель), с животными, птицами, овощами, фруктами, их качествами и свойствами. Другие

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

уточняют представления о сезонных явлениях природы (лото "Времена года»), о различных профессиях (игра "Что кому нужно?").

Наиболее сложны словесные игры: они не связаны с непосредственным восприятием предмета, в них дети должны оперировать представлениями. Эти игры имеют большое значение для развития мышления ребенка, так как в них дети учатся высказывать самостоятельные суждения, делать выводы и умозаключения, не полагаясь на суждения других, замечать логические ошибки. Словесные игры проводятся преимущественно в старших группах и очень важны для подготовки детей к школе, так как требуют и, следовательно, развивают умение внимательно слушать, быстро и четко формулировать свои мысли, применять знания.

Игры, влияющие на развитие личности ребенка, а это заключается в том, что через нее он знакомится с поведением и взаимоотношениями взрослых людей, которые становятся образцом для его собственного поведения, и в ней приобретает основные навыки общения, качества, необходимые для установления контакта со сверстниками. Захватывая ребенка и заставляя его подчиняться правилам, соответствующим взятой на себя роли, игра способствует развитию чувств и волевой регуляции поведения. В дошкольном возрасте интенсивно развивается внимание, возрастает его устойчивость, например, при рассмотрении картинок, слушании рассказов и сказок. Так, длительность рассматривания картинки увеличивается к концу дошкольного возраста примерно в два раза; ребенок шести лет лучше осознает картинку, чем младший дошкольник, выделяет в ней больше интересных для себя сторон и деталей. К концу дошкольного возраста у детей способность к произвольному вниманию начинает интенсивно развиваться. В дальнейшем произвольное внимание становится непременным условием организации учебной деятельности в школе.



IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Вот так умеем мы играть!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бахчиева О.А. Государственная система дополнительного образования детей в условиях введения ФГОС ОО // *Внешкольник*. – 2010. – № 1.
2. Бердашкевич А.П., Тихомирова Н.В. Образовательные стандарты и непрерывное образование// *Народное образование*. – 2011. – №2.
3. Выготский Л.С. *Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка. // Воображение и его развитие в детском возрасте*. - М., 1991.
4. Краснощекова Н.В., Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Изд. 3-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251 с.
5. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 333 с.
6. "Экспресс-анализ и оценка детской деятельности", Методические основы, под ред. О.А. Сафоновой. – Н. Новгород, 1995.

Клочкова Екатерина Юрьевна

учитель географии,
МБОУ «СОШ №1»,
г. Мегион, ХМАО – Югра

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В данной статье рассматриваются методические основы исследовательской деятельности и даны конкретные рекомендации при организации исследовательской деятельности.

Ключевые слова: цель исследовательской деятельности, различие исследования и проектной работы, цикл исследовательской деятельности, объект исследования, предмет исследования, цель и задачи исследования, методы исследования, литература и источники.

Цель исследовательской деятельности - приобретение учащимися функционального навыка исследования, как универсального способа освоения действительности, развитие способности к исследовательскому типу мышления,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

активизации личностной позиции учащихся в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний.

Различие между исследованием и проектной работой:

Исследование

- Категория времени (вне времени)
- По продукту (знание)
- Категория результативности (Истинность)
- По направленности (идеальный объект)

Проектная работа

- Категория времени (нацелена в будущее)
- По продукту (проект)
- Категория результативности (реализуемость)
- По направленности (организационная форма)

Цикл исследовательской деятельности

- Замысел
- Реализация
- Рефлексия

Рекомендуемый план работы

- Выбор интересной и актуальной темы
- Формулирование научного аппарата: (цель, объект, предмет, проблема, гипотеза, задачи, методы, источники)
 - Организация работы в соответствии с целью и задачами
 - Формулирование заключения (выводов)
 - Составление текста работы
 - Рефлексия
 - Презентация

Объект исследования - это явление или процесс, который изучается. Объект – как правило, нечто довольно широкое по содержанию.

Предмет исследования – это то, на что направлено исследование. Предмет уже объекта, выделяется из объекта путем ограничения.

Цель исследования должна быть очень конкретна, это образ желаемого результата. Цель формулируется в соответствии с предметом исследования, в то же время она должна соответствовать объекту. Цель рекомендуется начинать со слов: создать, выявить, оценить, разработать, обосновать, установить, доказать. Не рекомендуется начинать цель со слов исследовать и изучить.

Задачи исследования – это шаги к достижению цели. Задачи должны быть выполнимы. Поэтому задачи также должны быть конкретными, ориентированными на промежуточные результаты. Рекомендуется формулировать задачи, начиная с глагола: дать характеристику, выявить, выделить, оценить, доказать. Не рекомендуется формулировать задачи со слов исследовать, изучить и рассмотреть.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Гипотеза - это предположение. Рекомендуется формулировать гипотезу со слов: - возможно; - допустим; - если..., то...

Методы подбираются в соответствии с целью и задачами, корректируются тем материалом, на котором исследование проводится. Методы, используемые в работе, могут быть как общенаучные, так и специальные. Общенаучные методы: проблемный метод, метод тексто-логического анализа, метод оценивания, метод аналогии, метод статистический, метод моделирования, метод прогнозирования... Специальные методы: метод математического моделирования, метод историко-сравнительного анализа, метод морфологического анализа текста, спектрометрия, картографический метод...

В Аннотации формулируется актуальность исследования, описывается степень изученности темы, мотивация выбора именно этой темы. Это является обоснованием для выделения объекта и предмета исследования, которые также формулируются в аннотации. В аннотации мы формулируем цель проекта или исследования, перечисляем методы и представляем выводы и результаты работы.

В Плани исследования формулируем проблему, гипотезу и задачи. Представляем обоснование используемых методов в работе. В Библиографии представляем не менее трех источников.

Научная статья, как правило, разбивается на главы, главы – на параграфы в соответствии с поставленными задачами. Основная часть может содержать как теоретическую, так и практическую составляющую, но они должны быть связаны между собой. Каждая глава заканчивается выводами.

Заключение содержит обобщение по всей работе, начиная с объекта до предмета. В заключении, должна быть показана логика проведенного исследования и обоснованы полученные результаты. Заключение должно быть полностью ориентировано на поставленную в работе цель.

Литература – все, что уже написано по теме (монографии, энциклопедии, справочные издания, научно-популярная литература и авторские диссертации).

Источники – это тексты, в которых содержится информация для анализа (нормативные документы, описания того, что изучается, данные социологических опросов, наблюдения, экспериментов и средства массовой информации).

Составляется в соответствии с требованиями ГОСТа. Могут быть выделены источники и литература. Может содержать интернет – ресурсы. Работа будет проигрывать другим, если используются только Интернет – источники.

Приложение содержит графики, таблицы, диаграммы, образцы анкет, фотографии выступлений перед аудиторией и творческий продукт. В приложении также могут быть размещены методические материалы.

Таким образом, используя данные рекомендации по организации исследовательской и проектной работы, можно развивать данный вид деятельности в школе на достаточно высоком уровне. В заключении хотелось бы отметить,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

что самый главный результат работы - это интеллектуальный продукт и приобретенные исследовательские компетенции у учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бережнова Е.В. *Основы учебно-исследовательской деятельности*. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 247 с.
2. Бобрикова Л.В. *Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: Учебное пособие / Л.В. Бобрикова, Н.И. Виноградова*. – М.: ИЦ. «Академия», 2002. – 128 с.
3. Гурман С.М. *Оформление учебных текстовых документов: Методические указания / С.М. Гурман, В.И. Семёнова*. – Богданович, 2011. – 168 с.
4. Журавлев В.И. *Введение в научное исследование по педагогике / В.И. Журавлев*. – М.: Просвещение, 2002. – 356 с.
5. Соловьева Н.Н. *Основы подготовки к исследовательской деятельности и оформление ее результатов / Н.Н. Соловьева*. – М.: АПК и ППРО, 2005. – 253 с.

Козлова Надежда Николаевна,

воспитатель ГБУ Республики Марий Эл «Люльпанский центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», д. Люльпаны, Республика Марий Эл;

Сыромятникова Софья Владиславовна,

воспитатель ГБУ Республики Марий Эл «Люльпанский центр для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей», д. Люльпаны, Республика Марий Эл

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «ДОМ, КОТОРЫЙ МЫ ПОСТРОИМ»

Аннотация. Новая форма воспитания в центре предполагает устройство детей на воспитание в семью. Дети, оторванные от семьи и от родителей, переживают двойную травму: с одной стороны, это плохое обращение в родной семье и негативный жизненный опыт, с другой - сам факт разрыва с семьей.

Родительская депривация приводит к нарушениям в развитии и поведении детей, а в результате расставания с семьей разрушаются не только глубокие эмоциональные связи, но и сама способность эти связи устанавливать. В дальнейшем такие проблемы являются фактором, затрудняющим или делающим невозможной адаптацию ребенка в патронатной семье. Поэтому так важна индивидуальная работа с ребенком до помещения его в семью, целью которой является безболезненный переход ребенка в семью патронатного воспитателя и успешная адаптация к жизни в новых условиях.

Ключевые слова: патронатное воспитание, замещающая семья, представление о семье, готовность к переходу в замещающую семью.

Возраст: смешанная группа

Цель занятия: Формирование готовности воспитанников к передаче в замещающую семью.

Задачи:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

1. Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе.
2. Повышать мотивацию у детей к переходу в замещающую семью.
3. Продолжать формировать ЭМП используя физкультминутку, пальчиковую гимнастику, дидактическую игру (закрепление цвета, величины, прямого счета, ориентировки в пространстве, коррекция мелкой моторики рук).
4. Способствовать формированию положительного эмоционального настроения, снятию психоэмоционального напряжения в процессе психогимнастики.
5. Продолжать воспитывать любящее, заботливое отношение ко всем членам семьи, воспитывать у детей уважение и любовь к близким.
6. Расширять, пополнять словарный запас детей, уточняя знания о семье.

Методы обучения:

Практические: упражнения (словарная работа, дидактическая игра, психогимнастика, пальчиковая гимнастика).

Демонстрационные: цветные полоски, разрезные картинки, модель дома, корзина с цветными клубочками.

Игровая, коммуникативная, двигательная, продуктивная.

Формы обучения: Фронтальная, индивидуальная

Предварительная работа: Беседы о семье, чтение сказок, рассматривание иллюстраций, заучивание стихотворения, сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Мамины помощники», семья.

Оборудование: Ноутбук, мольберт, модель дома (треугольная крыша, стена в форме отрывного календаря), подносы с цветными полосками разными по длине, конверт с разрезными картинками, корзинка с цветными клубочками, аудиозапись плачущего малыша и спокойной музыки

Тип занятия: Интегрированное.

Ход занятия

I. Организационный момент

Дети стоят полукругом перед воспитателем

Здравствуй, солнце золотое,

Здравствуй, небо голубое,

Здравствуй, маленький росток,

Здравствуй, милый мой дружок!

– Скажи мне, как тебя зовут? Назови себя ласково. (*Илюша, Сереженька, Олежек, Данечка, Ромочка*)

– Вот мы и представились нашим гостям. А теперь пройдите к стульчикам, присядьте. (*Дети присаживаются на стульчики полукругом перед мольбертом*)

– Посмотрите на мольберт, что вы видите? (*Треугольник, прямоугольник, дом*)

II. Беседа «Семья».

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Это непростой дом... Я раскрою вам секрет. В этом доме живет девочка Настя и её большая, дружная семья. Давайте с ними познакомимся (*снимаю красный листок*).

– Кто это?

– Дедушка.

– А это кто?

– Бабушка. Дедушка и бабушка самые старшие в семье (*выставляю картинку на доску*).

– Как вы думаете, кто живет в следующей зеленой комнате? Это папа и мама. А в синей комнате живет старший брат. В желтой комнате брат по - младше.

– Кто живет в оранжевой комнате? А в оранжевой комнате живет наша девочка Настя.

– Сколько человек живет в этом доме? Давайте посчитаем. Семь. Как их можно назвать одним словом? Семья.

– А что такое семья? (*ответы детей*)

– Семья – это люди, которые живут вместе, когда они любят друг друга, заботятся друг о друге, помогают друг другу, сочувствуют, относятся друг к другу уважительно.

III. Дидактическая игра «Разноцветные полоски»

– А теперь я вас приглашаю присесть за свои столы. У вас на подносах лежат полоски.

– Чем эти полоски отличаются друг от друга? (*по длине, по цвету*) Давайте с помощью этих разноцветных полосок создадим модель семьи.

– Кто самый старший в семье? Это дедушка и бабушка. В нашей модели мы изобразим их самой длинной полоской. Какого она цвета? Красного.

– Какого цвета полоской мы изобразим маму с папой? Зеленого.

– А для старшего брата какого цвета полоску мы взяли? Синего.

– Для младшего брата мы выбрали полоску жёлтого цвета?

– Девочку Настю мы изобразим самой короткой полоской. Какого она цвета? Оранжевого.

Вот мы и создали модель семьи из разноцветных полосок.

– С этим мы разобрались. А кто помог вам в этом? Это ваши пальчики, ваша дружная маленькая семья. Давайте с ними поиграем.

IV. Пальчиковая игра «Дружная семья»

Этот пальчик – дедушка

Этот пальчик – бабушка.

Этот пальчик – папа

Этот пальчик – мама.

Этот пальчик – Я

Вот и вся моя семья!

V. Психогимнастика.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Запись плача ребёнка

– Слышите, кто-то плачет, зовет меня. Это плачет малыш. Давайте вместе успокоим малыша. Встаньте в круг, согните правую руку и прижмите к груди, а левой придерживайте правую.

Под тихую музыку воспитатель и дети качают согнутую в локте свою руку.

– Покачаем его, по головке погладим, к щеке своей теплой прижмем, пусть ему будет тепло и спокойно. А теперь левую руку покачаем... Успокоился, положим его в кроватку (*имитация*). Он спит.

– Малышу стало тепло и спокойно. Присаживайтесь на стульчики за столы.

VI. Дидактическая игра «Разрезные картинки»

На столе лежат конверты с разрезными картинками

– У каждого на столе лежат конверты с разрезными картинками. Постарайтесь их собрать и рассказать, что на них изображено.

Дети присаживаются за столы и собирают картинки (н-р: мама готовит обед, папа работает, мальчик помогает маме, бабушка вяжет носки и т.д.).

– Что делает мама? (*ответы детей*). Для кого готовит мама еду? (*Мама готовит еду для всей семьи*).

– Что делает папа? (*папа работает и зарабатывает деньги для семьи*).

– Что делает бабушка? (*бабушка вяжет носки*). Для кого вяжет бабушка носки? (*бабушка вяжет носки для внуков*).

– Что делает дедушка? (*дедушка читает сказки для внуков*)

– Мы знаем, что в семье все чем-то занимаются. Мама готовит обед для всей семьи, папа зарабатывает деньги для семьи, дедушка читает сказки внукам, бабушка вяжет теплые вещи. А дети стараются помочь взрослым. У каждого в семье есть свои обязанности.

– А сейчас я хочу узнать, что вы умеете делать, или как вы будете помогать дома своей маме? *Дети встают в круг.*

VI. Дидактическая игра «Корзина добрых дел»

На столе стоит корзина с разноцветными клубочками ниток.

– Дети, возьмите по клубочку. Подумайте и скажите, какие добрые дела вы умеете делать? Начну я. Н-р: Я пеку вкусные пироги для своей семьи. И кладу свой клубок в корзину (*дети рассказывают, что они умеют и чем могут помочь своей маме в семье*).

– Вот какая полная корзина с добрыми делами у нас получилась! Она будет находиться в нашей группе - в нашей маленькой семье. Пусть она наполняется вашими добрыми делами.

– Семья – это самое главное, самое дорогое, что есть у человека! Илюша предлагает вам вспомнить, кто живёт в большой и дружной семье стихотворением «Я люблю свою семью».

Я люблю свою семью:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Маму, папу я люблю,
Люблю деда и бабуся,
И щенка, и кошку Мусю!
Все, кого я так люблю
Имеют право на семью!
И мы хотим, чтобы у вас была большая, дружная и любящая семья.
– Спасибо дети. Вы молодцы! Занятие закончено.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Интернет-ресурс
2. Сергиенко Г.Н. Учимся, говорим, играем. – Воронеж, 2006.

Комолкина Оксана Ильинична,

педагог-психолог, преподаватель,
ОГБПОУ «Саянский медицинский колледж»
г. Саянск

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ПУТЕМ ПРИМЕНЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация. В статье представлены результаты анализа применения информационных технологий с целью активизации познавательной деятельности в ОГБПОУ «Саянский медицинский колледж». Рассмотрены технические условия для студентов по использованию информационных технологий, виды созданных информационных материалов. Проанализированы виды, формы и методы используемых в образовательном процессе информационных технологий.

Ключевые слова: информационные технологии, образовательный процесс, познавательная деятельность, студенты.

В настоящее время профессиональное образование находится в стадии перехода от традиционных методов и форм к компетентностно - ориентированному обучению [4]. Каждый педагогический коллектив работает над проблемой компетентностного подхода в ходе подготовки специалиста. Одним из условий такой подготовки студентов является владение современными, в том числе и информационными технологиями [1-3].

Результат контрольно-аналитической деятельности педагогического коллектива ОГБПОУ «Саянский медицинский колледж» выявил низкий уровень базового образования и общеучебных навыков у абитуриентов, снижение социальной активности и низкую мотивацию к обучению у студентов. В связи с чем, актуальной представляется проблема невозможности в полной мере превратить студента в активного участника образовательного процесса. Одним из способов решения этой проблемы может быть более активное внедрение в образовательный процесс таких современных средств обучения, как информационные технологии.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Большое внимание в Саянском медицинском колледже уделяется развитию ресурсов каждого студента. Каждый преподаватель стремится активизировать познавательную деятельность студентов путем использования различных форм и методов активного обучения. Для процесса формирования профессиональной компетентности при организации образовательного процесса созданы различные условия, в том числе обеспечено использование информационных технологий, что помогает преподавателям развивать интерес у студентов к изучаемым дисциплинам, стремиться к самообразованию.

В учебном заведении созданы все технические условия по использованию информационных технологий: мультимедийные проекторы, Интернет, интерактивные доски, электронные учебники, видеофильмы по специальным дисциплинам, медицинская электронная библиотека, обучающие программы.

С активным внедрением в образовательный процесс информационных технологий появилась возможность в предоставлении электронного теоретического материала, обеспечения самоконтроля уровня знаний, включения видеофрагментов, организации контроля знаний студентов, профессиональных конкурсов, использования различных форм организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов и др.

Все виды созданных информационных материалов делятся на задания, которые подлежат изучению студентами, и на задания для контроля знаний студентов. При этом используются разные методы: создание проблемной ситуации, коллективной деятельности и индивидуализации обучения и т.д.

Для обучающихся созданы и доступны каждому студенту электронные учебные пособия по дисциплинам, видеофильмы, материалы по самоконтролю знаний, алгоритмы практических манипуляций. Это позволяет студентам самостоятельно осваивать различные разделы изучаемой дисциплины, проводить самоконтроль.

Рубежный контроль, промежуточная аттестация проводятся с использованием компьютерного тестирования, в результате которого формируется объективная оценка знаний.

Лекционные и практические занятия проводятся с мультимедийным сопровождением. Наглядность материала повышает его усвоение студентами, так как задействованы все каналы восприятия - зрительный, моторный, слуховой и эмоциональный. Такие занятия концентрируют внимание студентов, становятся понятными, доступными, запоминающимися. Данный материал студенты могут использовать для самостоятельной подготовки.

Применение информационных технологий при подготовке медицинских работников среднего звена позволяет сформировать мотивацию к учению в целом, активизировать познавательную деятельность студентов, сформировать навыки самоконтроля, оказать учебно-методическую помощь студентам в самостоятельной работе над учебным материалом. И то же время, применение

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

активных форм и методов информационного характера, помогает преподавателям проанализировать индивидуальность, самостоятельность, инициативность, творческий подход к освоению учебного материала каждого студента.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бордовская Н.В. *Современные образовательные технологии*. – М.: КНОРУС, 2011. – 432 с.
2. Полат Е.С. *Современные педагогические и информационные технологии в системе образования*. – М.: Академия, 2010. – 366 с.
3. Минич О.А. *Информационные технологии в образовании*. – Минск: Красико-Принт, 2008. – 173 с.
4. *Модульно-компетентностный подход и его реализация в профессиональном образовании: материалы межрегиональной научно-практической конференции / Отв. Ред. Н.В. Горшенина*. – Оренбург: ГБОУ СПО «ОГК», 2012. – 178 с.

Кононова Елена Николаевна,

педагог дополнительного образования;

Кузнецова Раиса Ивановна,

педагог дополнительного образования;

Данилкина Ирина Сергеевна,

педагог-организатор,

МБУ ДО «ЦДО «Перспектива»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПРОВЕДЕНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОМУ ИСКУССТВУ

Аннотация. Развитие творческой личности – есть бесконечный процесс зарождения новых возможностей и превращения их в реальную действительность. Занятия творчеством дают ребенку дополнительные возможности для духовного, интеллектуального и физического развития.

Ключевые слова: эстетический вкус, декоративно-прикладное искусство, народное творчество.

Процесс приобщения обучающихся к декоративно-прикладному искусству осуществляется с учетом психофизиологических особенностей детей на разных этапах их художественного развития. На занятиях декоративно-прикладного искусства обучающиеся осваивают язык, образный строй произведений народного и профессионального декоративно-прикладного искусства. В процессе создания декоративных композиций дети учатся вести работу поэтапно — от разработки эскизов до завершающего этапа.

Основными формами работы являются: индивидуальная, групповая и работа с микрогруппой. У ребят формируются навыки совместной деятельности, накапливается опыт общения, межличностных отношений, координации совместных действий. В качестве наглядных средств могут быть использованы образцы народного декоративно-прикладного искусства (в материале, репродук-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

циях, слайдах, кинофильмах), изделия педагога. Использование средств наглядности вызывает более активное восприятие изучаемого материала, улучшает качество знаний, повышает эффективность образовательного процесса.

В процессе увлеченной, целенаправленной работы обучающиеся нередко забывают, что нужно отдохнуть. Поэтому через определенные промежутки нужно делать небольшие перерывы.

План учебно-воспитательной работы на полугодие и на каждый месяц составляется на основе годовой программы. Составными частями в него должны войти календарно-тематический план занятий (с количеством учебных часов по темам), программа. В плане должны быть предусмотрены все основные формы занятий – беседа, практическая работа по составлению эскизов, посещение музеев.

Воспитание эстетического вкуса в творческих объединениях декоративно-прикладного творчества должно идти через понимание детьми художественных и технологических возможностей обрабатываемых материалов, что накладывает свой отпечаток на решение образа. Задача педагога – ориентировать обучающихся на глубокое самостоятельное изучение образцов народного декоративно-прикладного искусства и создание на этой основе собственных изделий. Следование образцам на начальном этапе обучения позволяет детям усвоить, что и как можно сделать в том или ином материале, в той или иной технике. Нужно добиваться, чтобы у детей было не слепое копирование, а сознательное подражание, связанное с изучением, познанием законов построения композиции, приемов исполнения. Работа по образцам – один из этапов творческого роста.

Хотя занятия должны носить в основном практический характер, в начальный период обучения должен соблюдаться принцип решающей роли теоретических занятий. На теорию выделяется в среднем 20% учебного времени. При проведении инструктажа и бесед необходимо применять различные варианты сочетаний слова с демонстрацией наглядных пособий.

Многое зависит от первого задания, которое педагог предложит детям. Оно должно быть понятным, доступным для выполнения, интересным по декоративным результатам. В поисках сюжетов для творческих работ рекомендуется проводить экскурсии в лес, парк, на улицы города для зарисовок. Находки и зарисовки детей на природе станут основой для будущих композиций.

Одна из особенностей занятий в творческом объединении декоративно-прикладного искусства состоит в том, что для выполнения задания требуется длительное время. Чтобы дети не потеряли интерес к работе над одним и тем же изделием, рекомендуется подводить итоги и результативность каждого занятия. Эффективные результаты в активизации творческой деятельности детей дают промежуточные просмотры выполняемых работ. Во время обсуждения изделий нередко возникают прения, в которых отчетливо проявляются эстетические взгляды и вкусы, развивается творческое мышление. Задача педагога –

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

умело направить внимание детей в нужное русло, тактично вносить поправки в оценку детьми положительных и отрицательных сторон выполненных работ.

Важное значение для оценки творческих работ имеют итоговые, обобщающие занятия за четверть, полугодие и год, которые можно провести в форме выставки, праздника и т.д. Участие в творческих конкурсах различных уровней позволяет детям не только сравнивать свои и чужие достижения, но и получать адекватную оценку собственного творческого роста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виппер Б.Р. *Очерки о живописи эпохи расцвета.* – М., 1962.
2. Выготский Л.С. *Воображение и творчество в детском возрасте.*
3. Горский В.А. *Методологическое обоснование содержания, форм и методов деятельности педагога дополнительного образования // Дополнительное образования.* – 2003. – №2
4. *Дополнительное образование детей.* / Под ред. Лебедева О.Е. – М.: ВЛАДОС, 2000.

Кочкина Тамара Ивановна,

Воспитатель;

Домарева Ирина Николаевна,

заведующий;

Петровская Альбина Валентиновна,

старший воспитатель;

Сидельникова Татьяна Анатольевна,

воспитатель,

МБДОУ ДС №61 «Семицветик»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени. Изменилось отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Возрождение духовно-нравственного воспитания – это шаг к возрождению России.

Ключевые понятия: воспитание, патриотические чувства, художественная литература.

Патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного учреждения. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны.

Патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств. Чувство Родины начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он радуется и что вызывает отклик в его душе. И хотя многие

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

В старшем дошкольном возрасте дети всё плотнее знакомятся с книгой как источником информации о мире. Книга – как символ знаний, радости, удовольствия – знакома воспитанникам с самого раннего детства. Но именно в старшем дошкольном возрасте она становится неотъемлемой спутницей в воспитании у детей любви к своему отечеству.

Неизменный интерес у дошкольников вызывают книги, содержащие пословицы, поговорки, сказки и т.д. Устное народное творчество – богатейший материал для патриотического воспитания. Русские народные волшебные сказки, полные чудесного вымысла, драматических ситуаций, противостояния добра и зла, не только развлекают, радуют детей, но и закладывают основы нравственности.

Особым древним жанром устного народного творчества, с которым воспитанников знакомим в старшем дошкольном возрасте, являются былины. Содержание былин богато примерами для патриотического воспитания. (После прочтения былин, дети проявляют большой интерес к русским богатырям: они рассматривают иллюстрации, репродукции картин, рисуют богатырей, лепят их из пластилина, подражают им в игре).

Помимо народных героев, восхищение, удивление и уважение вызывают у воспитанников рассказы о различных профессиях, особенно тех, с которыми они еще не были знакомы в своей повседневной жизни – полярниках, путешественниках, ученых, военных, пожарных, космонавтах. Знания о различных возможностях проявить свое мужество и героизм в повседневной жизни вдохновляют дошкольников, воспитывают в них стремление овладеть «героической» профессией, служить людям и Отечеству. У дошкольников рождается желание быть летчиками, космонавтами, военными.

Стихи о Великой Отечественной войне – одна из важнейших составляющих патриотического воспитания. Стихи С. Михалкова, С. Васильева, А. Твардовского, А. Барто о подвигах и мужестве солдат и партизан, защищавших Родину, не жалевших себя в борьбе – являются высокохудожественным средством воздействия на сознание ребёнка.

Рассказы о Великой Отечественной войне, о детях и подростках, участвовавших в борьбе с захватчиками, знакомят современных детей с подвигами их прабабушек и прадедушек. Дети сопереживают персонажам А. Гайдара, Л. Кассиля, А. Митяева, волнуются, впервые осознают жестокость и беспощадность войны, негодуют против фашизма, нападения на мирных жителей, получают первые знания о равенстве всех рас и национальностей.

Рассказы о родном городе Старый Оскол – отдельный вид специальной детской литературы для патриотического воспитания дошкольников. Здесь используются стихи Л. Пичиневкой «Самый красивый город Старый Оскол», Е. Сыроватского «Старый Оскол», Б. Шамраева «Старый Оскол. Гимн городу» и т.п.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Как правило, такие книги ярко проиллюстрированы, содержат подходящий для детского восприятия материал. Основной формой использования литературы в воспитании патриотизма у старших дошкольников является специально организованное занятие. В рамках ознакомления с окружающим, природой, литературой дошкольники слушают различные произведения, беседуют с педагогом, рассказывают свои впечатления, заучивают наизусть и пересказывают.

Кроме непосредственно образовательной деятельности, литературные произведения даются дошкольникам во многих других формах. Очень охотно дети воспринимают сюжеты, разыгранные с помощью настольного и перчаточного театра. По знакомым сказкам и рассказам нужно организовывать драматизации – спектакли, инсценировки по мотивам известных (или только что прочитанных) произведений. Переживая сюжет от первого лица, ребенок глубже постигает мотивы действия персонажа и впитывает способы поведения.

Воспитательная сила художественной литературы направлена на формирование у дошкольников образа героя, защитника своего государства, воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину, формирование желания быть защитником земли, на которой родился и вырос, которую как зеницу ока берегли предки. Примеры героических поступков главных героев литературных произведений способствуют пониманию того, что все великие деяния и мужественные поступки совершаются из любви к Отечеству и своим близким, к своему народу, из чувства ответственности перед ними.

Для закрепления впечатления от прочитанного, а также для контроля усвоения детьми материала, воспитанникам дается возможность творчески выразить впечатления с помощью изобразительности, конструирования, лепки. Воспитатель может организовать с дошкольниками свободную игру-драматизацию, строительную-конструкторскую или сюжетно-ролевую игру. Заинтересованность воспитанников или продуктивность их деятельности показывает, насколько интересно было для детей художественное произведение, как доступно и убедительно педагог передал чувства и события, изложенные в нём, насколько сформирован у дошкольников образ национального героя, ответственного гражданина, насколько близки и понятны им явления родной культуры, сюжеты сказок, художественных произведений в целом. Задачи патриотического воспитания решаются комплексно, но художественная литература занимает одно из главных мест в формировании личности юного гражданина нашей Родины.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Воспитание детей на традициях народной культуры / Ватаман В.П. – Волгоград, 2008.*
2. *Воспитание детей на традициях русской культуры / Лунина Г. В. – М., 2005.*
3. *Дошкольникам о защитниках отечества / Под. ред. Кондрыкинской Л. А. – М., 2006.*
4. *Духовно-нравственное воспитание средствами авторских сказок / Короткова Л. Д., - М., 2006.*
5. *Игровая деятельность в детском саду / Губанова Н. Ф., М., - 2006.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

6. *Как научить детей любить Родину / Антонов Ю. Е., Левина Л. В., Розова О. В. и др. - М., 2005.*
7. *Патриотическое воспитание детей 4 – 6 лет / Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф., - М., 2007.*
8. *Патриотическое воспитание дошкольников / Алешина Н. В. – М., 2008.*
9. *Приобщение детей к художественной литературе / Гербова В. В., М., - 2006.*
10. *Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. Васильевой М. А., Гербовой В. В., Комаровой Т. С. – М., 2004.*
11. *Система патриотического воспитания в ДОУ / Александрова Е. Ю., Гордеева Е. П., Постникова М. П. Система патриотического воспитания в ДОУ // Волгоград, - 2007.*

Кремова Елена Владимировна,

воспитатель;

Чернятина Галина Петровна,

воспитатель;

Дядяшева Галина Ивановна,

воспитатель,

МБДОУ ДС №61 «Семицветик»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ ПОСРЕДСТВОМ РАЗВИТИЯ ИХ ИНИЦИАТИВНОСТИ И САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Федеральный Государственный образовательный стандарт нового поколения отвечает новым социальным запросам, одним из которых является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка.

Ключевые слова: культура личности, инициативность, самостоятельность

В Федеральном Государственном образовательном стандарте нового поколения указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка детей в различных видах деятельности. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей.

Детская самостоятельность в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания, т.к. необходимо решать проблему подготовки подрастающего поколения к условиям жизни в современном обществе, практико-ориентированным подходом к организации воспитательно-образовательного процесса. Дети в процессе воспитания и обучения в детском саду должны научиться самостоятельно, ставить цель и задачи своей деятельности, анализировать ее условия.

Задачу формирования активной, самостоятельной, инициативной, ответственной личности необходимо решать уже в работе с дошкольниками. Исследования психологов показывают, что в этот период открываются благоприятные

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

возможности для формирования основ самостоятельности (А.В. Запорожец, А.Г.Ковалев, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн).

Своевременное развитие самостоятельности и инициативности расширяет возможности познания, общения, подготавливает успешное вхождение ребенка в ситуацию школьного обучения.

Самостоятельность и инициативность относят к числу важнейших личностных качеств ребенка, которые служат основой активного взаимодействия с окружающей действительностью, умения хорошо ориентироваться в различных жизненных ситуациях, быстро принимать решения.

Поиск наиболее эффективных путей и средств формирования у детей самостоятельности и инициативности как личностных качеств, обеспечивающих развитие активной жизненной позиции, овладение знаниями и решение первоочередных жизненных задач, определяет актуальность исследования избранной нами проблемы.

Проблема детской самостоятельности в последнее время все чаще становится объектом повышенного внимания психологов и педагогов.

В психологической литературе, самостоятельность рассматривается, как волевая черта личности. Е. П. Ильин считает, что «Самостоятельность — это осуществление какой-либо деятельности без посторонней помощи. Это и самостоятельное принятие решения, и осуществление намеченного, и самоконтроль, а в ряде случаев — и взятие на себя ответственности за дела и поступки. Поэтому развитие самостоятельности у детей идет вместе с развитием самосознания» [3, с.218].

С педагогической точки зрения, проявление самостоятельности связано с деятельностью или готовностью к ней, т. е. самостоятельность есть способ организации человеком своего действия и деятельности.

В педагогике считается, что дети в процессе воспитания и обучения в детском саду должны научиться самостоятельно ставить цели и задачи своей деятельности, анализировать ее условия, формулировать проблемы и гипотезы. А также, дети должны учиться предполагать варианты решения проблемных ситуаций и находить для этого средства, преодолевать разногласия, организовывать и корректировать ход как индивидуальной, так и совместной деятельности, достигая положительного результата.

По мнению С. Л. Рубинштейна, самостоятельность является результатом большой внутренней работы человека, его способность ставить не только отдельные цели, задачи, но и определять направление своей деятельности [5, с.148].

Имеющиеся научные данные свидетельствуют о том, что к концу старшего дошкольного возраста в условиях оптимального воспитания и обучения дети могут достигнуть выраженных показателей самостоятельности в разных видах деятельности: в игре, в труде, в познании, в общении.

В общей увлекательной деятельности развивается сотрудничество, пробуждаются воображение, инициатива. Развитию познавательной активности

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

и интересов старших дошкольников способствует участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей.

Формирование инициативности и самостоятельности у детей дошкольного возраста будет осуществляться наиболее успешно, если: установлены родительские отношения к формированию инициативности и самостоятельности у детей; определены критерии и уровни сформированности инициативности и самостоятельности дошкольников, учитывающие его специфику; реализуются педагогические условия: использование разработанной программы формирования инициативности и самостоятельности старших дошкольников [2, с. 148].

Уровень развития инициативности и самостоятельности старших дошкольников может быть существенно повышен благодаря применению комплексных воспитательных воздействий, входящих в общую систему воспитательно-образовательной работы детского сада и направленных на формирование общей культуры личности детей посредством развития их инициативности и самостоятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1991. – 330 с.
2. Дубровина, В.И. Психология: учеб. для студ. сред. пед. учеб. Заведений / В.И. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан. - М.: Академия, 1999. – 320 с.
3. Ильин, Е. П. Психология для педагогов / Е.П. Ильин. — СПб: ПИТЕР, 2012. — 638 с.
4. Мухина, В.С. Детская психология / В.С. Мухина. – М.: ООО Апрель Пресс, 2000. – 352 с.
5. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: ПИТЕР, 1998. - 705 с.

**Майорова Нина Евгеньевна,
Шинкаренко Светлана Алексеевна,**
воспитатели,
Детский дом «Надежда» города Белово

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОЦЕССА ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛЬНО-БЫТОВОЙ ПОДГОТОВКИ ДЕТЕЙ-СИРОТ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация. Статья «Педагогические условия эффективности процесса трудового воспитания и социально-бытовой подготовки детей-сирот с ограниченными возможностями в условиях детских домов», может являться пособием для воспитателей и педагогов. Она направлена на успех подготовки воспитанников к самостоятельной жизни, на адаптацию к жизни в современном обществе.

Ключевые слова: трудовое воспитание, социально-бытовая подготовка, активная деятельность.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Полноценная социально-бытовая подготовка детей детских домов осуществима лишь путем целенаправленной педагогической работы в этом направлении. Для детей с ограниченными физическими и психическими возможностями целенаправленность особенно важно, так как в силу особенностей своего развития им затруднительно самостоятельное приобретение необходимых знаний и умений. Педагогическая работа имеет своей целью достижение каждым ребенком с ограниченными возможностями максимально возможного для него уровня социально-бытовой умелости. Ориентируясь на достижения конкретных результатов в подготовленности воспитанников, педагогам необходимо четко планировать свою работу, в том числе и каждое занятие. При этом применение методов обучения и воспитания не должно быть формальным, направленным лишь на реализацию положения о необходимости разнообразия и смены видов деятельности детей на занятии. Отбор методов должен быть обоснованным и осуществляемым с учетом задач данного этапа обучения, их сочетание должно быть логичным, целостным. Кроме того, при выборе методов и приемов, а также вариантов применения каждого метода, необходимо учитывать социально-бытовой опыт каждого ребенка, уровень его развития, индивидуальные особенности и возможности, т. е. осуществлять дифференцированный подход к воспитанникам. Четкости планирования педагогической работы способствует развернутый анализ содержания формируемых у детей умений, а также педагогическая диагностика, т. е. целенаправленный контроль за динамикой усвоения детьми социально-бытовых знаний и умений.

Для успешного усвоения успешного материала детьми важно сделать его максимально наглядным: использовать различные средства наглядности, формировать широкий круг представлений детей в процессе экскурсий, осуществлять с ними наблюдения за реальными объектами, жизненными ситуациями, оценивать действия людей в этих ситуациях, а также моделировать подобные ситуации на занятиях.

Необходимым условием успешности обучения является активная деятельность детей в процессе восприятия и усвоения материала. Активность детей на занятиях предусматривает: обследование изучаемых предметов, осуществляемое на полисенсорной основе; оперирование предметами, игрушками, картинками; составление схем, планов; различные игры детей (дидактические, сюжетно-ролевые, режиссерские); выполнение разнообразных упражнений, практических работ, рисование, лепку, конструирование; многократное применение новых слов, фраз.

Важнейшим условием успешности обучения детей является обеспечение понимания ими учебного материала, его осмысления. Понятое содержание усваивается быстрее, точнее и прочнее по сравнению с тем, что лишь заучивается путем многократных повторений. Поэтому большое внимание следует уделять четкому, доступному объяснению формируемых действий, их результатов, побуждению детей к пояснению своих действий поступков.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Основой эффективности процесса усвоения детьми социально-бытовых знаний и умений является их общее развитие. Средством повышения уровня развития ребенка с интеллектуальной недостаточностью служат коррекция и компенсация недостатков его развития.

В трудовой, в том числе и бытовой деятельности главная коррекционная задача - формирование общетрудовых интеллектуальных умений: умение ориентироваться в условиях предстоящей деятельности, анализировать ее, планировать необходимые действия, осуществлять самоконтроль. Уровень развития общетрудовых умений определяет трудовую самостоятельность человека. Чем выше трудовая самостоятельность человека в быту, тем в меньшей помощи и опеки он нуждается. Между тем, основным недостатком трудовой деятельности детей является именно ее низкая самостоятельность. Поэтому в процессе подготовке детей к бытовому труду необходимо уделять большое внимание развитию общетрудовых интеллектуальных умений.

Эффективность деятельности человека определяется не только сформированными для ее реализации навыками и умениями, но и силой мотивации, побуждающей к этой деятельности. Сила мотивов связана с эмоциями, возникающими у человека в процессе и результате деятельности. Деятельность должна быть положительно мотивирована, ребенок должен испытывать чувство удовлетворения при ее совершении. Дети с ограниченными возможностями находятся в большой эмоциональной зависимости от взрослого. Поэтому при формировании у них положительного отношения к определенному виду деятельности педагогу следует очень эмоционально, контрастно выражать свое отношение к разным поступкам, поведению и взаимоотношению людей, к разным по внешнему виду вещам.

Отношение к деятельности во многом зависит от того, достигает ли успеха ребенок в этой деятельности, находится ли при ее выполнении в ситуации успеха, чувствует ли себя умелым. Поэтому формируемые у ребенка знания и умения должны быть ему доступны.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллина, О.А. *Общепедагогическая подготовка учителя в системе высшего педагогического образования [Текст]: для пед. спец. высш. учеб.заведений/ О.А. Абдуллина – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1990. – С. 40-141.*
2. Гонеев, А.Д. *Основы коррекционной педагогики [Текст]: учеб. пособие для студ. высш. пед. заведений/ А.Д.Гонеев, Лифинцева, Н.В. Ялпаева. – 2-е изд., перераб. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 272с.*
3. Маллер А.Р. *Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии [Текст]: практическое пособие/ А.Р. Маллер – 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. – 176 с.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Матвеева Анастасия Сергеевна,

кандидат педагогических наук,
старший преподаватель кафедры документоведения,
информатики и проектной деятельности,
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
г. Краснодар

ЭЛЕКТРОННОЕ СЛУЖЕБНОЕ ДЕЛОВОЕ ПИСЬМО: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ

Аннотация. В современных условиях информатизации общества служебное деловое письмо видоизменяется и может использоваться как в традиционном виде, так и в электронном. Начавшийся процесс информатизации и широкого использования сетевых компьютерных технологий оказывают существенное влияние на форму, средства передачи служебной деловой переписки. Все это свидетельствует о том, что служебная деловая переписка переживает период трансформации и модернизации.

Ключевые слова: служебное деловое письмо, электронное служебное деловое письмо, коммуникация, реквизиты.

Коммуникация в деловых отношениях зачастую носит опосредованный характер. Коммуникативным намерением, промежуточным объектом хранения информации в процессе обмена ею между адресантом и адресатом выступает деловой документ – служебное деловое письмо.

Служебное деловое письмо в контексте социальной коммуникации как науки и сферы деятельности несет в себе все специфические черты коммуникативных средств. Оно может быть рассмотрено с точки зрения структуры коммуникации, что предполагает обязательное наличие коммуниканта, коммуниката (самого служебного делового письма), канала его передачи, технических средств, сопровождающих этот процесс, обратной связи. Именно следование этой схеме делает служебное деловое письмо инструментом управления и обеспечивает его эффективность и результативность.

Структуру служебного делового письма в первую очередь составляет набор реквизитов и их пространственное расположение. Обязательными реквизитами служебного делового письма являются: наименование организации автора (адресанта); справочные данные об организации; дата; регистрационный номер; ссылка на дату и номер поступившего документа; адресат; заголовок к тексту; текст; подпись; отметка об исполнителе; отметка о наличии приложений (в сопроводительных письмах); печать (в гарантийных письмах) [1, с. 18].

Несмотря на то, что все разновидности служебных деловых писем содержат одинаковый набор реквизитов и у каждой из них – идентичный формуляр, они различаются содержательной направленностью текста. Текст служебного делового письма эволюционно приспособился к разным ситуациям в деловой сфере и охватывает все случаи, возникающие в процессе взаимодействия. Т.е. служебное деловое письмо в данном ракурсе становится обязательным компонентом деловой операции.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

На рубеже XX и XXI веков произошла трансформация служебного делового письма, которое стало функционировать не только в традиционном бумажном виде, но и в электронном. В современных организациях корпоративным системам приходится оперировать огромными объемами как официальной, так и частной электронной служебной деловой переписки. В связи с этим встает проблема определения места электронного служебного делового письма в общей совокупности электронных документов, его функций, структуры, реквизитов.

Электронный документ – собирательное понятие для разного рода документов, выделяемых в соответствии с их электронной формой. Среди них особое место занимает электронное служебное деловое письмо и определение его дефиниции. Электронное служебное деловое письмо – это разновидность служебного делового письма, передаваемое посредством e-mail, предназначенное для оперативного информационного обмена как между организациями, так и отдельными должностными лицами.

Электронные служебные деловые письма, с одной стороны, являются аналогами традиционных деловых писем, но в то же время имеют существенные отличия, вызванные, прежде всего, новыми возможностями, которые предоставляют современные информационные коммуникации.

В общем виде структуру делового электронного письма можно представить в следующем виде:

1. Адресант (кто отправляет письмо, с указанием данных лица, от которого получено письмо, адрес его электронной почты)

2. Адресат (кому отправлено письмо, указывается адрес электронной почты получателя). Электронная почта дает возможность отправки одного письма сразу нескольким адресатам.

3. Дата и время. (в отличие от традиционного почтового отправления, где указывается только дата отправки письма). Указывает дату и время отправки письма адресатом.

4. Текст письма: вступительная формула обращения, основной текст, заключительная формула вежливости.

5. Личная подпись с указанием контактов. В настройках электронной почты есть возможность соединять стандартную подпись с персональным именем и контактами. В случае со служебной деловой перепиской следует использовать данную подпись. Помимо того, что подпись идентифицирует адресанта, она ещё и обозначает альтернативные каналы связи с ним. В подписи к деловому письму принято указывать свои ФИО, должность, рабочие телефоны, e-mail, ссылку на сайт компании.

6. Количество вложений, прикрепленных к письму. Содержит возможность прикрепления к самому письму нескольких документов, причем практически любого объема. Кроме того, к письму могут быть прикреплены звуковые, фото- и видеодокументы. Данные документы можно скачать, отдельные - распечатать. Также возможна передача электронных деловых писем в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

факсимильном варианте – с подтверждением достоверности документа [2, с. 30].

Электронные служебные деловые письма подразделяются на несколько видов. Письмо может иметь одного конкретного адресата (как физическое, так и юридическое лицо) и, соответственно, отправляться только на один адрес. Также электронное служебное деловое письмо может иметь двух и более адресатов, в этом случае оно отправляется по целому перечню адресов. И, наконец, письмо может не иметь конкретного адресата. Это так называемые информационные письма (эмиссионные), которые являются доступными для пользователей на определенных сайтах. Данные письма не содержат ни наименования электронной почты, ни имени адресата. В этом случае предполагается, что письмо само найдет получателя (заинтересованного лица) по определенному вопросу.

*Таким образом, выстраивается классификация электронных служебных деловых писем по признаку их адресности: адресные, мультиадресные, безадресные (эмиссионные) и, соответственно, **формируется** формуляр-образец электронного служебного делового письма, включающий в себя следующие обязательные реквизиты: адресант, адресат, дата и время, текст письма (вступительная формула обращения, основной текст, заключительная формула вежливости), личная подпись с указанием контактов, количество вложений.*

Проведенный анализ исследования свидетельствует о том, что проблемы разработки вопросов определения, классификации и оформления электронных служебных деловых писем практически не разработаны, что, в свою очередь, открывает широкие перспективы развития в этом направлении. Не регламентирована сфера применения компьютерных средств для служебной деловой переписки, отсутствуют практические рекомендации, адресованные работникам предприятий и учреждений, по грамотному оформлению электронных служебных деловых писем. Все это определяет предпосылки для дальнейших исследований в этой сфере.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Брюханова, А. Деловое письмо. Правила составления [Текст] / А. Брюханова // Секретарь.RU. – 2006. – № 3. – С. 30.
2. Кукарина, Ю.М. Электронный документ и электронная подпись в законодательных актах международных организаций [Текст] / Ю.М. Кукарина // Секретарское дело. – 2008. – № 6. – С. 18.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Матвиенко Елена Викторовна,

учитель начальных классов,
МБОУ «Гимназия №25»,
г. Кемерово

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Данная работа отражает важность введения профориентационной работы с детьми младшего школьного возраста. Приводятся примерные формы работы с данным направлением в школе.

В настоящее время все большую актуальность приобретает вопрос формирования и развития успешной личности, уверенно адаптирующейся к изменяющимся условиям современного мира.

Концепция модернизации российского образования на период до 2010 г. предусматривает профильное обучение на старшей ступени общеобразовательной школы, целью которого является самоопределение учащихся, формирование адекватного представления о своих возможностях. То есть, профильное образование - это углубление знаний, склонностей, совершенствование ранее полученных навыков через создание системы специализированной подготовки в старших классах общеобразовательной школы.

Существует много программ по предпрофильной и профильной подготовке учащихся 8-11 классов, но все же подросток не успевает сделать осознанный выбор, поскольку перечень предлагаемых профессий велик, а знания о них минимальны и даются отрывочно. В связи с этим необходимо определить роль и место профориентационной работы в начальной школе. Скрытые резервы профориентации таятся именно там. Чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения (родителей, соседей), т.е. с профессиями людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день.

Профориентационная работа в начальной школе считается пропедевтическим этапом. Цель профориентации в начальной школе - расширение знаний о мире профессий и формирование интереса к познанию и миру труда, через организацию разнообразной досуговой, исследовательской и трудовой деятельности (факультативы, кружки по интересам, работа под руководством взрослых); расширение первоначальных представлений о роли труда в жизни людей, о мире профессий и предоставление возможности учащимся «примерить на себя различные профессии» в игровой ситуации; развитие мотивации к учебе и труду через систему активных методов познавательной и профориентационной игры; выявление общих тенденций в развитии способностей ребенка в совместной деятельности с родителями и педагогами; развитие творческих способностей детей в процессе знакомства с профессиями.

Весь педагогический опыт говорит о том, что человек, который с детства ставит перед собой конкретные (пусть и много раз меняющиеся) цели, связанные с будущей профессией, стараются осознать своё будущее место в обществе,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

вряд ли пополнит собой армию «трудных» подростков и социально неблагополучный контингент молодёжи.

Формы профориентационной работы в начальной школе.

1. беседы с детьми и родителями;
2. встречи с людьми разных профессий;
3. экскурсии в музеи;
4. классные часы по профориентации;
5. оформление классного уголка и школьного стенда;
6. сочинения, конкурсы, защита проектов;
7. родительские собрания по профориентационной тематике.

8. Игры (существует множество игр и упражнений, направленных на осмысление отдельных элементов изучаемой профессии. К профориентационным играм, которые предлагаются школьникам как во время уроков, так и во внеурочное время, можно отнести целый класс игр, объединённых названием «Угадай профессию». Это: «Профессия на букву...», «Кто использует в работе?» (назвать профессии, которые используют заданный инструмент или материал, например, зеркало или иглу), «Ассоциация» (угадать задуманную профессию с помощью ассоциативных вопросов типа «Какой запах (цвет) у профессии?», «Связана ли работа с общением с людьми?»).

Чем больше профессий будет знакомо ребёнку, следовательно, и выбирать свою профессию в будущем будет из чего. А значит не ошибиться с выбором, добиться успеха, удовлетворения собственной профессией будет больше. Так что задача школьного учителя предоставить разнообразие выбора, расширить представления о мире профессий, чтобы ребёнок знал, какие профессии есть в современном обществе и из каких профессий выбирать.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Дробаха О.В. Профориентация в начальной школе. Классный час «О профессиях нужных и разных». – Справочник классного руководителя. – 2007. – № 11.
2. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии. – М.: Издательский дом «Базис», 1998.
3. Семенова Г. Развитие учебно-познавательных мотивов младших школьников. – Газета «Школьный психолог». – № 10, 21, 28. – 2004.
4. Крамов В. Коротко о профессиях. – Издательство «Молодая гвардия», 1996.
5. Климов Е.А. Как выбирать профессию. – М.: Просвещение, 1994.
6. Пиляй Н.В. Организация профориентационной работы в школе. – Справочник классного руководителя. – 2007. - № 9.
7. Чернявская А.П. Психологическое консультирование по профессиональной ориентации. – М.: Владос Пресс, 2003.
8. Черткова Н.А. Сколько профессий, столько дорог. – М.: Книга, 1993. Белянкова Н. Профориентационная работа. – Журнал «Воспитание школьников». – №6. – 2004.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Мерейник Елена Георгиевна,

зав. отделом,

МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной»;

Голубева Галина Александровна,

зав. отделом,

МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной»,

г. Кемерово

РАЗВИТИЕ СПОСОБНОСТЕЙ И ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. В статье представлен 25-летний опыт развития способностей и творческого потенциала детей дошкольного возраста в объединении «Школа радости» Центра дополнительного образования детей им. В.Волошиной г.Кемерово по всем основным направлениям развития одаренности: в практической, познавательной, художественно-эстетической, коммуникативной и духовно-ценностной деятельности.

Ключевые слова: дошкольники, дополнительное образование, направления развития одаренности.

На первом родительском собрании в начале учебного года мы делимся с родителями одним из главных принципов нашей работы: неталантливых – не одаренных детей не бывает! Каждый ребенок талантлив, в чем-то одарен, важно дать ему возможность еще в раннем возрасте попробовать себя в разнообразных видах деятельности, проявить свои способности. И эту возможность они получают в рамках объединения «Школа радости».

Объединение «Школа радости» Центра дополнительного образования детей им.В.Волошиной г.Кемерово– инновационный вариант дошкольного образования детей в условиях организации дополнительного образования. [3]

В объединении «Школа радости» развитие дошкольников осуществляется с 1991 года по комплексной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Я познаю мир» (авторское свидетельство Федерального агентства по образованию, № 12317, 11.02.2009).

Комплексная общеобразовательная программа «Я познаю мир» рассчитана на период дошкольного детства (первый год обучения - группы детей от 4 до 5 лет, второй год обучения - группы детей от 5 до 6 лет, третий год обучения - группы детей от 6 до 7 лет), что соответствует возрастным особенностям психического и физического развития детей. Комплексная программа предлагает насыщенное разностороннее содержание по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) в соответствии с ФГОС ДО. [1] Содержание образовательных областей реализуется в 10-ти общеразвивающих программах по предметам, которые ведут узкие специалисты (филолог, биолог, психолог, художник, математик и т.п.). Привлечение узких специалистов - предметников,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

имеющих педагогическое образование и опыт работы с дошкольниками, позволяет грамотно развивать детей. [2]

Мы предлагаем выявлять, развивать и поддерживать одаренных дошкольников по всем основным направлениям развития одаренности:

1. одаренность в практической деятельности,
2. одаренность в познавательной деятельности,
3. одаренность в художественно-эстетической деятельности,
4. одаренность в коммуникативной деятельности,
5. одаренность в духовно-ценностной деятельности.

Очень часто родители спрашивают: «Подскажите нам, к чему наш ребенок больше всего способен?» (особенно при выборе будущей школы – с математическим профилем, естественнонаучным или гуманитарным). Мы делимся своими наблюдениями с родителями, и, вместе с тем, предлагаем им самим оценить способности своего ребенка. [4]

1. **Одаренность в практической деятельности** ребенок проявляет в наших условиях при работе над традиционными сувенирами к праздникам, изготовлением кормушек для зимующих птиц в городе, подарков ко Дню Матери, 8 марта.

Ежегодно ребята вместе с родителями принимают участие в детском исследовательском проекте «Картины из опавших листьев», результатом которого становится выставка творческих работ. Хорошие работы также стали дипломантами Всероссийского конкурса детских исследовательских работ, регионального этапа конкурса творческих работ «Зеленая планета», Международного Фестиваля раннего детского творчества и исполнительства «БЭБИ-АРТ».

Выставка детских творческих работ, посвященная Дню Здоровья, не только популяризирует у детей ценность здорового образа жизни, занятия различными видами спорта и физической культурой, но и предоставляет возможность детям и родителям для совместного творчества.

2. Следующее направление – **развитие одаренности в познавательной деятельности.**

Интерес к познанию – это цель всех наших предметных занятий и развивается он через многообразие занимательного игрового познавательного материала. Дети, проявившие особые способности в интеллектуальной деятельности, участвуют во Всероссийской олимпиаде Малой Академии наук в рамках национальной образовательной программы «Интеллектуально-творческий потенциал России». С 2007 года ребята постоянно принимают участие в номинациях «Лингвистические игры», «Математические игры», «Загадки природы», «Познание и творчество». В 2011 году учащиеся «Школы радости» освоили олимпиаду-марафон «Конкурс смекалки». Приятно и педагогам, и родителям, что ребята становятся лауреатами, а их данные с рейтингом (заработанные баллы) хранятся в электронной базе Всероссийской Малой Академии наук.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В 2013 году мы успешно открыли для себя разнообразие дистанционных конкурсов «Центра «Снейл» (Омский дистанционный центр дополнительного образования): международный турнир дошкольников, международный конкурс-игра по физической культуре «Орленок», а также международный интеллектуальный конкурс «Светлячок».

Среди дистанционных конкурсов, помогающих стимулировать и развивать одаренность в познавательной деятельности, в нашей копилке также: международные фестивали детского творчества «Звезды нового века», «Южный полюс», всероссийские творческие конкурсы «Творчество умников и умниц», «Талантоха», «Талант с колыбели» и др.

3. Одаренность в художественно-эстетической деятельности

• *музыкальная одаренность*

Проявив себя на занятиях по музыке, ребята солируют на праздниках в объединении и выступают с маленькими концертными номерами на площадках города.

• *литературно-поэтическая одаренность*

На занятиях по развитию речи, работая над сочинениями на выставку «Лучше всех на свете мамочка моя!» ко Дню Матери и сочинениями «До свидания, Школа радости!», разыгрывая сценки на праздниках, читая собственные стихи, детидемонстрируют свои литературно-поэтические способности.

Удачной образовательной находкой для выявления, развития и поддержки литературно-поэтической одаренности стало интегрированное занятие по развитию речи и рисованию «Сочиняем и рисуем сказку», на котором ребята придумывали сказки, иллюстрировали их и презентовали изданный «Альманах творческих работ «Книга сказок» на празднике для родителей. Отдельные произведения наших маленьких авторов мы отправляем на многочисленные литературные конкурсы разного уровня.

• *изобразительная одаренность*

Ребята под руководством нашего педагога знакомятся с многообразием техник рисования, пробуют себя во всем их многообразии. В приложении 14 мы предлагаем практические советы по развитию творческих способностей дошкольников посредством использования нетрадиционных техник рисования. Каждый ребенок представляет свою работу на выставке по окончании каждого занятия, и лучшие - в учреждении («Рождественский вернисаж», «Я художником родился»). Самые одаренные готовят работы на всевозможные конкурсы. Результат – ежегодные призовые места в городских, всероссийских и международных конкурсах. Каждый успех стимулирует ребенка на дальнейшие усилия по развитию своих способностей.

4. Одаренность в коммуникативной деятельности проявляется в умении быть лидером и интересным для других.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Выявляя лидерские качества у ребенка, педагоги начинают активно привлекать его к организации детского коллектива на занятии и во время перемен. Такие дети становятся добрыми помощниками, часто опекают других детей.

5. **Одаренность в духовно-ценностной деятельности** у ребят проявляется в чувстве доброты и сострадания к природе родного края, людям, которым мы можем помочь добрым вниманием и в патриотических чувствах. Это доброе отношение к природе и людям ребята проявляют на многочисленных мероприятиях.

Воспитательное мероприятие «Праздник дружбы и добра» помогает весело и занимательно в доступной дошкольному возрасту форме обобщить представления о плохих и хороших поступках, развивать такие положительные способности и качества личности, как: доброжелательность, отзывчивость, терпимость по отношению друг к другу, умение контролировать свои действия и поступки в игре.

Популярны среди детей и родителей экологические акции «Наши добрые дела птицам родного города», «Сохраним красоту первоцветов», «Охотники за батарейками», экскурсии по Аллее героев с возложением цветов к памятнику Кузбассовцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны, к которым у нас готовятся целыми семьями.

В результате большинство детей и родителей стремятся принять участие в акции «Дари добро» в Областном центре реабилитации для детей и подростков с ограниченными возможностями «Фламинго», где проводится совместная игровая программа, дети «Школы радости» рассказывают стихи, дарят подарки, сделанные своими руками, таким образом, проявляя милосердие и участие.

Таким образом, 25-летний опыт показал, что созданные в объединении «Школа радости» условия обогащенной предметной и образовательной среды способствуют выявлению и развитию одаренных детей старшего дошкольного возраста в условиях учреждения дополнительного образования, что является одной из приоритетных задач современного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Дошкольное образование. - 2013. - № 9. - С. 8-22.*
2. *Обеспечение доступного качественного дошкольного образования в УДОД: метод. пособие / под общ. ред.: А.И. Федоровых, Е.Г. Мерейник. – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2014. – 88 с.*
3. *Вариативные формы организации дошкольного образования / сост. О.В. Бережнова. – СПб.: Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 208 с.*
4. *Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников / сост. Я.Л. Колominский, Е.А. Панько. – М.: Линка-Пресс, 2009. – 272 с.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Муртазина Рамзия Ризаевна,
учитель-логопед,
МБОУ «Школа № 95»,
г. Казань, Республика Татарстан

КОНСПЕКТ ГРУППОВОГО ЗАНЯТИЯ С УЧАЩИМИСЯ ВТОРЫХ КЛАССОВ С НАРУШЕНИЕМ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА, ОБУСЛОВЛЕННЫМ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПО ТЕМЕ «ПРАКТИЧЕСКОЕ ОВЛАДЕНИЕ ПОНЯТИЕМ О ГЛАСНЫХ БУКВАХ I И II РЯДА»

Аннотация. Проблема коррекции специфических нарушений письма остается одной из актуальных задач логопедии. Занятия по дифференциации твердых и мягких согласных проводятся с младшими школьниками с момента выявления нарушения. С помощью специальных упражнений дети учатся на слух различать твердые и мягкие согласные, а на письме – гласные буквы первого и второго ряда.

Ключевые слова: твердые и мягкие согласные, гласные буквы I и II ряда, обозначение мягкости согласных с помощью гласных второго ряда, определение положения органов артикуляции, слуховое внимание и память.

Коррекционная работа по дифференциации твердых и мягких согласных занимает важное место в системе работы с детьми, имеющими нарушения чтения и письма по типу акустической дисграфии. В письменных работах детей встречаются характерные ошибки, связанные с неумением различать твердые и мягкие согласные на слух и обозначать их соответствующими буквами на письме (*утуг* вместо *утюг*, *клон* вместо *клён*, *масо* вместо *мясо*). На логопедических занятиях дети учатся различать твердые и мягкие согласные и обозначать мягкость согласных с помощью гласных второго ряда.

Тема «Практическое овладение понятием о гласных буквах I и II ряда»

Цель.

1. Дать понятие о гласных первого и второго ряда.
2. Упражнять в различении твердых и мягких согласных на слух, определении положения органов артикуляции.
3. Закрепить знания о мягкости согласных, о смягчении согласных перед гласными второго ряда.
4. Развивать слуховое внимание и память

Оборудование.

Карточки с заданиями, картинки, цветные ручки.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Игра с мячом. Логопед бросает мяч, произнося слог с твердым или мягким согласным звуком. Ребенок ловит мяч, отправляя обратно, произносит слог с противоположным звучанием. Обращается внимание на то, что при произнесении мягких согласных происходит большее напряжение артикуляционного аппарата.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Та-..., то-..., тю-..., ти-..., дя-..., ды-..., ду-..., дё-..., дэ-..., ла-..., лё-..., лу-..., ли-..., лэ-... .

Вывод: гласные буквы Я, Ё, Е, Ю, И помогают отличить твердые согласные от мягких. Это гласные 2 ряда.

2. Основной этап

1) Прочитать ряд слогов, послушать, как звучит согласный. Назвать гласные буквы. ЛЯ, ЛЁ, ЛЮ, ЛИ, ЛЕ. РЯ, РЕ, РЮ, РИ, РЕ. ДЯ, ДЁ, ДЮ, ДИ, ДЕ. ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛЭ. РА, РО, РУ, РЫ, РЭ. ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДЭ.

Записать гласные, которые слышатся после твердых; согласных. А, О, У, Э, Ы. Это гласные первого ряда

Записать гласные, которые слышатся после мягких согласных. Я, Ё, Ю, Е, И. Это гласные второго ряда.

Гласные Я, Ё, Ю, Е, И помогают отличить твердые согласные от мягких. Они могут обозначать один звук - гласный А, О, У, Э, Ы, или два звука - согласный Й и гласный А, согласный Й и гласный О, согласный Й и гласный У, согласный Й и гласный Э.

2) Повторить пары слов. Сравнить по звучанию первые согласные. Сравнить по смыслу пары слов. Составить предложения или словосочетания со словами: ЛУК - ЛЮК, РАД - РЯД, МЫЛ - МИЛ, МАЛ - МЯЛ, РОВ – РЕВ, НОС-НЁС.

Например: Мама купила лук. Во дворе открыт люк.

Алёша рад подарку. Мы купили билеты на первый ряд.

Малыш был мил. Он руки с мылом мыл.

Мой брат очень мал. Я мыл в руках пластилин.

За деревней глубокий ров. Мы услышали реё коровы.

У меня прямой нос. Мальчик нёс цветы.

3) Ученикам предъявляются картинки и слова, подписанные под картинкой.

Назвать картинки. Прочитать слова. В каких словах первый согласный звучит твердо, а в каких - мягко?

СЫР, ЛЮК, СОМ, ЛЕС, МЯЧ, ШАР, ДУБ, МЁД, КИТ, КОТ,

Записать слова по памяти, обозначить твердый или мягкий согласный, подчеркнуть следующую гласную.

4) В ряду букв найти слова, отметить их.

ЗЫФЬКУБКАТМСАДТИВАКОТБЖРЮЭКИТЬТЕРЯДОЛЁНЭТКЕНЛУЧ

БТРГПРИСЫЖДЛВМЕЛДЫЫВБИНТВАДПБАНТДЫДЛРЫСЬАЛПДПА

Подчеркнуть согласную букву в начале слова карандашами разного цвета.

Как звучит первый согласный звук, твердо или мягко?

Подчеркнуть следующую гласную.

Какие согласные буквы нужно писать после мягких согласных?

5) Прочитать предложения, выписать слова, отличающиеся одной гласной. Сравнить слова по звучанию, написанию. значению.

С горы бежит поток воды. Наш кран потёк.

На столе у нас завал. Цветок завял.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Я забыл дома дневник. Папа забил гвоздь в стену.

Мальчик поднёс стакан с водой бабушке. На ярмарке мы купили красивый поднос.

б) Детям раздаются карточки, в которых записаны предложения. Прочитать предложения, подчеркнуть слоги с мягким согласным.

Наступила зима. Миша, Лёва и Люба пошли на горку. Быстро несутся сани с горы. Весело и собаке. Она рядом с ребятами.

Назвать гласные буквы, которые пишутся после мягких согласных. Какого ряда эти гласные?

7) Работа с индивидуальными картинками.

Из предъявленных картинок выбрать только те, в названиях которых первый согласный звучит мягко и записать слова в тетрадь (3-4 картинки подбираются для каждого ребенка). КОТ, ТИГР, ДЫМ, БЕЛКА, МЕЛ, КИТ, НОС, ШАР, ЗЕБРА, МЯЧ, МЕЧ, КУСТ, ТАНК, ВИНТ, БАНТ, БЫК, МОСТ, ВОЛК, БИНТ, ЛИСТ.

3. Заключительный этап

Игра «Четвертый лишний». Определение лишнего слова с объяснением

Сок, зонт, лифт, волк

Крот, крик, брат, враг

клён, ключ, клюв, глаз

винт, болт, борт, сорт

вол, вёл, выл, вал

мел, мял, мил, мыл

Под гласными 1 ряда написать гласные буквы 2 ряда. Какие гласные дружат с мягкими согласными?

а о у ы э

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М., 2001.

2. Козырева Л.М. Тетради для логопедических занятий. – Ярославль, 1999.

3. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников: Книга для логопедов. – М., 1997.

Мустафин Рамиль Гамилович,

доцент кафедры Релейной защиты и автоматизации,
КГЭУ, г. Казань

СПОСОБ БЫСТРОГО ОПРОСА УЧАЩИХСЯ

Аннотация. Способ проведения тестирования учащихся непосредственно во время занятия, добавление интерактивности занятиям.

Ключевые слова: опрос, тестирование, интерактивность.

Обычно тестирование остаточных знаний учащихся происходит в компьютерном классе, с использованием специального программного обеспечения,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

требует выделение отдельных учебных часов. Такое тестирование невозможно проводить часто, обычно проводится в конце семестра.

В то же время, интерактивные методы преподавания нацелены на частые, периодические опросы учащихся, что позволяет своевременно обнаруживать непонимание учащимися некоторых вопросов предмета, позволяет повторно обратиться к проблемным вопросам в течении следующих занятий, позволяет улучшить изложение материала проблемного вопроса.

Для таких быстрых опросов на рынке существуют большое число типов систем (Рис.1) [1,2], с разным количеством кнопок на пультах учащихся и разным максимальным количеством одновременно тестируемых учащихся.



Рис. 1. Пример пульта учащегося, коробки для хранения пультов и приемника сигналов пультов (который подключается к USB порту компьютера) [1].

Коротко опишем состав системы быстрого опроса учащихся:

- Система состоит из двух частей: пульт учащегося (с приёмо - передатчиком), компьютер (с подключённым к USB порту приёмо - передатчиком для связи с пультами учащихся) и проектором.

- Пульт учащегося имеет уникальный номер, который используется для идентификации учащегося при опросе. Для нескольких групп учащихся номера пультов начинаются с номера группы (для первой группы, например: 115, где 15 – номер учащегося в группе, 1 – первая группа).

- С помощью проектора компьютер (специальная программа) выводит на экран вопрос, с несколькими (по числу кнопок на пульте учащегося) вариантами ответов.

Алгоритм опроса состоит из следующих этапов:

1. Учащиеся получают пульта с номером, совпадающим с номером учащегося в группе, и с номером группы, если имеется несколько групп (например: тестируются одновременно 3 группы учащихся по 30 человек в каждой, номера пультов для первой группы начинаются с сотни, для второй – с 200, для третьей – с 300). Пульты выдаются по одной штуке в одни руки.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. Для быстрого поиска нужного номера пульта, пульты хранятся в коробке с ячейками с номерами пультов.

3. Выводится первый вопрос несколькими (по числу кнопок на пульте учащегося) вариантами ответов. Начинается отсчет времени на ответ (на экране, в цифровом виде и в виде прогресс бара).

4. Учащиеся отвечают на вопрос, нажатием на кнопку с вариантом ответа на пульте. Принятый ответ обозначается сигналом на пульте учащегося (обратная связь, подтверждение принятия ответа).

5. После окончания времени на ответ, приём ответов прекращается и на экран выводится новый вопрос.

6. После принятия ответов на все вопросы, формируется таблица с оценками учащихся.

Достоинства:

- Опрос происходит прямо во время занятия, не требуется отдельное время, отдельное помещение, дополнительное оборудование.

- Одновременно происходит подсчет посещаемости учащихся.

- Возможно тестирование до 150 учащихся одновременно, во время точных лекций.

- Быстрый опрос учащихся добавляет интерактивность занятиям, повышает интерес учащихся к предмету, позволяет добавить элементы конкуренции, игры во время проведения занятия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Система оценивания «Turning Technologies». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.foroffice.ru/products/description/110037.html>.

2. Система оценивания «MimioVote». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.schooldesk.ru/catalog/sistemy-oprosa-i-golosovaniya/sistema-golosovaniya-mimio-vote-na-32-polzovatelya.html>.

**Мухина Ольга Сергеевна,
Андреева Раиса Васильевна,
Сорокина Марина Ивановна,
Паршуткина Антонина Николаевна,**

воспитатели,
МБДОУ ДС №61 «Семицветик»,
Старооскольского городского округа

ИГРА КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация. В настоящее время игровой деятельности придается большое значение. Игра занимает важное место в жизни ребенка. Успешная игровая деятельность в детском возрасте необходима для развития психических процессов и функций, а также для овладения социальным опытом.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Ключевые слова: игра, общение, дошкольный возраст, коммуникации, воспитание.

Развитие общения и воспитания детей в игре будет эффективно, если организовать систему использования игр в образовательной деятельности и в повседневной жизни.

«Давайте поиграем!» - нет в мире человека, который бы не произносил эту фразу хотя бы несколько раз в жизни. И нет человека, который десятки раз не приобщался бы к игре. Человек играл даже тогда, когда не знал, что это игра. На сегодняшний день игра окончательно и бесповоротно доказывает свою значимость как ценностный вид деятельности. Для чего играют люди? Для того, чтобы овладеть опытом предыдущих поколений, для того, чтобы приобрести умения и навыки, для того, чтобы подготовиться к выполнению своих профессиональных обязанностей, для того, чтобы дать себе отдохнуть и вдохнуть полной грудью радость жизни.

Игра занимает весьма важное, даже центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре дети должны отражать получаемые ими при ознакомлении с окружающим знания и представления. Игра должна носить коллективный характер, необходимо каждого ребенка включать в игру. Он должен не только подчиняться коллективной игре, но и хотеть играть в то, во что играет вся группа. Главным условием полноценной игры является эмоциональное состояние дошкольника, его умение наблюдать, видеть достоинства товарищей, веселиться, прощать и любить. Игре нужен сюжет, тема, особенно важно это у старших дошкольников. В игре ребенок воспроизводит быт и труд взрослых, разные события в жизни семьи, отношения между людьми. Играя, он учится подчинять свои желания определенным требованиям - это важнейшая предпосылка воспитания воли. Игра - источник развития моральных качеств личности. Современные условия жизни таковы, что часто дети могут играть только в детском саду, дома на игру не остается времени, родители поставлены в жесткие условия. Они стараются дать детям как можно больше знаний, помочь получить достойное образование. Попытаться перенести игровую деятельность в семью, организовать единое игровое пространство - важная задача педагога. Важным моментом, определяющим успешность «втягивания» детей в мир игры, является поведение взрослого во время игры. Воспитатель чаще всего выступает в роли «учителя» - требует, задает, оценивает. В совместной игре позиция меняется на «игрового партнера», с которым ребенок чувствует себя на равных, не будет давления со стороны педагога. Можно сделать вывод, что воспитатель должен играть с детьми для того, чтобы они овладели игровыми умениями.

Итак, для того, чтобы дети стали сотрудничать в игре, нужно начиная с раннего возраста при формировании игровых действий одновременно ориентировать ребенка, как на осуществление игрового действия, так и на пояснения его смысла.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Игры содержат условия, способствующие полноценному развитию личности: единство познавательного и эмоционального начал, внешних и внутренних действий, коллективной и индивидуальной активности детей. Необходимо, чтобы каждая игра приносила дошкольнику новые эмоции, умения, расширяла опыт общения, развивала совместную и индивидуальную активность.

Прежде чем играть, необходимо объяснить игру или вспомнить ее содержание. Интересная и содержательная деятельность детей обеспечивается при условии использования разнообразных игр: подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций.

Подвижные игры – сознательная, активная, эмоционально окрашенная деятельность ребенка, характеризующаяся точным и своевременным выполнением заданий, связанных с обязательными для всех играющих правилами.

Подвижные игры - прежде всего средство физического воспитания детей. Они дают возможность развивать и совершенствовать их движения, упражнять в беге, прыжках, лазанье, бросанье, ловле и т.д.

Большое влияние подвижные игры оказывают на нервно-психическое развитие ребёнка, формирование важных качеств личности. Они вызывают положительные эмоции, развивают тормозные процессы: в ходе игры детям приходится реагировать движением на одни сигналы и удерживаться от движения при других. В этих играх развивается воля, сообразительность, смелость, быстрота реакций и др. Совместные действия в играх сближают детей, доставляют им радость от преодоления трудностей и достижения успеха.

Содержание игры определяется движениями, которые входят в её состав. Игры подбираются с учётом возрастных особенностей детей, их возможностей выполнять те или иные движения, соблюдать игровые правила. Правила в подвижной игре выполняют организующую роль: ими определяется её ход, последовательность действий, взаимоотношения играющих, поведение каждого ребёнка.

Дидактические игры — одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Игра для дошкольников — способ познания окружающего. Играя, они изучают цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, растения, животных. Дидактические игры — незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной и нравственной их деятельности.

Чем содержательнее игровое действие и правила дидактических игр, тем активнее действует ребенок. Это дает возможность воспитателю формировать взаимоотношения дошкольников: умение действовать по очереди в соответствии с правилами игры, считаться с желаниями участников игры, помогать товарищам в затруднениях. В ходе игры есть возможность добиваться проявления инициативы каждым ребенком в достижении поставленной цели.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В дидактических играх поведение ребенка, его действия, взаимоотношения с другими детьми регулируются правилами. Для того чтобы игра действительно служила воспитательным целям, воспитанники должны хорошо знать правила и точно им следовать. Научить их этому должен воспитатель. Особенно это важно делать с самого раннего возраста, тогда постепенно дети приучаются действовать в соответствии с правилами и у них формируются умения и навыки поведения в дидактических играх.

Сюжетно-ролевые игры. Главным компонентом сюжетно-ролевой игры является сюжет, без него нет самой игры. Сюжет игры - это та сфера действительности, которая воспроизводится детьми. Сюжет представляет собой отражение ребенком определенных действий, событий, взаимоотношений из жизни и деятельности окружающих. При этом его игровые действия (крутить руль автомашины, готовить обед, учить рисовать учеников и т.д.) - одно из основных средств реализации сюжета.

Сюжеты игр разнообразны. Условно их делят на бытовые (игры в семью, детский сад), производственные, отражающие профессиональный труд людей (игры в больницу, магазин и т. д.), общественные (игры в празднование Дня рождения города, в библиотеку, школу и т.д.). Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре одна из ее характерных черт. Дошкольники сами выбирают тему игры, определяют линии ее развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру.

Театрализованные игры. Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра.

Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Таким образом, театрализованная игра способствует развитию творческих способностей и познавательной активности детей, нравственному развитию дошкольника, формированию познавательного воображения.

Игровое общение обеспечивает саморазвитие личности. Сущность игры в ее процессе, игра вырабатывает механизмы саморазвития, ребенок в игре постигает жизненный смысл, приобщается к ценностям коллектива. Игра конкретна, ситуативна, неповторима. Роли в игре не назначаются, а выбираются самими играющими. Особое значение уделяют ролевым играм, в центре которых ставят личностный и межличностный подход, психологию отношений. Жизненная позиция никем и ничем не задается, а вырабатывается лично каждым субъектом.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Развитие игровой активности дошкольников. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2010.
2. Гусева Т. И. Роль игры в экологическом воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание и обучение. – 2014. – № 1. – С. 5-8.
3. Е.Ю.Кукушкина, Л.В. Самсонова «Играем и учимся дружить». - М.: ТЦ Сфера, 2013.

Никифорова Елена Алексеевна,

воспитатель,

МБДОУ Детский сад №17 "Золотая рыбка",

г. Салехард, Тюменская область

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ПО ТЕМЕ «РОЛЬ СЕМЬИ И ДЕТСКОГО САДА В ФОРМИРОВАНИИ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ»

*«Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным,
сделайте его крепким и здоровым».*

Жан-Жак Руссо

Аннотация. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к состоянию физического и психического здоровья человека, особенно детей, начиная с самого раннего возраста. Только в условиях партнерских отношений между воспитателями и родителями возможны положительные результаты в воспитании.

Ключевые слова: физическое воспитание, здоровье, родители, семья.

Создание благоприятных педагогических условий, способствующих укреплению здоровья детей, только в рамках дошкольного учреждения не является достаточно эффективной мерой. Общеизвестно, что осознанное включение родителей в единый, совместный с педагогами процесс воспитания ребенка позволяет значительно повысить его эффективность. Современные условия жизни предъявляют повышенные требования к состоянию физического и психического здоровья человека, особенно детей, начиная с самого раннего возраста.

Роль и важность воспитания в физкультурно-оздоровительном развитии детей определяет взаимодействие двух важных институтов социализации детей - семьи и дошкольного учреждения. Большое значение для правильного физического воспитания детей в семье имеет отношение родителей к вопросам здорового быта. Понятие «здоровый быт» включает в себя разумный, твердо установленный режим, чистоту самого ребенка и всего, что его окружает. Систематическое использование воздуха, солнца и воды для закаливания, правильную организацию игры и физических упражнений. Естественно, что быт семьи зависит от многих причин, поэтому его не всегда можно строго ограничивать определенными рамками. Однако родители должны стремиться к тому, чтобы ребенку были созданы все условия для его правильного физического развития.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Понимание того, что является наиболее существенным для воспитания здорового, физически крепкого ребенка даст возможность, даже при сравнительно скромных условиях, организовать необходимый режим и наладить правильное физическое воспитание. Родители часто задают вопрос: "Как лучше с детьми провести выходной день?". Планирование формы проведения отдыха выходного дня происходит в каждой семье с учетом ее интересов, склонностей, возможностей.

Родителям можно предложить спланировать совместный отдых на природе; главное обязательно сменять проживание в городской квартире на отдых в природных условиях. Во дворе на участке можно оборудовать место для отдыха и занятий спортом всей семьей. Пусть это будет совсем небольшая площадка, на ней можно разместить качели, турник, канат, лестницу, баскетбольное кольцо т. д. На площадке можно проводить индивидуальные тренировки, соревнования типа "Кто дольше провисит на перекладине", "Кто самый сильный" (подтягивание), "Меткий стрелок" (Игра в кольцеброс). Такие веселые соревнования между всеми членами семьи доставляют удовольствие и старшим, и младшим. Подвижные игры во дворе являются самым доступным и массовым видом физических упражнений для детей. Взрослые могут стать зачинщиками такого досуга: помочь оборудовать площадку для игр, смастерить недостающий инвентарь, закупить призы. Предложить родителям пробежки, походы за грибами и ягодами, велосипедные прогулки. Можно оборудовать мастерскую, в которой мальчики вместе с папой или дедушкой ремонтировать мебель, изготавливать поделки из дерева и бросового материала. Каждый вид летнего семейного отдыха принесет ожидаемый результат, только в том случае, если будет заранее спланирован и продуман. А если на улице ненастье, возникает целый ряд проблем, связанных, прежде всего, со сложностью разрешения противоречия между высокой естественной потребностью детей в активной двигательной деятельности и площадью квартир. В этом случае родители часто отдают предпочтение организации спокойных занятий (по рисованию, лепке, просмотру мультфильмов и передач, чтению, настольно-печатным играм). Ограничение активности ребенка и в детском саду и дома ведет к невосполнимым потерям в его здоровье и гармоничном физическом и общем развитии. Занятиям можно придать сюжетно-образный характер.

Малышей наиболее привлекает выполнение развлекательных упражнений в соответствии с принятой ролью. Они с удовольствием имитируют повадки кошки, белочки, обезьянки, перелезающей с веточки на ветку. Включаясь в сюжет, предложенный родителями или навеянный сказкой, мультфильмом, дети 3-4 лет охотно откликаются на предложение "собачки" залезть на верхушку снаряда - "дерева", сделать запас орешков и грибов, достать бананы с верхней ветки. Снаряды украшаются разными атрибутами. Это поддерживает интерес младших дошкольников к гимнастическим упражнениям и сплачивает всех чле-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

нов семьи. Другой формой проведения домашнего физического досуга являются подвижные игры и игровые упражнения. С учетом ограниченной площади и возможностей квартиры рекомендуется отбирать игры и упражнения малой и средней подвижности. Участниками могут быть только дети или вся семья. Это могут быть игры в кольцеброс, кегли. Очень большой популярностью у детей пользуются русские народные игры "Жмурки", "Прятки", "Кошки-мышки", "Краски", "Фанты", игры в камешки, "Не оставайся на полу". В короткие зимние вечера можно организовать семейные чтения художественной литературы по вопросам укрепления здоровья. Такие совместные чтения и обсуждения прочитанного помогает сформировать у ребенка осознанное отношение к своему здоровью. Родителям рекомендуется собрать небольшую библиотеку с лучшими образцами детской классической художественной литературы. (Книги Чуковского, Барто, Маршака, Михалкова). О чтении лучше договариваться заранее, наметить место и время, где соберется вся семья. Это может быть небольшой диван, ковер, круглый стол. Заранее планируется, какая книга будет сегодня прочитана и обсуждена. Тема может быть подсказана проблемами в здоровье у одного из членов семьи, общими семейными задачами. Так, например, чтобы преодолеть нежелание малыша умываться и мыть руки с мылом, можно прочитать и обсудить стихотворение А. Барто "Девочка чумазая". Плохой аппетит можно побороть, используя произведение С. Михалкова "Про девочку, которая плохо кушала".

Весной, когда возрастает количество респираторных заболеваний у детей, можно обсудить вопрос закаливания и прочитать стихотворение С. Маршака "Про мимозу" или Семеновой "Учись быть здоровым" или «Как стать неболейкой». Обсуждение произведений может быть сведено к формулировке семейных правил или кодекса здоровья, касающихся режима дня, закаливания, питания. Таким образом, мы можем отметить, что родители являются главными воспитателями своих детей, поэтому семья должна играть определяющую роль в процессе воспитания и обучения детей. Только в условиях партнерских отношений между воспитателями и родителями возможны положительные результаты в воспитании.

Николаева Полина Петровна,

методист,

ГБПОУ РС(Я) «Вилуйский техникум»,

г. Вилуйск, Республика Саха (Якутия)

СИСТЕМА ТРЕБОВАНИЙ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ

Аннотация. Методическая разработка по проведению урока в соответствии с современными требованиями, соответствии с ФГОС. Система требований к уроку. Разработка технологической карты урока в СПО. Данная методическая разработка на тему: «Система требований к современному уроку» поможет

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

преподавателям системы СПО в подготовке к проведению уроков и составлении технологической карты занятия.

Ключевые слова

Современный урок, структура урока, требования к уроку, компоненты урока, технологическая карта урока.

Система требований к современному уроку

Принципиальным отличием современного подхода к профессиональному образованию является ориентация профессиональных стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Под результатами понимается не только предметные знания, но и умение применять эти знания в практической деятельности.

Система требований к современному уроку определяется:

- концепцией ФГОС, принципами современной дидактики, позицией системно-деятельностного подхода, практико-ориентированной технологии;
- направленностью образовательной деятельности на формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектированием и конструированием социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активной учебно-познавательной деятельностью обучающихся;
- построением образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся и компетентностного подхода.

Система требований к уроку включает:

1. Целеполагание. Перед обучающимися должны быть поставлены конкретные, достижимые, понятные, диагностируемые цели. По возможности целеполагание осуществляется совместно с обучающимися, исходя из сформулированной (желательно обучающимися) проблемы. Обучающиеся должны знать, какие конкретно знания и умения (способы деятельности) они освоют в процессе деятельности на уроке, они должны знать и план (способы) достижения поставленных задач.

2. Мотивация. Учитель должен сформировать интерес (как самый действенный мотив) как к процессу учебной деятельности, так и к достижению конечного результата. Эффективными мотивами являются также решение актуальной проблемы, практическая направленность содержания, краеведческая составляющая содержания.

3. Практическая значимость знаний и способов деятельности. Учитель должен показать обучающимся возможности применения осваиваемых знаний и умений в их практической деятельности.

4. Отбор содержания. На уроке должны быть качественно отработаны знания, которые обеспечивают достижение результатов урока, определенных программой. Вся остальная информация может носить вспомогательный характер и не должна создавать перегрузок. Результат урока является объектом

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

контроля, что требует обеспечения систематической диагностики всех (личностных, метапредметных, предметных) планируемых результатов как целевых установок урока.

Требования к современному уроку:

- хорошо организованный урок
- учитель должен спланировать свою деятельность и деятельность обучающихся, четко сформулировать тему, цель, задачи урока;
- урок должен быть проблемным и развивающим: учитель сам нацеливается на сотрудничество с учениками и умеет направлять учеников на сотрудничество с учителем и одноклассниками;
- учитель организует проблемные и поисковые ситуации, активизирует деятельность обучающихся;
- вывод делают сами обучающиеся;
- минимум репродукции и максимум творчества и сотворчества;
- время сбережение и здоровье сбережение;
- в центре внимания урока - обучающиеся;
- учет уровня и возможностей обучающихся, в котором учтены такие аспекты, как специальность группы, стремление обучающихся, настроение;
- умение демонстрировать методическое искусство учителя;
- планирование обратной связи;
- урок должен быть добрым.

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов профессионального образования (далее - ФГОС) - их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности обучающегося. Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ) открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в ОУ. Основная дидактическая структура урока отображается в плане-конспекте урока и в его технологической карте. Она имеет как статичные элементы, которые не изменяются в зависимости от типов урока, так и динамические, которым свойственна более гибкая структура.

Основные компоненты современного урока.

1. Организационный – организация группы в течение всего урока, готовность обучающихся к уроку, порядок и дисциплина.
2. Целевой – постановка целей учения перед обучающимися, как на весь урок, так и на отдельные его этапы.
3. Мотивационный – определение значимости изучаемого материала как в данной теме, так и во всём курсе.
4. Коммуникативный – уровень общения учителя с группой.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

5. Содержательный – подбор материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т.п.

6. Технологический – выбор форм, методов и приёмов обучения, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данной группы и т.п.

7. Контрольно-оценочный – использование оценки деятельности ученика на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса.

8. Аналитический – подведение итогов урока, анализ деятельности обучающихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока.

Структура современного урока:

1. Организационный момент: тема; цель; планируемые образовательные результаты.

2. Проверка выполнения домашнего задания (в случае, если оно задавалось).

3. Подготовка к активной учебной деятельности каждого ученика на основном этапе урока: постановка учебной задачи, актуализация знаний.

4. Сообщение нового материала.

5. Решение учебной задачи.

6. Усвоение новых знаний.

7. Первичная проверка понимания обучающимися нового учебного материала (текущий контроль с тестом).

8. Закрепление изученного материала.

9. Обобщение и систематизация знаний.

10. Контроль и самопроверка знаний (самостоятельная работа, итоговый контроль с тестом).

11. Подведение итогов: диагностика результатов урока, рефлексия достижения цели.

12. Домашнее задание и инструктаж по его выполнению.

Система требований к созданию технологической карты урока

Технологическая карта урока - это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание предметов и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС.

Понятие "технологическая карта" пришло в образование из промышленности. Технологическая карта - технологическая документация в виде карты, листка, содержащего описание процесса изготовления, обработки, производства определенного вида продукции, производственных операций, применяемого оборудования, временного режима осуществления операций.

Технологическая карта в дидактическом контексте представляет проект учебного процесса, в котором дано описание от цели до результата с использованием инновационной технологии работы с информацией.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать **эффективный учебный процесс**, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений (универсальных учебных действий (далее - УУД)) в соответствии с требованиями ФГОС, существенно сократить время на подготовку учителя к уроку.

Сущность проектной педагогической деятельности с применением технологической карты заключается в использовании инновационной технологии работы с информацией, описании заданий для ученика по освоению темы, оформлении предполагаемых образовательных результатов. Технологическую карту отличают: интерактивность, структурированность, алгоритмичность, технологичность и обобщенность информации.

Технологическая **карта позволит** учителю:

- реализовать планируемые результаты ФГОС;
- определить УУД, которые формируются в процессе изучения конкретной темы, всего учебного курса;
- системно формировать у учащихся УУД;
- осмыслить и спроектировать последовательность работы по освоению темы от цели до конечного результата;
- определить уровень раскрытия понятий на данном этапе и соотнести его с дальнейшим обучением (вписать конкретный урок в систему уроков);
- проектировать свою деятельность на четверть, полугодие, год посредством перехода от поурочного планирования к проектированию темы;
- освободить время для творчества (использование готовых разработок по темам освобождает учителя от непродуктивной рутинной работы);
- определить возможности реализации межпредметных знаний (установить связи и зависимости между предметами и результатами обучения);
- на практике реализовать метапредметные связи и обеспечить согласованные действия всех участников педагогического процесса;
- выполнять диагностику достижения планируемых результатов обучающимися на каждом этапе освоения темы;
- решить организационно-методические проблемы (замещение уроков, выполнение учебного плана и т. д.);
- соотнести результат с целью обучения после создания продукта -набора технологических карт;
- обеспечить повышение качества образования.
- Использование технологической карты обеспечивает условия для повышения качества обучения, т. к.:
- учебный процесс по освоению темы (раздела) проектируется от цели до результата;
- используются эффективные методы работы с информацией;
- организуется поэтапная самостоятельная учебная, интеллектуально-познавательная и рефлексивная деятельность школьников;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- обеспечиваются условия для применения знаний и умений в практической деятельности.

Приложение 1

Ф. И. О. педагога: _____

Предмет: _____

Группа: _____

Дата проведения: _____

Место проведения: _____ -

Тип урока: _____

Цель урока: _____

Формируемые компетенции: _____

Карта информационно-методического обеспечения занятия: _____

Технологическая карта урока, соответствующая требованиям ФГОС

Основные этапы организации учебной деятельности	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
			Познавательная	Коммуникативная	Регулятивная
1. Постановка учебных задач	Создание проблемной ситуации. Фиксация новой учебной задачи	Организовывает погружение в проблему, создает ситуацию разрыва.	Пытаются решить задачу известным способом. Фиксируют проблему.	Слушают учителя. Строят понятные для собеседника высказывания	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
2. Совместное исследование проблемы.	Поиск решения учебной задачи.	Организовывает устный коллективный анализ учебной задачи. Фиксирует выдвинутые учениками гипотезы, организует их обсуждение.	Анализируют, доказывают, аргументируют свою точку зрения	Осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий	Исследуют условия учебной задачи, обсуждают предметные способы решения

**IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»**

3. Моделирование	Фиксация в модели существенных отношений изучаемого объекта.	Организует учебное взаимодействие учеников (группы) и следующее обсуждение составленных моделей.	Фиксируют в графические модели и буквенной форме выделенные связи и отношения.	Воспринимают ответы обучающихся	Осуществляют самоконтроль. Принимают и сохраняют учебную цель и задачу.
4. Конструирование нового способа действия.	Построение ориентированной основы нового способа действия.	Организует учебное исследование для выделения понятия.	Проводят коллективное исследование, конструируют новый способ действия или формируют понятия.	Участвуют в обсуждении содержания материала	Принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Осуществляют самоконтроль
5. Переход к этапу решения частных задач.	Первичный контроль за правильностью выполнения способа действия.	Диагностическая работа (на входе), оценивает выполнение каждой операции.	Осуществляют работу по выполнению отдельных операций.	Учатся формулировать собственное мнение и позицию	Осуществляют самоконтроль
6. Применение общего способа действия для решения частных задач.	Коррекция отработки способа.	Организует коррекционную работу, практическую работу, самостоятельную коррекционную работу.	Применяют новый способ. Отработка операций, в которых допущены ошибки.	Строят рассуждения, понятные для собеседника. Умеют использовать речь для регуляции своего действия	Самопроверка. Отрабатывают способ в целом. Осуществляют пошаговый контроль по результату
7. Контроль на этапе	Контроль.	Диагностическая	Выполняют ра-	Рефлексия	Осуществляют пошаговый

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

окончания учебной темы.		работа (на вы-ходе): - органи-зация диффе-ренциро-ванной коррекци-онной ра-боты, - кон-трольно-оценива-ющая дея-тель-ность.	боту, анализи-руют, контроли-руют и оцени-вают результат.	своих дей-ствий	контроль по результату
-------------------------	--	---	---	-----------------	------------------------

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондарева Н.А. *Технологические карты конструирования уроков.* – М.: Просвещение, 2012.
2. Брыкова О.В., Громова Т.В. *Проектная деятельность в учебном процессе.* – М.: Чистые пруды, 2010.
3. Гин А. А. *Приемы педагогической техники. Свобода выбора. Открытость. Деятельность. Обратная Связь. Идеальность.* – М.: Вита-Пресс, 2011.
4. Гузеев В.В. *Планирование результатов образования и образовательная технология.* – М.: Народное образование, 2011.
5. Карabanова О.А. *Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны // Муниципальное образование: инновации и эксперимент.* – 2010. - № 2.
6. Кашлев С.С. *Технология интерактивного обучения.* – Минск: Белорусский верасень, 2009.
7. Лукьянова М.И. и др. *Личностно-ориентированный урок: конструирование и диагностика. Учебно-методическое пособие / Под ред. М.И. Лукьяновой.* – М.: Центр педагогический поиск, 2009.
8. Поляков С. *Педагогическая инноватика: от идеи до практики.* – М., 2010.
9. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии: Учебное пособие.* – М.: Народное образование, 2010.
10. Чернобай.С.В. *Технология подготовки урока в современной информационной образовательной среде (серия "Работаем по новым стандартам") (ФГОС).* – М.: Просвещение, 2012.
11. Якушина Е.В. *Готовимся к уроку в условиях новых ФГОС.* – М., 2012.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Попова Люция Владимировна,
преподаватель отделения хореографии,
ГБПОУ «Якутский колледж культуры и искусств»,
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ПОДГОТОВКА СПЕЦИАЛИСТОВ ХОРЕОГРАФИИ ПО ФГОС СПО

Аннотация. Хореографическое отделение в ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств» успешно развивается и одной из основных направлений работы является внедрение непрерывного образования в области хореографии, что дает возможность выпускникам продолжить обучение искусству танца в ведущих российских вузах культуры и искусств.

Ключевые слова: профессиональные компетенции, хореографическое образование, преемственность образовательных программ, инновационные методы, профессиональная подготовка специалистов.

В современном российском обществе назрела необходимость духовного и нравственно-эстетического возрождения России через усиление роли эстетического образования подрастающего поколения. Занятие хореографией является прекрасным средством разностороннего физического развития детей и обогащения их духовно. Подсистема базового хореографического образования – это развернутый процесс, начинающийся в ДМШ, ДШИ, кружках, дошкольных учреждениях, общеобразовательных школах. Базовое хореографическое образование служит основой, во-первых, специального хореографического и, во-вторых, общего хореографического образования. Профессиональное образование обеспечивается созданной для этого сетью учебных заведений – колледжей, институтов, университетов культуры и искусств. Общее хореографическое образование осуществляется у взрослых через любительские группы бального танца- «хобби класса», восточного танца, народного и др.

Первый уровень воспитания в хореографическом коллективе – это образование и обучение ребенка как исполнителя. Второй уровень воспитания – это формирование ребенка как личности, развитие в нем гражданских, нравственно-эстетических качеств, общей культуры. Педагоги годами воспитывают дисциплинированность, трудолюбие, терпение, качества, которые определяют успех в будущем в любом занятии. Наиболее одаренные дети продолжают занятия хореографией профессионально, поступив в соответствующие учебные заведения.

Рассмотрим деятельность отделения хореографии Якутского колледжа культуры и искусств. В содержании работы предметно-цикловой комиссии «Хореографическое творчество» основной целью выступает подготовка специалиста, способного осуществлять и обеспечивать на всех уровнях – от проекта, программы до их реализации – педагогически организованное непрерывное образование различных социально-демографических групп и создавать им условия для хореографического самообразования. Профессиональные компетенции выпускника в художественно-творческой деятельности:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных участников;

- разработать, подготовить и осуществить репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки;

- анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским коллективом;

- методически обеспечивать функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований; (ФГОС СПО, 2010).

В педагогической деятельности:

- использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики;

- планировать, организовывать и методически обеспечить учебно-воспитательный процесс в учреждениях дополнительного образования детей;

- пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания;

- применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы; (ФГОС СПО, 2010, с.7)

В организационно-управленческой деятельности:

- исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, принимать управленческие решения;

- планировать, организовывать и контролировать работу коллектива;

- применять знание принципов организации труда;

- использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе;

- использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива (ФГОС СПО, 2010, с.8).

Выпускники хореографических классов ДМШ, ДШИ, танцевальных коллективов имеют преимущества при поступлении в наш колледж, т.к. преемственность образовательных программ предполагает плавный переход от одного уровня образования к другому. Преподаватели колледжа участвуют в педагогических чтениях, проводимых Детской школой искусств г. Якутска в качестве экспертов и отмечают профессиональный рост педагогов школы, ведь результат их труда – выпускники хореографических классов ДМШ, ДШИ нацеленно поступают в наше учебное заведение.

Образовательная деятельность колледжа ориентируется на запросы и интересы социальных партнеров – работодателей. Очень важно обеспечить информирование потребителей о выпускниках, установить процесс обратной связи для того, чтобы получать требования к подготовке студентов, обрабатывать запросы и распределять выпускников.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Особая роль в повышении качества подготовки высококвалифицированных специалистов отводится преподавателю, который призван владеть знанием конкретного предмета, умением правильно и интересно выстроить его изложение. Он должен владеть «педагогическим мастерством», т.е. умением войти в контакт со студентом, раскрыть его творческие способности, привить ему высокий художественный вкус, любовь к будущей профессии, воспитать лучшие человеческие качества, т.е. помочь ему включиться в процесс социализации, сформироваться как личности. Результатом профессионального воспитания студента будет его профессиональный потенциал, который является базой специальных знаний, умений в единстве с развитой способностью активно мыслить, творить, действовать, воплощать свои намерения в жизнь, достигать за-проектированных планов.

В повышении качества обучения преподавателями используются инновационные методы, которые включают в себя следующие компоненты:

- современные педагогические технологии развития лидерских и диалогических способностей (при постановке танца создается психологическое условие, где студент получает положительные эмоции, т.е. удовлетворенность от процесса Мышления. Студент становится личностью, вступая во взаимодействие с самим собой и другими);

- педагогические аспекты творческой деятельности (педагог и студент действуют совместно с самим собой и другими);

- методы развития межличностного общения в коллективе (обмен мыслями, деятельностью, установление отношений между собой самими студентами).

Распространенный опыт в хореографии представляет собой применение комплексного способа разучивания танцевальных комбинаций на основе приема «от простого к сложному» для развития танцевальных способностей студентов. Данный способ включает:

- визуальный компонент (наглядный показ педагога, просмотр идеальных образцов хореографического искусства);

- теоретический компонент (объяснение правил выполнения движений с учетом возрастных особенностей детей);

- практический компонент (разучивание и проработка элементов танцевальной комбинации, закрепление путем многократного повторения, тренировка мышечной памяти);

- рефлексивный компонент (предполагает обращение к видеозаписи практических занятий для анализа и сравнения, что позволяет оценить достоинства и недостатки работы).

Задача обеспечения гарантий качеством обучения может быть представлена в виде двух блоков: блок контроля качества и блок управления качеством, которые и составляют систему управления качеством образования.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Процедура профессиональной подготовки специалистов преподавательским составом на сегодняшний день включает:

- оценку знаний и умений студентов в результате текущих и итоговых экзаменов;

- анализ заключений председателей государственных экзаменационных комиссий о качестве учебного процесса, компетенции студентов. Для получения объективных результатов используются итоги взаимопосещений учебных занятий, рубежный контроль, балльно-рейтинговая оценка работы студентов.

Таким образом, подготовка специалистов хореографии по ФГОС СПО осуществляется педагогами кафедры в пределах прав и должностных обязанностей. Хореографическое отделение успешно развивается и является неотъемлемой частью непрерывного образования в области хореографии. Выпускники имеют возможность продолжить обучение искусству танца в вузах культуры и искусств.

Протопопова Саргылана Фомична,

преподаватель спецдисциплин ПЦК «Хореографическое творчество»,
ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»,
г. Якутск

ПРАКТИЧЕСКИЙ ПОКАЗ ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ СТУДЕНТОВ ОТДЕЛЕНИЯ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО»

Аннотация. Практический опыт обучения преподавателей ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств» способствует развитию профессиональной подготовки будущих специалистов, саморазвитию и самосовершенствованию.

Ключевые слова: требования ФГОС, профессиональные компетенции, тематика выпускной квалификационной работы, высокое мастерство исполнения танцев.

Ежегодно студенты IV курса специальности «Народное художественное творчество» (по виду «Хореографическое творчество») ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств», показывают свои практические работы на сценах учреждений культуры и искусства г. Якутска. В 2015 - 2016 учебном году экзамен состоялся 14 декабря в Саха академическом театре им. П.А. Ойунского. Семнадцать студентов кропотливо работали над постановками танцев под руководством преподавателей Павловой Алены Гаврильевны, Степанова Станислава Николаевича. Оценивала выпускные квалификационные работы, утвержденная Министерством культуры и духовного развития Республики Саха (Якутия), государственная комиссия в следующем составе: Дугаржапов Доржо Васильевич – председатель, доцент, проректор по прогнозированию, развитию инновационным технологиям в сфере культуры и искусств ФГБОУ ВО ВСГИК; Никитин Захар

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Николаевич – заместитель председателя, директор ГБПОУ РС (Я) ЯККИИ; Игнатьева Лена Викторовна – заместитель директора по учебной работе ЯККИИ; Афонасевич Сергей Викторович – доцент, ФГБОУ ВО АГИКИ; Бурцева Лариса Егоровна – заведующий отделением хореографии Хатасской ДШИ, организатор международного танцевального конкурса «Праздник Терпсихоры»; Охотина Клавдия Иннокентьевна – заведующий отделением хореографии ДШИ №1 г. Якутска; Борисова Саргылана Иннокентьевна – заведующий ПЦК «Хореографическое творчество» ЯККИИ; Румянцева Надежда Александровна – ответственный секретарь ГЭК, методист з/о ГБПОУ РС (Я) ЯККИИ. Студенты танцевали под аплодисменты полного зала зрителей. На экзамене большую помощь по созданию мультимедийного ряда экрана оказали студенты III курса «Фото - видео творчество» (куратор Константинов Алексей Анатольевич), по музыкальному оформлению танца «Ойор – тэбэр оҕо саас» (постановка Аммосовой Сандары) студенты отделения «Этнохудожественное творчество», компьютерный монтаж музыки выполнили студенты специальности «Музыкальное звукооператорское мастерство».

Выпускники продемонстрировали все требования ФГОС, где при прохождении государственной аттестации должны были показать:

- практический опыт постановки танцев, в том числе по записи; работы в качестве исполнителя и постановщика различных танцев; работы в качестве руководителя творческого коллектива;

- умение анализировать и разрабатывать драматургическую основу хореографического произведения; разрабатывать постановочный план и осуществлять хореографическую постановку; подбирать музыку к танцам и работать с музыкальным материалом; разбирать и ставить танец по записи, вести репетиционную работу; работать над развитием пластичности, координации, постановкой корпуса, ног, рук, головы; воплощать манеру, совершенствовать технику и выразительность исполнения народных танцев; импровизировать, находить музыкальное, эмоциональное и пластическое решение современного танца;

- знание теоретических основ и практики создания хореографического произведения; приемов постановочной работы, методики создания хореографического номера; системы и принципов развития психофизического и двигательного аппарата хореографа, специальной терминологии; хореографического творчества разных народов; репертуара ведущих народных танцевальных ансамблей; основных направлений и школ современного танца, особенностей техники и манеры их исполнения; теории, хореографических элементов классического, народного, бального и современного танцев.

Следующим главным критерием было оценивание обладания студентами выпускного курса соответствующими профессиональными компетенциями, включающие способность и готовность.

1. Художественно – творческая деятельность:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных участников;

- разработать, подготовить и осуществить репертуарные и сценарные планы, художественные программы и постановки;

- анализировать и использовать произведения народного художественного творчества в работе с любительским творческим коллективом;

- методически обеспечить функционирование любительских творческих коллективов, досуговых формирований (объединений).

2. Педагогическая деятельность:

- использовать базовые теоретические знания и навыки, полученные в процессе профессиональной практики, для педагогической работы;

- планировать, организовать и методически обеспечить учебно-воспитательный процесс в учреждении дополнительного образования детей, общеобразовательной школе;

- пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и грамотно обосновывать собственные приемы и методы преподавания;

- применять разнообразные формы учебной и методической деятельности, разрабатывать необходимые методические материалы.

3. Организационно – управленческая деятельность:

- исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально – культурной сферы, принимать управленческие решения;

- планировать, организовывать и контролировать работу коллектива исполнителей;

- применять знание принципов организации труда;

- использовать правовые знания, соблюдать этические нормы в работе с коллективом исполнителей;

- использовать различные способы сбора и распространения информации с целью популяризации и рекламирования возглавляемого коллектива.

При оценке постановочной работы также рассматривалась тематика выпускной квалификационной работы, которая должна соответствовать содержанию ПМ. 01 (профессиональный модуль). По учебному плану в профессиональный модуль включены следующие дисциплины: композиция и постановка танца, классический танец, народный танец, бальный танец, современный танец, основы драматургии, режиссуры и мастерства актера в хореографическом искусстве, постановочная практика, историко – бытовой танец; в вариативной части - якутский танец, северный танец, сценическая практика, исполнительская практика, работа хореографа с художником, основы музыкальных знаний, музыкальная литература, анализ музыкальных произведений, музыкальный инструмент.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

На обсуждении члены комиссии единогласно отметили хорошую организацию, режиссуру, проведение практического показа, использование современных технических оснащений сцены, высокое мастерство исполнения танцев, индивидуальность постановочных работ, пошив сценических костюмов студентами. Вместе с тем было сказано о разнообразии массовых народных танцев, впервые представленных со времен практического показа и сочинениях их лексик, это «Грузинские девушки» (пост. Чоноевой Анастасии), «Некрасовские казаки» (пост. Сучковой Юлии), чувашский танец «Кереметь» (пост. Макаровой Галины), словацкий танец «Игры в колибе» (пост. Новикова Руслана), «Деревенский переполох» (пост. Борисовой Риммы), тувинский танец «Тынным алган аъдым» (пост. Семенова Ивана), «Оллооннуур олоппос оонньуулар» (пост. Колосова Василия), финский танец «Однажды в поле» (пост. Поляковой Анны). Пожелания по технике исполнения поддержек были даны по северному дуэтному танцу «Песнь весны» (пост. Уваровского Якова). Интересное режиссерское решение понравилось комиссии на свободную пластику в «Дыхание наших сердец» (постановка Жиркова Эдуарда). По детской тематике все отметили методически грамотно поставленный танец Ларионовой Сардааны «Пингвинята – дружные ребята». Постановка Шишигиной Алены «Лида + Шурик» еще раз напомнил о незабываемых фильмах гениального кинорежиссера Леонида Гайдая. Свою практическую работу «О том, как мужик чертей обманул» Седалищева Ньургяна связала с наступающими рождественскими праздниками, в котором ярко выделялась актерская игра исполнителей. Никого не оставил равнодушным - среди зрителей, в экзаменационной комиссии - композиционно выстроенные танцы с чтецами «Пепел», посвященный 75 – летию Победы в Великой Отечественной войне (пост. Петровой Ольги); «Последняя осень», памяти погибшим рейса А321 (пост. Таппагаровой Степаниды). Председатель государственной экзаменационной комиссии Дугаржапов Доржо Васильевич подчеркнул, что практический показ соответствует всем требованиям проведения выпускных квалификационных работ и рекомендовал студентов курса продолжить обучение в Восточно-Сибирском институте культуры по специальности «Хореографическое искусство».

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Резванова Эльмира Амирзяновна,

к.х.н., доцент кафедры технологии полиграфических процессов и кинофотоматериалов, ФГБОУ ВО "КНИТУ", г. Казань;

Ахметшина Алсу Исламовна,

к.х.н., доцент кафедры технологии полиграфических процессов и кинофотоматериалов, ФГБОУ ВО "КНИТУ", г. Казань;

Гарипов Руслан Мирсаетович,

д.х.н., профессор кафедры технологии полиграфических процессов и кинофотоматериалов, ФГБОУ ВО "КНИТУ", г. Казань

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРОГРАММ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ» ДОПЕЧАТНОЙ ПОДГОТОВКЕ

Аннотация. Освоение комплекса по допечатной подготовке студентами, обучающихся по специальности «Технология полиграфических процессов», подразумевает использование навыков по обработке текстовой информации в текстовых редакторах, обработке изобразительной информации в векторных и растровых графических редакторах, создание макетов изданий в специализированных настольных издательских системах.

Ключевые слова: допечатная подготовка, программные продукты, цветоделение, графические редакторы, верстка, настольные издательские системы.

Выпуск высококачественной полиграфической продукции предполагает использование компьютерных технологий на различных этапах допечатной подготовки (подготовка текста и иллюстраций, верстка, цветоделение).

Основными стадиями обработки текстовой и изобразительной информации являются: набор текста, формул и таблиц; редактирование изображений; макетирование и верстка. Для того чтобы создать макет и грамотно подготовить его к печати, потребуется знание определенных программ. В большинстве случаев дизайнеры не выполняют проект в какой-то одной программе, на практике оказывается, у разных программ есть свои сильные и слабые стороны [1], и поэтому разумно разделить комплекс по допечатной обработке на части, которые удобно по отдельности выполнять в разных редакторах. Для каждой стадии выпуска печатной продукции имеется ряд специализированных программ. Так, текстовые файлы с первоначальным форматированием набираются в текстовых процессорах MS Word, OpenOffice, Wordpad и т.д. Таблицы и формулы набирают как в текстовых процессорах, так и с помощью табличных процессоров и редакторов формул (например, MS Excel, Mathtype, ChemDraw). Для ввода и обработки изобразительной информации используются программы FreeHand, CorelDRAW, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Gimp и т.д. Для макетирования и дизайна будущей полосы издания используются программы компьютерной верстки (PageMaker, QuarkXpress, Adobe Indesign). В них же проводится завершающее

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

редактирование шрифтов, колонтитулов, абзацев, таблиц и формул. Таким образом, деятельность специалистов в области полиграфии связана с владением рядом современных программ обработки текстовой и графической информации, и обучение студентов компьютерным технологиям на стадии допечатной подготовки представляется актуальной.

Изучение программ обработки цифровой информации студентами специальности «Технология полиграфических процессов» происходит в рамках следующих дисциплин «Программные средства обработки информации», «Информационные технологии», «Технология и оборудование допечатных процессов» «Основы обработки изобразительной информации».

По мнению Храмовой М.В. и Феоктистовой О.А., при выборе программных продуктов преподаватель должен учитывать не только специфику обработки информации, гибкость и настраиваемость программного продукта, мобильность, но и его функциональную полноту, и законченность реализуемых функций [7].

Известно, что важным результатом учебной деятельности должно стать сформированное умение – способность получать удовлетворение от самого процесса обучения, от осознания своего собственного внутреннего роста [3]. Современные компьютерные среды позволяют использовать компьютер как инструмент для организации деятельности, исследования изучаемых процессов и объектов, конструирования, творчества.

Для реализации обучения в разделе допечатной подготовки возникает необходимость использовать технические и программные средства с использованием Интернет-технологий – веб-браузеров, высокоскоростной Интернет. В работе [6] говорится о том, что применение новых технологий создает условия, помогающие будущему специалисту, пока они находятся в стенах учебного заведения, формировать индивидуальный стиль профессиональной деятельности, развивать творческую инициативу, генерировать новые знания. Использование Интернет ресурсов в настоящее время является актуальной при высокой динамике развития общества и технологий.

При подготовке специалистов любых специальностей необходимо соответствовать требованиям, установленным государственными стандартами и требованиям работодателей. А значит, изучаемые программы должны быть полезны в дальнейшей профессиональной деятельности.

Однако, существующие учебные пособия, как показала практика, не позволяют сформировать у студентов данной специальности целостного представления о технологии обработки цифровой информации.

В качестве программного обеспечения для обработки изображений и текста для студентов специальности «Технология полиграфических процессов» были выбраны программные продукты – текстовый редактор Word, программы обработки изображений Adobe Photoshop, CorelDRAW и программа верстки

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

QuarkXPress. Также была поставлена задача выработать навыки по использованию Интернет-ресурсов, как возможность доступа к информации, необходимой при работе с вышеперечисленными программными продуктами.

На кафедре был разработан ряд лабораторных работ по текстовой обработке, по растровой и векторной графике, по верстке публикаций на основе программ Word, Adobe Photoshop, CorelDRAW, QuarkXPress.

Одной из наиболее известных программ набора и форматирования текстовой информации является текстовый редактор Microsoft Word (MS Word). В данной программе осуществляется первичный ввод текста. MS Word представляет широкие возможности для выбора шрифтового и композиционного оформления печатного издания. Однако, как правило, на полиграфических предприятиях данные операции проводятся с использованием настольных издательских систем.

В рамках дисциплин специальности «Технология полиграфических процессов» предусмотрено выполнение лабораторных работ с использованием MS Word по двум отдельным тематикам:

1) основные правила набора текстовой информации. Цель: Изучение правил набора текстов 1-4 групп сложности с различными видами усложнений (драматические произведения, ритмизованные произведения, словари, тексты с таблицами, выводами, математическими и химическими формулами).

2) основные правила верстки. Цель: Изучение методик макетирования и верстки на примере базовой книжной полосы, правил заверстки иллюстраций и дополнительного текста.

По завершении ряда лабораторных работ по MS Word, студенты научатся создавать и редактировать текстовые файлы со включением графической информации и таблиц, изучат основные правила текстового набора, макетирования и верстки печатных изданий.

Наряду с набором текстовой информации, немаловажную роль при создании полиграфической продукции играет качество изображений. Для обработки растровых и векторных изображений используется ряд программ, таких как Adobe Photoshop, CorelDRAW, Gimp и т.д.

Adobe Photoshop является профессиональным редактором растровой графики, сочетающим широчайшие возможности обработки изображений, высокую эффективность и скорость работы. Вместе с другими программами фирмы Adobe он может составить интегрированный пакет дизайнерских программ, способный удовлетворить самые требовательные запросы. Программа используется при создании как коммерческого дизайна, так и художественных произведений. Программа представляет весь спектр возможностей для допечатного процесса – от сканирования до установки параметров цветоделения и растрирования. Использование программы обеспечит совместимость результатов и их правильную интерпретацию. Это особенно важно для полиграфии, т.е. процессов, ориентированных на

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

удаленное устройство вывода, параметры которого не всегда известны точно [4].

Все вышеперечисленные достоинства программы Adobe Photoshop делают ее ценной для практического применения студентами, обучающимися по специальности «Технология полиграфических процессов».

Лабораторные работы по Photoshop ориентированы на тех, кто только начинает работать с точечной графикой. На приведенных примерах можно освоить основные приемы и методы работы с данной программой. Элементарные возможности представлены в структуре конкретных практических примеров, выполнение которых должно помочь формированию уверенных начальных навыков или прояснить некоторые сложные моменты.

Задания по Adobe Photoshop состоят из 17 лабораторных работ, разбитых на соответствующие тематики. К каждой лабораторной работе изложен необходимый теоретический материал:

1) знакомство с программой Adobe Photoshop. Цель: Изучение инструментальной среды программы: интерфейс программы, основных компонентов и их назначения горизонтального меню, панели инструментов; знакомство с основными палитрами и панелями данного продукта; формирование умений работы с документами: создание нового документа, упорядочивание окна документа, сохранение и закрытие документа Photoshop.

2) коррекция цвета. Цель: Ознакомление с особенностями и областями применения различных цветовых моделей, отработка умений тоновой и цветовой коррекции изображений при помощи корректирующих слоев и тоновых кривых, тонирование и обесцвечивание изображений, корректировка тона изображения способом установки белой и черной точек, изучение гистограмм уровней яркости.

3) приемы выделения объектов. Цель: Отработка навыков применения различных инструментов выделения в зависимости от сложности области выделения, использование альфа-каналов для выделения объектов и хранение выделенных областей, а так же масок слоев для создания композиций.

4) применение фильтров. Цель: Усвоение использования фильтров для портретной ретуши, методов коррекции формы объектов, художественных фильтров.

5) создание эффектов в программе Adobe Photoshop. Цель: Формирование умения в оформлении изображений посредством специальных эффектов.

6) подготовка изображений к печати. Цель: Усвоение действий в программе Adobe Photoshop для сохранения отредактированных изображений в различных форматах, а также сохранение в Web, и дальнейшей качественной печати изображений на устройствах вывода.

Знания, полученные при изучении возможностей программы Adobe Photoshop, позволят обучающемуся выполнять корректировку изображения, устранять мелкие дефекты, производить градационную и цветовую коррекции,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

делать монтаж иллюстрации и производить цветоделение – разделять цветное изображение на четыре составляющие.

Навыки, приобретенные в ходе изучения программы Adobe Photoshop, позволяют облегчить дальнейшее знакомство с новым программным продуктом и сократить время, которое требуется на изучение программы компьютерной графики.

Вторая часть заданий состоит из 7 лабораторных работ, которые ориентированы на изучение векторной графики путем овладения основами работы средствами программы CorelDRAW.

CorelDRAW – признанный лидер среди редакторов векторных изображений. Редактор отлично справляется с такими задачами, как обработка и создание векторной и растровой графики, web-дизайн, верстки, цветоделение, разработка новых шрифтов.

Лабораторные работы по CorelDRAW обеспечены всем необходимым для изучения главных приемов работы программы и базовых основ теории:

1) создание графических объектов. Цель: Изучить элементы окна редактора и получить первоначальные навыки работы в CorelDRAW, освоить приемы создания простейших графических объектов.

2) особенности работы с текстом. Цель: изучить способы создания, форматирования текста, получить навыки преобразования текста (изменение формы текста, размещение текста вдоль разомкнутой кривой и его отделение от траектории).

3) редактирование объекта, контура и заливки. Цель: Знакомство с основными возможностями по редактированию объектов, контура и заливки в графической системе CorelDRAW.

4) создание макета приглашения в программе CorelDRAW. Цель: Задание параметров документа, обучение использованию сетки, направляющих и измерительных линеек, рисование различных специфических объектов и размещение фигур на переднем плане страницы.

5) создание макета для печати визитных карточек. Цель: Создание собственного макета или выбор шаблон макета с необходимыми параметрами и художественным оформлением.

6) использование векторных кистей в CorelDRAW. Цель: формирование навыков использования оригинальных художественных эффектов.

Для обработки векторной графики был выбран пакет CorelDRAW, который позволит студенту создавать графики и рисунки, полноцветные иллюстрации, макеты будущего издания, а знания, приобретенные в ходе выполнения лабораторных работ, дают возможность применять различные художественные эффекты для оформительских работ.

Важным этапом при создании полиграфической продукции является формирование готовых полос издания путем совмещения оцифрованной текстовой и изобразительной информации (верстка). Разработано

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

значительное количество программ для верстки Adobe (PageMaker, InDesign), QuarkXPress, Corel Ventura Publisher, TeX. В данной статье рассмотрен курс лабораторных работ по QuarkXPress.

Настольная издательская система QuarkXPress необходима для предпечатной подготовки текстовой информации, обработки иллюстраций, управления цветом и создания графики [2, 5]. Программа QuarkXPress располагает набором инструментов для верстки и средствами для работы с графикой и позволяет верстать как обычные, так и многоколоночные страницы (с таблицами, с графикой). В программе реализована возможность выбора режимов обтекания текста, многоколоночной верстки, регулирования размеров полей. Для создания графики имеется ряд специализированных инструментов, в том числе кривые Безье. Также возможно создание текстовых вставок, применение спецэффектов при размещении текста, автоматическое генерирование оглавления, работа с документами-шаблонами. Курс работ по QuarkXPress составлен из следующих тематик:

1) возможности программы QuarkXPress. Цель: Знакомство с интерфейсом и инструментарием программы QuarkXPress.

2) работа с текстовыми фреймами. Цель: Создание текстовых фрагментов издания, редактирование шрифтов, абзацев, таблиц и колонок.

3) работа с графическими объектами. Цель: Обучение основным приемам работы с графикой, редактирование графики, обтекание текстом.

4) создание стиля издания. Цель: Формирование страниц-шаблонов для печатного издания с «фирменным» оформлением.

5) макетирование. Цель: Создание и редактирование модульных сеток с помощью колонок и направляющих на примере рекламного буклета.

6) верстка книжных полос. Цель: Изучение особенностей книжной верстки на примере создания двухстраничного документа с иллюстративным и табличным материалом, колонтитулами, колонцифрами, шрифтовыми и пробельными выделениями в тексте.

7) журнальная верстка. Цель: Освоение методик верстки журнальных полос на основе набранного в MS Word текста и подготовленных в растровом графическом редакторе изображений, создание оригинал-макета двухстраничного разворота журнала.

В результате выполнения лабораторных работ по программе QuarkXPress, обучающиеся получают основные навыки по созданию и применению стилей в документе, редактированию шрифтов, верстке простых и многостраничных публикаций, макетированию документов.

Таким образом, использование приемов работы рассмотренных выше в программных продуктах MS Word, CorelDRAW, Adobe Photoshop и QuarkXPress позволит студентам создавать полиграфическую продукцию с дизайном любого уровня сложности. Формирование навыков работы с данными программами в сочетании со знанием основ допечатной подготовки изданий являются одним

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

из наиболее важных этапов при подготовке студентов специальности «Технология полиграфических процессов». Использование компьютерных программ и их применение в профессиональной подготовке бакалавров и магистров отвечает требованиям ФГОС ВО и обеспечивают эффективность образовательного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артемов А. Завгородский В., Крапивной А., Полтьев А. Основы Adobe Photoshop. Урок 1. Введение. – Электронные текстовые данные. – Компьютерная Академия «Шаг». 2008-2011г. – [Электронный ресурс]. URL: http://www.itstep.org/files/PS1_Lesson_1.pdf (дата обращения 17.10.2016)
2. Вейнманн Э., Лурекас П. Секреты компьютерной верстки в QuarkXPress всех. – М: ДМК Пресс, 2012. – 608 с.
3. Власенко В.А., Познавательная мотивация учащихся в информационной среде учебного проекта по информатике // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия: Информатика и информатизация образования. – 2013. – № 1(25). – С. 44-50.
4. Комолова, Е.С. Яковлева Н.В. Adobe Photoshop CS6 для всех. – СПб.: БХВ-Петербург, 2013. – 608 с.
5. Маркина, И.В. Основы издательских технологий: учебное пособие – СПб: БХВ-Петербург, 2005. – 368 с.
6. Сироткин, А.Ю. Преимущества использования облачных технологий при подготовке специалистов в ВУЗе // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. – 2013. – № 1(18). – С. 243-244.
7. Храмова, М.В., Феоктистова О.А. Изучение компьютерной графики на педагогических специальностях ВУЗов // Вестник Тамбовского университета. Серия: Естественные и технические науки. – 2013. – № 1(18). – С. 245-246.

Ролдугина Ольга Николаевна,

учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназии №1 г. Липецка

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ – ОДИН ИЗ СПОСОБОВ АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Аннотация. Какими средствами добиться реализации целевых установок новых образовательных стандартов? Как организовать достижение качественно иных образовательных результатов? Здесь неоценимую помощь может оказать использование в обучении игровых технологий. Через игру ребенок познает окружающий мир, находит пути реализации своих способностей, осваивает новые виды деятельности, учится самостоятельно строить траекторию своего развития. Игра, словно доктор, избавляющий от апатии и низкой мотивации, обособленности и педагогической запущенности.

Ключевые слова: игровые технологии, познавательная активность, дидактические игры, межпредметные связи, возрастные психологические особенности.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Работая последние годы в 5-6 классах, я обратила внимание на следующие особенности обучающихся:

- многие дети не посещали до гимназии детский сад;
- в играх предпочитают подвижный компонент;
- большая часть детей претендуют на роль лидера, не любят уступать и проигрывать. В случае неудачи быстро теряют интерес к занятию, предпочитают переключиться на другую деятельность;
- много учеников с несформированным произвольным компонентом деятельности. Им трудно принять задачу, включиться в поиск решения, любые незначительные факторы уводят их в сторону;
- высока степень утомляемости. На уроках постоянно приходится использовать методы активизации внимания, снятия напряжения;
- большинство детей воспитываются в атмосфере гиперопеки. Они не привыкли к самостоятельной деятельности, ждут постоянных указаний, помощи со стороны взрослого. Привыкли действовать по образцу, шаблону. В учебной деятельности такие дети испытывают затруднения.

Результаты наблюдений за учебным процессом показали необходимость применения игровой деятельности как одного из способов повышения познавательной активности. Актуальность игры в настоящее время повышается и из-за перенасыщенности современного школьника информацией, которая даётся изначально в готовом, ярком виде, не требующем дополнительной работы или осмысления. Приоритетной задачей школы становится развитие самостоятельной оценки и отбора получаемой информации в соответствии с поставленной задачей. Игровая деятельность в учебном процессе позволяет реализовать следующие **цели: дидактические:** расширение кругозора, познавательная деятельность; применение ЗУН в практической деятельности; **воспитывающие:** воспитание самостоятельности, воли; формирование определенных подходов, позиций, нравственных и мировоззренческих установок; **развивающие:** развитие внимания, памяти, речи, мышления, рефлексии, умения находить оптимальные решения; **социализирующие:** приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды; стрессовый контроль, саморегуляция; обучение общению; психотерапия.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- обучающие, тренировочные, контролирующие;
- познавательные, воспитательные, развивающие;
- репродуктивные, продуктивные, творческие;
- коммуникативные, диагностические, профорориентационные.

На своих уроках я использую дидактические игры, классификация которых основана на тематическом принципе: игры распределяются по разделам лингвистики. **Виды дидактических игр:** фонетические, лексико-фразеологические,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

игры по морфемике и словообразованию, орфографические и пунктуационные, морфологические игры, синтаксические игры.

Игровые задания, направленные на отработку **орфоэпических норм**.

Задача: озвучить меню обеда, на который вы хотите пригласить своего друга (коллегу, знакомого). В меню, конечно, должны оказаться тЕфтели, щавЕль, пирожки с творогОм, борщ варила со свЕклоЙслИвовый или грУшевый компот и т.д. (другие слова, традиционно вызывающие трудности в произношении).

Для каждого предметника это может быть своя группа слов, в которых обучающиеся допускают ошибки в произношении: гЕнезис, урок началсЯ, симмЕтрия и симметрИя, Августовский, квартАл, жалюзИ, откУпорить, рефлЕксия и т.д.

2.Лексико-фразеологические

Это могут быть следующие игры: «Собери фразеологизм», «Кто больше», «Угадай профессию», «Догадайся», «Переводчики», «Любопытный» и т.д.

Игра-конкурс «Лицедей»

Необходимы три участника от каждой команды. Каждый участник по очереди вытаскивает карточку с заданиями-фразеологизмами. Задача: при помощи пантомимы изобразить написанное на карточке, а остальные участники – угадать показанный фразеологизм.

Задания на карточках:

Стоять на задних лапках.	Не находить места.
Прикусить язык.	Намылить шею.
Попасть не в бровь, а в глаз.	Зарубить на носу.
Ломать голову.	В рот воды набрал.

Игра "Следствие ведут знатоки"

Школьникам предлагается угадать, о какой профессии идет речь и доказать справедливость своей точки зрения. Игра обычно проводится при изучении темы "Профессиональная лексика". Она также позволяет реализовать межпредметные связи на уроке.

Игровые задания, направленные на отработку орфографических и пунктуационных норм: «Третий лишний»; «Я работаю волшебником»; «По щучьему велению»; «Справочное бюро»; «Словарный диктант»; «Диктант-шутка»; «Цифровой диктант»; «Найди пару»; «Умный редактор» и т.д.

«Орфографические джунгли»

Это ролевая игра. Играющие делятся на три группы: «джунгли», «первопроходцы» и «первопоселенцы». Группа «джунгли» готовит орфографический материал по той или иной части речи по изученным орфограммам. Каждое задание – заросли – этап прохождения джунглей. Задача группы «джунглей» приготовить задания как можно запутаннее и сложнее, чтобы остановить группу

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

«первопроходцев». Группа «первопоселенцев» проверяет, как группа «первопроходцев» выполняет задания. Если задание выполнено правильно, «первопоселенцы» строят дом и готовят защиту дома – вопрос группе «джунглей».

Очень важно в процессе преподавания использовать межпредметные связи, которые функционируют в процессе обучения как существенный фактор активации учебно-познавательной деятельности учащихся и качественно преобразуют все ее компоненты. В связи с этим могут быть предложены следующие примеры игр:

Путешествие по Липецкому краю

Задание: разработать туристический маршрут по Липецкому краю продолжительностью 5 дней. Учитываются три аспекта – культурный (обоснование выбора посещаемых достопримечательностей), географический (обоснование выбора маршрута), экономический (подсчет необходимых расходов).

«Словесный портрет»

Каждая команда получает репродукцию известного художника. По ней составляется словесный портрет, а другие должны узнать по описанию черты и характеры людей. Но я чаще использую репродукции картин художников к литературным произведениям. Одна команда составляет словесный «портрет» картины, а другая угадывает, что изображено на картине.

«Икра черная, икра красная, икра заморская баклажанная...»

По сюжету каждая группа – владелец ресторана, обслуживающего работников посольств. Необходимо, используя карту центров происхождения культурных растений и энциклопедии стран и народов мира, составить меню, в которое входили бы национальные блюда, приготовленные из растений и животных различных стран, а также подготовить развлекательную программу, отражающую культурные традиции разных народов.

Можно отметить следующие положительные и отрицательные стороны использования игровых технологий.

Положительные:

- ✓ высокий уровень сформированности коммуникативной компетенции;
- ✓ повышение интереса, активизация и развитие мышления;
- ✓ прочное и неформальное усвоение знаний;
- ✓ повышение результативности обучения;
- ✓ передача опыта старшего поколения младшим;
- ✓ использование знаний в новой ситуации;
- ✓ объединение коллектива и формирование ответственности;
- ✓ естественная форма труда ребенка, приготовление к будущей жизни;
- ✓ здоровьесберегающий фактор в развитии и обучении;
- ✓ активизация творческой деятельности – желания участвовать в различных конкурсах, олимпиадах.

Отрицательные:

- ✓ сложность в организации и проблемы с дисциплиной;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- ✓ подготовка игры требует больших затрат времени, нежели ее проведение;
- ✓ увлекаясь игровой оболочкой, можно потерять образовательное содержание;
- ✓ невозможность использования на любом материале;
- ✓ сложность в оценке учащихся.

Естественно, характер игры и игровые ситуации определяются темой, возрастными особенностями участников, их интересами. В активной природе младшего школьника игра, расширяя интерес и знания, становится понятной ребенку в том случае, если усвоение их происходит активно. А вот ученики постарше увлекаются играми, в которых нужно раскрыть тайну или сделать открытие, поэтому в игровые ситуации следует закладывать элементы романтики, совместного поиска, совместной творческой работы.

Ребята подросткового возраста стремятся к групповому сотрудничеству, увлекаются словарными играми, состязаниями. Для них организуются игры, сюжеты которых взяты из исторических и приключенческих книг.

Для старшеклассников характерна ориентация на свою будущую роль в обществе. Их интересуют социальные явления. В этом возрасте развивается личностная рефлексия. Для учеников 10–11-х классов характерны потребность в диалоге, поиск решения проблемы не только с целью найти истину, но и самоутвердиться. Особенностью игровой технологии для старшеклассников является ориентация на групповой характер игр, а также вовлечение в игру посторонних лиц в качестве зрителей, слушателей, экспертов. О возрастных особенностях учитель должен помнить при организации игр.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барина И.И. Современный урок русского языка. Ч.2. Методические разработки уроков с использованием новых педагогических технологий обучения. – М.: Школа-Пресс, 2001.
2. Занько С.Ф., Тонников Ю.С., Тюнникова С.М. Игра и учение // Теория, практика и перспективы игрового обучения. – М., 1992. – Ч. 1. – 128 с.
4. Кларин М.В. Игра в учебном процессе // Советская педагогика. – 1985. – №6. – С. 57-61.
5. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры. – М.: Новая школа, 1994. – 144 с.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Рязанова Анна Николаевна,

преподаватель,

Набережночелнинский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования

«Казанский (Приволжский) федеральный университет»,

Инженерно-экономический колледж,

г. Набережные Челны

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ СВЯЗИ, КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Аннотация. Вопрос подготовки конкурентно способного специалиста является определяющим в аспекте реформирования образования. Компетентностный подход приводит к необходимости расширить принцип междисциплинарных связей, добавив положение о целенаправленном усилении связей конкретной дисциплины с другими. Применение компетентно-ориентированных заданий, с целью развития конкретной компетенции, приводит к достижению высоких профессиональных задач.

Ключевые слова: компетенция, компетентностный подход, междисциплинарные связи компетентностно-ориентированные задания.

Усиление внимания к проблемам формирования профессиональной компетентности у выпускников, связано с тем, что современное производство требует специалистов с творческим стилем мышления и профессиональной деятельности, способного самостоятельно определять направления своего развития, проявлять активность в меняющихся условиях. Современный работник должен быть: компетентным; самостоятельным; ответственным и мобильным. Он должен обладать системным и аналитическим мышлением, информационной, правовой и экологической культурой, быть активным, уметь проявлять свои предпринимательские качества, обладать творческим потенциалом, стремиться к постоянному совершенствованию своих знаний.

Профессиональные компетенции - это готовность и способность целесообразно действовать в соответствии с требованиями дела, методически организовано и самостоятельно решать задачи и проблемы, а также самооценивать результаты своей деятельности. Профессиональные компетенции подразумевают овладение знаниями, умениями и способностями, необходимыми для работы по специальности, сопряженные с одновременной независимостью и гибкостью решения профессиональных проблем; развитым сотрудничеством с коллегами и профессиональной межличностной средой.

Компетенции формируются за счет педагогических и методологических подходов. Они не могут генерироваться в процессе традиционного преподавания на предметно-содержательном уровне, а создаются путем систематического интегрирования в целостный образовательный процесс.

Перспективы развития начального и среднего профессионального образования связаны с учетом образовательными учреждениями новых требований,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

предъявляемых к квалифицированному работнику и специалисту в современных социально-экономических условиях.

Вопрос подготовки конкурентно способного специалиста является определяющим в аспекте реформирования образования. Одним из решений данного вопроса стало внедрение федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО) нового поколения. Принципиальное отличие нового стандарта в том, что в его основу положены не предметные, а ценностные ориентиры. В качестве ключевого понятия современного образования выдвигается именно понятие компетенций, а их формирование заявлено в качестве одной из главных целей профессионального обучения.

Компетентностный подход приводит к необходимости расширить принцип междисциплинарных связей, добавив положение о целенаправленном усилении связей конкретной дисциплины с другими, в том числе «удаленными» от нее, и об установлении новых связей. Руководствуясь данным подходом, преподаватель может усиливать связи между дисциплинами, целенаправленно используя, например, междисциплинарные учебно-познавательные задачи или компетентностно-ориентированные задания. Междисциплинарные связи, представленные в таком виде, расширяют образовательное пространство, создают своего рода виртуальную учебную междисциплинарную лабораторию, в которой студент, многократно применяя знания по каждой дисциплине в новых условиях, за рамками самой дисциплины, развивает умение применять знания и в профессиональной деятельности.

В рамках компетентностного подхода необходимо учитывать одну из важнейших его специфик – межпредметность формирования и развития отдельных компетенций, так как некоторые категории компетенций являются обширными по содержанию и подразумевают формирование в процессе длительного периода с помощью цикла взаимосвязанных дисциплин. Очевидна необходимость систематизации процесса их становления и отслеживания. Поэтому становление компетенций необходимо рассматривать через призму дисциплин их формирующих, что еще раз показывает важную роль междисциплинарных связей в формировании профессиональной компетентности будущего специалиста.

Сложность формирования компетенций заключается в том, что при изучении новой темы студенты лучше воспринимают материал в классическом представлении. Поэтому сначала предлагается теоретический материал, который закрепляется учебными заданиями. Для организации текущего контроля дается компетентно-ориентированное задание с целью развития конкретной компетенции до необходимого уровня. Компетентностно-ориентированные задания (КОЗ) – это задания, сориентированные на развитие конкретных заранее заданных компетенций. Одним из требований, предъявляемых к компетентностному заданию – это возможность применения его решения в будущей профессиональной деятельности. Для создания компетентностно-ориентированного задания необходимо определить совокупность предметных областей, в пределах которых оно

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

будет задаваться, решить его в идеальном (профессиональном) варианте для того, чтобы в дальнейшем определить степень соответствия студенческого решения и профессионального, а также для возможности проведения модифицированного поэлементного и пооперационного анализа. Применение КОЗ предполагает наличие четких, но гибких заранее заданных критериев оценивания, не исключающих оригинальность и творческое исполнение.

Для проведения детального анализа решения задания необходимо определить список локальных компетенций (а точнее дидактических единиц), на которые оно опирается, использует, влияет незначительно, развивает или констатирует сформированность. Компетентностно-ориентированные задания нами предлагается разрабатывать в виде системы, что придает целенаправленность их применению. К критериям оценивания КОЗ можно отнести степень соответствия профессиональному исполнению (если это возможно), правильность, универсальность, устойчивость, эргономичность, оптимальность и скорость выполнения.

В понятие сложности компетентностно-ориентированных заданий включается неопределенность факторов (возможна противоречивость данных), студенту дается возможность додумать ситуацию, найти проблему, предоставляется относительная свобода действий. Компетентностно-ориентированные задания позволяют: конкретизировать цель, развить самостоятельность, компетентность, выполняют диагностическую функцию, служат удобным инструментом проверки сформированности компетенций. В качестве готового контроля оценивания степени сформированности компетенций, предлагается использовать метод проектов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Никитин П.В. Применение междисциплинарного подхода в обучении будущих учителей информатики, *Международный электронный журнал «Образовательные технологии и Общество» (Educational Technology & Society)*, 2010. Т. 13. № 1. С. 416-427. URL http://ifets.ieee.org/russian/depository/v13_i1/html/15.htm
2. Никитин П.В., Брекоткин А.С. Электронный информационный образовательный ресурс: <Интернет-тренажер – средство и метод контроля знаний учащихся> // Хроники объединенного фонда электронных ресурсов <Наука и образование>, № 7, 2010. URL: <http://ofernio.ru/portal/newspaper/ofernio/2010/7.doc>. (дата обращения: 28.09.2010)
3. Ефременко Е.В. Межпредметные связи в учебной деятельности ОУ СПО <http://www.informio.ru/publications/id65>

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Салтыкова Татьяна Николаевна

старший воспитатель,
МБДОУ «Д/с № 5 «Радуга»,
г. Шумерля, Чувашская Республика

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОФЕССИИ ПЕДАГОГА

*«Хороший воспитатель – тот, у кого хотят поучиться».
Народная мудрость*

Аннотация. Данная тема раскрывает общую характеристику педагогической профессии. Рассматривается описание возникновения и развития педагогической профессии.

Ключевые слова. Профессия, характеристика педагогической профессии, педагогическая деятельность, воспитание.

Воспитание детей – старейшее из человеческих дел, оно не на один день не моложе самого человечества. В глубокой древности воспитание было "вплетено" в трудовую деятельность. И лишь по мере совершенствования орудий труда, и усложнения процессов сознательного изготовления их, повлекших за собой потребность передачи трудовых умений и навыков, появилась необходимость в специальной группе людей - воспитателей.

В нашем, стремительно развивающемся мире, в суеде больших мегаполисов, где жизнь несется в бешеном ритме, где люди стремятся, прежде всего, выстроить карьеру. Где так много неполных семей, в которых естественно первостепенной задачей становится материальное благополучие. Где общество с каждым годом предъявляет все больше и жестче свои требования. Профессия педагога только увеличила свою актуальность.

Жизненная позиция человека, его характер, моральные принципы и взгляды закладываются в детстве, и именно поэтому высокая компетентность, безупречная образованность и всестороннее развитие личности самого воспитателя, сопровождающего ребёнка в его ранние годы, приобретает особую социальную значимость. Вся работа воспитателя с ребёнком ориентирована на формирование не только новой личности, но и нового гражданина того или иного государства. В условиях дошкольного образования воспитывается отношение ребёнка к труду, к обществу и самому себе, закладывая прочный фундамент для его дальнейшего развития. {2}

Педагог является одной из самых социально значимых человековедческих профессий. Его деятельность направлена на развитие и формирование человека.

Духовное воспроизводство человека, сотворение личности - таково назначение педагога в обществе. В этом заключается важнейшая социальная функция педагога.

Учитель, воспитатель дошкольного учреждения, преподаватель университета и др. не участвуют непосредственно в общественном производстве. Но

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

они, содействуя формированию человека как созидателя всех материальных и духовных ценностей и как основной духовной ценности общества, прямым образом влияют на развитие производительных сил общества, приобщают подрастающее поколение ко всем достижениям мировой культуры и создают тем самым предпосылки для дальнейшего прогресса человечества.

Функция современного педагога помогать воспитанникам приспособиться к меняющейся социокультурной ситуации современного общества, учить их жить по законам и нормам, которые сегодня только «проклевываются», но завтра станут идеалом.

В самой деятельности педагога заложено гуманистическое начало. Оно реализуется в стремлении воспитывать в человеке человеческое, проявляется в отношении ко всем участниками воспитательного процесса (ребенок, его семья, коллеги и др.).

Гуманизация и демократизация всех сфер общественной жизни, и прежде всего системы народного образования, обусловили усиление социальных функций педагога. Современное общество предъявляет повышенные требования к педагогу любого образовательного учреждения.

Чтобы отвечать современным повышенным требованиям, педагог должен постоянно пополнить знания общекультурного и профессионального характера, работать со значительным напряжением сил, самоотверженностью, нести высокую ответственность за свои действия.

Таким образом, в современном мире растет объективная социальная значимость профессии педагога.

Смысл и значение профессиональной деятельности для человека очень зависит от ее общественной значимости, т. е. от того, насколько она востребована в обществе и что дает для него. Педагогическая деятельность должна выполнять важнейшую созидательную социальную функцию: в процессе ее не только образуется и развивается конкретная личность, но и определяется будущее человечества, обеспечивается его культурный и производственный потенциал. Прогностический характер педагогической деятельности устанавливает полифонизм ее целей, которые направлены не только на сиюминутные потребности личности и общества, но и на будущее, на готовность учащихся адаптироваться к условиям социальной жизни и к их преобразованию. Ш.А. Амонашвили считает «основой трагедии воспитания» то, что учитель, находясь в современности, строит будущее. {5}

Воспитатель как личность должен быть безупречен, потому что он является образцом для его подопечных. Эрудиция, образованность, терпение, требовательность, творческое отношение – вот качества, способствующие достижению лучших результатов.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Неотъемлемая составляющая профессионализма и педагогического мастерства педагога – это его профессиональная компетентность. Понятие «компетентность» характеризует сплав теоретической и практической готовности человека к выполнению определенной деятельности.

Необходимость инновационной направленности педагогической деятельности в современных условиях развития общества, культуры и образования определяется рядом обстоятельств:

- происходящими социально-экономическими преобразованиями, которые обусловили необходимость коренного обновления системы образования, методики и технологии организации учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях различного типа. Инновационная направленность деятельности педагогов выступает средством обновления образовательной политики;

- усилением гуманитаризации содержания образования, непрерывным изменением объема, состава учебных дисциплин; введением новых учебных предметов, требующих постоянного поиска новых организационных форм, технологий обучения. В данной ситуации существенно возрастает роль и авторитет педагогического знания в учительской среде, актуализируются задачи роста профессионального мастерства педагогов;

- изменением характера отношений педагогов к самому факту освоения и применения педагогических новшеств. В условиях жесткой регламентации содержания учебно-воспитательного процесса педагог был ограничен не только в самостоятельном выборе новых программ, учебников, но и в использовании новых приемов и способов педагогической деятельности. Сейчас инновационная деятельность в образовании приобретает избирательный, исследовательский характер. Именно поэтому важным направлением в деятельности руководителей педагогических коллективов, методических служб учебных заведений становится анализ и оценка вводимых преподавателями педагогических инноваций, создание необходимых условий для их успешной разработки и применения;

- вхождением образовательных учреждений в рыночные отношения, которые формируют реальную ситуацию их конкурентоспособности. {6}

Мир постоянно информационно усложняется. Сегодня уже недостаточно однажды получить образование и работать по специальности. Чтобы сохранять уровень компетентности, необходимо всё время чему – то учиться, заниматься самообразованием в течение всей нашей жизни. Непрерывное образование становится потребностью. Потребность в знаниях проникает во все сферы жизни – профессиональную, семейную, общественную, личную. Социальная грамотность – феномен сознания. Непрерывное образование взрослых выступает фактором поддержки социальной грамотности и компетенции. Деятельность педагогического коллектива детского сада не может оставаться в стороне от изменяющейся ситуации в социуме. Сегодняшним педагогам необходимо

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

развивать такие компоненты педагогической техники, как умение взаимодействовать с личностью и коллективом и, конечно же, умение управлять собой. {7}

Таким образом, недооценивать роль воспитателя в современном мире нельзя – она огромна, и имеет большое значение для развития нашего общества. В современных условиях, когда перемены в жизни общества и образовании происходят очень быстро, требования к образованию также постоянно растут. Целенаправленная работа педагога по самообразованию является одним из современных требований по расширению и углублению своих теоретических знаний, совершенствованию имеющихся и приобретению новых профессиональных навыков и умений.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волонина, Л. Становление профессионализма будущих педагогов дошкольного образования / Л. Волонина // *Дошкольное воспитание*. – 2011. – №6. – С. 93-95. – 120 с.
2. Коротаева, А. Будущие воспитатели: ценности профессии педагога / А. Коротаева // *Дошкольное воспитание*. – 2011. – №5. – С. 100-103, 114 с.
3. Лукина, Л. И. Организационные аспекты работы с педагогическими кадрами ДОУ. – М.: ТЦ Сфера. – 2010. – 139 с.
4. Туралина, Н. Современные образовательные технологии в подготовке бакалавра педагогики / Н. Туралина // *Дошкольное воспитание*. – 2011 – № 9. – С. 87 – 91. – 120 с.
5. Давыдова О.С. Шпаргалка по введению в педагогическую деятельность. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.e-reading.club/bookreader.php/97515/Davydova_-_Shpargalka_po_vvedeniyu_v_pedagogicheskuyu_deyatelnost'.html
6. Курманова Э.А. Инновационная стратегия развития колледжа. Среднее профессиональное образование. – № 3. – 2011.
7. «Социальная значимость профессии педагога» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://kuzminaalena.blogspot.ru/2011/11/blog-post_22.html

Селиванов Евгений Иванович,

директор Тайгинского института железнодорожного транспорта – филиала ФГБОУ ВО «Омский государственный университет путей сообщения»,
г. Тайга

ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ В РАМКАХ СЕТЕВОЙ ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ: ПРОБЛЕМЫ И ВОЗМОЖНОСТИ

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы, связанные с сетевой формой реализации образовательных программ в рамках практико-ориентированного обучения. Создание сетевого взаимодействия расширяет горизонты возможностей образовательной организации, однако, предполагает возрастающую ответственность перед партнерами созданного образовательного союза. Деловые игры как образовательные технологии становятся неотъемлемым компонентом программы подготовки специалистов среднего звена, так как находятся в прямой корреляции с качеством оказания образовательных услуг.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Ключевые слова: компетенции, деловые игры, сетевая форма реализации образовательных программ, квалификация педагогических работников.

Практико-ориентированное обучение практически всегда гарантирует формирование необходимых профессиональных компетенций. Поэтому одной из актуальных задач, стоящих перед образовательной организацией в современных условиях, является осуществление поиска дополнительных ресурсов, развивающих базу для практико-ориентированного обучения. Таким дополнительным ресурсом, на наш взгляд, является сетевая форма реализации образовательных программ, разрешенная ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации». Она значительно расширяет возможности участников образовательных отношений, так как предполагает вовлечение ресурсов нескольких участников в процессе реализации программы.

Данный подход сразу решает комплекс проблем. К примеру, практико-ориентированное обучение, реализуемое образовательными организациями среднего профессионального образования, требует ежегодной модернизации учебно-лабораторной базы, то есть значительных финансовых затрат. Это первая проблема. Вторая проблема – соответствующая квалификация педагогических кадров. Конечно можно предположить, что у образовательной организации найдется достаточно средств, чтобы ежегодно отправлять на повышение квалификации или стажировку преподавателей профессионального учебного цикла, но это, кроме финансовых затрат, приведет к обратному эффекту, а именно: к снижению качества образовательных услуг, так как повлечет за собой сбой в расписании учебных занятий. И третья проблема: сложности в организации и проведении деловых игр, формирующих требуемые профессиональные компетенции федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования, на базе образовательной организации. Ничтожно малое количество инфокоммуникационных технологий в образовательной среде отражают действительную реальность, так как изображение должно вызывать интерес обучающихся, мотивировать их к трудовым функциям. Поэтому виртуальные «картинки» производственных цехов и технической оснащенности отдельных отраслей далеки от реальности [1, с.71]

Обрисовав контурно проблемную зону, зададимся вопросом: есть ли выход из нее? Мы полагаем, что есть. Благодаря партнерским отношениям с работодателями, образовательные организации среднего профессионального образования могут себе позволить использовать материально-техническую базу партнеров в рамках сетевой формы реализации образовательных программ, так как они обладают ресурсами, необходимыми для осуществления обучения, проведения учебной и производственной практики и осуществления иных видов учебной деятельности, предусмотренных образовательной программой.

Производственная база партнеров – это идеальная площадка для организации и проведения деловых игр. Имитационная модель учебного занятия максимально приближена к реальной практике, что часто приводит к пересмотру

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

образовательной организацией собственных учебных планов. Актуализация программ подготовки специалистов как раз и является результатом тесного взаимодействия образовательной организации с работодателями. По мнению П.М. Вчерашнего, Н.В. Гафуровой, М.В. Румянцева и О.А. Осипенко, «в этом процессе многие преподаватели впервые оказались в условиях совместной работы по вопросам востребованности и преемственности дидактических единиц дисциплин. При этом пришлось решать непростую для них задачу ухода от привычного, сложившегося десятилетиями объема дисциплин, их места в учебном плане и, самое болезненное, отсутствия необходимости отдельных частей, а то и самих дисциплин» [2, с. 20]. Попадая в производственную атмосферу, общаясь с членами трудового коллектива, обучающиеся получают возможность сформировать наряду с профессиональными компетенциями еще и общие компетенции. Сегодня роль наставников на производстве выполняют консультанты, которые оказывают студентам всяческую поддержку: индивидуальные консультации, совместную деятельность, проверку результатов деятельности, совместное выявление возможных недостатков, корректировку результатов и др. [3, с. 29]

Данные формы взаимодействия могут стать элементами деловой игры. Деловые игры позволяют более успешно сдавать квалификационные экзамены, так как более углубленно изучают отдельные модули образовательных программ, имеющие прикладную или межотраслевую специфику. Причем каждый элемент программы, связанный с практической деятельностью традиционно имеет ресурсное и кадровое обеспечение. Если последнее отсутствует, то это сигнал о невозможности организации практической деятельности и проведения эффективной деловой игры.

Таким образом, сетевая форма реализации находится в активной стадии своего развития. Сегодня она позволяет решить задачи рационализации использования финансовых ресурсов за счет интеграции потенциала и интересов всех участников созданного образовательного союза; более углубленного изучения обучающимися отдельных модулей образовательных программ, имеющих прикладную или межотраслевую специфику, а также приобретения обучающимися практических знаний и умений, связанных с осваиваемой специальностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Селиванов Е.И., Панюшкина Е.В. Трудности и риски образовательных организаций при формировании компетенций в условиях виртуализации образовательного пространства / Е.И. Селиванов, Е.В. Панюшкина. – Сборники конференций НИЦ Социосфера. Изд-тво: Vedecko vydavatelske centrum Sociosfera-CZ s.r.o. (Прага). – 2014. – № 19. – С. 70-72.
2. Горшкова О.О. Организация и результаты внедрения функциональной модели подготовки студентов инженерного вуза к исследовательской деятельности / О.О. Горшкова. – М., 2016. – 64 с.
3. Вчерашний П.М., Гафурова Н.В., Румянцев М.В., Осипенко О.А. Инженерное образование: смена формата / Высшее образование в России. – 2016. – № 8-9. – С. 15-21.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Смирнова Нонна Георгиевна,

к. фил. н., доцент кафедры общеобразовательных дисциплин,
Технологический институт сервиса (филиал) ДГТУ в г. Ставрополе
Ставропольского края,
г. Ставрополь

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА ПРИ ПЕРЕХОДЕ НА ФГОС ВО

Аннотация. В статье говорится о необходимости внедрения информационно-коммуникационных технологий в непрерывный образовательный процесс в условиях перехода на ФГОС ВО для обеспечения эффективности этого процесса.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, электронное обучение, аудиторные занятия, непрерывное образование, высшее образование, ФГОС ВО.

Развитие и совершенствование методов и средств современных информационно-коммуникационных технологий создают реальные возможности их использования в системе образования с целью развития творческих способностей бакалавров и магистров в процессе обучения. Новые технологии получения знаний посредством эффективной организации познавательной деятельности обучаемых в ходе учебного процесса на основе современного компьютера позволяют повысить его эффективность в целом в условиях ФГОС ВО [5]. Основным назначением ФГОС ВО является формирование профессиональной компетентности выпускника, которая достигается интеграцией современных образовательных и информационно-коммуникационных технологий

От современного вуза в сложившихся условиях требуется внедрение новых подходов к обучению, обеспечивающих развитие коммуникативной, творческой и профессиональной компетентности студентов на основе потенциальной многовариативности содержания и организации учебно-воспитательного процесса. Такие подходы должны не заменить, а значительно расширить возможности имеющихся традиционных технологий обучения [7].

Компьютеризация обучения (лекционных, практических, семинарских занятий) позволяет поддерживать связь материала изучаемой темы с пройденным материалом. Грамотно построенная система может представлять собой единый блок, который включает в себя страницу преподавателя с разбивкой по читаемым дисциплинам, снабженным тематическим планом, основным и дополнительным материалом, литературой, ссылками на необходимые источники. Данный ресурс необходимо разместить в общедоступном месте (ЛВС вуза, сайт вуза, система дистанционного обучения, интернет и т.д.) таким образом, чтобы студент имел возможность доступа к изучаемому материалу, находясь как в вузе, так и вне его. Важным моментом является возможность сопоставлять лекционный материал с материалом, изучаемым на практических

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

и/или семинарских занятиях, а также с материалами других дисциплин, что обеспечивает межпредметные связи [6]. Немалое значение имеет возможность преподавателя на аудиторных занятиях обращать внимание студентов на наиболее важные и общие моменты, оставляя подробное рассмотрение для самостоятельной работы студентов. При этом подробное объяснение того или иного момента имеется в тексте электронной лекции и не оторвано от объясняемого преподавателем материала [4].

Таким образом, существует необходимость создания компьютерных обучающих программ и методик их применения в профессиональной подготовке бакалавров и магистров, которые отвечают требованиям ФГОС ВО и обеспечивают эффективность образовательного процесса [1].

В настоящее время в развитии процесса информатизации и компьютеризации образования, внедрения информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс проявляются следующие тенденции:

- формирование системы непрерывного образования как универсальной формы деятельности, направленной на постоянное развитие личности в течение всей жизни (бакалавриат – магистратура);

- создание единого информационно-образовательного пространства (дистанционное обучение, глобальная сеть Интернет и т.д.);

- активное внедрение новых средств и методов обучения, ориентированных на использование информационных технологий (электронные учебники, компьютерные обучающие программы и т.д.);

- синтез средств и методов традиционного и компьютерного образования (электронное обучение);

- создание системы опережающего образования (дополнительные материалы и курсы в системе дистанционного обучения [2]).

В условиях перехода на ФГОС ВО педагог выступает не только в роли носителя знаний, но и в роли организатора научно-исследовательской, проектной, конструкторской деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий [3].

Однако следует заметить, что сам факт использования информационных технологий в учебном процессе еще не является гарантией высокого качества последнего. Только гармоничное единство организационных форм, методов обучения, реализуемых в условиях функционирования информационно-учебной среды и предметного содержания изучаемого материала, сможет привести к необходимому педагогическому эффекту.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондарева Г. А. *Инновационные технологии как инструмент интенсификации образовательного процесса в системе высшего образования: Инновационные направления развития в образовании, экономике, технике и технологиях. Международная научно-практическая конференция: сборник статей в 2-частях под общей редакцией В.Е. Жидкова.* – Ставрополь, 2016. – С. 274-278.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. Бондарева Г. А. *Использование электронного обучения в организации учебного процесса: Инновационные направления развития в образовании, экономике, технике и технологиях. Научно-практическая конференция, посвященная 85-летию ДГТУ / под общей научной редакцией В.Е. Жидкова. – Ставрополь, 2015. – С. 153-156.*
3. Бондарева Г.А. *Интерактивное обучение в контексте инклюзивного образования: Молодежный форум: математические, технические науки и информационные технологии. Сборник научных трудов по материалам региональной научно-практической конференции молодых ученых ФГБОУ ВО Ставропольский государственный аграрный университет, Технологический институт сервиса (ФГБОУ ВО "Донской государственный технический университет"). – Ставрополь, 2016. – С. 117-120.*
4. Бондарева Г.А. *Компьютеризация графических дисциплин в техническом вузе // Наука-Парк. – 2011. – №3(4). – С. 42-48.*
5. Бондарева Г.А. *Критерии эффективности при проведении лекционных занятий по графическим дисциплинам в техническом вузе при использовании ПЭВМ // Научные проблемы гуманитарных исследований. – 2010. – № 2. - С. 175-180.*
6. Бондарева Г.А. *Специфика компьютеризированного лекционного занятия по графическим дисциплинам в техническом вузе // Наука и бизнес: пути развития. – 2012. – 3. – С. 27-30.*
7. Бондарева Г.А., Гривенная Н.В. *Программно-методическое обеспечение компьютеризации преподавания графических дисциплин в техническом вузе // НаукаПарк. – 2014. – №2-2(22). – С. 65-69.*

Сосина Ирина Николаевна,

заместитель директора по научно-методической работе,
ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»,
г. Якутск

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПОСРЕДСТВОМ ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Аннотация. Эффективность системы организации учебно-исследовательской работы студентов повышает качество защиты курсовых и выпускных квалификационных работ, способствует активному участию в ежегодных конференциях и конкурсах разного уровня

Ключевые слова: профессиональные компетенции, научно-методическая компетентность, роль научного руководителя, методы научного познания.

Под компетентностью мы понимаем имеющийся сформированный потенциал профессиональных способностей, который позволяет индивидууму действовать в конкретных профессиональных ситуациях в соответствии с поставленными требованиями; совокупность способностей, готовность, знание, поведение, необходимые для определенной деятельности (профессиональные, методические и социальные компетенции); образовательный успех конкретного обучающегося, его способностей, пригодность к собственному ответственному действию в широком контексте профессиональных, культурных, экономических и социальных отношений.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Одно из важнейших профессиональных компетенций – это научно-методическая компетентность, являющееся интегрированным качеством личности, характеризующее степень владения исследовательской и методической культурой, теоретическую и практическую готовность к трансляции ее ценностей, интеграции идей современной педагогической теории в становлении и развитии личности, воспитании педагогической культуры.

Процесс формирования научно-методической компетентности студентов можно рассматривать как ресурс его совершенствования, направленный на эффективное управление качеством образовательного процесса, представляющий собой единый процесс, с присущими ему особенностями, с многообразием форм, способов, средств, что является одним из видов управления качеством. Процесс формирования научно-исследовательских умений студентов анализировался в трудах О.А. Абдуллиной, С.И. Архангельского, И.Ю. Ерофеевой и др.

Формирование профессиональных компетенций посредством организации научно-исследовательской работы студентов является одним из ключевых направлений работы образовательной организации. Научно-исследовательская работа студентов способствует развитию мышления, навыков самостоятельной деятельности, потребности в самообразовании, стимулирует творческую активность.

Каждый из этапов научно-исследовательской работы студентов проводится под руководством преподавателя, который является научным руководителем этой работы. Роль научного руководителя – консультационная, организационная, направляющая.

Сущность исследовательского подхода в обучении состоит:

а) во введении общих и частных методов научного исследования в процесс учебного познания на всех его этапах (от восприятия до применения на практике);

б) в организации учебной и внеучебной научно-образовательной, поисково-творческой деятельности;

в) в актуализации внутрисубъектных, межпредметных и межцикловых связей;

г) в усложнении содержательной и совершенствовании процессуальной сторон познавательной деятельности;

д) в изменении характера взаимоотношений «преподаватель-студент-коллектив учащихся» в сторону сотрудничества.

Для продуктивной работы используются методы научного познания: общие и специальные.

Специальные методы имеют специфический характер, они изучаются, разрабатываются и совершенствуются в конкретных, специальных науках. Например, методы изучения генетики человека: генеалогический, близнецовый и др.

Общие методы:

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

1. Метод эмпирического исследования (наблюдение, сравнение, измерение, эксперимент).

2. Методы, используемые как на эмпирическом, так и на теоретическом уровне исследования (абстрагирование, анализ и синтез, индукция и дедукция, моделирование).

3. Методы теоретического исследования (восхождение от абстрактного к конкретному и др.).

Наиболее элементарным методом работы является *наблюдение*. Наблюдение представляет собой активный познавательный процесс, опирающийся прежде всего на работу органов чувств человека и его предметную материальную деятельность. Для того чтобы быть плодотворным методом познания, наблюдение должно удовлетворить ряду требований, важнейшими из которых являются:

- планомерность;
- целенаправленность;
- активность;
- систематичность.

Из методов теоретического исследования для исследования развивающихся объектов применяется *исторический метод*. Он используется там, где так или иначе предметом исследования становится история объекта.

Реализация исследовательского подхода в воспитательно-образовательном процессе осуществляется поэтапно:

- предварительный этап (изучение и осмысление теоретических особенностей данной технологии; анализ содержания изучаемых курсов и вычленение основных и частных проблем;
- проектировочный этап (разработка пакета учебно-методической документации, способной обеспечить нормативные предпосылки для системной организации учебно-исследовательской деятельности студентов);
- этап внедрения данной технологии.

Основная стратегия исследовательской работы студентов в колледже заключается в развитии творческого потенциала обучающегося, его познавательной деятельности, выражающейся в приобретении знаний в сфере культуры и искусств, в выработке умений анализировать, планировать, проектировать и оценивать образовательный процесс и его результаты.

Исследовательская деятельность студентов в колледже осуществляется на двух уровнях:

- учебно-исследовательская деятельность в ходе аудиторных и внеаудиторных занятий;
- исследования, осуществляемые в рамках работы научно-методического отдела колледжа.

Целью исследовательской работы является развитие критического мышления.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Задачи исследовательской работы:

- формирование мотивации к исследовательской деятельности;
- поэтапное овладение методами изучения и обобщения педагогического опыта, постановки и проведения эксперимента, теоретического исследования по специальности;
- развитие критичности в осмыслении и оценке реальных педагогических явлений, идей, концепций и теорий.

Основными видами представления исследовательской работы являются:

- выпускная квалификационная работа;
- курсовая работа;
- учебно-исследовательский проект;
- аналитическая работа, доклад, выступление на конференции;
- сообщение по теме;
- дневник педагогических наблюдений;
- реферат;
- исследовательский проект.

Основными формами исследовательской работы студентов также являются подготовка к научно-практическим конференциям, круглым столам.

Большую роль имеет деятельность при ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств» студенческого научного общества «Творчество. Образование. Наука», которое координирует, оказывает помощь студентам, желающим более углубленно заниматься научно-исследовательской деятельностью.

Эффективность системы организации учебно-исследовательской работы студентов повышает качество защиты курсовых и выпускных квалификационных работ, способствует активному участию в ежегодных конференциях и конкурсах разного уровня, например, таких, как Международный конкурс научно-исследовательских работ «Магнит познания», Всероссийский конкурс «Юность. Культура. Искусство», Всероссийский студенческий форум по направлению «Молодежное предпринимательство» и др., где студенты ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств» ежегодно успешно принимают участие.

Концепция формирования научно-методической культуры студентов направлена на повышение качества профессионального образования. Способность и готовность применять полученные знания, научно-методическая компетентность студентов является одним из показателей качества профессиональной подготовки.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Стэпа Анна Владимировна,

студент 4 курса ИФОМК БГПУ им. М. Акмуллы, г. Уфа;

Гареева Эльвира Абдулгалимовна,

научный руководитель, канд. философ. наук,

доцент кафедры методики преподавания

иностранных языков и 2-го иностранного языка БГПУ им. М. Акмуллы,

г. Уфа, Республика Башкортостан

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ УРОКА КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ И ИНТЕРЕСА К ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация. Статья посвящена обучению школьников иноязычному общению. Автор рассматривает нетрадиционные формы урока и выявляет их роль в обеспечении успешности образовательного процесса по этому предмету. Обосновывается мысль о том, что использование видеоматериала на уроках иностранного языка способствует формированию и развитию мотивации к обучению, тем самым приводит к повышению эффективности обучения и интереса к изучаемому языку.

Ключевые слова: нетрадиционный урок, мотивация, формирование предметных и метапредметных знаний, наглядность, обучение и воспитание, развитие ребенка, социокультурная компетенция, творчество, видеоматериалы.

Формирование и развитие мотивации к обучению в школе является одной из главных тем всестороннего изучения психолого-педагогической науки. Для достижения определенных результатов в данной области и были разработаны так называемые нестандартные уроки, главная цель которых заключается в создании и удержании интереса учащихся к учебному предмету.

Так что же такое нетрадиционный урок? Обратимся к статье Т.Г. Юсуповой «Нетрадиционный урок в системе обучения иностранному языку», где данный вид урока определяется, как «одна из важных организационных форм обучения, которая способствует формированию устойчивого интереса к учению и развитию творческих способностей школьников» [5, с.5]. Нетрадиционные уроки оказывают глубокое эмоциональное воздействие на учащихся и, тем самым, дают преподавателю возможность развивать их творческую самостоятельность.

В процессе проведения таких уроков у учеников происходит развитие языковых умений и навыков, в результате они становятся активными участниками образовательного процесса, а учебное творчество, которое представляется на уроках в различных видах, позволяет учащимся с определенными способностями и склонностями найти возможность самореализации. Необходимо добавить, что нетрадиционная форма урока органично сочетает формирование предметных и метапредметных знаний и умений ученика, а также развивает и воспитывает его личность.

В свою очередь, известный отечественный педагог И. П. Подласый определяет нестандартный урок, как импровизированное учебное занятие, имеющее

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

нетрадиционную структуру. «Это урок, который не относится ни к одной из известных классификаций, ему присуща большая вариативность структуры», – отмечает И.П. Подласый [3]. Такой урок основан на творчестве, импровизации, на взаимодействии ученика и учителя, при их увлеченности совместной деятельностью. При этом ученик является не только объектом, но и субъектом учебного процесса.

Нестандартные формы проведения уроков формируют мотивацию обучающихся к изучению предмета, повышают их интерес и, в результате, способствуют лучшему усвоению материала. Помимо этого они снимают напряжение, помогают формировать навыки учебной деятельности, оказывают эмоциональное воздействие на учеников, благодаря чему формируются более прочные и глубокие знания.

Главное правило осуществления нетрадиционных форм урока – это участие всех учеников, а также использование всевозможных средств слуховой и зрительной наглядности. Кроме того, во время урока необходимо создать атмосферу праздника, что способствует снятию у учащихся психологического барьера.

На данный момент вопрос о том, сколько же нетрадиционных уроков стоит проводить учителю в период обучения не решен, но можно с уверенностью сказать, что не следует слишком часто отступать от сложившихся традиций в организации урока. Наилучшим вариантом времени проведения таких уроков будет заключительное занятие после изучения какой-либо большой темы. Иначе они станут традиционными и уровень их эффективности снизится. Однако, точно одно – владение нетрадиционными методиками обучения необходимо каждому педагогу, ведь такие уроки органично сочетают в себе образование, воспитание и развитие.

Автор статьи «Нестандартный урок иностранного языка в условиях реализации ФГОС» А.А. Жикина выделяет такие виды нестандартных уроков, как уроки-игры, сказки, путешествия, состязания и викторины, уроки, основанные на имитации деятельности учреждений и организаций, урок-экскурсия, спектакль, праздник, интегрированный урок, видеоурок [1, с.9].

Остановимся на детальном рассмотрении видеоурока. Достоинства и преимущества использования видео в учебных целях довольно таки очевидны. Применение видео на уроке иностранного языка, а также во внеурочной деятельности открывает ряд исключительных возможностей, как для учителя, так и для учеников в плане овладения иноязычной культурой и, особенно в плане формирования социокультурной компетенции как одной из составляющих коммуникативной компетенции в целом.

Важным является то, что видеотекст имеет такие достоинства, которые соединяют в себе различные аспекты акта речевого взаимодействия. Помимо содержательной стороны общения, видеотекст содержит наглядную информа-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

цию о месте события, внешнем виде и невербальном поведении участников общения в данной, конкретной ситуации, которые, как правило, обусловлены возрастными, половыми и психологическими особенностями говорящих. Визуальный ряд дает возможность лучше понять и закрепить как действительную информацию, так и именно языковые особенности речи в определенном контексте.

Использование видеоматериалов дает почти неограниченные возможности для проведения анализа, который будет построен на сопоставлении и сравнении культурных явлений и специфических особенностей поведения людей в разных ситуациях межкультурного общения.

Необходимо отметить, что просмотр видео может сильно воздействовать на эмоциональное состояние учащихся, а также служить импульсом и условием для создания дополнительной мотивации в будущей учебно-поисковой и творческой деятельности.

По мнению многих учителей и методистов, возможность просмотра видео на уроке может послужить хорошим стимулом для увеличения результативности деятельности обучаемых и использоваться учителем как «поощрительная премия» за хорошо проделанную работу.

При выборе видеофрагмента педагог должен учитывать интересы и реальные возможности учеников, продумать дополнительные опоры для успешного выполнения заданий для разных групп учеников, а также должен быть уверен в необходимости и результативности такой работы [4].

На уроках возможно использование таких видеоматериалов, как:

- учебные видеоматериалы к УМК;
- документальные и художественные фильмы;
- музыкальные видеоклипы;
- видеозаписи телевизионных новостей и других телепередач;
- видеоэкскурсии по разным городам и музеям мира;
- различные компьютерные программы с видеорядом и многое другое.

Некоторые отечественные и зарубежные методисты для работы над видеоматериалом предлагают задания, которые можно классифицировать как исключительно коммуникативные. Так, например, учащимся можно показать непродолжительное видео, при этом рекомендуется отключить аудиосопровождение. В результате, перед учениками ставится задача угадать, что же говорят персонажи видео. После чего, ребята могут составить диалог и проиграть его, тем самым озвучивая видеоряд. Затем просматривают сюжет со звуком и сравнивают речь героев со своим вариантом.

Кроме того, учащимся можно предложить просмотреть видеоматериал, а затем, оценивая характер, мимику, жесты, социальный статус героев, сочинить их биографию. Также возможен и такой вид упражнений, когда учитель останавливает видео-фрагмент в определенный момент, а учащиеся, в свою очередь, должны предположить, что ответит герой, или что произойдет дальше.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

И таких вариантов упражнений, используемых в ходе просмотра видео всевозможное множество.

Таким образом, вышеизложенный материал приводит к следующему заключению. Нетрадиционный урок – это органичное сочетание образования, развития и воспитания. Нетрадиционные уроки нравятся детям, т.к. они творческие и необычные, а самое главное – эффективные.

Приведенный анализ позволяет прийти к заключению, что различные виды нетрадиционных уроков иностранного языка, а также приемы формирования коммуникативных навыков в их рамках, способствуют эффективному процессу обучения иностранному языку.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жикина, А. А. *Нестандартный урок иностранного языка в условиях реализации ФГОС.* – М.: Просвещение, 2013. – № 6.
2. Мустафина, Ф. Ш. *Методика обучения иностранным языкам и воспитания: учебное пособие.* – Уфа: Изд-во БГПУ, 2015. – 284 с.
3. Подласый, И. П. *Педагогика. Учебное пособие. Книга 1.* – 1999. – 398 с.
4. Соловова, Е. Н. *Методика обучения иностранным языкам [Текст] /Е.Н. Соловова; Продвинутый курс. Пособие для студентов педагогических вузов и учителей.* – М., 2010.
5. Юсупова, Т. Г. *Нетрадиционный урок в системе обучения иностранному языку [Текст] /Т.Г. Юсупова.* – М.: Ежемесячный научно-методический журнал, 2014.

Сундупова Оксана Егоровна,

заведующая ПЦК «Этнохудожественное творчество»,
ГБПОУ РС (Я) «Якутский колледж культуры и искусств»,
г. Якутск

РЕАЛИЗАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА КАК УСЛОВИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ БУДУЩЕГО СПЕЦИАЛИСТА (НА ПРИМЕРЕ ОБУЧЕНИЯ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ГРУППЫ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУЛЬТУРЫ СЕВЕРНЫХ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ САХА (ЯКУТИЯ))

Аннотация. Национально-региональный компонент в содержании художественного образования способствует активной гражданской позиции, является важным условием кадрового закрепления на территории республики, содействует развитию творческого потенциала.

Ключевые слова: национально-региональный компонент, теоретическая и практическая подготовка, функционирование родных языков, модель специалиста.

Регионализация образования является ведущей и долговременной стратегией, определяющей пути становления целостного регионального образовательного пространства. Известно, что национально-региональный компонент ориентирован на возрождение и культивирование национальных ценностей, призван помочь сохранению языка, культуры и духовного наследия народа, осознать веками складываемые и передаваемые из поколения в поколение

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

народные традиции; предусматривает воспитание молодежи в среде с национальным колоритом, ознакомление с изобразительным и декоративно-прикладным искусством, фольклором, обычаями и традициями народов. Для реализации этой цели государственным стандартом предлагается введение национально-регионального компонента при разработке рабочего учебного плана образовательного учреждения.

Государственное учреждение среднего профессионального образования «Колледж культуры и искусства» готовит специалистов социально - культурной сферы, в основном, для Республики Саха (Якутия). В отделении «Этнохудожественное творчество» обучаются группы, изучающие не только якутскую культуру, но и культуру северного народа – эвенов. Создание группы по изучению северной культуры является прежде всего социально-культурным экспериментом для восстановления, реконструкции архаических образцов народной культуры, повышающим роль организации социально-культурной деятельности в северных районах нашей республики, активизирующим исследовательскую аналитическую, организационно-творческую и учебно-методическую работу по поддержке и сохранению традиционной культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири, Дальнего Востока. Особенно важна такая экспериментальная группа сегодня на фоне угасания языков коренных малочисленных народов Севера (КМНС) Якутии.

Необходимый уровень теоретической и практической подготовки достигается благодаря определению оптимального круга профессиональных модулей и дисциплин, системой теоретических и практических занятий, системой контроля знаний, осуществляемых в различных формах зачетов и экзаменов (защита проектов, творческих работ и т.д.).

Национально-региональный компонент учебного плана подготовленного для данной группы включает в себя практические предметы, входящие в профессиональный модуль «Художественно-творческая деятельность». Профессиональный модуль «Художественно-творческая деятельность» отражает интеграцию основных дидактических единиц по дисциплинам «Режиссура фольклорно-этнографического театра», «Основы сценарной композиции», «Народное поэтическое слово», «Исполнительское мастерство», «Постановочная практика», «Фольклорный музыкальный инструмент», «Фольклористика», «Художественный анализ текста эпического произведения», «Традиции и культура народов Севера» и т.д. в содержании которых присутствуют фольклорные и этнографические материалы КМНС. Предметы гуманитарного цикла – важнейшие компоненты формирования духовного и культурного облика обучающихся, включающие родной язык и литературу, историю, этнографию, быт народов Севера занимают 30% учебной нагрузки. Основополагающими принципами для обучения группы студентов-северян являются функционирование родных языков как учебного предмета и как языка обучения, введение в содержание образования и воспитания традиционной культуры: фольклора, национальных видов искусств, обычаев, народной педагогики. Образовательная система ориентирована

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

на обеспечение федерального государственного образовательного стандарта, наряду с трансляцией национальной (этнической) культурной традиции и формированием этнокультурно-ориентированной личности, способной к творческому саморазвитию в поликультурном открытом мире. При реализации учебного плана предусмотрено освоение обучающимися ряда общих компетенций, таких как организация собственной деятельности, выбор типовых методов и способов выполнения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества, осуществление поиска и использование информации. В результате обучения модель специалиста подразумевает трансляторов и знатоков своей культуры, носителей живых традиций, которые будут иметь еще дополнительные компетенции драматургов, сценаристов, литераторов, фольклористов, телевизионных операторов. Первейшей необходимостью при этом становится воспитание из творческих личностей, наделенных талантом актеров и режиссеров, звукооператоров, т.е. многогранных специалистов культуры села. Такая модель выпускника выражает суть культуры народов, а именно - глубокую одухотворенность, поэтизацию обыкновенных жизненных фактов и явлений природы, раскрытие тайн мироздания и высокого смысла человеческого бытия.

Особое внимание уделяется изучению народно-певческих стилей, обрядовой символики и структуры обрядового действия, особенностям создания музыкальной композиции и театрализованного представления с учетом специфики аутентичного фольклора, обучению теории, практике, методике организации, управления и работы в фольклорном ансамбле. С самого становления педагогики как науки, начиная с Яна Амоса Коменского, указывались значение и роль родного языка в обучении. Благодаря родному языку студенты не только лучше усваивают материал, но и воспитываются. Язык – это своеобразный код культуры, элемент духовности. Написанное слово при озвучивании обретает жизнь со всеми его красками, и говорящий доносит его дыхание до слушателя. Возможно, и в этом заключается ценность устного народного творчества. Руководитель – носитель культуры, значит должен понимать культуру изнутри, чтобы приобщить к нему других.

В содержании обучения особое внимание уделяется исследовательской деятельности студентов. Наши студенты становятся собирателями фольклора, исследователями культур своего и родственных (например, тунгусоязычных и палеоазиатских народов). Собранные и исследованные материалы студентов станут основой для курсовых и выпускных квалификационных работ, для этноспектаклей на фольклорные мотивы. Таким образом, они учатся систематизировать и обобщать духовное наследие малочисленных народов Севера: по возможности всех территориальных и родовых вариантов кругового танца *һээдэ*, благопожеланий *хиргэчээн*, календарных праздников, обрядов и обычаев с учетом бережного соблюдения локальных диалектных особенностей.

Обучение студентов на базе отделения «Этнохудожественное творчество» помогает реализовать различные творческие проекты, в том числе театрализованные представления, спектакли, основанные на мотивах северных рассказов

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

и легенд - произведений фольклора и образцов народной художественной культуры. Студенты данной группы проходят учебную и производственную практику непосредственно на праздниках Встречи Солнца, Бакалдын в г. Якутск и на просторах северных улусов.

Организация учебного процесса предполагает проведение не только аудиторных, но и внеаудиторных занятий, предусматривающих посещение музеев, национальных театров, при возможности историко-культурных комплексов, также проведение самими студентами обрядовых действий, конкурсов по жанрам фольклора.

Педагогический коллектив, работающий с экспериментальной группой, находится в постоянном творческом поиске, постоянно обновляет методические разработки в помощь студентам. Педагог, он же наставник должен быть авторитетным для своих учеников, но при этом давать им возможность самим искать свой собственный путь, раскрыть и реализовать свои способности. Исходя из этих понятий, мы считаем, что наставник должен быть сам носителем культуры, именно тем, что несет в себе ту особую одухотворенность. Только тогда наставник может «заразить» студента, только тогда выпускник может стать носителем культуры. Наставничество как ядро нашей модели образования должно продолжаться и в период профессиональной трудовой деятельности. Указать истинный путь молодым, помочь обрести себя, отыскать и реализовать свое исключительное предназначение – вот главная задача и призыв обществу. К очевидным показателям творческой активности педагогов относятся участия студентов в различных республиканских мероприятиях.

Все это как нам позволит обеспечивать дидактическую взаимосвязь профессионального и общего образования, развивать познавательные, творческие навыки обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве.

**Сухачева Евгения Николаевна,
Гребенщикова Татьяна Егоровна,
Проскурина Наталия Егоровна,
Ключникова Елена Васильевна,
Паслась Вера Петровна,**
воспитатели,
МБДОУ ДС №61 «Семицветик»,
г. Старый Оскол, Белгородская область

РАЗВИТИЕ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. В статье освещаются проблемы развития творческих способностей детей в театрализованной деятельности. Рассматриваются подходы к организации педагогического сопровождения развития творческих способностей в театрализованной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Ключевые слова: театр, театрализованная деятельность, игра-драматизация.

Театр в детском саду – это с одной стороны игра, доступная, интересная и эмоционально приятная ребёнку деятельность, а с другой – мощное средство познания и всестороннего развития. Взаимодействуя с персонажами, ребёнок учится согласовывать свои действия с действиями партнеров, учится чувствовать партнера по диалогу, слушать и слышать его, происходит обогащение чувств и эмоций, малыш переживает за героев сказки, «проживает» их жизнь. Театр раскрывает внутренний мир ребенка, снимает груз «зжатости», раскрепощает самых застенчивых детей. Тем самым театрализованная деятельность помогает формированию у детей более устойчивой эмоционально-волевой сферы - формируется воля, выдержка и самоконтроль; ребёнок учится контролировать свои эмоции, регулировать поведение в зависимости от текущего действия. В процессе отработки диалогов персонажей активизируется словарь, совершенствуется звукопроизношение, интонация и выразительность речи, дети учатся выстраивать диалоги и использовать их в различных ситуациях. Таким образом, можно сказать, что театрализованная деятельность позволяет комплексно преодолевать проблемы в развитии речи детей. На сцене ребёнку приходится сосредотачивать внимание и сравнительно долго удерживать его, что способствует развитию произвольности внимания, умения концентрироваться на определенном эпизоде. С развитием внимания дети получают возможность направлять свое сознание на основные черты сюжета литературного произведения, на черты характеров героев. Не менее важным является формирование в дошкольном возрасте произвольной памяти. Дети запоминают текст своей роли, последовательность действий, знают, когда приходит их очередь вступить в диалог. Ребенок учится ставить перед собой мимическую задачу и искать пути ее реализации. Углубляются знания детей о театре как о виде искусства, расширяется кругозор, представления детей об окружающей действительности, что способствует развитию познавательной сферы у ребенка. Через театральную игровую деятельность закладываются этические и нравственные основы сознания, где ребенок учится видеть прекрасное в жизни. Особенной ценностью театрализованной деятельности является то, что она предполагает в себе интеграцию нескольких образовательных областей, а это необходимое условие для организации образовательного процесса в условиях реализации Федеральных государственных образовательных стандартов. Согласно ФГОС, наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательной деятельности. Театрализованная деятельность интегрирует в себе следующие образовательные области: познавательное развитие-углубляются знания детей о театре как о виде искусства, расширяется кругозор; речевое развитие-происходит развитие всех сторон речи, активизируется словарь, совершенствуется звукопроизношение, дошкольники учатся выстраивать диалоги; чтение

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

художественной литературы-через знакомство с художественными произведениями различных жанров, происходит приобщение детей к словесному искусству, развитие литературной речи; развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; художественное-эстетическое развитие-в процессе совместного с детьми изготовления атрибутов, элементов костюмов к выбранной для разыгрывания сказке, у дошкольников происходит развитие продуктивной деятельности детей, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству. Посредством слушания и обсуждения народной, классической, детской музыки, совместного пения, игре на музыкальных инструментах, у воспитанников развиваются музыкальные способности, способность эмоционально воспринимать музыку, происходит приобщение к музыкальному искусству. Малыши включаются в систему социальных отношений через образы своих героев. Они «проживают» жизнь своего персонажа, «примеряют» на себя его характер, учатся оценивать поступки героев художественного произведения. Но чтобы ребенок дошкольного возраста проявил способности к театральному творчеству необходимо обогатить его жизненный опыт яркими художественными впечатлениями, дать определенные знания и умения.

Театрализованные занятия выполняют одновременно познавательную, воспитательную и развивающие функции. Поэтому через их содержание, форму и методы стремимся к достижению трёх основных целей:

- развитию речи и навыков театрально-исполнительской деятельности;
- созданию атмосферы творчества;
- социально-эмоциональному развитию детей.

Содержанием занятий является не только знакомство с текстом какого-либо литературного произведения или сказки, но и с жестами, мимикой, движениями, костюмами. Важнейший методический принцип в данном случае-практическое действие каждого ребёнка. При чтении или рассказывании чего-либо пытаемся выразить искренность и неподдельность своих чувств к прочитанному, или рассказанному. Но ни в коем случае не навязываем свои оценки, отношения. Наоборот, предоставляем детям возможность высказаться, проявить эмоциональную активность, превратив его не только в зрителя. Стараемся не допустить у детей страха перед ошибкой, чтобы ребёнок не боялся выйти на «сцену». Поэтому, предлагая ребёнку «сыграть» или «показать» что-либо, исходим из реальных возможностей конкретных детей. Чтобы ярче раскрыть свои возможности и таланты в театрализованной деятельности, дети должны приобрести много навыков и умений.

Различные формы организации театрализованной деятельности способствуют развитию у детей уверенности в себе, формированию социальных навыков поведения. Ребенок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но и учится жить в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

этом мире, строить свои отношения, что требует творческой активности личности (внимания, воображения, логики, эмоциональной памяти, хорошо развитой речи, мимики), то есть умения держать себя в обществе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду. Методические материалы в помощь психологам и педагогам. – М.: Просвещение, Владос, 1995.
2. Данилина Т.А., Зедгендзе В.Я, Степина Н.М. В мире детских эмоций. – Москва: Генезис, 2010.
3. Кряжева Н. Л. Пособие для практических работников ДОУ. Развитие эмоционального мира детей «Вместе учимся, играем».
4. Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Программа «Театр – творчество – дети». – М.: Просвещение, Владос, 1998.
5. Хухлаева О.В. Лесенка радости. – М.: Совершенство, 1998.
6. Хухлаева О.В., Хухлаев О.Е., Первушина И.М. Тропинка к своему я. – Москва: Генезис, 2009.

Тимофеева Татьяна Владимировна,

педагог- психолог;

Божкова Лариса Николаевна,

музыкальный руководитель;

Захарова Ольга Дмитриевна,

музыкальный руководитель,

МБДОУ ДС № 61 «Семицветик»,

г. Старый Оскол, Белгородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА МУЗЫКОТЕРАПИИ ДЛЯ АКТУАЛИЗАЦИИ ПОТЕНЦИАЛА РАЗВИТИЯ И САМОРАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме оказания эффективной квалифицированной психологической помощи детям дошкольного возраста. Актуальность данной работы заключается в том, что психолого-педагогическое сопровождение детей с использованием метода музыкотерапии даёт возможность всем участникам образовательного процесса разработать цели деятельности единого коллектива и решить основные задачи его функционирования для полноценного развития детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: психолого- педагогическое сопровождение, музыкотерапия, психологическая помощь, арт- терапия, эмоциональная сфера, сотрудничество.

Дошкольное образование приобретает все большую социальную значимость. Родители начинают понимать, что дошкольный возраст – это важный период, в котором закладываются основы последующего становления детской личности. Полноценное образование дошкольникам можно получить, прежде всего, в детском саду, где проводится всесторонняя творческая работа по детскому развитию.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Вместе с формированием гуманистической направленности образования стала развиваться идея психолого-педагогического сопровождения развития детей. Она возникла в рамках поиска путей для решения проблемы оказания эффективной квалифицированной психологической помощи.

В настоящее время в научной литературе термин «сопровождение» понимается, прежде всего, как поддержка психически здоровых людей, у которых на определенном этапе развития возникают какие-либо трудности. Согласно толковому словарю русского языка, данный термин обозначает действие, сопутствующее какому-либо явлению. Необходимо заметить, что поддержка понимается как сохранение личностного потенциала и содействие его становлению.

Технология сопровождения в образовании - это область научно-практической деятельности целого ряда специалистов. Воплощая на практике идеи гуманистического и личностно-ориентированного образования, технология сопровождения становится необходимой составляющей образовательной системы, позволяющей создавать условия для полноценного развития детей.

Одним из наиболее эффективных направлений работы со всеми детьми, без исключений, является арт-терапия, которая включает в себя множество методов: изотерапию, музыкотерапию, песочную терапию, фототерапию, сказкотерапию, игровую терапию и т.д.

Арт-терапия означает «лечение посредством художественного творчества» или «использование искусства как терапевтического фактора». Основная цель арт-терапии состоит в том, что с её помощью можно исследовать различные чувства и выражать их на символическом уровне. Современная арт-терапия подразделяется на два вида: экспрессивную (использует самостоятельное творчество человека) и импрессивную (использует для терапии готовые произведения искусства: картины, скульптуры, музыку профессиональных творцов).

Работая в детском саду, можно наблюдать большое количество детей, которые самостоятельно не могут справиться с нервно-психическими нагрузками и перегрузками, получаемыми как в детском саду, так и дома. Именно это приводит многих детей к различным формам отклонений в поведении. И педагоги должны всеми возможными средствами помочь решить эти проблемы. Одним из таких средств является музыкотерапия.

Музыкотерапия – метод, использующий музыку как средство нормализации эмоционального состояния, устранения страхов, двигательных и речевых расстройств, психосоматических заболеваний, отклонений в поведении при коммуникативных затруднениях.

Музыкотерапия предусматривает как целостное и изолированное использование музыки в качестве основного и ведущего фактора воздействия (музыкальные произведения), так и дополнение музыкальным сопровождением других коррекционных приемов (психогимнастика, логоритмика).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Основными и главными задачами, определяющими музыкотерапию, являются формирование и развитие музыкальных и творческих способностей, расширение и развитие эмоциональной сферы, обучение средствами музыки ауто-релаксации, развитие нравственно-коммуникативных качеств.

Музыкотерапия ориентирует педагога на сотрудничество с ребенком, на интеграцию различных видов художественной деятельности.

Поэтому музыкотерапию как метод коррекции, рекомендуется использовать не только на музыкальных, но и на физкультурных занятиях, в ходе утренней гимнастики, бодрящей гимнастике после дневного сна, на вечерах досуга, на занятиях по развитию речи, изобразительной деятельности, в повседневной деятельности, самостоятельных играх и т.д.

Все элементы упражнений по музыкотерапии дают возможность использовать их не только как средство развития музыкальных и двигательных способностей детей на занятиях ритмикой, но и как игровой тренинг психических процессов: внимания, памяти, воли, творческого воображения и фантазии, а также как средство расслабления, переключения внимания или повышения психофизического тонуса и т.д. в самых различных формах организации образовательной деятельности в детском саду.

В процессе музыкального творчества – импровизации на заданные темы дошкольник познаёт самого себя, свои способности и возможности, у него формируются навыки невербального, чувственного контакта с окружающим миром. И именно это делает ребенка более здоровым и счастливым.

Большое количество медицинских и психологических исследований подтверждает положительное воздействие музыкальной деятельности на функции дыхания и кровообращения, на уровень иммунных процессов, работу мозга и взаимодействие полушарий, умственную работоспособность, психомоторику, развитие речи, вычислительные навыки.

Доказано, что в результате музыкального воздействия повышается чувствительность не только слуховых, но и зрительных анализаторов, улучшаются психические процессы внимания, восприятия, запоминания, регулируются обменные процессы, снижается уровень тревожности.

Таким образом, в условиях ДОУ сопровождение - это создание пространства для становления ребенка в целях оптимизации его развития во взаимодействии с окружающим миром. Психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка дает возможность воспитателям и узким специалистам дошкольного учреждения разработать цели деятельности единого коллектива, решить основные задачи его функционирования в рамках вопроса преемственности, определить направление развития такой сложной системы, какой является функциональный комплекс детский сад - школа. Под преемственностью понимается последовательный переход от одной ступени образования к другой, выражающийся в сохранении и постепенном изменении содержания, форм, методов, технологий обучения и воспитания. Сопровождение рассматривается как

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

параллельный процесс обучения, воспитания и развития; процесс по созданию комфортных условий и оптимальное использование технологий, обеспечивающих вхождение ребенка в мир культуры, его социализации. В дошкольном возрасте закладываются важнейшие черты будущей личности. Сначала обеспечивается актуализация потенциала развития и саморазвития ребенка, создаются условия для перевода его из позиции объекта в позицию субъекта собственной жизнедеятельности. Далее процесс социализации связан с обеспечением развития и саморазвития средствами взаимодействия педагога и детей в форме творческой продуктивной деятельности и общения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРА

1. Бехтерев В.М. Проблемы развития и воспитания человека. - МПСИ, МОДЭК. – 2010. – 416 с.
2. Истратова О.Н. Большая книга детского психолога. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2008. – 568 с.
3. Реан Н.Н. Психология детства. Практикум. – СПб.: Издательство «ПРАЙМ - ЕВРО-ЗНАК», 2003. – 224 с.
4. Мещерякова Б.Г., Зинченко В.П. Современный психологический словарь. – СПб.: Издательство «ПРАЙМ_ЕВРОЗНАК», ОАО ВКТ Владимир, 2008. – 490 с.
5. Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. – М.: ЭКСМО-ПРЕСС, 1999.
6. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1996. – 376 с.
7. Буренина И.А. Ритмическая мозаика. – СПб, 1997. – 128 с.
8. Никанорова Т.С., Сергиенко Е.М. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. – 96 с.
9. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРКТИ, 2003. – 272 с.
10. Хабарова Т. В. Педагогические технологии в дошкольном образовании. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 80 с.

Трофимова Ирина Николаевна,

учитель начальных классов,
МАОУ «Лингвистическая гимназия»,
г. Ульяновск

ВИДЫ РАБОТ НАД ЗАДАЧЕЙ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. В данной статье приводятся способы решения текстовых задач. Умение решать задачи является одним из основных показателей уровня математического развития школьников, глубины усвоения ими учебного материала. Самое сложное в обучении развивать абстрактное мышление ребенка. Поэтому развитие самостоятельности учащихся при решении текстовых задач остается важнейшей проблемой.

Ключевые слова: логическое мышление, текстовые задачи, условие задачи, графическое моделирование, виды задач, виды решения, обратные задачи.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Уже в начальной школе дети должны овладеть элементами логических действий (сравнения, классификации, обобщения и др.). Поэтому одной из важнейших задач, стоящих перед учителем младших классов, является развитие всех качеств и видов мышления, которые позволили бы детям строить умозаключения, делать выводы, обосновывая свои суждения, и, в конечном итоге, самостоятельно приобретать знания и решать возникающие проблемы. Никто не будет спорить с тем, что каждый учитель должен развивать логическое мышление учащихся. Опыт показывает, что именно на уроках математики может происходить целенаправленное, систематическое формирование логических понятий и действий, т. к. именно в ней, в силу ее специфических особенностей, сохраняются большие потенциальные возможности для развития логического мышления младших школьников.

Важную роль для развития мышления играет решение текстовых задач на уроках математики.

Умение решать задачи является одним из основных показателей уровня математического развития школьников, глубины усвоения ими учебного материала. Поэтому развитие самостоятельности учащихся при решении текстовых задач остается важнейшей проблемой.

При решении текстовых задач учащиеся должны четко представить себе жизненную ситуацию, отраженную в задаче, уяснить отношения между величинами в ней, зависимостей между данными и искомыми. Но часто приходится сталкиваться с тем, что учащиеся выбирают непродуманные, случайные действия, механически манипулируют числами.

Наблюдения и анализ самостоятельных работ учащихся показывает, что основная причина всех допускаемых детьми ошибок кроется в неправильной организации первичного восприятия задачи учащимися и её анализа без должного уяснения жизненной ситуации. Уже в начальной школе каждый ученик должен уметь не только кратко записать условие задачи, но и проиллюстрировать условие с помощью рисунка, схемы или чертежа.

Как показывает опыт и многолетние наблюдения, необходимо, прежде всего, решительно улучшить именно методику организации первичного восприятия и анализа задачи.

Чтобы каждый ученик на этом этапе понял задачу, т.е. уяснил, о чём эта задача, что в ней известно, что нужно узнать, как связаны между собой данные, каковы отношения между данными и искомыми, необходимо везде, где только возможно, применять моделирование ситуации, отраженной в задаче. Только при этом условии можно обеспечить осознанный и доказательный выбор арифметического действия каждым учеником и правильное решение задачи.

Что же понимается под моделированием задачи? Моделирование в широком смысле слова - это замена действий с обычными предметными действиями с их уменьшенными образами, моделями, муляжами, макетами, а также с их

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

графическими изображениями: условными знаками, рисунками, схемами, чертежами.

Предметное и графическое моделирование при решении текстовых задач давно применяется в школьной практике. Наглядность, особенно графическая, нужна на всем протяжении обучения как важное средство развития более сложных форм конкретного мышления и формирования математических понятий.

Самое сложное в обучении развивать абстрактное мышление ребенка. Здесь большое значение имеет решение задач. Важно научить ребенка анализировать условие задачи, уметь разбить составную задачу на простые. Нужно показать, что любая задача складывается из понятий, с которыми мы знакомим детей уже в первом классе. Это “условие”, “вопрос”, “решение”, “ответ”, “больше и меньше на”, “больше и меньше в”, “столько же” и т. д.

Средства формирования понятий - это система специально подобранных заданий, раскрывающая суть понятия.

В самом начале дети учатся по рисункам и схемам объяснять, что они видят на данных рисунках, что происходит на них, т. е. составлять условия. По двум числам, соединенным знаком действия, они учатся находить результат. Само действие отражено на рисунке. На рисунке дается и результат, только его нужно научиться видеть. При этом возникает необходимость сразу задать вопрос: “Сколько всего?”, “Сколько осталось?”. Отличие задачи от такого рода упражнений заключается в постановке вопроса к тому, что известно, т.е. условию и необходимости определения, обоснования и выполнения арифметического действия, т. е. решения задачи для ответа на ее вопрос. Дети часто после формулировки условия задачи, вместо того чтобы ставить вопрос, продолжают условие и дают ответ на не поставленный вопрос.

Новые понятия записываются на доске или выставляются карточки, которые не снимаются до тех пор, пока дети не овладели новыми понятиями. Для закрепления понятий я использую такие виды работ: поставить вопрос к условию задачи, к вопросу подобрать условие задачи, прочитать только условие, только вопрос. Затем появляется новое понятие “решение задачи”. Это значит выполнение действия с заданными числами. Вопрос и условие задачи подсказывает, какое действие нужно выполнить. Затем дать ответ на вопрос. Сначала ответ подчеркивается линией, а затем дети учатся, используя вопрос задачи, записывать полный ответ, изменив всего лишь одно слово в вопросе.

Эти действия: выделять в задаче главное, искомое, пересказ условия задачи, постановка вопроса, обоснование выбора действия для решения задачи, формулировка ответа на вопрос - это необходимая подготовка к введению более сложных составных задач.

В зависимости от содержания задач можно выделить следующие их виды:

1. Задачи с лишними данными;
2. Задачи с недостающими данными;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

3. Задачи определенного вида при разных классификациях (по математической основе: нахождение суммы, остатка, четвертого пропорционального, на движение, куплю- продажу);

4. Решение не стандартных задач разных видов (логических, комбинированных, на смекалку).

Существуют виды дополнительной работы над уже решенной задачей.

1. Изменить условие задачи так, чтобы она решалась другим действием;

2. Постановка всевозможных вопросов к уже решенной задаче, ответы на которые еще можно найти по данному условию;

3. Сравнение содержания данной задачи и ее решения с содержанием и решением другой задачи;

4. Решение задач другим способом или другим методом: графическим, алгебраическим;

5. Изменение числовых данных задачи так, чтобы появился новый способ решения или наоборот, чтобы один из способов решения стал невозможен.

6. Исследование решения:

- сколько способов решения имеет задача;

- при каком условии она не имела бы решения;

- какие приемы удобны для поиска решения;

- возможны ли другие методы решения.

Следующие виды работы с задачей не включают в себя явное и полное решение задачи, т. е. основным содержанием этих видов работы является сравнение, сопоставление, анализ. Выполнение данных видов работ способствует развитию мышления, повышает интерес к математике, позволяет формировать учебные действия в решении задач. Приведу пример некоторых видов таких работ:

1. Установление соответствия между содержанием задачи и схематическим рисунком (чертежом, таблицей или иной формой краткой записи);

2. Выбор среди данных задач той, которая соответствует данному чертежу или краткой записи. И наоборот, выбрать среди данных чертежей, таблиц то, что соответствует задаче;

3. Находить ошибки в данном рисунке, таблице.

Цель этих видов работы: формирование умения пользоваться различными моделями задачи для поиска ее решения.

На уроке используются виды работ над задачей, не включающими в себя явное или полное решение:

1. Выбор среди предложенных задач, задачи данного вида;

2. Классификация простых задач по действиям, с помощью которых они могут быть решены. Дети указывают, например, какие из задач могут быть решены с помощью действия сложения, а какие с помощью действия вычитания;

3. Выбор задач, ответ на вопрос которых может быть найден заданной последовательностью действий;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

4. Выбор задач, при решении которых необходимо применить данные вычислительные приемы, т.е. те, которые изучаются в данный момент или предложенные учителем. Этот вид работы полезен для закрепления вычислительных навыков, умения обосновывать выбор действия.

Так же большое значение в развитии логического мышления и отработки понятий, имеют обратные задачи. Составление обратных задач способствует развитию монологической речи даже на уроках математики.

Таким образом, решение текстовых задач дает наиболее широкие возможности реализации познавательных универсальных действий. А использование графического моделирования при решении текстовых задач дает учащимся возможность одновременного восприятия задачи как единого целого со всеми её данными и взаимоотношениями между ними, обеспечивает качественный анализ задачи, осознанный поиск её решения, обоснованный выбор арифметического действия, нахождение нескольких способов решения и выбор наиболее рационального из них.

Тулаева Ольга Юрьевна,

учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназии №1,
г. Липецк

ТЕХНОЛОГИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Что такое критическое мышление? Какова структура урока в рамках технологии РКМЧП? В чем преимущество таких уроков? Какие методические приемы и стратегии ведения урока отвечают современным требованиям? Над этими вопросами размышляет автор данной статьи.

Ключевые слова: технология критического мышления, ФГОС, рефлексия, концептуальная таблица, инсерт, кластер, синквейн, эффективная лекция.

К технологии развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) ещё недавно относились как к интересной новинке, однако в последние годы данную технологию педагоги стали применять всё чаще. Стоит набрать в поисковой системе Интернета аббревиатуру РКМЧП, и вы найдете описания уроков, статьи, информацию о семинарах, обсуждения на педагогических форумах.

Что же такое критическое мышление? Под критическим мышлением многие понимают мышление отрицающее, рационально-негативное. Критическое мышление – это процесс соотнесения внешней информации с имеющимися у человека знаниями, выработка решений о том, что можно принять, что необходимо дополнить, а что – отвергнуть. При этом иногда приходится корректировать собственные убеждения или даже отказываться от них, если они противоречат новому знанию.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Критическое мышление учит активно действовать и помогает понять, как надо поступать в соответствии с полученной информацией. Разумеется, при этом нужны не только способности к внутреннему размышлению, но и умение обсуждать, взаимодействовать с другими людьми (причем не только спорить, но и находить точки соприкосновения).

Обратимся к структуре урока в рамках технологии развития критического мышления:

1. **Вызов.** На этой стадии ученик вспоминает, что ему известно по изучаемому вопросу, систематизирует информацию до её изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ. На этом этапе учащимся можно предложить составить список известной информации, рассказ-предположение по ключевым словам, кластеры, таблицы. Можно предложить работу по выбору верных и неверных утверждений, распутать перепутанные логические цепочки.

Информация, полученная на стадии вызова, выслушивается, записывается, обсуждается. Работа ведется индивидуально, в парах, группах.

2. Следующая стадия в рамках технологии критического мышления – **осмысление содержания.** На данном этапе ученики читают или слушают текст, используя активные методы, делают пометки на полях или ведут записи по мере осмысления новой информации.

3. На последнем этапе – **рефлексии** – учащиеся соотносят «новую» информацию со старой, используя знания, полученные на стадии осмысления. На этой стадии осуществляется творческая переработка, анализ, интерпретация изученной информации.

Технология критического мышления предлагает широкий набор методических приемов и стратегий ведения урока. Остановимся на некоторых из них.

Первый прием – это кластеры (или по-другому - грозди), выделение смысловых единиц текста и графическое их оформление в определенном порядке в виде «грозди». Правила очень простые. Рисуем модель Солнечной системы: звезду, планеты и их спутники. Звезда в центре – это наша тема, вокруг неё планеты – крупные смысловые единицы. У каждой планеты – спутники, у них – свои спутники.

Например. На первом уроке при изучении творчества Н.В. Гоголя можно предложить составить данный кластер, а на итоговом уроке попросить отредактировать получившуюся на первом уроке модель.

Таким образом, кластеры могут стать как ведущим приемом на стадии вызова, рефлексии, так и стратегией целого урока или раздела в целом .

Ещё один прием технологии критического мышления, который часто используется, - это «**ИНСЕРТ**», маркировка текста значками по мере его чтения.

Во время чтения следует рекомендовать учащимся делать на полях пометки, а после этого заполнить таблицу, в которой значки будут заголовками её граф. Этот прием эффективно работает на стадии осмысления. Для заполнения

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

таблицы учащимся понадобится повторное чтение. Таким образом, мы обеспечим вдумчивое, внимательное чтение. Технологический приём «Инсерт» и составленная таблица сделают зримыми процесс накопления информации, путь от старого знания к новому.

Следующий прием - «**Концептуальная таблица**». Такой вид деятельности особенно полезен, когда предполагается сравнение нескольких объектов с разных точек зрения. Таблица строится так: по горизонтали располагается то, что подлежит сравнению, а по вертикали – различные черты и свойства, по которым это сравнение происходит.

Например, русские столицы – Москву и Петербург - можно сопоставить на основе межпредметных связей, рассмотреть эти города с точки зрения истории, географии, искусства, русского языка.

На этапе рефлексии эффективным приемом является синквейн. Синквейн – это стихотворение, состоящее из пяти строк: в первой строке заявляется тема (одно существительное), во второй дается описание предмета (два прилагательных), в третьей, состоящей из трех глаголов, характеризуются действия предмета; в четвертой строке приводится фраза, обычно из четырех значимых слов, выражающая отношение автора к предмету; в пятой строке – синоним, обобщающий или расширяющий смысл предмета (одно слово).

Использовать синквейны можно при изучении любого предмета.

Например.

Славяне.

Сильные, трудолюбивые.

Воют, строят, пашут.

Восточные славяне – мои предки.

Русичи.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковые, а способность пользоваться приобретенным; не объем информации, а умение получать ее и моделировать; не потребительство, а созидание и сотрудничество. Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему школьного образования дает возможность личностного роста, ведь такая работа обращена прежде всего лицом к ребенку, его индивидуальности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования // <http://минобрнауки.рф>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // <http://минобрнауки.рф>

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Филатова Татьяна Константиновна,

преподаватель хореографических дисциплин,
МАУ ДО «Детская школа искусств имени А.А. Алябьева»,
г. Тобольск, Тюменская область

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО МАСТЕРСТВА НА УРОКАХ КЛАССИЧЕСКОГО ТАНЦА

Аннотация. Бурное развитие хореографических коллективов вызывает желание как можно быстрее обрести высокую технику танца и это стимулирует поиск новых, более действенных приемов в обучении и обновлении методики преподавания классического танца.

Ключевые слова: классический танец, экзерсис у станка, исполнительское мастерство, танцевальность.

Классический танец – одно из главных выразительных средств хореографического искусства. Какие бы новшества ни приносило в хореографию время, какие бы современные направления ни появлялись в танце – от джаз-модерна до хип-хопа – одно остается неизменным: классический экзерсис является стержнем, на основе которого развиваются другие танцевальные экзерсисы. Этот комплекс наиболее правильно и гармонично формирует тело, активно исправляет физические недостатки, создавая прекрасную манеру танца и осанку.

Неудивительно, поэтому не слабеет притягательность классического танца для наших детей и молодежи, желание множества людей учиться этому прекрасному искусству.

Экзерсис, основанный на классическом танце, давно доказал право на первое место в освоении танцевального искусства. Эта система является наиболее разработанной, стройной и продуманной. Упражнения классической системы очень последовательны, каждое из них имеет свою определенную задачу, не только тренируют тело ребенка, они обогащают его запасом движений, которые становятся выразительным средством танца.

Ошибочно думать, что тренаж классического танца необходим лишь будущим классическим танцовщикам и танцовщицам. Он дает развитие и навыки, крайне нужные для всякого рода сценических танцев.

Выделим следующие технологические аспекты исполнительского мастерства в классическом танце:

Классический экзерсис у станка важен для танцовщиков, прежде всего тем, что вырабатывает правильную постановку и устойчивость корпуса, который при экзерсисе должен держаться на опорной ноге с прямой подтянутой спиной. Как указывает профессор А. Я. Ваганова: «...правильно поставленный корпус - основа для всякого па... Правильно поставленная спина дает абсолютную свободу движения». Поэтому задача классического станка - добиться надлежащей постановки корпуса и спины.

Станок в балете - приспособление для упражнений танцовщиков. Международное наименование станка – «бар» (франц. barre, англ. - bar в значении

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

«брус, барьер, поручень»). Состоит из круглого, обычно деревянного бруса диаметром 6-7 см, укрепленного вдоль стен репетиционного (или учебного) танцевального зала. Станок появился в балетном классе на рубеже 18-19 вв., когда в практику театрального танца вводились позы с отведением ноги под углом 90. Выполнение танцевальных упражнений «у станка» (франц. *exercice a la barre*, англ. *exercise at the bar*) способствует выработке выворотности, устойчивости и баланса. С упражнений у станка обычно начинается урок классического и характерного танцев. Кроме того, классический станок в значительной степени помогает освободиться от имеющихся физических недостатков: сутулости, перекоса плеч, опущения шейного позвонка, косолапости и т.п. Вместе с тем упражнения экзерсиса способствуют развитию силы, выносливости и ловкости, а также концентрации внимания, то есть качеств, необходимых для исполнителя. Помимо содействия физическому воспитанию исполнителя классический станок преследует и задачу чисто танцевального характера. Он должен выработать у исполнителей основные технические навыки, необходимые для исполнения различных танцев.

От *правильной постановки ног, корпуса, рук, головы* во многом зависит развитие технического мастерства танцовщика. Система классического тренажа требует выполнения всех позиций (позиция - положение, фиксирующее начало или окончание движения) и упражнений с предельно выворотным положением ног. Анатомическое строение скелета человека, в частности тазобедренного пояса и ног, таково, что в выворотном положении ноги имеют гораздо больший размах движения, могут выше подниматься и свободнее вращаться.

Руководитель должен *знать строение человеческого тела*, чтобы суметь объяснить ученикам основное значение выворотности. При подъеме ноги в не выворотном положении большой вертел бедренной кости упирается в тазобедренную кость и не позволяет поднять ногу выше 35-65 градусов. В выворотном положении большой вертел уходит назад и не препятствует поднятию ноги - диапазон движения увеличен. В таком положении ногу можно поднять на 90-120 градусов конечно, при соответствующей тренировке. Выворотность необходима не только для улучшения техники танца - она придает движению изящество и гармоничность.

Помимо соблюдения выворотности необходимо также, чтобы *все упражнения у станка исполнялись в полную силу*. Надо, чтобы работающие мышцы до конца напрягались, иначе эффективность упражнений очень понижается, и мышцы не приобретают требуемой крепости. Все упражнения классического экзерсиса должны делаться совершенно точно и четко, при максимальном напряжении работающих мышц и суставов.

Очень *важно вводить в упражнения станкового классического экзерсиса несложные движения рук, корпуса и головы*. Такой экзерсис значительно поможет развитию свободы и пластичности рук, которые в танцевальном искусстве

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

служат важнейшим средством внешней выразительности. Подобные комбинированные упражнения будут вырабатывать у учащихся навыки координации движений различных частей тела.

Опыт показывает, что экзерсис у станка может полностью отвечать всем требованиям классического канона и в то же время оставаться механическим, формальным. Между тем в нем участвуют основные компоненты танцевальной выразительности - руки, корпус и голова. Поэтому, в упражнениях классического станка следует добиваться *эмоциональности, гармоничности и координации движений*, их соответствия содержанию музыки, танцевальности всего исполнения.

Разумеется, выразительность классического экзерсиса у станка не должна приводить к манерности и искусственной пластике. В плане последовательности движений у станка взят принцип, изложенный в «Основах классического танца» А.Я. Вагановой. Порядок упражнений у станка устанавливается по *принципу чередований движений*, тренирующих различные группы мышц. Урок должен начинаться с полуприседаний и глубоких приседаний, поскольку они постепенно вводят в работу мышцы и суставно-связочный аппарат. Дальше могут даваться упражнения, тренирующие различные группы мышц. *Музыкальное сопровождение* на занятиях должно быть органически связано с выполняемым упражнением, должно соответствовать движению по характеру и стилю. Движение должно быть точно согласовано с ритмом музыки. Все это в совокупности приучает учащихся еще у станка выполнять движения не сухо, не механически, а выразительно, танцевально.

Двигаться легко, свободно, без лишних физических усилий - значит уметь скрывать от зрителя все исполнительские трудности, всю ту огромную затрату сил и энергии, из которых складывается мастерство. Малейшая стесненность в движении (голова, корпуса, рук и ног), недостаток физических сил, энергии и воли затрудняют, отяжеляют действия танцовщика, не дают ему возможности проявить всю полноту своего дарования. Однако легкость движения в технике танца не просто «изящная невесомость» или показной оптимизм – это средство актерской выразительности, которое может быть использовано во всем своем пластическом многообразии. Легкость дает приподнято - стройную, как бы «окрыленную» пластику танцевального мастерства, особенно при выполнении поз, вращений и т.п.

Итак, мы рассмотрели и исследовали вопрос о технологических аспектах исполнительского мастерства на уроках классического танца. Выяснилось, что основной задачей классического экзерсиса у станка заключается в том, чтобы путем целесообразно подобранных, постоянно повторяемых тренировочных упражнений помочь учащимся развить тело и научиться свободно и пластично управлять своими движениями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Балет: энциклопедия / гл. ред. Ю. Н. Григорович. – М.: Современ. энциклопедия, 1981. – 623 с.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. Ваганова А. Я. В 12 Основы классического танца. Издание 6. Серия «Учебники для вузов. Специальная литература». – СПб.: Издательство Лань, 2000. – 192 с.

3. Звездочкин В.А. Классический танец: Учебное пособие. 3-е изд., испр. – СПб.: Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ»; Издательство «Лань», 2011. – 400 с.

Черникова Елена Николаевна,

воспитатель,

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным

осуществлением художественно-эстетического развития

воспитанников № 6 «Родничок»,

г. Мариинск, Кемеровская область

СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ РАБОТЫ ДОУ С СЕМЬЕЙ В КОНТЕКСТЕ С ФГОС

Аннотация. Описаны основные подходы, принципы, формы взаимодействия детского сада и семьи в соответствии с требованиями ФГОС.

Ключевые слова: семейное воспитание, семья, сотрудничество, взаимодействие, ФГОС.

За многовековую историю человечества сложились две ветви воспитания подрастающего поколения: семейное и общественное, каждая из которых представляет собой социальный институт воспитания, обладая специфическими возможностями в формировании личности ребенка. Несмотря на различие их воспитательных функций, для создания условий всестороннего гармоничного развития дошкольника, необходимо их взаимодействие.

Важную роль семьи в развитии личности издавна подчеркивали в своих известных трудах классики психолого-педагогической науки: Я.А. Коменский «Материнская школа», К.Д. Ушинский «Педагогическая антропология» и др.

Имеющаяся в детских садах практика представляет необходимость модификации форм взаимодействия педагогов и родителей. Результаты исследований Н.Ф. Виноградовой, В.Н. Гребенниковой, Т.Н. Дороновой, Г.Н. Зверевой, Т.А. Куликовой свидетельствуют о том, что распространенной и результативной формой установления контакта с семьями воспитанников выступает родительское собрание. В своих работах учёные предлагают формы и методы плодотворного сотрудничества дошкольного учреждения и семьи, раскрывают необходимость саморазвития воспитателей и родителей, предлагают интерактивные формы работы педагога с семьей.

В соответствии с новым законом «Об образовании в Российской Федерации» одной из основных задач детского сада является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка» [1]. На сегодняшний день разработан новый федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОСДО), отвечающий новым социальным запросам и в котором большое внимание уделяется работе с родителями [2].

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Следовательно, на сегодняшний день существует проблема в том, что в соответствии с выдвинутыми ФГОС требованиями к осуществлению взаимодействия дошкольного учреждения с семьей, направленного на создание условий для всестороннего гармоничного развития дошкольников имеется недостаточное количество материала в методической, психолого-педагогической литературе о способах их реализации.

Семья может рассматриваться как основанная на браке и/ или кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием, ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью, взаимными обязанностями по отношению друг к другу.

Исследователи единодушны в установлении таких функций семьи, как продолжение рода (репродуктивная), хозяйственная, восстановительная (рекреативная), воспитательная [3, с. 36].

- *Репродуктивная функция* – это биологическое воспроизводство и сохранение потомства, продолжение человеческого рода. *Хозяйственная функция* обеспечивает всевозможные хозяйственные потребности семьи. Справедливое разделение обязанностей по ведению домашнего хозяйства между членами семьи выступает благоприятным условием для нравственного и трудового воспитания детей.

- *Функция организации досуга* обладает целью восстановления и поддержания здоровья, удовлетворение разнообразных духовных потребностей членов семьи. Семейный досуг должен быть содержательным, оказывать развивающее воздействие на всех членов семьи, доставлять радость всей семье.

- *Воспитательная функция* – существенная функция семьи, которая заключается в духовном воспроизводстве населения. В семье воспитываются не только дети, но и взрослые, так как воспитание двусторонне направленный процесс.

В первую очередь, характеристикой семьи как фактора воспитания является ее воспитательная среда, в которой естественным образом формируется жизнь и деятельность ребенка.

Родители в определенной степени формируют среду воспитания (например, с помощью обеспечения гигиенических условий, полноценного питания; приобретения соответствующих игрушек, книг, комнатных растений, аквариума и других средств воспитания; заботы о положительных примерах и образцах поведения). От организации среды воспитания, зависят методы влияния на ребенка, их результативность для его развития.

Признание приоритета семейного воспитания требует новых отношений семьи и дошкольного учреждения. Новизна этих отношений определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество детского сада и семьи на современном этапе с учетом требованиями ФГОС предполагает общение обеих сторон, которые могут передать друг другу сведения о конкретном ребенке, тенденций его развития. Поэтому в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

основе взаимодействия педагога и родителей лежит предпочтение индивидуальных форм работы: индивидуальные беседы, консультации, посещение семьи.

В связи с введением ФГОС линии взаимодействия дошкольного учреждения и семьи трансформируются. Ранее предпочтение отдавалось непосредственному воздействию педагога на семью, т.к. во главу угла ставилась задача научить родителей способам воспитания детей. Эта сфера деятельности носила название «работа с семьей».

Если ранее приоритет отдавался коллективным формам: собрания, коллективные консультации, лектории и т.д., то на сегодняшний день ФГОС диктует необходимость приоритета индивидуальных форм работы.

Взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания называется *дифференцированным подходом*.

Другой современный подход взаимодействия дошкольного учреждения с семьей – через ребенка. Если жизнь в группе интересная, содержательная, ребенку эмоционально комфортно, он обязательно поделится своими впечатлениями с домочадцами.

В рамках личностного подхода само взаимодействие понимается как взаимовлияние не только субъектов образовательного процесса друг на друга, но и их ближайших социальных сред.

В русле деятельностного подхода ученые отмечают, что педагогическое взаимодействие предполагает как обмен информацией (педагогическую коммуникацию), так и обмен действиями.

Теоретическая основа для поиска и разработки новых аспектов в осмыслении соотношения характера педагогического взаимодействия и качества образовательного процесса – положения культурологического подхода в образовании.

Взаимодействие в малой группе родителей, имеющих сходные проблемы домашнего воспитания называется *дифференцированным подходом*.

Другой современный подход взаимодействия дошкольного учреждения с семьей – через ребенка. Если жизнь в группе интересная, содержательная, ребенку эмоционально комфортно, он обязательно поделится своими впечатлениями с домочадцами.

В рамках личностного подхода само взаимодействие понимается как взаимовлияние не только субъектов образовательного процесса друг на друга, но и их ближайших социальных сред.

В русле деятельностного подхода ученые отмечают, что педагогическое взаимодействие предполагает как обмен информацией (педагогическую коммуникацию), так и обмен действиями.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Теоретическая основа для поиска и разработки новых аспектов в осмыслении соотношения характера педагогического взаимодействия и качества образовательного процесса – положения культурологического подхода в образовании.

Основные принципы партнерства семьи и ДООУ включают в себя:

1. **Доброжелательный стиль** общения педагогов с родителями (создание партнерских, доверительных отношений между родителями и воспитателем)
2. **Индивидуальный подход** (в ежедневном контакте воспитателя, когда родители приводят и забирают детей).
3. **Динамичность** (быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы).
4. **Открытость** (посещение родителями группы для того, чтобы они могли видеть, как и чем занимается их ребенок).
5. **Сотрудничество**, а не наставничество. (Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать) [4, с.75].

При выстраивании взаимодействия с родителями можно совершенствовать и употреблять как традиционные виды – это родительские *собрания, лекции, практикумы*, так и современные – *устные журналы, экскурсии, родительские клубы, акции, оздоровительные мероприятия, игры* и т.п. [5, с. 17]. Предполагая определенную форму работы, педагоги должны исходить из суждений о родителях, как современных людях, которые готовы к обучению, саморазвитию и сотрудничеству.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агавелян, М.Г., Данилова, Е.Ю., Чечулина, О.Г. *Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями* / М.Г. Агавелян и др. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
2. Бутырина Н.М. *Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей* / Н.М. Бутырина. – М.: Белгор. гос. ун-т, 2009. – 177 с.
3. Давыдова, О.И., Богославец Л.Г., Майер *Проекты в работе с семьей: Методическое пособие*. – М.: Сфера, 2012. – 128 с.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»/ *Российская газета*. – 25.11.2013. – № 6241
5. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»/ *Российская газета*. – 31.12.2012. – № 5976
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»/ *Российская газета*. – 25.11.2013. – № 6241

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Черникова Оксана Владимировна,

учитель русского языка и литературы,

МБОУ гимназии №1 г. Липецка

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация. Использование технологии проблемного обучения на уроке позволяет индивидуализировать и дифференцировать процесс обучения, контролировать деятельность учащихся, активизировать их творческие и познавательные способности, оптимизировать учебный процесс, значительно увеличить темп работы. В данной статье представлено несколько приемов создания проблемных ситуаций на уроках русского языка и литературы.

Ключевые слова: проблемное обучение, побуждающий диалог, подводный диалог, проблемная ситуация с предъявлением противоречивых точек зрения, проблемная ситуация «с затруднением».

От современного учителя требуется формирование у обучающихся целого комплекса предметных и метапредметных умений. В таких условиях перед педагогом встает сразу несколько вопросов:

- какие образовательные технологии позволяют учителю эффективно формировать у школьников комплекс УУД?

- когда на уроках ребята больше думают, чаще говорят и, следовательно, у них активнее формируется мышление и речь?

- когда дети осуществляют творческую деятельность (а значит, развивают творческие способности), активно отстаивают собственную позицию, проявляют инициативу? Один из ответов на эти вопросы даёт технология проблемного обучения.

Проблемное обучение – это обучение, при котором учитель, создавая проблемные ситуации и, организовав деятельность учащихся по решению учебных проблем, обеспечивает оптимальное сочетание их самостоятельной поисковой деятельности с усвоением готовых выводов науки. Технология проблемного обучения универсальна: ведь открывать знания можно на любом учебном предмете и в любом классе. Уроки с использованием технологии проблемного обучения включают четыре основных этапа:

1. Постановку проблемы.
2. Поиск решения проблемы.
3. Описание решения.
4. Реализация решения проблемы.

Постановка проблемы происходит в форме диалога и в работу включается практически весь класс, дети высказывают предположения, ставят цели, планируют путь решения проблемы, составляют алгоритмы. Постановка проблемы –

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования. Давайте сравним: учитель, начинает урок русского язык в 5 классе и объявляет тему: «Безударные гласные в приставках» или предлагает следующее:

Учитель	Ученик
- Спишите из упражнения слова: <i>долетел, забежал</i> и др.	Записывают слова.
- Поставьте ударение.	Ставят ударение.
-Подчеркните безударные гласные.	Подчёркивают.
- В каких частях слова находятся безударные гласные?	-В корне и приставке.
- Обозначьте их.	Обозначают.
- Какое правило о безударных гласных мы уже знаем?	-О безударной гласной в корне.
- А какого правила о безударных гласных ещё не учили?	-О безударных гласных в приставках.
- Значит, какая сегодня будет тема урока?	-Безударные гласные в приставках.

Как вы думаете, какой вариант больше заинтересует детей и им захочется найти решение? А поиск решения – это как раз этап формулирования нового знания. И постановка проблемы, и поиск решения проблемы происходит в ходе специально выстроенного учителем диалога. Различают два вида диалога: *побуждающий* и *подводящий*.

Побуждающий диалог - создает ситуацию, при которой дети вынуждены о чем-то догадаться, выдвинуть гипотезу, сделать обобщение. Наличие неожиданного препятствия вызывает у детей удивление и способствует появлению вопроса. Появляется вопрос – начинает работать мышление. Нет удивления – нет диалога. Если не удаётся удивить ребёнка, то может не получиться проблемной ситуации, и ребёнок останется равнодушным к тому, что происходит на уроке. **Подводящий диалог** – используется тогда, когда ученик затрудняется и системой сильных вопросов и заданий, например; сравни, сопоставь, вспомни, учитель подводит детей к самостоятельному открытию нового знания. От этапа постановки проблемы зависят весь дальнейший ход урока открытия нового знания и возникновение у учеников желания усвоить это новое знание.

Рассмотрим урок литературы в 11 классе по теме «Т.Н.Толстая «Соня». **Традиции и новаторство**». Предлагаю учащимся рассмотреть цитаты из произведений русских классиков:

- «Жертвовать собой для счастья других было привычкой Сони. Ее положение в доме было таково, что только на пути жертвования она могла выказывать свои достоинства, и она привыкла и любила жертвовать собой». *Л. Н. Толстой «Война и мир», 1863-1869*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- «...вечная Сонечка, пока мир стоит...» *Ф.М.Достоевский «Преступление и наказание», 1865-1866*

- «Мы будем жить ...будем терпеливо сносить испытания, какие пошлет нам судьба... будем трудиться для других и теперь, и в старости, не зная покоя... Мы услышим ангелов, мы увидим все небо в алмазах...» *А.П. Чехов «Дядя Ваня», 1889*

- «Ясно одно – Соня была дура. Это ее качество никто никогда не оспаривал, да теперь уж и некому... Чуткий инструмент, Сониная душа ...» *Т. Толстая, «Соня» 1984*

Спрашиваю: «Как вы думаете, почему именно с этих цитат я начала урок? Как они соотносятся с тем произведением, которое вы прочитали? Чем объединены?» Учащиеся приходят к выводу, что во всех произведениях главные героини носят имя Соня. Это имя не случайно для русской литературы, и Т. Толстая, являясь современным писателем, не может об этом не знать. т.е. уже самим названием произведения автор затевает литературную игру, обращаясь к нашему читательскому опыту.

Далее прошу сформулировать тему и цели урока.

Т.Н.Толстая «Соня». Традиции и новаторство

1. Познакомиться с личностью автора.
2. Проследить связь творчества Т. Толстой с литературой 19 века и литературой постмодернизма.
3. Определить проблематику рассказа Т. Толстой «Соня».

Рассмотрим несколько приемов создания проблемной ситуации. Проблемная ситуация с предъявлением противоречивых точек зрения.

Неоднозначность содержания и формы литературы создает возможность для полемики как метода разрешения проблем, встающих перед учащимися. Предъявление противоречивых точек зрения на произведение, характер героя или его поступки, рождает эмоциональный отклик в душах учащихся и является очень эффективным на уроке. Например, при изучении повести **Куприна “Гранатовый браслет”** можно предложить учащимся разные точки зрения как на произведение, так и на его центральную тему. Чтобы ответить на главный вопрос урока: **«Какой должна быть любовь? Чувства Желткова – это большая любовь или слепой восторг?»**, учащиеся анализируют следующие высказывания:

- «Любовь не должна быть безотчетной, она должна быть умной. Это значит, что она должна быть соединена с умением замечать недостатки, бороться с недостатками – как в любимом человеке, так и в окружающих людях. Она не должна быть слепой. Слепой восторг (его даже не назовешь любовью) может привести к ужасным последствиям» *Д. С. Лихачев.*

- «Есть любовь, которая мешает человеку жить...» *А. М. Горький*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- «Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире!» А.И. Куприн

- «Гранатовый браслет» Куприна – это подарок новому поколению, это призыв к большой любви». В. Львов – Рогачевский

Данные высказывания побуждают ребят к беседе, к выработке собственной позиции.

Еще одна проблемная ситуация – «**вопрос на ошибку**» и «**предъявление научного факта**». Урок русского языка по теме «Слова категории состояния». Предлагаю учащимся разобрать по членам предложения следующие предложения и определить, какой частью речи является в них слово *грустно*: Лицо ее грустно. Она поет грустно. Мне грустно.

При выполнении задания учащиеся сталкиваются с проблемой в 3 предложениях, т.к. им пока не хватает знаний, они высказывают предположения по принадлежности слова «грустно» к той или иной части речи, и здесь учитель вводит понятие о *словах категории состояния*, знакомит учащихся с разными точками зрения на данную часть речи в отечественной лингвистике.

Таким образом, технология проблемного обучения на уроках развивает следующие УУД:

- регулятивные – умение решать проблемы;
- коммуникативные – вести диалог;
- познавательные – извлекать информацию, делать логические выводы;
- личностные – в случае, если ставилась проблема нравственной оценки ситуации.

В результате применения на уроках проблемного обучения у учеников вырабатывается навык самостоятельно думать и действовать, развивается внимание, творческое воображение, нестандартное мышление и, как следствие, повышается мотивация к обучению. И здесь хотелось бы привести слова французского философа Ж.Ж.Руссо: «*Ставьте ребенку вопросы, доступные его пониманию и предоставьте ему решать их. Пусть он узнает не потому, что вы сказали, а что сам понял*».

Чертихина Людмила Павловна,

преподаватель математики,

ГБ ПОУ «ВПТ»,

г. Волжский, Волгоградская область

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Аннотация. Правительство нашей страны указало, что одним из приоритетов развития России является образование, причем, качественное образование. В «Концепции модернизации российского образования» четко сформулированы требования к современному образованию и обоснован социальный заказ.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Сегодня время диктует, чтобы выпускники были в будущем конкурентно способными на рынке труда. Для этого нам необходимо не просто вооружить выпускника набором знаний, но и сформировать такие качества личности, как: инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения.

В новых стандартах образования говорится о том, что «одной из целей математического образования является овладение обучающимися системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности». Какие же практические знания должна давать математика?

На уроках математики обучающиеся учатся рассуждать, доказывать, находить рациональные пути выполнения заданий, делать соответствующие выводы, одним словом – думать.

Поэтому в современных условиях, в образовательной деятельности важны ориентация на развитие познавательной активности, самостоятельности обучающихся, формирование умений проблемно-поисковой, исследовательской деятельности.

В своей работе я стараюсь создать условия для формирования интеллектуальных умений и познавательных навыков, лежащих в основе мышления, развития творческих способностей и самостоятельной активности обучающихся, для сохранения здоровья через внедрение современных образовательных технологий.

Для меня как преподавателя математики важно, чтобы обучающиеся имели глубокие знания, владели способами их получения. Это достигается через применение деятельностного и проблемно-поискового способа обучения.

В реализации деятельностного и проблемно-поискового подхода центральное место занимает исследовательский метод. Считаю, что главная ценность деятельностного и проблемного обучения состоит в том, что обучающиеся имеют возможность сравнивать, наблюдать, делать выводы.

Моя задача как преподавателя организовать учебную деятельность таким образом, чтобы полученные знания на уроке обучающимися были результатом их собственных поисков. Но эти поиски необходимо организовать, при этом управлять обучающимися, развивать их познавательную активность. Деятельностный и проблемно-поисковый подходы в моей работе связан с созданием на уроках проблемных ситуаций, стимулирующих открытия обучающихся. Стараюсь на уроках не давать информацию в готовом виде, а строю урок так, чтобы они «открывали» новое знание, смело высказывали свое мнение или предположение. Для создания проблемной ситуации на уроке использую противоречивые факты, научные теории, взаимоисключающие точки зрения или ответы учеников на задаваемый вопрос или практическое задание, выполнить которое можно, опираясь на новый материал. На уроке создается атмосфера сотрудничества, совместного поиска ответа на проблемные вопросы. Ставится учебная

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

задача: составить (разработать, создать) правило (алгоритм), с помощью которого исследовать функции на монотонность и экстремумы по ее производной. Запас интеллектуальных умений обучающихся постоянно расширяю за счет овладения ими разными способами решения задач.

Одной из технологий компетентностно ориентированного подхода, которую я применяю на своих уроках, является метод проектов, который я рассматриваю как специальную форму организации познавательной деятельности.

Метод проектов ориентирован на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую, организую условия для его внедрения.

Применяя метод проектов, я увидела преимущества этой технологии:

- проекты позволяют обучающемуся быть успешным;
- высокая мотивация;
- связь полученных знаний с реальной жизнью;
- развитие научной пытливости;
- лучшая закреплённость знаний;
- воспитание настойчивости в достижении цели.

При этом у обучающихся формируются компетентности решения проблем, коммуникативная и информационная компетентности.

Таким образом, метод проектов органически сочетается с проблемно- поисковым методом.

Системная работа по использованию современных педагогических технологий приводит к тому, что обучающиеся успешно учатся, участвуют во внеурочной работе по предмету, снижен процент уровня тревожности обучающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ларина В.П., Ходырева Е.А., Окунев А.А. Лекции на занятиях творческой лаборатории «Современные педагогические технологии». – Киров, 1999. – 2002.
2. Манвелов С.Г. Конструирование современного урока. – М.: Просвещение, 2002.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.

Шевцова Елена Анатольевна,

заместитель директора, учитель русского языка и литературы,
МОУ «Отраденская ООШ»,
п. Малиновка, Белгородский район

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ

Компетентность - интегрированное качество личности, поэтому практически не поддается прямой диагностике. Вместе с тем отдельные ее компоненты могут быть измерены.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Наличие компетенций определяет готовность человека продемонстрировать свои знания и умения в конкретной ситуации. Поэтому оценивание компетентности проводится в форме демонстрации или применения компетенций.

К наиболее эффективным средствам измерения компетенций учащихся относятся:

- Портфель достижений;
- Системы интегрированных заданий;
- Ситуационные задания;
- Задания практико-прикладной направленности;
- Публичная защита и экспертная оценка проектной и исследовательской деятельности школьников;
- Педагогическое наблюдение за учащимися;
- Тесты на выявление минимальной компетентности;
- Экспертная оценка самостоятельной работы;
- Участие в проблемных семинарах, дискуссиях.

Остановимся более подробно на оценке уровня сформированности компетенций с помощью тестов на компетентность. Показателем сформированности компетенции с помощью таких тестов можно считать выполнение заданий теста на 60-70% (в зависимости от подготовки школьников). Содержание заданий в тестах на компетентность отличается от традиционных своей практической направленностью.

Тестирование должно проводиться в 5, 9 классах, рекомендуемая продолжительность тестирований 3,5 часа, процедура сходная с процедурой проведения ГИА и ЕГЭ. Учащимся 9 классов предлагаются для выполнения все задания 1-3 уровня в обязательном порядке, 4 уровень – по желанию учащихся.

Требования к содержанию тестов для внешней оценки уровня сформированности ключевых компетентностей учащихся.

- Объект деятельности (источник информации)
- Деятельность по извлечению и первичной систематизации искомой информации
- Деятельность по обработке искомой информации

Каждый из объектов оценивается по критериям, отвечающим одному из 4-х уровней, включающем 1 и 2 подуровни.

Основные понятия, используемые в описании требований к содержанию тестов:

Описание вербальная или невербальная констатация признаков предмета в их статике, в соответствии с заданным или самостоятельно выбранным основанием. Описание, особенно на более высоком уровне, может и должно соединяться с элементами анализа, рассуждения, оценки.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Основание – существенная характеристика, в соответствии с которой производится отбор и обработка информации, определенный угол зрения на предмет (в широком смысле слова). Основание может быть заданным или выбранным самостоятельно (на более высоком уровне), основание может быть одно или их может быть несколько, они могут быть взаимосвязаны или разнородны. В зависимости от того, какое задается основание, зависит и характер работы: увязать между собой разные основания или отметить их несвязанность, ранжировать их и т.п. *Например, основанием может стать описание предмета по его внешнему виду, по его предназначению, по материалу изготовления, по структуре, по цвету. Опираясь на заданное основание, тестируемый выделяет ряд признаков, характеризующих предмет с той или иной точки зрения, он, в зависимости от уровня и сложности задания, может просто перечислить эти признаки, или выстроить их в систему, ранжируя по степени важности, или проанализировать их, установив причинно-следственную связь между ними, и т.п.*

Повествование – более сложный уровень описания, предполагающий не констатацию признаков предмета в их статике, но описание их в динамике, изображение процесса в его временной, логической, причинно-следственной связи. *Например, описанием математической формулы может быть название (вербализация) заключенных в ней математических символов (икс в квадрате плюс игрек в квадрате). Повествованием в данном случае окажется вербализованное изложение последовательности действий при использовании данной формулы (некая величина, условно обозначенная как икс, возводится во вторую степень, затем другая величина, условно обозначенная как игрек, также возводится во вторую степень; затем две полученные в результате этих действий величины, условно обозначенные как икс в квадрате и игрек в квадрате, складываются, и полученный результат окажется числовым значением соответствующей формулы).* Подобным образом можно описывать любой физический, химический, социальный, исторический и пр. процесс, и подобное описание мы будем именовать повествованием. Повествование, в зависимости от уровня учащегося и заданного основания, может быть более простым или более сложным. Простое повествование – изложение видимой, явной последовательности событий, видимое течение процесса (*например, внешние признаки химической реакции, сменяющие друг друга, но не анализируемые в их причинно-следственной связи*). Усложнение повествования достигается за счет элементов анализа, рассуждения, оценки. Повествование по определению должно включать в себя и описание (см. выше).

Признак (прямой и косвенный) – частная характеристика предмета, показатель предмета, знак, по которому можно узнать, определить что-либо, касающееся предмета, в соответствии с заданием. Признаки тестируемый выделяет самостоятельно, опираясь на заданное или самостоятельно выбранное основа-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ние. Количество и адекватность выделенных признаков, а также умение привести их в систему, ранжировать, выстроить в причинно-следственной связи и т.п. будут служить одним из критериев оценки. Признаки могут быть прямыми или косвенными. Прямой признак непосредственно характеризует предмет и является достаточно существенным для его характеристики в соответствии с заданным основанием. Косвенный признак не непосредственно характеризует предмет, является побочным, не существенным для его характеристики в соответствии с заданными или выбранными основаниями. Разделение признаков на прямые и косвенные в некоторых случаях может меняться в зависимости от основания, по которому они выделяются. *Например, характеристика стола с точки зрения материала его изготовления предполагает, что признак «деревянный» или «пластиковый» и т.п. – это прямой признак, а признак «обеденный» или «письменный» – это косвенный признак.* В иных же случаях разделение признаков на прямые и косвенные не зависит от основания, а является неотъемлемым и неизменяемым. *Например, характеристика химических элементов предполагает, что их валентность или атомный вес – это прямые признаки, они отражают сущность предмета.*

Ранжирование – процесс выстраивания добытой информации в определенном порядке

Рассуждение умозаключение на основании полученной информации. Рассуждение предполагает понимание проблемы, сформулированной в задании или самостоятельно, умение логически выстроить систему аргументов и сформулировать вывод.

Текст – любая зафиксированная на каком-либо носителе информация, представленная в вербальной или невербальной форме. Тестируемый будет получать информацию в виде текста. В виде текста же он будет представлять и результат своей деятельности. Таким образом, результатом его деятельности в ходе тестирования, т.е. «коммуникативным актом, реализованным в письменной форме» (см. третью колонку таблицы), будет являться текст, зафиксированный на каком-либо носителе в вербальной или невербальной форме в соответствии с заданием и той учебной дисциплиной, в рамках которой проводится тестирование.

Задания закрытой формы – это задания с выбором одного или нескольких правильных ответов. Оценивание заданий закрытой формы осуществляется, как правило, с помощью дихотомической системы: 1 балл – верно, 0 баллов – неверно.

Открытая форма предполагает написание краткого или полного, развернутого ответа. Оценивание развернутых заданий открытого типа: *критерии, по которым начисляется - от 1 до 3 баллов:*

- Содержание и полнота выполненного задания
- Организация текста
- Речевое оформление

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Орфография и пунктуация

Этап организации практической деятельности

Групповая работа

1 группа. Сформулируйте перечень требований, предъявляемых учащимся начальных классов при организации проектной деятельности, обеспечивающих формирование ключевых компетенций.

2 группа. Сформулируйте перечень требований, предъявляемых учащимся 5-7 классов при организации проектной деятельности, обеспечивающих формирование ключевых компетенций.

3 группа. Сформулируйте перечень требований, предъявляемых учащимся 8-9 классов при организации проектной деятельности, обеспечивающих формирование ключевых компетенций

4 группа. Сформулируйте перечень требований, предъявляемых учащимся 10-11 классов при организации проектной деятельности, обеспечивающих формирование ключевых компетенций.

Домашнее задание. Изучите предложенный пакет документов по диагностике сформированности ключевых компетенций школьников. Исходя из специфики предмета и возраста учащихся проведите диагностику, адаптировав предложенный инструментарий. Наметьте план действий по введению мониторинга сформированности ключевых компетенций школьников в практику своей работы.

Рефлексия

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов, А.Г. *Как проектировать универсальные учебные действия.* – М.: Просвещение, 2011.
2. Зимняя, И.А. *Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня.* – 2003. – № 5.
3. Иванов, Д.А. *Компетентности и компетентностный подход в современном образовании.* – М.: Чистые пруды, 2007.
4. Хуторской, А.В. *Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Народное образование.* – 2003. – № 2.

Шевцова Елена Анатольевна,

заместитель директора, учитель русского языка и литературы,
МОУ «Отраденская ООШ»,
п. Малиновка, Белгородский район

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ШКОЛЫ КАК СРЕДСТВО СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Сегодня практически общепризнанным является тезис о том, что эффективным и продуктивным воспитание может быть только в рамках организованной воспитательной системы. «Это понятие, - пишут в своей книге известные теоретики и практики воспитания В.А. Караковский, Л.И. Новикова и Н.Л. Селиванова,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- в настоящее время становится все более распространенным, и есть все основания считать, оно станет ключевым в педагогике. Не прием, не метод, не способ, какими бы заманчивыми они ни казались, а система является ключевым понятием в педагогике будущего».

С точки зрения современной теории воспитания, воспитательная система – это упорядоченная совокупность компонентов воспитательного процесса (целей, субъектов воспитания, их деятельности, отношений, освоенной среды), взаимодействие и интеграция которых обуславливает наличие у школы или ее структурного подразделения способности целенаправленно и эффективно содействовать развитию личности ребенка.

Понятие «воспитательная система», по мнению В.А. Караковского, отражает один из наиболее фундаментальных факторов педагогической деятельности: школа предстает как целостный социальный организм, имеющий собственную логику функционирования и развития, в котором происходят процессы самореализации и самоорганизации.

Основной целью любой воспитательной системы является развивающаяся личность ученика, поэтому смысл их создания и существования – возможность реализации педагогической идеи, положенной в основу формирования личности учащегося. Самочувствие учащегося и педагога, создание условия для их полного самовыражения и развития творческих индивидуальностей составляют смысл функционирования любой воспитательной системы.

В последние годы значительно вырос интерес учителей и руководителей учебных заведений к использованию системного подхода в обучении и воспитании школьников, в управлении жизнедеятельностью образовательного учреждения. Появилось большое количество педагогических коллективов, которые пытаются моделировать и создавать образовательные и воспитательные системы. Во многих случаях попытки оказываются удачными: применение системного подхода позволяет сделать педагогический процесс более целенаправленным, управляемым и, самое важное, эффективным.

Следует отметить, что сегодня школа, освобождаясь от авторитарных моделей образования и воспитания, получила, наконец, свободу, право выбора вариантов собственного развития и конструирования новых. Зарождение, становление и развитие образовательной системы школы являются этапами длительного и сложного процесса, происходящего под влиянием множества объективных и субъективных факторов и вносящего существенные изменения в жизнедеятельности учебного заведения и окружающего социума.

Основу воспитательной политики школы составляет программа развития, принципами которой являются: гуманистический характер воспитания; приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

В качестве основных направлений воспитательной работы определены: развитие творческих способностей детей, обеспечение физического, эстетического, нравственного, интеллектуального развития, познание жизни, самих себя, других людей с помощью активного вовлечения ребят в разнообразную деятельность. Наряду с этим создаются условия для развития организаторских способностей и задатков, психических свойств личности, решения проблем социальной адаптации школьников, предоставления учащимся новых возможностей взаимодействия в рамках школы как первой и основной модели социального мира, основанной на сотрудничестве, содружестве и сотворчестве школьника и взрослых – педагогов и родителей.

Воспитание как управление процессом развития личности, ее духовно-нравственной сферы, является составляющей процесса социализации, социального созревания ребенка. В связи с этим очевидна его исключительная важность. В школе, также как и во всей стране, этот процесс осуществляется сегодня в непростых условиях социальных перемен. В частности, имеет место снижение общекультурного уровня населения, деформация семьи, растущий дефицит гуманности, заметное ухудшение здоровья детей.

Усилия, прилагаемые образовательными, здравоохранительными, социальными, культурно-просветительными, правоохранительными и другими службами, общественностью по нормализации ситуации остаются разрозненными и малоэффективными. Интеграция их на основе целевых программ становится требованием времени.

Таким образом, воспитание в современных условиях является ведущим направлением в работе любого образовательного учреждения. Отсутствие целевых ориентиров осложняет организацию воспитательной работы. Не допустить углубления кризиса личности – такая задача встала перед педагогическим коллективом школы. Начался совместный творческий поиск выхода из сложившейся ситуации, воссоздание утраченных ориентиров воспитательной деятельности. Несколько лет назад среди старшеклассников школы был проведен опрос о приоритетных направлениях в воспитании. 53% учащихся заявили, что первостепенное внимание следует уделять нравственному воспитанию.

С 2012 года коллектив нашей школы работает над проблемой «Ориентация на общечеловеческие ценности в процессе формирования гармонично развитой личности». Ведь формируя нравственную личность, воспитывая человеческое в человеке, педагог неизбежно обращается к сфере ценностей, ориентирует ребенка на общечеловеческие идеалы.

Построение воспитательной системы школы основывается на гуманистическом подходе к личности ученика, признании его индивидуальности и самоценности. Поэтому, анализируя теоретические работы отечественных ученых – педагогов, психологов, социологов, философов, мы пришли к выводу, что за основу воспитания необходимо взять систему отношений человека с миром, т.е.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

все его реальные связи с окружающей средой, в которой он живет и выстраивает свои отношения. Задача воспитания заключается в том, чтобы помочь ребенку сознательно выбирать способ поведения в соответствии с ценностями – нормами позитивно воспринимаемыми обществом.

Идея творческого развития личности, обладающего качествами высокой духовной культуры, желание научить каждого ребенка воспринимать добро и красоту присуще работе каждого учителя в нашей школе. Со временем у нас сложилась своя концепция воспитательной системы школы, ориентированной на воспитание общечеловеческих ценностей. Успешно закончен проектный этап развития воспитательной системы школы, построена модель воспитательной системы, и в этом году коллектив школы приступил к практической реализации воспитательной концепции, которая завершится в 2017 году.

Основной целью воспитательной системы школы является создание условий для формирования гармоничной личности с высоким уровнем духовно-нравственным развитием, способной к самореализации, саморазвитию, самосовершенствованию.

Из поставленной цели были определены следующие задачи:

- создание условий для развития мотивации личности к познанию мира, другого человека, себя;
- воспитание у школьников чувства патриотизма, ценностного отношения к природному и культурному наследию родного края, России, всей планеты;
- содействие активному включению воспитанников в сознательную и преобразовательную деятельность;
- создание условий для сохранения здоровья учащихся, воспитания ценностного отношения к здоровому образу жизни;
- оказание помощи в становлении растущей личности, ее самореализации и др.

В реализации цели и задач воспитания активное участие принимают следующие субъекты воспитательной системы:

- педагоги;
- родители;
- учащиеся;
- культурно-просветительские учреждения;
- духовно-нравственный центр.

Содержание деятельности субъектов воспитательной системы строится на основе ценностных ориентаций:

- личность;
- развитие личности;
- Отечество;
- сотрудничество;
- сотворчество;
- содружество;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- культура;
- традиции

Управление процессом воспитания строится по следующим направлениям:

1. Совместная работа с другими учреждениями (отделом образования, связь с общественными организациями – Дом пионеров, Станция юннатов, Дом культуры, музей, библиотеки, спортивные школы).

2. Административная работа:

(повышение квалификации классных руководителей, знакомство с опытом воспитательной работы школ, в том числе по страницам периодической печати, наставничество, МО классных руководителей).

3. **Сбор информации** (педагогические наблюдения, анкетирования, анализ собранной информации).

4. **Планирование** (разработка программ и планов, направленных на развитие учащихся, повышения их уровня воспитанности, подбор форм и методов в соответствии с собранной и отработанной информацией).

5. **Контроль и коррекция** (анализ и оценка планов и программ воспитательной работы, корректировка планов и программ).

6. **Создание условий для развития учащихся** (доброжелательный микроклимат в педагогическом и ученическом коллективах, создание материально-технической базы, тесная связь семьи и школы, взаимопомощь в проведении внеклассной, внеурочной, внешкольной работы, работе с активом учащихся, семинары для классных руководителей, посещение и анализ внеклассных мероприятий).

Сущностью воспитательной системы школы являются:

- **бытийные ценности:** Бытие, Жизнь, Человек, Сознание;
- **нравственные ценности:** Доброта, Истина, Свобода, Вера, Красота;
- **моральные ценности:** Достоинство, Честь, Долг, Ответственность, Толерантность.

В своей работе мы стремимся к тому, чтобы эти ценности «пронизывали» все стороны деятельности школы, а затем превратились в ценностные ориентации личности каждого ребенка и выступали в качестве основных показателей в соотношениях человека с миром, среди этих показателей мы выделяем отношение к знаниям, обществу, труду, природе, прекрасному, к себе.

Деятельность, общение и отношения в школе, ориентированные на общечеловеческие ценности реализуются через **основные направления** воспитательной системы на завершающем этапе:

- **ценностно – ориентированное.**

Основная задача – формирование нравственных идеалов, коррекция воспитания и развития, самопознание;

- **познавательное.** Воспитание культа знаний, формирование познавательных интересов, креативного мышления;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- здоровьесберегающее. Реализация физического потенциала, саморегуляция, самосовершенствование;
- художественное. Эмоциональное развитие, приобщение к достижениям культуры, развитие талантов;
- трудовое. Формирование общественно-полезных навыков и умений, самообслуживание;
- общественно-значимое. Включение детской инициативы в решение социально-значимых проблем, формирование гражданской активности;
- свободное общение. Реализация коммуникативных потребностей, формирование навыков культурного поведения.

Воспитательная система школы, ее содержание, методы работы направлены на формирование духовного мира ребенка, создание необходимых условий для саморазвития, самоактуализации внутренних сил, способностей и талантов ребенка и строятся через подготовку и проведение школьных мероприятий, собраний, бесед, встреч с интересными людьми, диспутов, конкурсов, трудовых акций, экологических десантов, Недели добрых дел, соревнований, вечеров отдыха, дискотек, КТД, работу детских объединений, творческих конкурсов, совместную работу с общественностью, семьей, Домом культуры и др.

Школа работает в тесном контакте с учреждениями дополнительного образования, что способствует расширению возможностей для самореализации школьников, активизации их познавательной деятельности, созданию единого воспитательно-образовательного пространства. Образование является областью, формирующей конституционные формы жизненного уклада, обеспечивающей преемственность образа жизни человека, устойчивость развития общества и государства.

Воспитание гражданина России, защитника и ценителя ее культуры – это основа духовно – нравственного воспитания в современном обществе, где возвращение к истокам христианской морали, основанной на Православии, особенно актуально. Истинно русская православная культура определяет не только направление жизни, она придает ей смысл. Главный смысл – любовь к ближнему, любовь к Отечеству, любовь к окружающему миру. Наряду с развитием ума, мышления, интеллекта педагогам необходимо на уроках и во внеурочной работе научить воспитанников и школьников познавать духовные основы человеческой личности.

На завершающем этапе воспитательной системы школы мы должны видеть гармоничную, социально – ориентированную личность с высоким уровнем духовно – нравственного развития, способную к самореализации и самосовершенствованию. Таким образом, исходя из цели воспитательной системы и про-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

гнозируемых результатов воспитательного процесса, в школе должен четко вырисовываться образ выпускника как результат работы воспитательной системы школы, ориентированный на формирование общечеловеческих ценностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Азаров Ю.П. *Искусство воспитывать*. – М., Просвещение, 1985.
2. Гуткина Л.Д. *Планирование и организация воспитательной работы в школе*. – М., 2001.
3. Кузнецова Н.П. *Административное управление воспитательным процессом*. – Волгоград: Учитель, 2006.
4. Караковский В.А. *Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования*. – М., 1992.
5. Степанов Е.Н. *Воспитательная система класса // Классный руководитель*, 2006. – № 4.
6. Сибирцова Г.Н. *Настольная книга заместителя директора школы по воспитательной работе*. – Ростов на/Д: Феникс, 2005.
7. Шатова Т.И. *Воспитательная система школы: сущность, содержание, управление*. – М., 2005.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Киндякова Ирина Анатольевна

учитель начальных классов,
МБОУ «Гимназия №11 г. Ельца»,
Липецкая область

ГРУППОВОЕ ЗАНЯТИЕ «ВНИМАНИЕ И ЕГО КОМПОНЕНТЫ»

Аннотация. В статье рассматриваются особенности использования упражнений на групповых занятиях, направленных на развитие дефицитарных познавательных процессов. Предложенные автором упражнения позволяют эффективно развивать внимание, память, мышление, воображение учащихся начальных классов.

Ключевые слова: групповое занятие, дефицитарные познавательные процессы, упражнения.

В стандартах второго поколения отмечается, что начальное образование должно гарантировать «разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития» [3, с. 7]. Не секрет, что класс не бывает однородным, у всех разный уровень развития познавательных процессов. Добиться этой цели можно, если организовать обучение, используя дифференцированный подход, развивая дефицитарные (не достаточно сформированные) познавательные процессы обучающихся. Основой дифференциации является учет сформированности учебной деятельности школьника, знание учителем того, какие ее компоненты у ребенка не развиты, и на этой основе восполняются пробелы возникших трудностей.

Групповые занятия способствуют развитию дефицитарных познавательных процессов (внимание, память, мышление, воображение). Такие занятия имеют следующую структуру: знакомство с компонентами того или иного познавательного процесса; диагностика уровня развития; научение простым упражнениям, позволяющим вывести на нормативный уровень развиваемый компонент; самодиагностика. В качестве примера предлагается занятие на развитие внимания.

Тема: *«Внимание и его компоненты».*

Методическая цель: поиск наиболее оптимальных приемов и методов, направленных на развитие познавательных процессов учащихся.

Цели:

- познакомить учащихся с понятием «внимания» и его основными составляющими;
- выявить уровень интеллектуальной лабильности учащихся;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- познакомить с практическими упражнениями, помогающими развивать внимание учащихся.

Оборудование: выкладка понятий, бланки ответов для теста, сводный исправленный бланк ответов, мяч, таблица для игры «Алфавит», памятки с алфавитом, примеры табличного умножения – демонстрационный материал и на каждого, заготовки на упражнение «Путаница», памятки по итогам занятия на каждого.

Ход.

I Игра-активатор «Слон, пальма, крокодил»

Я рада видеть вас на сегодня на нашем очередном занятии. А начнем мы его с игры. Я прошу вас всех встать в круг. Вам предстоит изображать три фигуры:

Слон – левой рукой взять себя за нос, правую продеть в образовавшуюся петлю. Соседи слева и справа изображают уши слона, расставив руки.

Пальма – встать на цыпочки, руки вверх, пальцы сомкнуты. Соседи справа и слева – «ветви пальмы», машут руками.

Крокодил – двумя руками человек изображает пасть крокодила, соседи изображают расставленными кистями рук лапы крокодила.

Я в очень быстром темпе буду называть одну из этих трех фигур и при этом показывать на любого из вас. Этот человек должен быстро сориентироваться и изобразить названную фигуру.

Игра «Разведчик»

Теперь я буду очень быстро задавать вопрос, но отвечать на него должен не тот, кого я спрашиваю, а его сосед справа.

Обсуждение:

- Какие качества личности помогли бы развивать эти игры?
- Как вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем занятии?

Вы абсолютно правы – о внимании.

(на доске выкладывается слово «внимание»)

Внимание является необходимым условием оптимального функционирования всей познавательной деятельности человека. От развития и организации внимания зависят качество и успешность восприятия, усвоения и понимания учебного материала.

II Тест «Оценка интеллектуальной лабильности».

Я предлагаю вам выявить, насколько хорошо вы умеете переключать свое внимание, то есть насколько оно пластично.

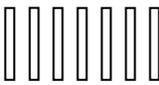
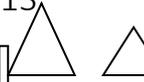
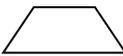
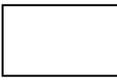
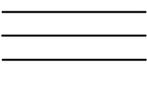
Для этого каждый из вас получит бланк ответов. Тест состоит из нескольких заданий, которые вы должны осуществлять в предложенном мною порядке. Старайтесь затрачивать на выполнение как можно меньше времени. Ответы будете фиксировать в бланке ответов. Время работы с каждым заданием ограничено несколькими секундами.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Бланк ответов

ФИ _____

Дата _____

1	4 	5 	6 	7 	8 	10 
12 	13 	15 БНЛЕОШАК	16	17 	18 	
19 	20 2 1 3 5 4	21 7954283 — 8954283	22  A	23  1 2 3 4 5	24 5 9 4 1 6 2	25 

Текстовый материал.

КВ №1 Напишите первую букву имени Сергей и последнюю первого месяца года (3 с).

КВ №4 Напишите слово «ПАР» так, чтобы одна из букв была написана в треугольнике. (3 с)

КВ №5 Разделите четырехугольник двумя вертикальными и двумя горизонтальными линиями (4 с)

КВ №6 Проведите линию от первого круга к четвертому так, чтобы она проходила под кругом №2 и над кругом №3 (3 с)

КВ №7 Поставьте плюс в треугольнике, а цифру 1 в том месте, где треугольник и прямоугольник имеют общую площадь (3 с)

КВ №8 Разделите 2 круг на 3 части. А 4 на 2 части (4 с)

КВ №10 Если сегодня не среда, то напишите последнюю букву вашего имени (3 с)

КВ №12 Поставьте в первом прямоугольнике плюс, третий зачеркните, а в шестом поставьте ноль. (4 с)

КВ №13 Соедините точки прямой линией и поставьте плюс в меньшем треугольнике. (4 с)

КВ №15 Обведите кружком одну согласную букву и зачеркните гласные (4 с)

КВ №17 Продлите боковые стороны трапеции до их пересечения друг с другом и обозначьте точку их пересечения последней буквой названия вашего города. (4 с)

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

KB №18 Если в слове «синоним» шестая буква гласная, поставьте в угольнике цифру 1 (3 с)

KB №19 Обведите большую окружность и поставьте плюс в меньшей (3 с)

KB №20 Соедините между собой точки 2, 4, 5, минуя 1 и 3. (3 с)

KB №21 Если два многозначных числа неодинаковые, поставьте галочку на линии между ними. 92 с)

KB №22 Разделите первую линию на 3 части, вторую на 2, а оба конца третьей соедини с точкой А (4 с)

KB №23 Соедини конец первой линии с верхним концом второй, а верхний конец второй с концом четвертой. (3 с)

KB №24 Зачеркни нечетные цифры и подчерки четные цифры (5 с)

KB №25 Заключите две фигуры в круг и отделите их друг от друга вертикальной линией (4 с).

А теперь давайте сравним ваши ответы с правильным образцом, который я помещу на доску. Посчитайте количество ошибок. Ошибкой считается и пропущенное задание. [1, с 135]

0-2 ошибки – высокий уровень лабильности. Хорошая способность к обучению.

3-5 ошибок – средний уровень.

6-7 ошибок – низкий уровень;

8 и более – очень низкий.

III Теоретический блок «Внимание и его компоненты».

Итак, мы с вами попытались определить, насколько хорошо мы умеем переключать свое внимание. А сейчас я вам предлагаю поподробнее остановиться на этом процессе и посмотреть, каковы же его составляющие.

(выкладка на доске: компоненты внимания: объем, переключение, распределение, устойчивость)

Процесс внимания включает в себя следующие компоненты:

Объем - это то количество объектов, которым человек может оперировать одновременно.

Переключение – возможность быстро переходить от одного вида деятельности к другому.

Распределение – множественная направленность на выполняемую деятельность.

Устойчивость (концентрация) – длительное сосредоточение на значимом объекте.

IV Практические упражнения.

Все эти компоненты тесно взаимосвязаны и взаимопроникают друг в друга. Поэтому, говоря о развитии внимания, мы подразумеваем развитие каждого из этих компонентов в отдельности.

Я постаралась подобрать простые и доступные упражнения, которые помогут каждому развивать в себе разные стороны процесса внимания.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Мы проиграем их сегодня, а ваша задача подумать, какие из них наиболее близки, интересны, полезны для вас.

1. упражнение «Слова наоборот»

Обычно человек может воспринять одновременно от трех до шести объектов. Увеличить объем внимания можно, произнося слова наоборот. Это мы и попробуем сейчас выполнить. Я прошу всех стать в круг. Я буду называть слова, а ваша задача – произносить их по буквам наоборот. Начнем с самых простых слов, а затем будем увеличивать уровень сложности.

- кот, лес, рот, кол, мел, сад, мул, вар.

- клен, окно, дело, соль, гром, град, поле, каша.

- диван, дрозд, слива, грибы, пенал, ручка, стена, осина.

- голова, дерево, малина, патрон, скалка, молоко, стакан, ураган.

Уровень сложности можно увеличивать и далее. По дороге домой тренируйте свое внимание, пытайтесь произнести любое возникшее в уме слово наоборот. [2, с 67]

(выкладка: объем – «Слова наоборот»)

2. упражнение «Алфавит»

Безусловно, необходимо учиться смотреть даже на знакомые предметы с другой точки зрения. В этом случае проявится еще одно свойство внимания — переключаемость. Способность к переключению внимания проявляется в быстром переходе от одной деятельности к другой, в переносе внимания с объекта на объект. Так водитель автомобиля всегда должен переключать внимание с приборной доски на дорогу, с дороги на дорожные знаки и т.д.

А нам в развитии этого свойства поможет упражнение, которое называется «Алфавит». Я прошу вас перестроиться из круга в две шеренги. Перед вами таблица.

А Б В Г Д Е Ж З И К Л М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш
Л П П В Л В Л П В Л Л П Л Л П В П Л П В Л В В П

Вам предстоит одновременно произносить букву алфавита и поднимать: правую, левую или обе руки вверх, в зависимости от указателя.

Обсуждение:

- Перечислите, какие виды деятельности вы выполняли?

А раздам вам такие мини таблицы с алфавитом, чтобы и дома вы смогли продолжить тренироваться, используя это упражнение для гимнастики.

Можете присесть на свои места.

(выкладка: переключение- «Алфавит»)

3. упражнение «Таблица умножения»

В предыдущем упражнении вы выполняли одновременно целых 3 действия: смотрели, произносили буквы, поднимали руки. Здесь проявляется и такое свойство внимания, как распределение — способность одновременно выполнять несколько видов деятельности. Давайте попробуем выполнить еще

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

одно задание. Мне нужен 1 доброволец. Сейчас ты будешь произносить вслух текст детской песенки «В лесу родилась елочка» и одновременно решать предложенные мною примеры на таблицу умножения. А теперь я предлагаю всем опробовать на себе подобное задание.

Обсуждение:

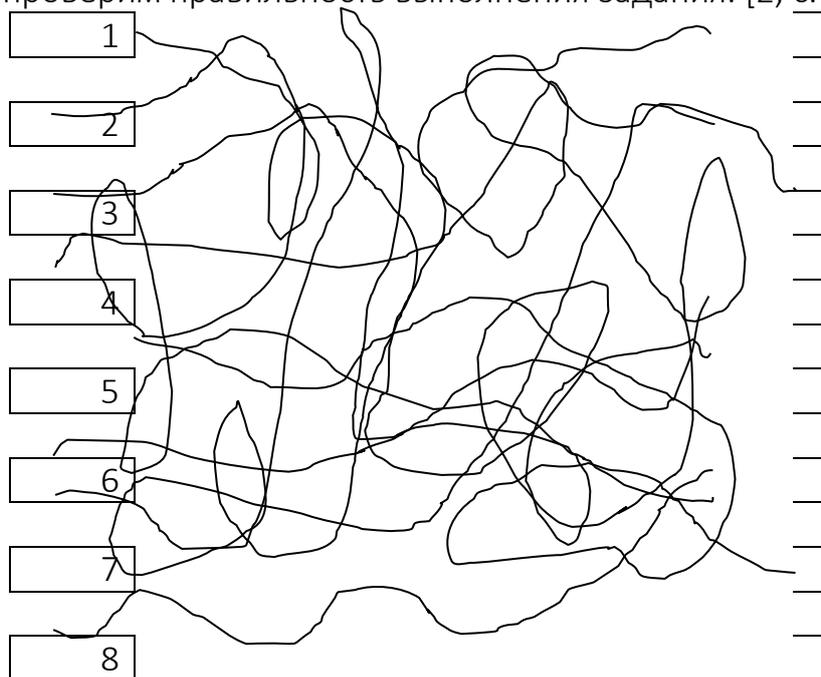
- Возникли ли у вас трудности при его выполнении?

(выкладка: распределение- «Таблица умножения»)

4. Упражнение «Путаница»

Одним из самых важных компонентов процесса внимания является его устойчивость (концентрация). Причем, на уроках мы используем два основных канала восприятия: зрительный и слуховой. Поэтому и упражнения на устойчивость внимания я предложу вам двух типов. Первое называется «Путаница». Перед вами на листе ряд перепутанных линий, каждая из них начинается слева и заканчивается справа. Ваша задача – только глазами проследить каждую линию слева направо и в той клетке, где она заканчивается, поставить ее номер. Начинать нужно с 1 клетки и далее по порядку.

Давайте проверим правильность выполнения задания. [2, с. 38]



Упражнение «Действия с цифрами»

Я буду читать арифметические задачи, а вы должны решать их в уме. Полученные вами числа так же надо держать в уме. Результаты вычислений запишите только тогда, когда я скажу: «Пишите».

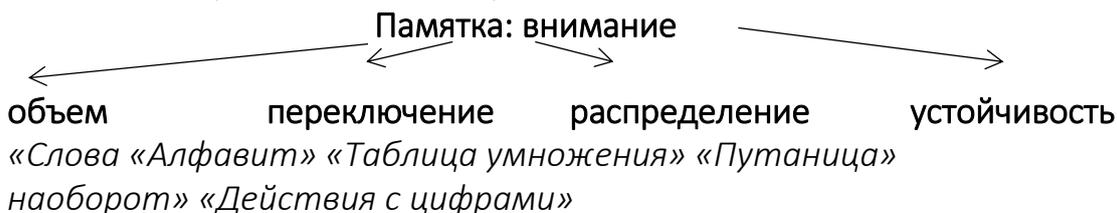
1. Даны два числа: **54** и **26**. Ко второй цифре первого числа прибавьте вторую цифру второго числа, и полученную сумму разделите на первую цифру второго числа. Пишите. (Ответ: $(4+6): 2=5$).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. Даны два числа: 56 и 92. Вторую цифру первого числа разделите на вторую цифру второго числа. Полученное частное умножьте на первую цифру второго числа. Пишите. (Ответ: $(6:2) \times 9 = 27$)

(выкладка: устойчивость – «Путаница», «Действия с числами»)

Наше занятие подходит к концу. И мне бы хотелось раздать вам памятки, в которых отражены основные компоненты процесса внимания, а также указаны упражнения, которые помогают их развивать.



А теперь посмотрите на памятки, давайте вспомним происходящее и с помощью знаков: «+», «-», «+/-» оценим, насколько хорошо развит у вас тот или иной компонент процесса внимания. А над каким надо еще поработать?

V Подведение итогов «Итоговый круг»

Я прошу вас всех встать в круг. Передавая мяч, постарайтесь ответить на следующие вопросы:

- Что понравилось больше всего?

- Какие упражнения вы смогли бы использовать дома сами и могли бы им научить своих друзей?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Баскакова И.А. *Внимание дошкольника, методы его изучения и развития. Изучение внимания школьников.* – М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж НПО «МОДЭК», 1995.

2. Широкова, Г.А. *Практикум для детского психолога / Г.А. Широкова, Е.Г. Жадько.* – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007.

3. *Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова.* – М.: Просвещение, 2009.

**Канищева Елена Вячеславовна,
Котенева Нина Викторовна,
Юракова Ольга Александровна,**
воспитатели, МБДОУ ДС №52 «Ласточка»,
г. Старый Оскол

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПУТЕМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДОУ И РОДИТЕЛЕЙ

Аннотация. В статье авторами описываются основные принципы взаимодействия семьи и образовательного учреждения. А также методические приемы, целью которых является воспитание у детей дошкольного возраста духовно – нравственных ценностей.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Ключевые слова: семья, ДОУ, ребенок, метод, семейное воспитание, личность, духовно – нравственное воспитание.

Как бы много ни говорили сегодня о влиянии на ребенка улицы и средств массовой информации, все же социологические исследования показывают, что влияние семьи на ребенка сильнее, чем влияние таких факторов, как школа, средства массовой информации, улица. (Влияние семьи на развитие ребенка составляет 40%; средств массовой информации - 30%; школы - 20%; улицы - 10%). Хотя, конечно, здесь необходимо учитывать два существенных обстоятельства: 1) возможности семьи объективно ограничены; 2) современная семья в силу ряда причин зачастую не может актуализировать педагогический потенциал своего позитивного влияния на ребенка.

Задача же духовно-нравственного воспитания является главной задачей семейного воспитания. Отметим, что под духовно-нравственным воспитанием мы понимаем процесс целенаправленного содействия становлению духовно-нравственной сферы ребенка, являющейся основой базовой культуры личности. Духовная составляющая воспитания в таком случае заключается в содействии ребенку в освоении системы ценностей и идеалов, а также в формировании на этой основе определенной личностной мировоззренческой позиции. Нравственная же составляющая направлена на содействие в развитии чувств, отношений и поведения, отражающих мировоззренческую (смысл жизненную) позицию в социальной деятельности ребенка: во взаимоотношениях с другими людьми и Божиим миром.

Известно, что основой духовно-нравственного воспитания является духовная культура той среды, в которой живет ребенок, в которой происходит его становление и развитие - в первую очередь, духовная культура семьи и образовательного учреждения, вынужденного брать на себя функцию компенсации недоработок и упущений семейного воспитания. Тот дух, который царит в семье и детском саду, школе, детском объединении, дух которым живут родители и педагоги - люди, составляющие ближайшее социальное окружение ребенка, - оказывается определяющим в формировании внутреннего мира ребенка.

Духовно-нравственное воспитание, как развитие основных способностей: нравственной - состоящей в различении добра и зла; эстетической, состоящей в различении прекрасного и безобразного и религиозной, состоящей в различении истинного и ложного - является не только первостепенной задачей (часто нереализуемой или стихийно реализуемой современной семьей), но и средством преодоления разобщенности: между взрослыми и детьми в семье, между детьми в детском сообществе, между семьей и образовательным учреждением, между человеком (и маленьким, и взрослым; ребенком, родителем, педагогом ОУ) и традиционной культурой.

В духовно-нравственном воспитании, как и в воспитании вообще, сегодня уже не срабатывает тот стереотип, в соответствии с которым активизация пози-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ции семьи осуществляется только за счет информирования родителей об успехах и проблемах ребенка, в лучшем случае - за счет психолого-педагогического просвещения родителей силами образовательного учреждения.

Взаимодействие образовательных учреждений и семьи окажется эффективнее, если будет реализовываться как в традиционных формах консультирования и просвещения, так и в новых формах совместных детско-родительских семинаров, общих активных занятий по развитию навыков взаимодействия, в формах проектной деятельности и иных вариантах сотрудничества в целях профилактики трудностей и разрешения конфликтов в воспитании.

Одна из проблем современного образования состоит в том, что в процессе воспитания не соблюдается историческая преемственность поколений. Дети лишаются возможности брать пример с людей, живших в прошлом, не знают, как люди решали свои проблемы, что стало с теми, кто прошёл против высших ценностей, и с теми, кто смог изменить свою жизнь, подавая нам яркий пример. Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно – нравственной личности показывают, что самым слабым, местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Особенность существующих программ в том, что они содействуют сохранению духовного здоровья детей, знакомят их с основами православной культуры. Но есть у них и ряд, с нашей точки зрения, недочетов: перегруженность информацией, использование абстрактных понятий, отсутствие взаимодействия образовательного учреждения с институтом семьи. Воспитание духовной личности возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Для этого мы предлагаем следующие методы: наглядный, словесный, практический.

Наглядный метод используется во время: чтения педагогом рассказов; экскурсий в картинную галерею; наблюдений; показа сказок (педагогом, детьми); рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов; проведения дидактических игр; экскурсий по городу, целевых прогулок; моделирование сказок.

Словесный метод представляется наиболее эффективным в процессе: чтения литературных произведений; чтения стихотворений детьми, воспитателем; ответов на вопросы педагога, детей; проведения разнообразных игр; сообщения дополнительного материала воспитателем; загадывания загадок; рассматривания наглядного материала; рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок; разбор житейских ситуаций; чтение литературных произведений родителями.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Практический метод используется, когда необходимо: организовать продуктивную деятельность; провести игры; сшить кукол к сказкам; организовать постановку пьес, сказок, литературных произведений, а также конкурсы, викторины; провести экскурсии различной направленности.

Предусмотрены следующие формы работы с родителями: родительские собрания на духовно – нравственные темы; открытые показы воспитательно-образовательного процесса; факультативные занятия совместно с родителями: анкетирование и тестирование родителей с целью выявления ошибок и коррекции процесса духовно – нравственного воспитания в семье; индивидуальные консультации специалистов; наглядные виды работы; ведение социальной карты с целью изучения, обобщения и распространения опыта семейного воспитания; индивидуальная работа с детьми дома; совместные с родителями праздники, спектакли, именины детей.

Главный результат, на который очень хотелось бы надеяться. Заключается в усвоении ребёнком вечных ценностей: милосердия, сострадания, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа: учебно-метод. пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Петрова В.И. Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008
3. Шишова Т.П. Как воспитать в ребёнке ответственность? -М., 2010.

Лещенко Светлана Геннадьевна,

к.пс. наук, доцент кафедры специальной психологии факультета психологии, ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого», г. Тула;

Пахомова Ирина Михайловна,

студентка 5 курса, факультет психологии, ФГБОУ ВО «ТГПУ им. Л.Н. Толстого», г. Тула

РАЗВИТИЕ СВЯНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ НА МАТЕРИАЛЕ РУССКИХ НАРОДНЫХ СКАЗОК

Аннотация. В данной статье рассмотрена проблема развития связной речи у старших дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) (III уровень речевого развития) и проанализированы характерные особенности. Представлена диагностическая программа, для выявления особенностей связной речи у детей с общим недоразвитием речи. Разработан и апробирован комплекс упражнений, направленный на развитие связной речи у детей дошкольного возраста с ОНР (III уровень речевого развития) средствами ознакомления со сказкой. Обоснована необходимость применения составленного авторами комплекса упражнений по развитию связной речи.

Ключевые слова: связная речь, общее недоразвитие речи (ОНР) (III уровень речевого развития), коррекционно-развивающая работа.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Развитие связной речи является одним из необходимых условий при подготовке ребенка к школе. Под связной речью понимают ряд логически связанных высказываний, которые представляют собой развернутое смысловое единство, способное обеспечить передачу информации между субъектами общения. Алексеева М.М., анализируя труды Рубинштейна, считает, что связность - это адекватность речевого оформления мысли говорящего или пишущего с точки зрения ее понятности для слушателя или читателя [1]. Современные психологи считают характерными особенностями связной речи логичность, непрерываемость, развернутость, произвольность и программированность. Выше перечисленные особенности делают процесс освоения связной речью ребенком трудоемким и длительным. Данный процесс особенно сложно протекает у детей с ограниченными возможностями здоровья, в частности, с общим недоразвитием речи. Развитие связной речи у этой категории детей имеет ряд особенностей, которые требуют своевременной коррекции. Коррекционно-развивающая работа над связной речью подразумевает использование различного вербального материала, который должен быть, с одной стороны, интересен детям и, с другой стороны, соответствовать целям и задачам логопедического воздействия. В качестве такого материала мы решили использовать русские народные сказки.

В нашем исследовании принимали участие дети старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (ОНР) (III уровень речевого развития). Обследование связной речи детей экспериментальной группы проводилось по методике, предложенной В.П. Глуховым, которая включает в себя составление предложений по отдельным ситуационным картинкам; составление предложения по трем картинкам, связанным тематически; пересказ текста (знакомой сказки или короткого рассказа); составление рассказа по серии сюжетных картинок; сочинение рассказа на основе личного опыта; составление рассказа описания [2].

Данная методика позволяет оценить все вышеперечисленные критерии развития связной речи. В частности, развернутость наиболее ярко демонстрируется при выполнении задания составление предложения по отдельным ситуационным картинкам. Также развернутый характер связной речи может быть оценен при сочинении рассказа на основе личного опыта. Произвольность, на наш взгляд, особенно ярко проявляется при составлении предложений по трем картинкам. Качество непрерываемости демонстрирует способность ребенка к пересказу текста. Критерий программированности максимально демонстрируется при составлении рассказа – описания. И логичность наиболее полно отражается в умении составить рассказ по серии сюжетных картинок.

В ходе экспериментальной работы было выявлено, что у детей старшего дошкольного возраста с ОНР имеется нарушение всех качеств связной речи, которые можно скорректировать и развить в процессе специального логопедического воздействия.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Одним из наиболее эффективных и интересных методов развития связной речи детей можно назвать метод ознакомления с русской народной сказкой. В процессе работы над сказкой ребенок не только развивает вербальные способности, но и усваивает моральные нормы и обычаи своего народа, сформулированные в доступной для его понимания речевой форме. В работе над данным видом литературного жанра развивается словарный запас, набор используемых синтаксических конструкций становится разнообразнее, что дает возможность ребенку более точно выстраивать диалог, а также продумывать монологические высказывания.

С целью коррекции нелогичности, малой развернутости и программированности, недостаточной произвольности и целостности нами был разработан комплекс упражнений, направленный на развитие связной речи детей старшего дошкольного возраста с ОНР (III уровень речевого развития) средствами ознакомления с русской народной сказкой.

Предлагаемый комплекс рассчитан на реализацию в течение 8 недель при регулярности занятий 2 раза в неделю по 30 минут во фронтальной форме. Несмотря на то, что занятия проводятся со всей логопедической группой, материал русских народных сказок позволяет осуществить индивидуальный и дифференцированный подход к воспитанникам.

Комплекс упражнений по развитию связной речи средствами ознакомления с русскими народными сказками определяет направления коррекционно-развивающей работы. Первое направление предполагает составление предложений по сюжетным и предметным картинкам. В рамках второго направления дети осваивают пересказ повествовательного характера на материале знакомых сказок, таких как «Колобок», «Теремок», «Репка». В рамках третьего направления используются такие сказки как «Гуси – Лебеди», «Сивка Бурка», которые дают возможность при пересказе использовать монологическую речь описательного характера. Наиболее сложным направлением является пересказ сказки с элементами рассуждения. В процессе работы над сказками «Крошечка Хаврошечка», «Иван царевич и серый волк» дети делают попытки установить логические связи между личными качествами, действиями и результатами действий персонажа.

В заключении коррекционно-развивающей работы дошкольники самостоятельно сочиняют сказку с опорой на схему, используя навыки связной речи, полученные при реализации выше названных направлений.

Совершенствование связной речи происходит за счет сочетания речевой деятельности с играми, рисованием, лепкой, конструированием тематического характера, определенного изучаемыми сказками.

Диагностика, проведенная после реализации комплекса упражнений, направленного на развитие связной речи средствами ознакомления с русскими народными сказками, позволила оценить эффективность логопедической ра-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

боты. Связная речь детей стала отличаться более стойкой логической последовательностью, более высоким уровнем произвольности и программированности. Высказывания детей стали более развернутыми за счет использования сложных синтаксических конструкций, выражающих различные отношения между частями высказывания.

Результаты исследования позволяют рекомендовать комплекс упражнений, направленный на развитие связной речи средствами ознакомления с русскими народными сказками, к использованию учителям-логопедам, воспитателям логопедических групп и родителям детей с общим недоразвитием речи в коррекционной работе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. *Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников*. – М.: Изд. центр Академия, 2000. – 400 с.
2. Глухов В.П. *Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи*. – М.: Аркти, 2004. – 345 с.

Платонова Елена Викторовна

педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад № 12»,
г. Воркута

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Аннотация. В данной статье определяются существенные отличия нейропсихологического подхода в сравнении с традиционным к диагностике и коррекции детей дошкольного возраста, раскрывается содержание нейропсихологического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольном образовательном учреждении.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, нейропсихологический подход, коррекция, абилитация, метод замещающего онтогенеза.

Коррекция и развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) является актуальной проблемой современной педагогики, психологии, медицины и дефектологии вследствие все возрастающей частоты выявления таких детей в последние годы.

Классический подход к психологической диагностике и коррекции детей в дошкольных учреждениях предполагает выявление определенных нарушений в работе высших психических функций (далее – ВПФ) и личностно-эмоциональной сфере ребенка и их планомерное развитие комплексом коррекционно-развивающих игр и заданий, причем принцип выбора игровых заданий можно свести к формуле «развиваем то, что недостаточно развито».

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Данный подход хорошо себя зарекомендовал для работы с детьми дошкольного возраста, не имеющими грубых нарушений психофизического развития. Но в работе с детьми с ОВЗ, как показывает практика, такой подход зачастую несостоятелен, так как не приносит желаемых результатов или же динамика изменений крайне мала вследствие того, что и без того слабое звено психической деятельности ребенка получает дополнительную чрезмерную нагрузку без исследования причин его недостаточности. Такая картина наблюдается в работе с большинством категорий детей с ОВЗ, преимущественно же в следующих категориях:

1. Дети с нарушением речи
2. Дети с нарушением опорно-двигательного аппарата
3. Дети с умственной отсталостью
4. Дети с комплексными нарушениями психофизического развития.

Выделенные категории детей с ОВЗ объединяет характерное для них значительное поражение работы мозговых структур, нарушающих нормальный онтогенез и требующих качественно иного подхода к организации коррекции, абилитации и реабилитации ребенка.

Таким современным и эффективным подходом выступает нейропсихология детского возраста.

Нейропсихологический подход к диагностике, коррекции, абилитации, профилактике и прогнозу процессов развития методологически опирается на базовые постулаты клинико-эволюционной системной парадигмы (Х.Джексон, К.Г. Юнг, Л.С. Выготский, А.Р. Лурия, П.К. Анохин, Л.А.Орбели, НА. Бернштейн, А.С. Шмарьян, Л.О. Бадалян, В.П. Самохвалов и др.); нейропсихологические законы строения, развития и реабилитации мозговой организации ВПФ А.Р. Лурия—Л.С. Цветковой и Э.Г. Симерницкой; научно-практические технологии телесно-ориентированной психотерапии (В. Райх, А. Лоуэн, Д. Боаделла и др.).

Нейропсихологическое сопровождение ребенка с ОВЗ мало чем отличается по своей структуре от традиционного индивидуального психологического сопровождения детей в дошкольных учреждениях, но содержание, формы и методы такого сопровождения имеют кардинальные отличия.

Нейропсихологическое сопровождение начинается с постановки диагноза психолого-медико-педагогической комиссией и обращения к психологу.

На первом этапе работы специалист проводит сбор анамнестических сведений и нейропсихологическую диагностику ребенка. Нейропсихологический метод обследования в отличие от других методов диагностики решает задачи выявления причин и механизма отставания в развитии ребенка, изучает несформированность или задержку развития ВПФ и их структурную неполноценность, выявляет недостаточность работы определенных зон мозга функционального или органического генеза, т.е. дает возможность соотнести девиацию

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

или дефицит в развитии психики ребенка с задержкой созревания тех или других зон головного мозга. [6, с. 14].

Нейропсихологическая диагностика выступает основой для составления индивидуальной нейропсихологической коррекционной программы ребенка с ОВЗ и разработки рекомендаций для родителей и педагогов. В зависимости от тяжести актуального состояния ребенка, готовности родителей к взаимодействию со специалистом и других объективных причин, коррекционно-развивающая работа может проводиться в форме индивидуальных занятий, индивидуальных занятий с родителем, детско-родительских групп.

Как диагностическая, так и коррекционная (абилитационная и т.д.) модели представляют собой трехуровневую систему, разработанную в соответствии с учением А.Р. Лурии о трех функциональных блоках мозга и закономерностях их функционального включения в опосредование вербальных и невербальных психических процессов в онтогенезе и теорией нейропсихологической реабилитации Л.С. Цветковой.

Нейропсихологическая коррекция направлена на реструктурирование нарушенных или дефицитарных функций мозга, создание возможностей для так называемого дозревания мозговых структур и развития компенсаторных механизмов за счет искусственного воссоздания нормального хода онтогенеза структур головного мозга, что представляет собой сочетание методов замещающего онтогенеза А.В.Семенович и восстановительного обучения Л.С.Цветковой.

Таблица 1.

Поуровневая структура нейрокоррекционной работы

Коррекционные мишени	Методики коррекционного воздействия	Способы и средства коррекционного воздействия
Уровень 1 – активации энергетического потенциала, стабилизации и повышения пластичности сенсомоторного обеспечения психических процессов (Активизация подкорковых и стволовых образований головного мозга)		
формирование саморегуляции ребенка посредством ритмологических, ритуализованных способов воздействия. Обнаружение и разрушение патологических, псевдокомпенсаторных механизмов, оптимизация естественного и истинно компенсаторного потенциала произвольной саморегуляции ребенка	телесно-ориентированные, натуропатические, этологические, арттерапевтические методики	дыхательные упражнения, массажные дорожки, пальчиковая гимнастика, различные виды ползания, «Яйцо», растяжки; эмоциональное рисование, психогимнастика.
Уровень 2 – операционального обеспечения вербальных и невербальных психических процессов (Активизация подкорково-корковых, внутри- и межполушарных взаимодействий)		
преодоление нарушений, искажений различных операциональных психологиче-	методы когнитивной коррекции, ме-	глазодвигательные упражнения, парал-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ских факторов (в первую очередь когнитивных навыков и автоматизмов), создание предпосылок для полноценного формирования целостных психических функций (речи, памяти, соматогнозиса, пространственных представлений и т.д.) и межфункциональных взаимодействий (письма, соматорефлексии, мышления).	тодика восстановительного обучения телесно-ориентированные, арттерапевтические методики	лельные и перекрёстные движения, игры с мячом, упражнения для развития зрительного гнозиса, дидактические игры и упражнения
Уровень 3 – произвольной саморегуляции, мышления и смыслообразующей функции психических процессов (Активизация передних (префронтальных) отделов мозга)		
корректируются и формируются синтетические, интегративные меж- и надфункциональные взаимодействия, закрепляются накопленные на прежних уровнях способы и алгоритмы использования обобщающей и регулирующей функции речи, интеллектуальных операций, произвольного внимания. Автоматизируются навыки произвольной саморегуляции в эмоциональном и когнитивном аспектах	Все методы, применявшиеся ранее, модифицируются в систему, подчиненную групповыми (игровыми, социальными) правилами, расширением репертуара «ролей» и т.п.	стоп-игры, игры с правилами, формулировка вопросов, дидактические игры на развитие ВПФ, игры на развитие коммуникативных навыков

Несмотря на представленную уровневую модель высших психических процессов, коррекционное воздействие, как представлялось очевидным, не идет от первого уровня к третьему, а требует одновременного включения всех уровней. Однако удельный вес и время, начало и завершение их применения будут варьироваться в зависимости от исходного статуса и динамики психолого-педагогического сопровождения. Чем глубже дефицит, тем больше времени уделяется проработке 1-го уровня, с постепенным переходом к следующим. Одновременно должны повышаться регламентация и структурированность программ произвольной регуляции поведения ребенка [5, с. 19]. Т.е. обучение ребенка саморегуляции поведения пронизывает весь процесс нейропсихологической коррекции, от пассивной (управляемой извне) в начале занятий к активной, самостоятельной саморегуляции к завершению коррекционной программы.

Занятия начинаются с психомоторной коррекции ребенка. Но уже со второго-третьего занятия включаются нейропсихологические, логопедические и иные упражнения, направленные на коррекцию ВПФ. Это связано с тем очевидным фактом, что более высокоорганизованные психические функции обладают существенно большей потенциальной энергией для активации процессов развития в целом. Они постепенно создают и все больше расширяют зону ближайшего развития ребенка.

В процессе коррекционной работы с ребенком происходит интериоризация изначально полностью осознанного и контролируемого паттерна поведения (3-й уровень) до уровня произвольной саморегуляции (1-й уровень), то

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

есть автоматизации действий – что касается широкого круга формируемых у ребенка действий и процессов: двигательных, социальных, эмоциональных, когнитивных. Этот завершающий этап нейропсихологической коррекции абсолютно необходим по той причине, что произвольная саморегуляция во всех своих ипостасях чрезвычайно энергоемка, потому «невыгодна» с позиций целостного организма и инстинктивно отвергаема на уровне самосохранения. Будучи доведенной до уровня автоматизмов, операций, она становится более экологичной, используемой без лишних энергоинформационных затрат, а потому — адаптивной, что и является основной целью любой коррекционно-развивающей работы.

Итогом всего обычно 3 месячного курса нейрокоррекционной работы с ребенком с ОВЗ служит завершающее нейропсихологическое обследование для оценки актуального состояния и динамики произошедших изменений, внесение изменений в последующую программу нейропсихологической коррекции, если она будет необходима.

Накопленный опыт работы по нейропсихологическому сопровождению детей с ОВЗ позволяет судить о высокой эффективности данной работы и рекомендовать к применению заинтересованным специалистам дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста / под ред. Л.С. Цветковой. – 2 изд., испр. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2006. – 296 с.*
2. *Безруких М.М. Проблемные дети. М., 2000.*
3. *Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ. – М.: Владос, 2013. – 168 с.*
4. *Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 384 с.*
5. *Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. Метод замещающего онтогенеза: учебное пособие. – М.: Генезис, 2007. – 474 с.*
6. *Безруких М.М. Проблемные дети. М., 2000.*
7. *Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте.*
7. *Цветкова Л.С. Методика нейропсихологической диагностики детей. – Изд. 2-е, исправленное и дополненное. – М.: Российское педагогическое агентство, Когито-центр, 1998. – 128 с.*

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Плохова Ирина Васильевна,

педагог-психолог,
педагог дополнительного образования,
Центр «Лесная сказка», г. Щёлково

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА РОДИТЕЛЬСКОГО СОБРАНИЯ ПО ТЕМЕ "ТРЕВОЖНОСТЬ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ"

Аннотация. В настоящее время увеличилось число тревожных детей, отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью. Возникновение и закрепление тревожности связано с неудовлетворением возрастных требований ребенка.

Ключевые слова: тревожность, эмоции, родители.

Цель: рассказать родителям, что такое тревожность у детей, познакомить родителей со способами профилактики тревожного состояния.

Ход собрания:

Тревожность является переживанием эмоционального дискомфорта, связанным с ожиданием неблагополучия, с предчувствием грозящей опасности. Различают тревожность как эмоциональное состояние и как устойчивое свойство, черту личности или темперамента.

По определению Р.С. Немова: «Тревожность – постоянно или ситуативно проявляемое свойство человека приходить в состояние повышенного беспокойства, испытывать страх и тревогу в специфических социальных ситуациях».

От неудовлетворения потребностей у ребенка вырабатываются механизмы защиты. Он старается найти причины своих неудач в других людях: родителях, учителях, товарищах; вступает в конфликт со всеми, проявляет раздражительность, обидчивость, агрессивность. Стремление защитить себя от собственной слабости, не допустить в сознании неуверенности в себе, гнев, раздражение, может стать хроническим и вызывать переживание тревоги.

Исследования ученых показывают, что тревожность является результатом реальной тревоги, возникающей в определенных неблагоприятных условиях в жизни ребенка, как образования, возникающие в процессе его деятельности и общения. Иначе говоря, это явление социальное, а не биологическое. Тревога является составной частью состояния сильного психического напряжения – стресса. В основе отрицательных форм поведения лежат: эмоциональные переживания, не спокойствия, не уютность и не уверенность за свое благополучие, которые можно рассматривать как проявление тревожности.

Главная задача состоит в том, чтобы привести в соответствие потребности и возможности ребенка, либо помочь ему поднять его реальные возможности до уровня самооценки, либо опустить самооценку. Но наиболее реальный путь – это переключение интересов и притязаний ребенка в ту область, где ребенок может добиться успеха и утвердить себя.

Уже к 4-5 годам у ребенка может появиться чувство неудачливости, непригодности, неудовлетворенности, неполноценности, которые могут привести к тому, что в будущем человек потерпит поражение.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Тревожность – это ожидание того, что может вызвать страх. Можно выделить несколько источников тревоги:

1. Тревога из-за потенциального физического вреда. Это вид беспокойства возникает в результате ассоциирования некоторых стимулов, угрожающих болью, опасностью, физическим неблагополучием.

2. Тревога из-за потери любви (любви матери, расположения сверстников).

3. Тревога может быть вызвана чувством вины, которая обычно проявляется не ранее 4-х лет. У старших детей чувство вины характеризуется чувством самоунижения, досады на себя, как не достойного.

4. Тревога из-за неспособности овладеть средой. Она происходит, если человек чувствует, что не может справиться с проблемами, которые выдвигает среда.

5. Тревога может возникнуть и в состоянии фрустрации. Фрустрация определяется как переживание, возникающее при наличии препятствий к достижению желаемой цели.

6. Тревога свойственна человеку в той или иной степени. Незначительная тревога действует мобилизующе к достижению цели. Сильное же чувство тревоги может быть «эмоционально калечащим» и привести к отчаянию.

7. В возникновении тревоги большое значение придается семейному воспитанию, роли матери, взаимоотношением ребенка и матери.

Тревожные дети – это обычно не уверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Будучи послушными, предпочитают не обращать на себя внимание окружающих, ведут себя примерно и дома и в дошкольном учреждении, стараются точно выполнять требования родителей и воспитателей, не нарушают дисциплину, убирают за собой игрушки. Таких детей называют скромными, застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носит защитный характер – ребенок делает все, чтобы избежать неудач.

Переживание тревоги в объективно тревожной для субъекта ситуации – это нормальная адекватная реакция, свидетельствующая о нормальном адекватном восприятии мира, хорошей социализации, правильном формировании личности. Такое переживание не является показателем тревожности субъекта.

Замечено, что уровень тревожности у мальчиков и девочек различен. В дошкольном возрасте мальчики более тревожны, чем девочки. Девочки связывают свою тревогу с другими людьми. Это могут быть не только друзья, родные, воспитатели, но и «опасные люди»: хулиганы и т. д. Мальчики же боятся физических травм, несчастных случаев, а также наказаний, которых можно ожидать от родителей или вне семьи.

Психологи выделяют **стороны негативного влияния тревожности на личность ребенка**. Ребенок с высоким уровнем тревожности склонен воспринимать окружающий мир как заключающий в себе угрозу и опасность. Высокий уровень

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

тревожности создает угрозу психическому здоровью ребенка и способствует развитию неврозов. Высокий уровень тревожности отрицательно влияет на результат детской деятельности. Тревожность оказывает существенное влияние на социальную адаптацию ребенка, его общение с окружающими.

Портрет тревожного ребенка.

Все что характерно для тревожных взрослых, можно отнести и к тревожным детям. Обычно это очень неуверенные в себе дети, с неустойчивой самооценкой. Постоянно испытываемое ими чувство страха перед неизвестным приводит к тому, что они крайне редко проявляют инициативу. Будучи послушными, предпочитают не обращать на себя внимание окружающих, ведут себя примерно и дома, и в детском учреждении, стараются точно выполнять требования родителей и воспитателей - не нарушают дисциплину, убирают за собой игрушки. Таких детей называют скромными, застенчивыми. Однако их примерность, аккуратность, дисциплинированность носят защитный характер - ребенок делает все, чтобы избежать неудачи.

Для того чтобы определить тревожного ребенка, психологи советуют приглядеться и понять: характерны ли для поведения ребенка следующие признаки?

Критерии определения тревожности у ребенка

- Постоянное беспокойство.
- Трудность, иногда даже невозможность сконцентрироваться на чем-либо.
- Мышечное напряжение (например, в области лица, шеи).
- Раздражительность.
- Нарушение сна.

Можно предположить, что ребенок тревожен, если хотя бы один из критериев, перечисленных выше, постоянно проявляется в его поведении.

Советы родителям

• Необходимо понять и принять тревогу ребенка, он имеет на нее полное право.

• Помочь ребенку в преодолении тревоги — значит создать условия, в которых ему будет не так страшно. Если ребенок боится засыпать в темноте, пусть засыпает при свете, если боится спросить дорогу у прохожих, спросите вместе с ним. Таким образом, вы показываете ему, как можно решать тревожащие его ситуации.

• Делайте **вместе** с ребенком, но не **вместо** него.

• Можно поделиться своей тревогой, но лучше в прошедшем времени. Боялся, но потом удалось сделать то-то и то-то. Надо готовить ребенка к переменам, рассказывать, что его ждет.

• Если не удастся разговаривать с ребенком, но вы подозреваете, что его что-то гнетет, поиграйте с ним. Спросите, например, чего боятся солдатики или куклы? А как им помочь преодолеть страх?

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Быть самим более оптимистичными. Следить за выражением своего лица. Улыбайтесь чаще.
- Убеждайте ребенка, что все будет хорошо. Старайтесь в любой ситуации искать плюсы, по принципу «нет худа без добра».
- Если ребенок напряжен, предложите ему упражнение для расслабления: глубокий вдох, улыбнуться, представить что-то приятное. На приеме у зубного врача можно подумать о том, что будет, когда все закончится: пойдём домой, купим мороженого, все будет позади.

В помощь родителям мы подобрали ряд упражнений и рекомендаций, которые не только предотвратят возникновение тревожности у вашего ребенка, но и помогут устранить ее.

Упражнение 1 – «Похвала». Конечно, повысить самооценку за короткое время невозможно. Необходимо ежедневно хвалить ребенка даже за незначительные успехи, причем делать это искренне! Ведь в любой ситуации можно найти повод, чтобы отметить достижения своего ребенка. *Родителям предлагаются ситуации, когда необходимо найти за что и как похвалить ребенка.*

Упражнение 2– «Комплименты». Очень поможет игра «Комплименты», если в неё играть всей семьёй. А ещё хорошо дома оформить «Цветик-семицветик» - в центре которого разместить фотографию ребенка, а на цветных лепестках – результаты, которыми он гордится. *Предлагается нарисовать цветик-семицветик и написать успехи ребенка.*

Упражнение 3 – «Камушек в ботинке». Для обучения управлению своим поведением придумано хорошее упражнение – «Камушек в ботинке». Как правило, тревожные дети не сообщают открыто о своих проблемах, а иногда и тщательно скрывают их. Поэтому, если ребенок заявляет взрослым, что он ничего не боится, это не означает, что его слова соответствуют действительности. Привлечь ребенка к обсуждению того, что его волнует, можно с помощью простого приема. «Помнишь, как однажды тебе попал камушек в ботинок? Как сильно он мешал? А когда мы его вытряхнули, оказалось, что он такой маленький! Когда мы чем-то взволнованы, озабочены, у нас в душе происходит то же самое. Если мы сразу вытащим этот маленький вредный камушек, то неудобство сразу исчезнет! А если его оставить – то возникнут проблемы, и немалые (помнишь, как ты сильно натер ногу?) Поэтому всем людям - и взрослым, и детям - полезно говорить о своих проблемах сразу, как только они их заметят. Давай договоримся, если кто-то из нас скажет: «У меня камушек в ботинке», мы сразу поймём друг друга и сможем об этом поговорить».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астапов В.М. Тревожность у детей. 2-е изд. – СПб.: Питер, 2004.
2. Большой психологический словарь. Сост. и общ. ред. Мещеряков Б., Зинченко В. – СПб., 2005
3. Немов Р.С. Психология. В 3 кн. Кн 1 Общие основы психологии 2-е изд. – М.: Просвещение: ВЛАДОС, 2006.

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

УДК 626.820-52

Алиев Закир Гуйнович,

канд. с.-х. наук, доцент, профессор РАЕ,

Институт эрозии и орошения Национальной Академии наук Азербайджана,

г. Баку, Азербайджанская Республика

РЕШЕНИЕ КОМПЛЕКС ЗАДАЧ ОПЕРАТИВНОГО ПЛАНИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ГОРНОГО ЗЕМЛЕДЕЛЯ В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

SOLVING COMPLEX PROBLEMS OF OPERATIONAL PLANNING AND MANAGEMENT IN CONDITIONS OF MOUNTAIN AGRICULTURE IN AZERBAIJAN

Основным направлениями экономического и социального развития республики является интенсификация сельскохозяйственного производства. Мощным средством интенсификации сельскохозяйственного производства в условиях его специализации является орошение. В зонах недостаточного увлажнения (особенно характерно горной местности) орошение один из решающих факторов выращивания высоких и устойчивых урожаев с/х культур.

С этой целью требуется разработки новых технических решений и внедрения автоматизированных систем малоинтенсивного орошения с/х культур отвечающим требованиям экологии и охраны окружающей среды их обитания, позволяющей улучшить экологическое состояние орошаемых земель, снизить расход воды на единицу продукцию и увеличить урожайность тех или иных культур на орошаемом поле. Орошаемые почвы в Азербайджане охватывают 1,45 тыс.га площади.

Полагается, что к факторам, прямо воздействующим на увлечение урожайности культур и повышение продуктивности на этой площади каждого гектара пашни и с/х угодий при минимальных затратах труда и средств, относятся также и применение автоматизации.

Автоматизированное орошение повышает эффективность всех факторов интенсификации: химизации, комплексной механизации, сортообновления, интенсивной технологии и др. Оно позволяет создать крупные зоны гарантированного производства сельскохозяйственных культур.

Для всего этого изучаются методы правильного регулирования водопотребления и питания растений с помощью поливов в зависимо от погодных условий.

С этой целью нами разработан и внедрен в производстве конструкции систем автоматизированного управления систем малоинтенсивного орошения на базе микродождевателя автоколебательного действия, успешно прошедшей ресурсные испытание, апробированное на выделочных почвах под фруктовым садом, в Губа-Хачмасской зоне на предгорье Шахдаг находящихся над уровне

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

на высоте море 600 метров с уклоном местности 0,02. (см. принципиальная схема импульсной дождевальной систем автоколебательного действия с автоматизированным управлением рис.1)

1. Конструкции и функциональные описание СМО АУ

И так, для оперативного контроля погодных условий в регионе, необходимых для решения задач планирования и оперативного управления орошением полей сельхозкультур, на местном гидрометеопункте устанавливаются датчики измерения с преобразователями для телеметрического отсчитывания замеров основных параметров: (см. Структурно-функциональную схему АСУ ТП орошения рис. 2).

а) скорости ветра - V аналоговый сигнал (ТИТ) с периодом записи значений параметра в цикле 30 мин.

б) температуры воздуха - t_v , аналоговый сигнал (ТИТ) с периодом записи значений параметра в цикле 30 мин.

в) влажности воздуха - W_v , аналоговый сигнал (ТИТ) с периодом записи значений параметра в цикле 30 мин.

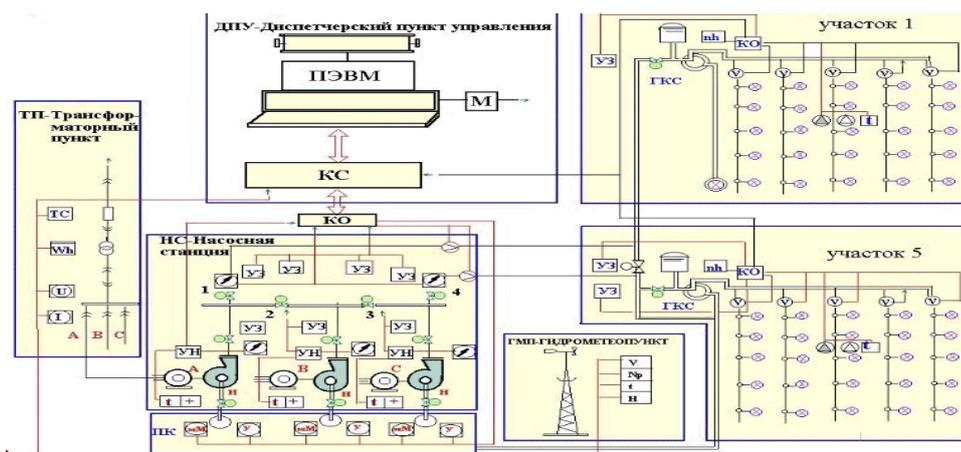


Рисунок.1. Принципиальная схема импульсной дождевальной системы автоколебательного действия с автоматизированным управлением

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

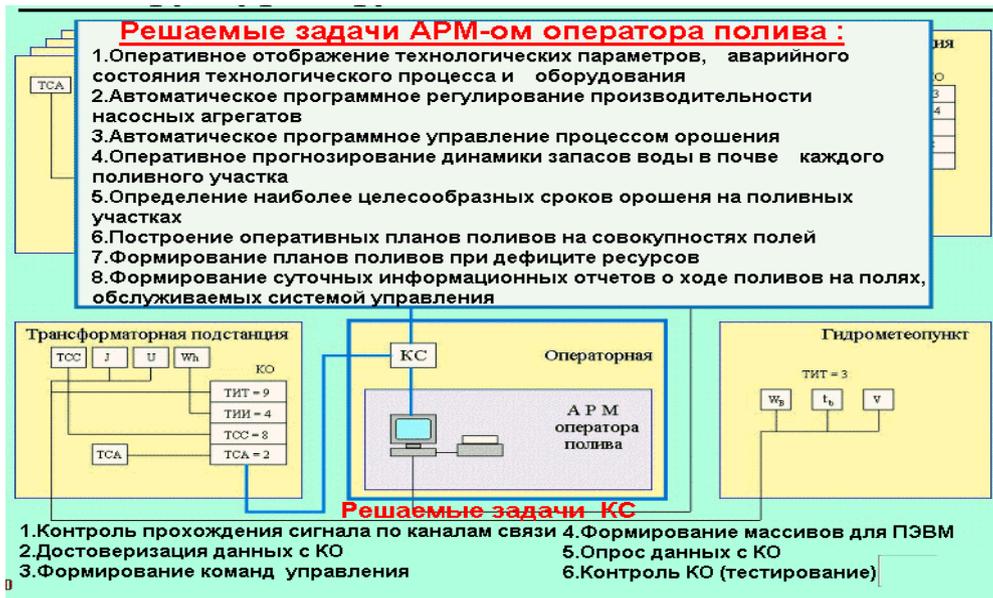


Рисунок. 2. Структурно-функциональная схема АСУ ТП орошения.

Отсчитывание значений параметров в телеметрическом коде осуществляется интеллектуальным объектным контроллером (КО) установленным в трансформаторном пункте через радиоканал осуществляющий связь с датчиками-преобразователями.

В КО отсчитанные телеметрические коды сигналы проходят первичную обработку, усреднение и записываются в оперативную память, где хранятся до их отсчитывания контроллером связи (КС), устанавливаемым в помещении оперативного контроля технологического процесса (АСМО) - операторной. [].

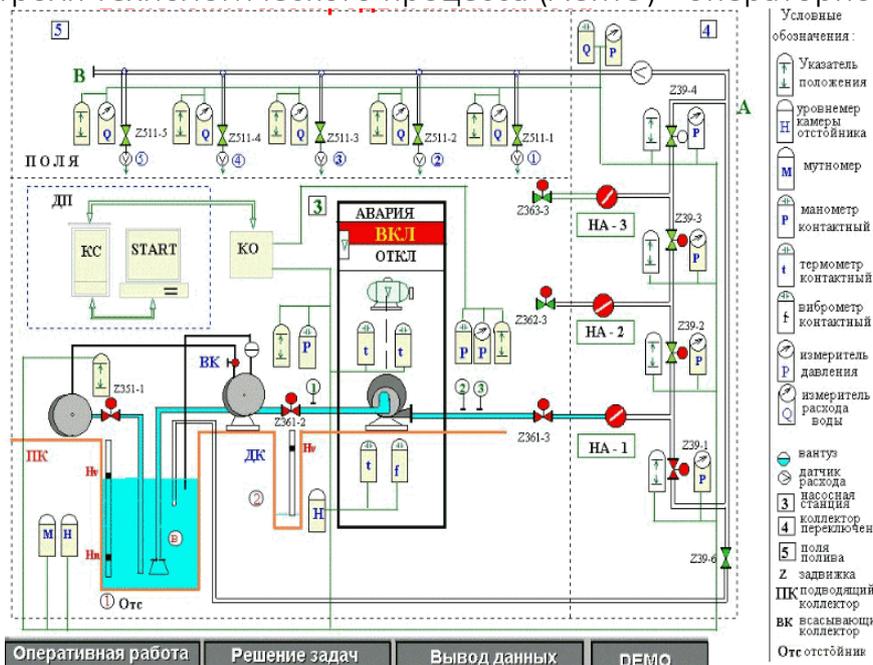


Рисунок 3. Включение электродвигателя насоса

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 4. Принципиальная схема импульсной дождевальной системы с автоматизированным управлением



Рисунок 5. Структурно-функциональная схема АСУ ТП орошения

Для контроля и управления электроснабжением объектов АСМО и учета электропотребления на трансформаторном пункте (ТП) (см.структурно-принципиальную схему АСУ ТП орошения) устанавливаются датчики-преобразователи:

- а) измерения напряжения на вводе в ТП - U (аналоговый сигнал (ТИТ));
- б) измерения нагрузки потребителей – IU (аналоговый сигнал (ТИТ));
- в) учета расхода электроэнергии - Wh (дискретный сигнал интегрированный – ТИИ);
- г) контроля положения выключателей (включение – отключение электропотребителей) – СС

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

(дискретный сигнал положение ТСС).

Отчет значений параметров в телеметрическом коде осуществляется интеллектуальным объектным контроллером (КО) по местным проводным каналам связи и после их первичной обработки и усреднения записываются в оперативную память

Для контроля и управления технологическим процессом водозабора, отстойников (очистных сооружений) и насосной станции (устройств повышения давления воды в трубопроводах) устанавливаются датчики-преобразователи (см. структурно-функциональную схему):

- а) мутности воды в отстойниках - М
(аналоговый сигнал ТИТ, читаемый в цикле 30 мин);
- б) уровня воды в камерах-отстойниках – Н
(аналоговый сигнал ТИТ, читаемый в цикле 30 мин);
- в) давлению воды – Р, устанавливаемых на нагнетании насосов, сборном и распределительных коллекторах
(аналоговый сигнал ТИТ, читаемый в цикле 30 мин);
- г) измерения нагрузки электродвигателей – I
(аналоговый сигнал ТИТ, читаемый в цикле 30 мин);
- д) положений задвижек – ПЗ
(дискретный сигнал ТСС, читаемый в цикле 1 с);
- е) положений выключателей электропитания – ВП
(дискретный сигнал ТСС, читаемый в цикле 1 с);
- ж) аварийная сигнализация – АС
(дискретный сигнал ТСА, читаемый в цикле 1 с, приоритетный);
- з) измерения расхода воды, подаваемый насосами и в распределительном трубопроводе – Q (интегрированный сигнал ТИИ, обрабатываемый в цикле 1 час). (см.рис.4.)

Контроль состояния почвы и управления технологическим процессом полива осуществляется по отдельным полям орошения на основании замеров агрофизических и технологических параметров датчиками-преобразователями:

- а) влажности почвы ВЛП
- (аналоговый сигнал ТИТ с записью в цикле 30 мин);
- б) испарения воды с поверхности почвы – ИсП -
- (аналоговый сигнал ТИТ с записью в цикле 30 мин);
- в) температуры почвы - t°
- (аналоговый сигнал ТИТ с записью в цикле 30 мин);
- г) расхода воды на полив по распределительным трубопровода участка– Q
-(интегрированный сигнал с записью в цикле 30 мин);
- д) включения ГКС – дискретный сигнал читаемый в цикле 30 с;
- е) положения переключающих задвижек
- (дискретный сигнал положения ТСС – цикл считывания 30 с).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Отчет сигнала в телеметрическом коде осуществляется интеллектуальным объектным контроллером поля по радиоканалам связи и после их первичной обработки и усреднения процессором записываются в оперативную память

2. Ввод оперативных данных в компьютер и формирование базы данных (ОБД)

Записанные в оперативную память контроллеров объектов (КО) данные, отсчитываются программно по радио и проводным каналам связи контроллером связи (КС), подключенному к компьютеру диспетчерского пункта (ДП) (см. Принципиальную схему системы малоинтенсивного орошения с автоматизированным управлением рис.1), по заданному регламенту и записываются в его оперативную память в структуре телеметрического файла (см. Информационное обеспечение).

Компьютер по программам обмена отсчитывает данные из оперативной памяти КС, перекодирует их и записывает в оперативную базу данных, из которой выводит их в реальном времени на отображение на мнемосхемах, а после линеаризации и усреднения данные по их кодам программно записываются в накопительные базы, структуры которых приведены в информационном обеспечении, и этим формируются Банк Данных комплекса задач АСМО. [1,3,].

Информационный потоки автоматизированной системы малоинтенсивного орошения(АСМО)

Перед записью в Банк Данных поток данных измерений анализируется по заданным алгоритмам и при результатах анализа, имеющих отклонения значений от заданных в регламенте установок, записывается в оперативную базу управления (ОБУ) технологическим процессом (см. рис.6.)

Оперативная база управления программно по заданному в регламенте циклу отсчитывается модулем управления по технологическим направлениям и при наличии в записях данных отклонений формирует по этому направлению управляющий сигнал на необходимый исполнительный орган.

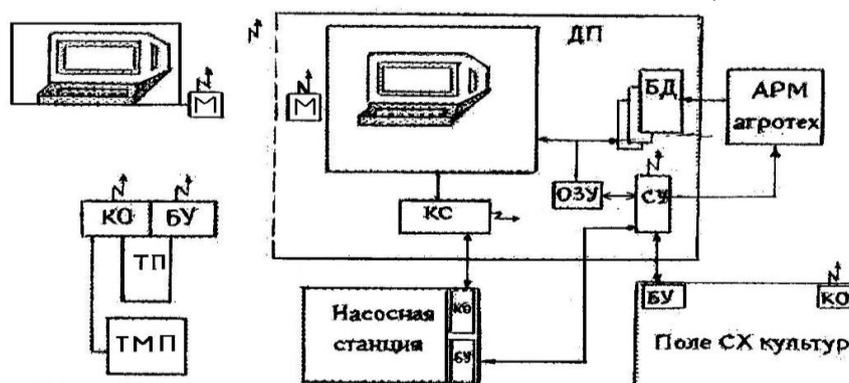


Рисунок 6. Блок схема информационных потоков

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Условные обозначение: БУ- блок управления, ДП – диспетчерский пункт, БД – Банк Данных, ОБУ – оперативная база управления, СУ – станции управления, УП - удаленный пользователь.

3. Организация сбора и передачи данных по каналам Internet.

3.1. Условия организации обмена данными:

1. Обмен данными о работе системы орошения осуществляется через Всемирную сеть Internet .

Для этого необходимо подключить модем через компьютер к телефонной сети и получить право выхода в Internet у провайдера.

Это условие распространяется и на каждого абонента.

При выполнении этих условий, компьютер «Центра» может соединяться с компьютерами на участках орошения районов Азербайджана и других государств.



Рисунок 7. Условия организации обмена данными через «Интернет»

2. Организуется сайт системы орошения, посетители которого будут видеть: последние данные о состоянии системы, интерактивные страницы, созданные по технологии PHP, оперативно обмениваться данными и сообщениями в реальном времени.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 8. Условия организация обмена данными в Центре обработки информации.

3. При помощи программы Skype 3 пользователи могут переговариваться по телефону и при использовании телекамер видеть друг друга, а при программ потокового видео – просматривать состояние участка.

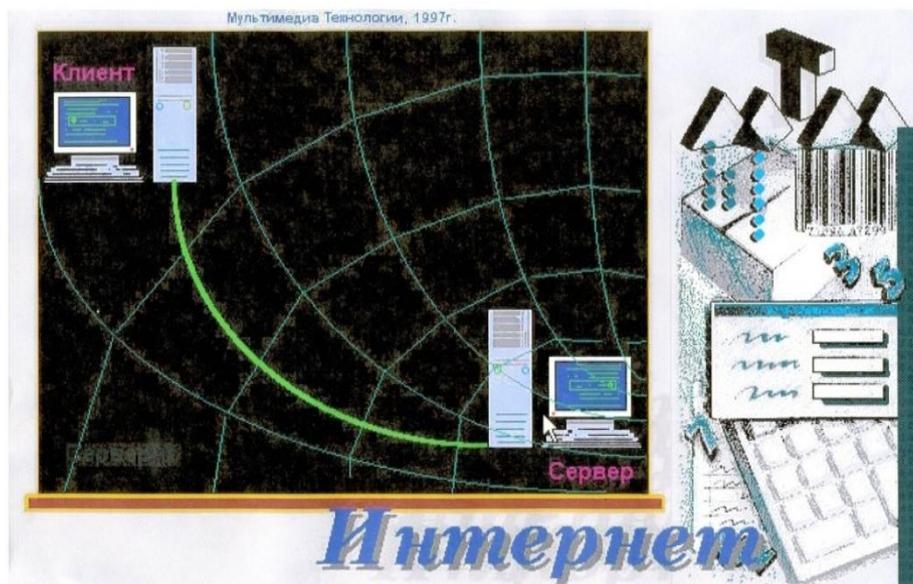


Рисунок 9. Организация обмена данными

4. При помощи программы LANTalk (см.рисунок) пользователи системы могут обмениваться сообщениями через Internet. [1,4,5].

Следует отметить, что для обмена большими массивами данных, например файлами отчетов, можно использовать программы пиринговых сетей. Например, программа Shareaza (см.рисунок) позволяет пользователям соединяться между собой без захода на специальные сайты.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 10. Обмена сообщениями пользователей при помощи программы LanTalk

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

Головки Ирина Сергеевна,

учитель, МБОУ СОШ № 88 с УИОП,
г. Воронеж

ИНЖЕНЕРНОЕ 3D МОДЕЛИРОВАНИЕ И ПРОТОТИПИРОВАНИЕ В ШКОЛЕ

Аннотация. Новые инновационные методы, формы и средства обучения создают современную среду для повышения уровня образования школьников. В условиях быстроразвивающихся информационно-коммуникационных технологий каждый учитель должен идти в ногу со временем, отслеживать технологические новинки и знакомить с ними своих учеников.

Ключевые слова: 3D моделирование, 3D печать, 3D сканирование, трёхмерная графика, пространственное мышление, 3D анимация.

Одной из современных образовательных новинок является технология 3D моделирования и печати, которая даёт возможность для будущих поколений реализовывать свои идеи намного эффективней, чем это происходит сейчас.

3D - моделирование настолько прочно вошло в жизнь людей, что они сталкиваясь с ним, порой даже не замечают этого. Область применения 3D – моделирования необычайно широка: от рекламы и киноиндустрии до дизайна интерьера и производства компьютерных игр.

На настоящий момент 3D технологии используются во многих отраслях и сферах деятельности. Именно это обуславливает актуальность изучения трёхмерной графики и процесса 3D моделирования и печати.

На сегодняшнее время современное образование также немислимо без инновационных 3 D технологий.

Например, в качестве образовательных технологий 3D- моделирование можно применить в следующих случаях:

- проведение 3D - уроков и 3D - лекций;
- 3D - моделирование наиболее сложного физического или химического эксперимента;
- создание обучающимися собственных 3D - моделей, 3D изображений или 3D - роликов.

Применение в школе 3D технологий способствует развитию творческих способностей школьников, профориентации на инженерные и технические специальности, развитию познавательного интереса, улучшению восприятия учебного материала, концентрации внимания на учебном материале; организации внеурочной деятельности обучающихся по разным направлениям.

Одним из важнейших направлений инженерно-технической школы является создание условий для выявления и поддержки школьников, проявляющих интерес к аддитивным технологиям и активно внедряющим в образование 3 D-моделирование, 3D-сканирование и объемное рисование.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Сегодня в школы приходят современные технологии – ребята учатся конструировать предметы в различных программах для 3D моделирования, а воплотить в жизнь их проекты можно с помощью 3D печати.

В поддержку применения данной технологии в образовательном процессе выступают требования нормативных документов, содержащиеся в Федеральных государственных образовательных стандартах нового поколения. Если рассматривать требования к подготовке будущих выпускников, то можно увидеть во ФГОС компетенции, отвечающие за формирование вышеупомянутых знаний.

Современные занятия по внеурочной деятельности открывают перед школьниками интереснейший мир естественнонаучных исследований, робототехники, 3D-прототипирования, инженерной графики.

Именно здесь можно сделать свои первые шаги в области альтернативной энергетики, конструирования и управления роботами, сборки и работы с 3D принтерами и сканерами профессионального качества, научиться азам работы с инженерной графикой и 3D-моделированием. 3D технологии в школе позволяют развивать междисциплинарные связи, требуют больше времени для самостоятельной творческой работы, открывают широкие возможности для проектного обучения.

Целью таких занятий является популяризация технического и инженерного образования у современных школьников, внедрение новых образовательных технологий в образовательный процесс. Учащиеся должны получить возможность раскрыть свои творческие и инженерные способности, научиться применять их на практике, понимать физические основы функционирования проектируемых изделий посредством 3D моделирования, 3D сканирования, 3D печати и объёмного рисования.

В современной жизни специалисты в области 3D моделирования и конструирования очень востребованы на рынке труда, что очень повышает значимость таких занятий.

В качестве основного оборудования на внеурочных занятиях в нашей школе используются 3D принтер «Альфа», 3D сканер «Sense» и 3D ручки «MyRiwell». С внедрением этих современных и вполне доступных гаджетов у учеников появилась возможность окунуться в волшебный мир 3D.

Обучающиеся должны понимать, что 3D моделирование — это процесс создания трехмерной модели объекта. Основной задачей 3D моделирования является разработка визуального объёмного образа желаемого объекта. При помощи современного программного обеспечения сделать это не составляет трудностей.

На внеурочных занятиях создавать и редактировать пространственные объекты мы начинаем в программе 123Design от Autodesk, она даёт возможность школьникам сделать свои первые шаги в изучении трёхмерной графики. Имея интуитивно понятный интерфейс, 123Design позволяет начинающим пользователям быстро научиться создавать простейшие 3D модели, используя

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

набор базовых форм и их модификаций, готовых объектов для редактирования, что очень удобно при обучении детей основным принципам моделирования.

После работы в 123Design учащиеся приступают к освоению более сложных, но дающих широкие возможности в 3D моделировании программ, например, таких как Blender 3D, SketchUp, 3DMax. Остановимся подробнее на каждой из них. Blender 3D – это бесплатное программное обеспечение для создания и работы с 3D графикой. Программа имеет большое количество кистей, есть возможность создания слоёв, простота работы с анимацией и еще множество других преимуществ присущи Blender 3D. Уделив достаточное время для практики и обучения работе в этой программе, учащиеся могут выполнить потрясающие 3D проекты.

SketchUp имеет большое количество стандартных шаблонов моделей и генератор эффектов, что значительно облегчает работу. Основными работами, которые выполняются в SketchUp, является моделирование мебели, интерьера или архитектурных сооружений. Эта программа позволит обучающимся научиться создавать 3D-модели жилых зданий, ангаров, гаражей, крыш, различных пристроек к домам и даже космических кораблей.

Эти программы требуют много времени на изучение, но результат, который можно получить, стоит этого, учащиеся позволяют воплотить в жизнь самые интересные задумки и идеи в 3D моделировании.

3DMax — полнофункциональная профессиональная программная система для создания и редактирования трёхмерной графики и анимации. Содержит самые современные средства для художников и специалистов в области мультимедиа, позволяет создать анимационный ролик или статическое изображение. Богатый инструментарий даёт возможность реализовать в программе любую задумку, относительно несложна в освоении, что делает её популярной среди пользователей.

Учащиеся могут разрабатывать 3D детали, печатать, тестировать и оценивать их. Если что-то не получается, можно попробовать отредактировать объект. Обучающимся так важно увидеть собственными глазами 3D технологии в действии и потрогать то, что создано самостоятельно с помощью компьютерной программы. Возможность материализации выполненных на компьютере объектов с помощью 3D принтера вызывает особый интерес к 3D моделированию у учащихся.

Это даёт толчок к познавательной деятельности и способствует развитию технического творчества школьников.

Технология 3D сканирования предоставляет возможность работы со сложными частями и формами, способствует проектированию продуктов при необходимости добавить часть, созданную кем-то другим, замещает пропущенные или отсутствующие части.

С помощью 3D сканеров учащиеся могут в короткие сроки создавать достаточно точные пространственные модели различных объектов и поверхностей,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

пригодные для последующей доработки и печати. Совместное применение 3D сканирования и 3D печати позволяет быстро и точно копировать реальные объекты.

Мало кого оставляет равнодушным процесс создания 3D мультфильмов. Здесь особенно важно умение работать в группе, мыслить творчески, провести анализ и синтез проекта, то есть определить цели работы и разбить весь процесс на этапы, найти несколько идей для решения поставленной задачи и выбрать самую подходящую.

Дети должны суметь написать сценарий, описать каждый момент, происходящий в будущем мультфильме, нарисовать будущих героев, подумать, где будут проходить действия, а самое главное, оживить, заставить двигаться и озвучить героев. Чтобы дать жизнь пятиминутному мультфильму, ребята должны проделать колоссальнейший труд, который может объединить и сплотить любую группу учащихся.

Сложные задачи по созданию персонажей и цифровой анимации позволяет решать программный продукт Maya®. Maya – это настоящая виртуальная студия для производства анимационных фильмов. Мощные инструменты для создания персонажей и их анимации позволяют воплотить в жизнь любую анимационную идею, создание мультфильмов превращается в огромное удовольствие.

Программа обладает большим набором возможностей для пространственного моделирования, используя для этого четыре визуализатора. Есть огромный набор средств для создания динамических эффектов. Включены: системы частиц, механика сплошных сред, симуляторы одежды, 3D кисти Paint Effects. Отлично реализованы решения традиционной и собственной анимации.

Обучающиеся должны уметь последовательно применять графические конструкторы в форматах 2D и 3D для сборки изображений из готовых элементов, а затем создавать заданные изображения путем самостоятельной разработки составляющих частей. На занятиях школьники знакомятся с интерфейсом программы Maya, инструментами линейной и нелинейной анимации, базовыми принципами классической анимации в приложении к трехмерной графике. Изучают особенности анимации одушевленных и неодушевленных персонажей, различные приёмы анимации, учатся создавать циклы движений, знакомятся с основными этапами подготовки трехмерных персонажей к анимации.

Все учащиеся должны уметь применять на практике эти приёмы и в итоге создать свой собственный анимационный ролик.

Одним из современных инструментов развития творческих способностей является 3D ручка, позволяющая рисовать в пространстве.

Наши дети обладают обширными интересами и познаниями. Занятия по 3D моделированию ручкой как нельзя лучше подходят для современных детей младшего возраста, так как на них используются современные технологии, что,

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

конечно же, не оставит равнодушным ни одного юного созидателя. Ведь с помощью необычных материалов и инструментов в процессе занятия появляется объемный рисунок или небольшая скульптура. На таком занятии ребенок получит незабываемые ощущения от процесса, и от результата: ведь он практически рисует в воздухе!

Объемное моделирование стимулирует творческую фантазию и пространственное воображение, а также, очень эффективно развивает моторику. Школьники очень выручают навыки рисования, полученные в художественных школах, рисовать 3D ручкой гораздо легче, если есть эскиз задуманной идеи.

На занятиях по моделированию 3D ручкой очень важно как творческое мышление для креативных художественных решений, так и умение выполнить архитектурный объект, например, замок или дом. В этом случае учителю необходимо познакомить детей с принципами черчения.

Овладев необходимыми навыками в трёхмерном рисовании, учащиеся создали потрясающий по художественному и техническому решению проект парка для прогулок с детьми. Помимо красоты пейзажа, порхающих бабочек, школьники сумели создать движущиеся качели и велосипед. Пришлось не только продумать дизайн проекта, но и разработать техническую составляющую, ведь без правильных чертежей, велосипед останется недвижимым и никуда не поедет.

Техническое творчество – мощный инструмент синтеза знаний, закладывающий прочные основы системного мышления. Для успешного моделирования важно предварительно продумать, каким образом наблюдаемые (или воображаемые) объекты окружающего мира можно превратить в компьютерные модели.

На занятиях по трёхмерному моделированию основная часть времени отводится формированию практических навыков у учащихся. Школьники под руководством учителя, а затем и самостоятельно выполняют задания по освоению технологий визуализации. Параллельно учениками выполняется проектная работа, связанная с тем или иным методом визуализации. Подготовленная работа представляется в электронном виде. По итогам защиты проектных работ учитель делает вывод об уровне усвоения обучающимися материала курса, сложные и интересные объекты выводятся на печать.

Заинтересовавшись трёхмерным моделированием учащиеся стали интересоваться новинками и изобретениями в мире 3D. Узнав о том, что китайские студенты создали с помощью 3D принтера автомобиль, сочетающий в себе такие преимущества, как хорошие технические характеристики и невысокую цену, учащиеся разработали и создали собственную рабочую модель автомобиля.

Внедрение 3D технологий в сферу дополнительного образования способствует воспитанию у обучающихся новых подходов к конструкторской деятель-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ности, создает дополнительную мотивацию для технического творчества, возводит 3D ручку, а впоследствии 3D принтер в ранг инструментов для самовыражения.

Современным школьникам необходима практическая составляющая занятий, им очень важно, чтобы визуальная компьютерная модель обрела материальный вид. Печать на 3D принтере выполненных проектов, поделки, созданные 3D ручкой, вдохновляют на дальнейшее изучение 3D технологий.

Пространственное мышление, как и любую другую способность человека, нужно и можно развивать. С помощью трехмерного моделирования в среде графических пакетов задача визуального представления геометрических объектов значительно упрощается.

Происходит одновременное развитие творческого, логического, технического мышлений, пробуждается интерес к естественнонаучным предметам.

Область трехмерного моделирования и анимации активно развивается и совершенствуется, а возможности современных трехмерных компьютерных программ позволяют реализовать самые фантастические замыслы. Создание новых изделий, строительство, вопросы дизайна, кино и телевидение, тренажеры для подготовки кадров, компьютерные игры наиболее яркие примеры, где без компьютерного моделирования уже не обойтись.

Систематизированный подход в обучении детей 3D моделированию – это важный шаг в сторону выбора будущей профессии ребенка. На занятиях по трёхмерному моделированию рождаются будущие конструкторы, мультипликаторы, дизайнеры, инженеры. Все эти профессии очень актуальны на сегодняшний день и будут всегда востребованы в будущем.

Трёхмерная графика получает всё большее применение в различных отраслях и сферах деятельности, знание которой становится все более необходимым для полноценного развития личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бочков А.Л., Сергеев А.А., Большаков В.В. Основы 3D-моделирования. / А.Л. Бочков, А.А. Сергеев, В.В. Большаков. – Санкт-Петербург: Питер, 2012. – 304 с.
2. Петелин А.Ю. 3D-моделирование в SketchUp 2015 - от простого к сложному. / А.Ю. Петелин. Москва: – ДМК Пресс, 2015. – 370 с.
3. Сафонов А.Ю. "Компьютерная анимация. Создание 3D-персонажей в Maya." / А.Ю. Сафонов. – СПб.: Питер, 2011. – 208 с.
4. Тозик В.Т., Меженин А.В. 3ds Max 9. Трёхмерное моделирование и анимация. / В.Т. Тозик, А.В. Меженин. – Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2007. – 1056 с.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

УДК 528.482:69.058.2

Раскаткин Юрий Николаевич,

канд. техн. наук;

Раскаткина Ольга Валерьевна,

асс. каф. технологии строительства

ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный

архитектурно-строительный университет»,

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПАРАМЕТРОВ ПРОСТРАНСТВЕННОГО ПОЛОЖЕНИЯ И ФОРМЫ СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ

Аннотация. Выполнены теоретические обобщения и систематизация сведений о способах геодезического контроля пространственного положения строительных конструкций, зданий и сооружений. Это позволило дифференцировать многообразие задач по такому контролю в однотипные группы и для каждой группы перечислить существующие и разработанные в ННГАСУ новые геодезические способы решения этих задач.

Ключевые слова: классификация, осадки, смещения, координаты, радиус, крен, геодезические способы контроля.

Здания и сооружения на стадии строительства и эксплуатации могут терпеть различного вида деформации. Цель наблюдений за пространственным положением строительных конструкций инженерных сооружений – получить численные данные, характеризующие абсолютные величины деформаций для осуществления мероприятий по предотвращению возможных разрушений.

На основании анализа наиболее часто встречающихся задач по определению параметров пространственного положения и формы строительных конструкций зданий и сооружений разработана их классификация [1] (рис. 1).

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Рисунок 1. Классификация методов определения параметров пространственного положения и формы инженерных сооружений

Все наиболее распространённые методы дифференцированы в шесть основных групп. Причём практически все они требуют многократного использования мостового крана, выхода наблюдателя на крановый путь или его подъёма к оголовку колонн, что сопряжено со значительными трудностями и небезопасно.

Для устранения этих и других недостатков, связанных с насыщенностью цехов технологическим оборудованием, застроенностью территории, были разработаны новые дистанционные и фотографические способы, основанные на использовании электронных тахеометров, цифровых фотокамер и специально разработанного на кафедре ННГАСУ лазерно-зеркального устройства ЛЗУ.

Так, для определения осадки инженерных сооружений разработана методика использования клавиши SDh электронного тахеометра, что позволяет сразу определять превышения h_i наблюдаемых точек над точкой стояния прибора (рис. 2).

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

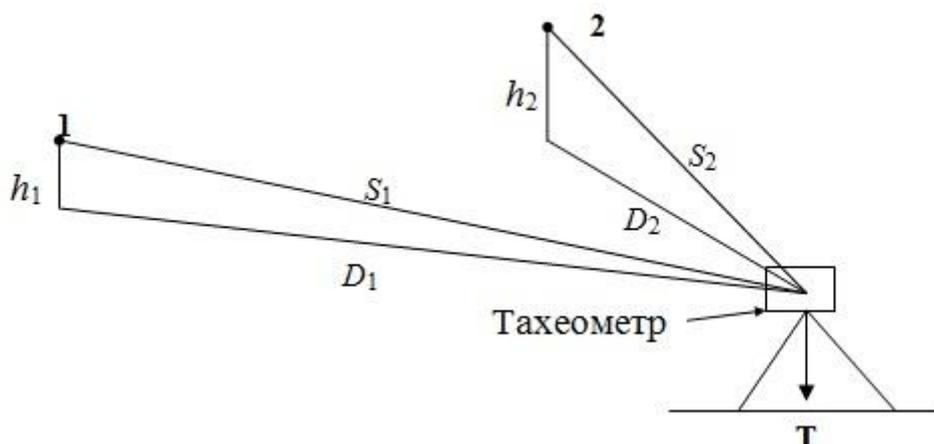


Рисунок 2. Данные, получаемые с помощью клавиши SDh тахеометра

А с помощью клавиши ОНР (определение недоступного расстояния) можно последовательно определять превышения между соседними наблюдаемыми точками (рис. 3), либо между одной из них и всеми остальными (рис. 4) [2]. Здесь в качестве осадочной марки может служить обыкновенная горизонтальная черта, закреплённая в любом месте несущей конструкции, обеспечивающей её недоступность и сохранность, причём теперь отпадает надобность в использовании нивелирной рейки, а работу может производить один человек.



Рисунок 3. Определение превышений между соседними точками с помощью клавиши ОНР

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



Для подтверждения возможности использования клавиш SDh и ОНР электронного тахеометра **SET530R/R3** для указанных целей было выполнено соответствующее моделирование, результаты которого сравнивались с результатами геометрического нивелирования прибором **2Н-3Л**. Расхождения между превышениями, измеренными с помощью нивелира и тахеометра оказались в пределах 0 – 3 мм.

Наиболее распространённым способом определения горизонтальных смещений является створный способ. Перспективным способом створных измерений считаем применение цифровых фотокамер. Здесь достаточно сфотографировать контрольные точки створа, располагая оптическую ось камеры вдоль него, а линию створа использовать в качестве референтной прямой, от которой измерять отклонения контрольных точек, используя программы редактирования фотографических изображений [3].

Практически всем известным способам определения крена высоких зданий и сооружений присущи недостатки, связанные с их зависимостью от застроенности территории. Исключить этот недостаток можно, применяя предлагаемые нами **односторонние** способы, выполняемые с одной точки стояния прибора.

Так, для башен четырёхугольной формы предлагается методика, по которой вначале определяют координаты вершин нижнего **А, В** или **А, В, С** и верхнего **а, в** или **а, в, с** четырёхугольников в системе координат сооружения (рис. 5) или в произвольной системе координат (рис. 6). Находят средние координаты этой фигуры, по которым затем вычисляют крен сооружения, его направление и угол скручивания верха башни относительно её низа.

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

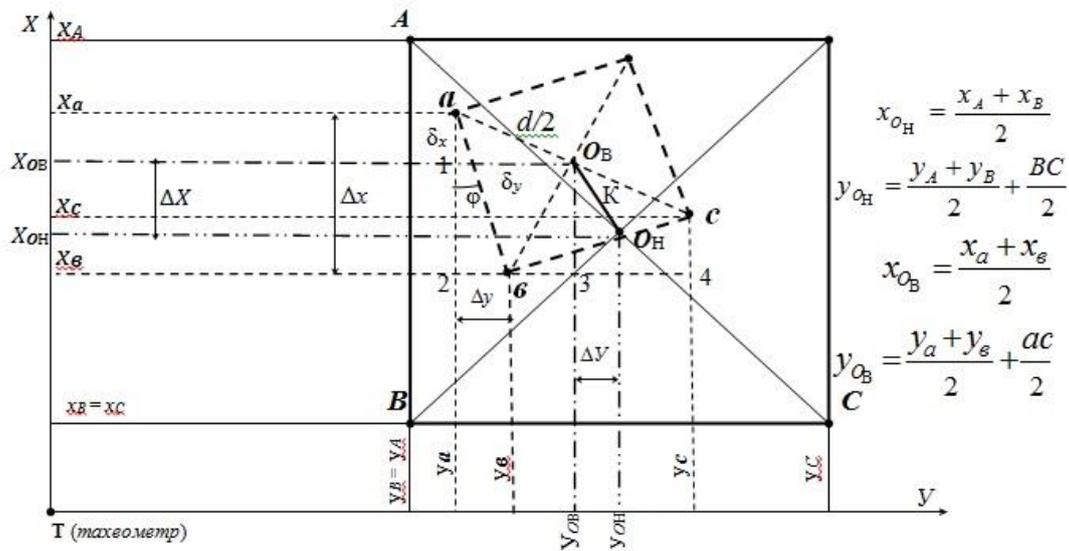
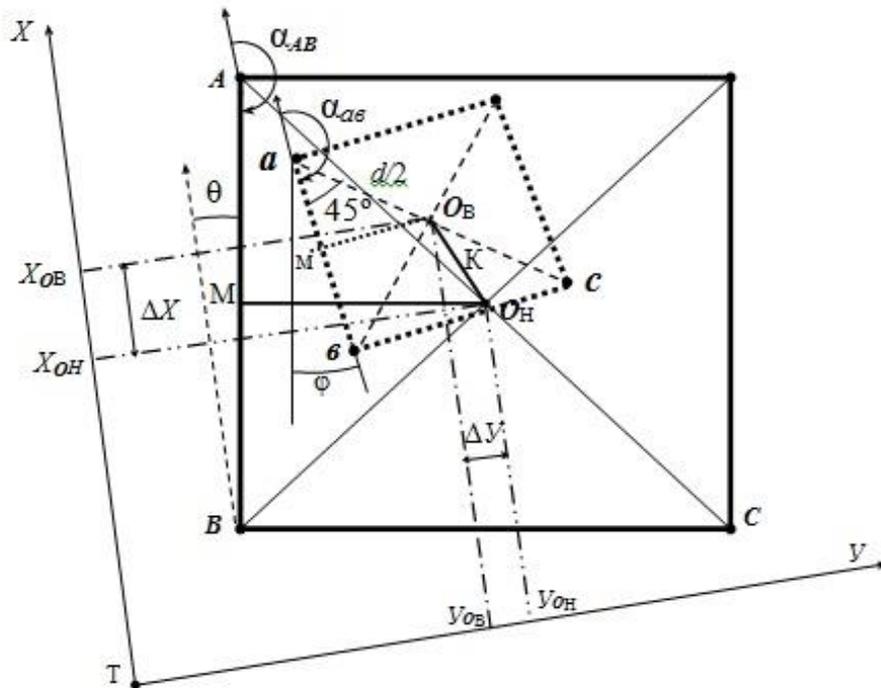


Рисунок 5. Схема определения крена башни квадратной формы в системе координат сооружения



$$x_{O_H} = x_A + AO_H \cos(\alpha_{AB} - 45^\circ), \quad y_{O_H} = y_A + AO_H \sin(\alpha_{AB} - 45^\circ),$$

$$x_{O_H} = x_B + BO_H \cos(\alpha_{AB} - 135^\circ), \quad y_{O_H} = y_B + BO_H \sin(\alpha_{AB} - 135^\circ),$$

$$x_{O_B} = x_a + aO_B \cos(\alpha_{aB} - 45^\circ), \quad y_{O_B} = y_a + aO_B \sin(\alpha_{aB} - 45^\circ),$$

$$x_{O_B} = x_{\epsilon} + \epsilon O_B \cos(\alpha_{aB} - 135^\circ), \quad y_{O_B} = y_{\epsilon} + \epsilon O_B \sin(\alpha_{aB} - 135^\circ).$$

Рисунок 6. Схема к определению крена башни квадратной формы в произвольной системе координат

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Для сооружений круглой формы достаточно определить координаты любых трёх (или более) точек нижнего, (при необходимости – промежуточных) и верхнего наблюдаемых сечений, по которым можно вычислить координаты центров этих сечений. По координатам центров сечений можно определить частные и общий крен сооружения [4, 5, 6, 7, 8, 9, 10]. Для этого способа разработано в системе MatLab соответствующее программное обеспечение, позволяющее получать по координатам n точек для каждого наблюдаемого сечения координаты его центра, радиус и геометрическую интерпретацию искомых результатов.

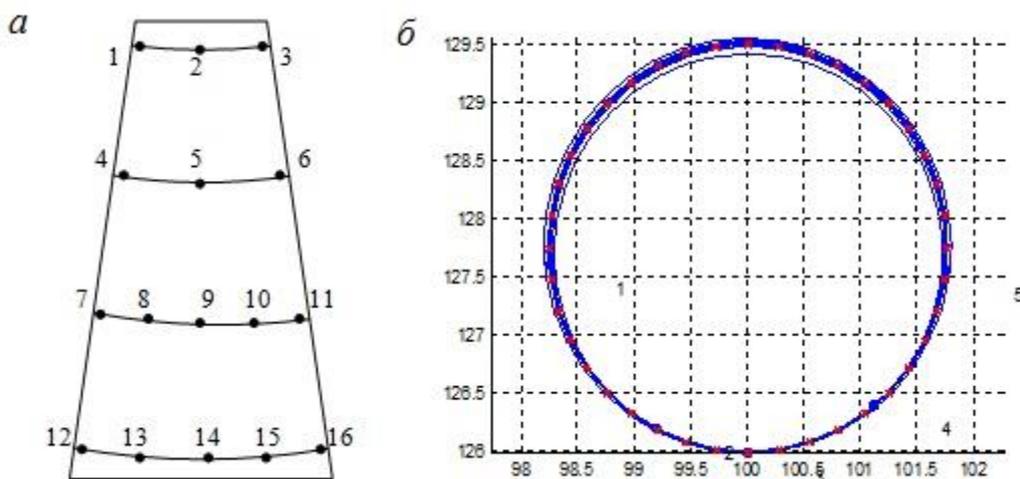


Рисунок 7. Схемы координатных измерений дымовой трубы (а) и геометрическая интерпретация сечения трубы 12...16 (б)

Предлагаемая методика была неоднократно опробована при определении пространственного положения дымовой трубы высотой 30 м. Для этого с одной точки стояния электронного тахеометра *SET 530R/R3* были измерены в произвольной системе прямоугольные координаты 16 точек (рис. 7, а). По этим данным были подсчитаны координаты центров наблюдаемых сечений, их радиусы и построены окружности, в том числе средняя и оптимальная, которые для каждого сечения оказались практически равными между собой (рис. 7, б). Рулеткой была измерена длина окружности по сечению 12...16, которой соответствует радиус 2,011 м, в то время как тот же радиус из координатных измерений составил 2,009 м, а из линейно-угловых – 2,007 м. Аналогичная сходимость результатов координатных и линейно-угловых измерений наблюдается на всех сечениях.

Разработан **фотографический** способ геодезического контроля вертикальности любого высокого сооружения, основанный на использовании **вертикальной референтной прямой** [11]. Референтную прямую можно получить путём вертикального проектирования верхней точки М на горизонтальную нивелирную рейку (рис. 8, а). В качестве референтной прямой может служить нить шнурового отвеса, подвешенного рядом с контролируемым объектом (рис. 8, б), трос

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

лебёдки строительного крана с грузом на конце, нить шнурового отвеса, расположенного перед объективом фотоаппарата (рис. 8, в) или изображение на снимке вертикальной линии в программе «Plumb-bob».

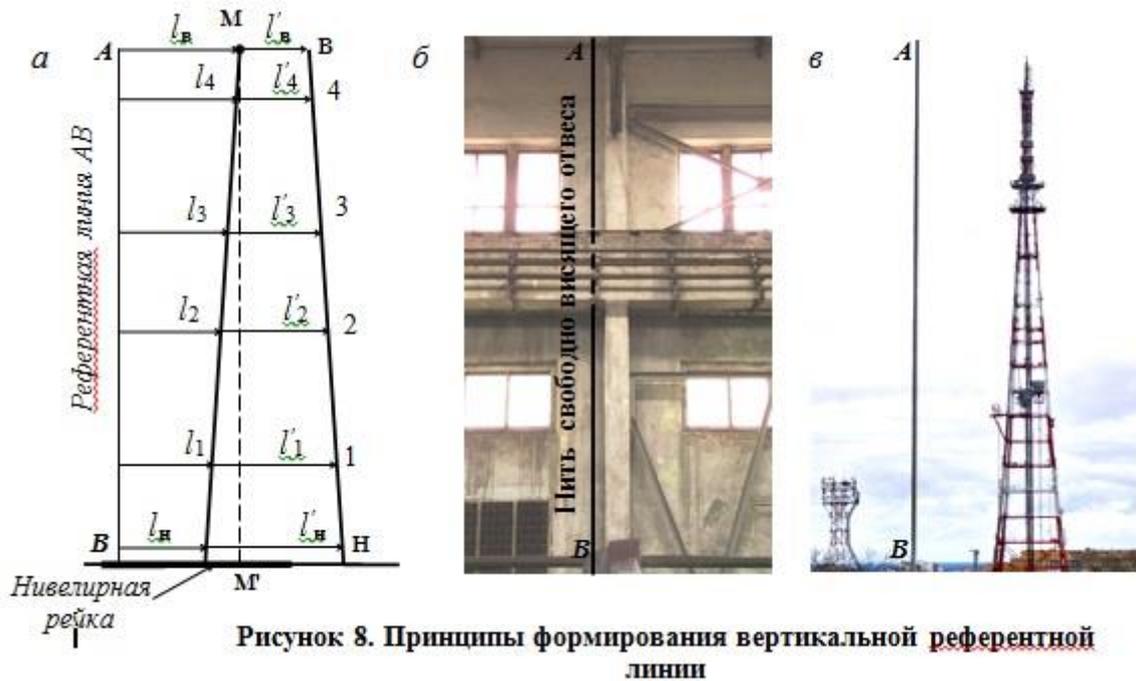


Рисунок 8. Принципы формирования вертикальной референтной линии

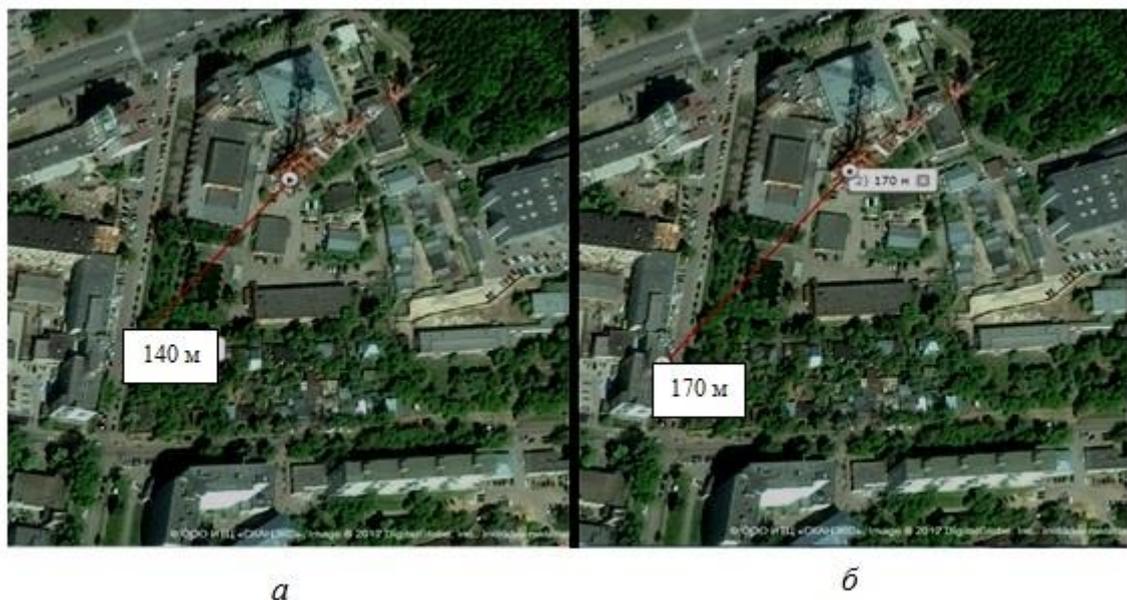


Рисунок 9. Расположение точек фотографирования телебашни (а – 140м, б – 170м)

Предлагаемый способ был опробован при контроле вертикальности дымовой трубы высотой 30 м и колонн в цехах ОАО НАЗ СОКОЛ. Расхождение в результатах, получаемых фотографическим способом с таковыми, полученными обычными способами не превышали 5 мм. Другим объектом исследований яв-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

лялась городская телебашня (рис. 8, в). Измерения крена телебашни производились с двух станций, расположенных на расстоянии 140 и 170 м от неё (рис. 9, а, б), определённых по спутниковой фотографии. Расхождение результатов, полученных фотографическим способом с результатами, полученными способом направлений составили 49 мм.

Предложен **односторонний линейно-угловой** способ определения крена сооружений башенного типа круглой формы, предусматривающий использование размеров радиусов наблюдаемых сечений, измерение горизонтальных проложений до этих сечений и угла β (рис. 10). По этим данным можно определить как радиусы трубы, так и её крен в двух взаимно перпендикулярных направлениях. Способ детально исследован с позиций теории ошибок и опробован в натуральных условиях [12, 13, 14, 15].

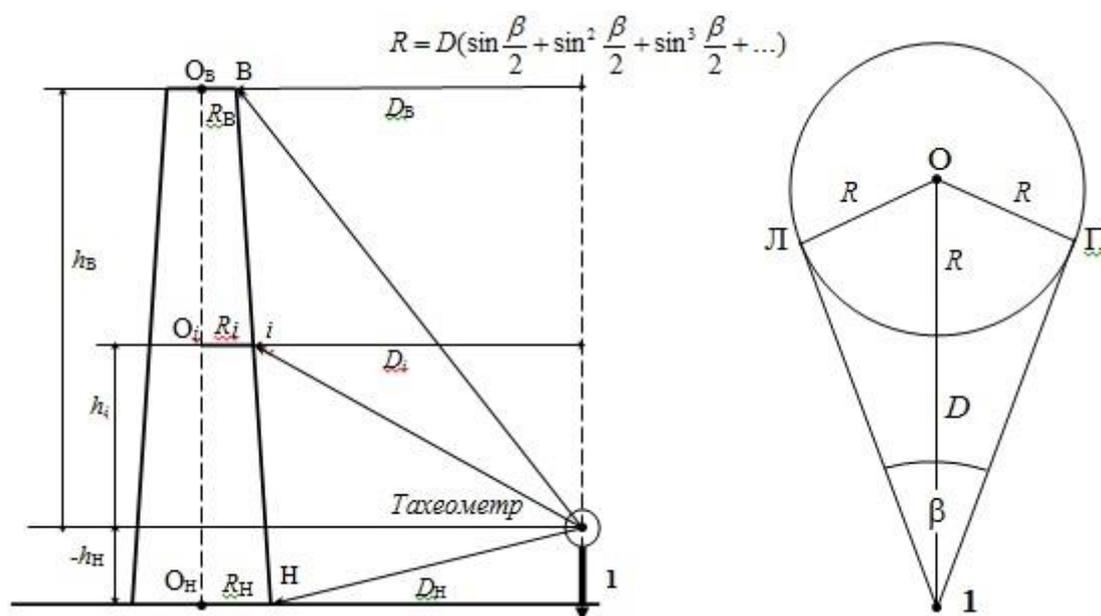


Рисунок 10. Схема определения крена дымовой трубы путём линейно-угловых измерений

Разработаны другие способы определения радиуса сооружений круглой формы [16, 17]. Так, **линейный** способ, предусматривающий измерение из некоторой точки A_1 всего двух расстояний: $A_1O = d$ по направлению на центр O сооружения и $A_1K_1 = l$ по направлению касательной к образующей сооружения (рис. 11).

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

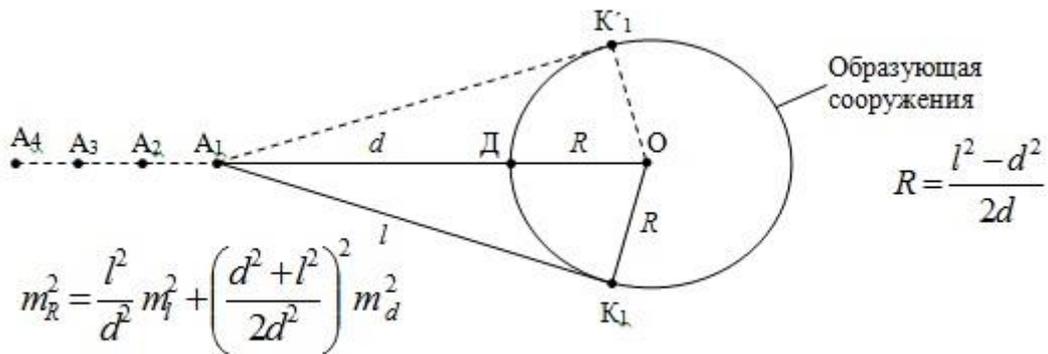


Рисунок 11. Схема к определению радиуса «линейным» способом

Было выполнено моделирование и исследование этого способа с позиций теории ошибок. Проведенные натурные испытания показали, что полученное среднее значение радиуса отличается от его истинного значения всего на 6 мм.

Предложенный [18] **фотографический способ** определения радиуса предусматривает фотографирование сооружения с приложенной к нему нивелирной рейкой с измерением соответствующих расстояний и обработкой снимков в программе Paint, ArchiCAD и др. (рис. 12). Выведены формулы для различных вариантов измеряемых величин.

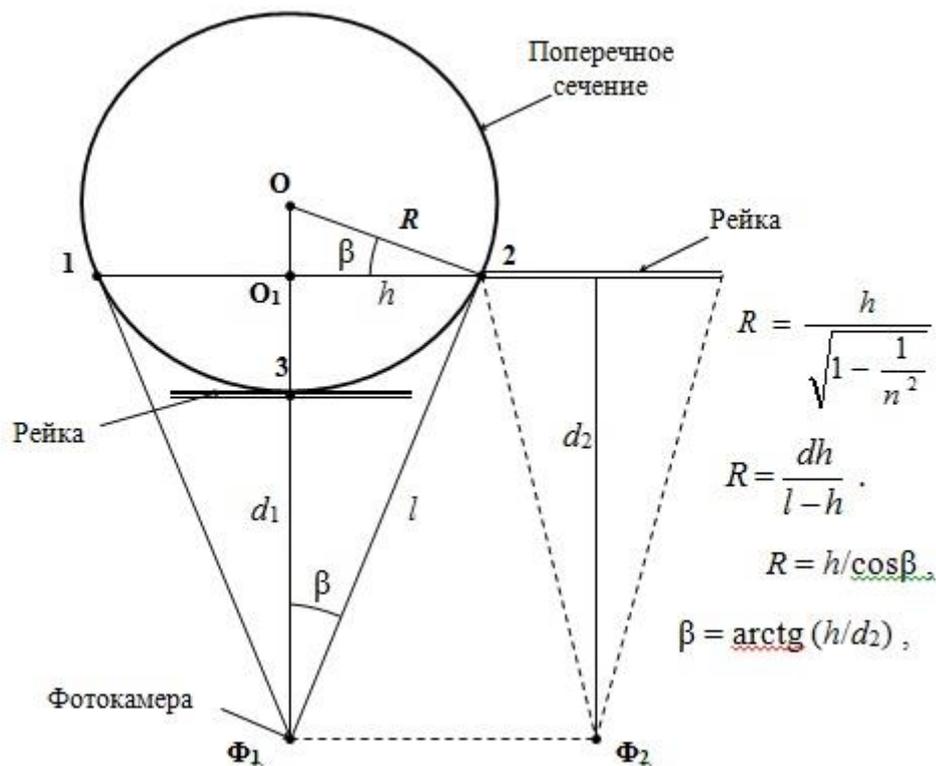


Рисунок 12. Схема определения радиуса путём фотографирования с двух точек

Было выполнено моделирование и исследование этого способа с позиций теории ошибок. Проведенные натурные испытания показали, что полученные значения радиуса отличается от его истинного значения на 1-3% его длины.

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

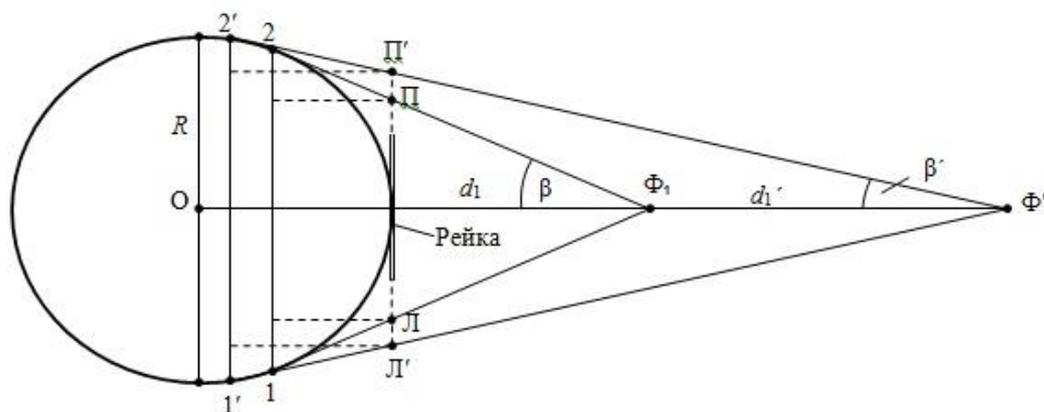


Рисунок 14. Схема к определению радиуса путём фотографирования из одной точки

Исследование способа с позиций теории ошибок показало, что начиная с расстояния фотографирования равного пяти радиусам и более, ошибка определения радиуса остаётся практически одной и той же.

Способ был опробован путём фотографирования дымовой трубы с расстояния 5, 10, 15, 20 и 25 м. Расхождения результатов измерений с истинным радиусом составили соответственно 14, 12, 10, 8 и 4 мм.

Разработана геометрическая интерпретация пространственного положения высоких сооружений башенного типа [20].

Исследование пространственного положения строительных конструкций предусматривает, помимо прочего, определение расстояний между фермами L_1 , между колоннами в ряду L_2 и пролете L_3 , между подкрановыми рельсами L_4 и др. (рис. 15)



Рисунок 15. Один из производственных корпусов

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Для таких измерений, выполняемых дистанционно, разработан **лазерно-зеркальный** способ, не требующий подъёма работника к фермам покрытия, к оголовку колонн, выхода на подкрановый путь и др. [21, 22].

Были проведены всесторонние испытания ЛЗУ в лабораторных и производственных условиях, показавшие его надёжность и точность измерений 1-3 мм соответствующую точности, заявленной в паспорте рулетки.



Рисунок 16. Лазерная рулетка HD 150 (а)
и схема лазерно-зеркального устройства ЛЗУ (б)

Для недоступных и труднодоступных расстояний предложен также косвенный способ с помощью электронного тахеометра, основанным на использовании его клавиши ОНР (рис. 3) или SDh (рис. 17).

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

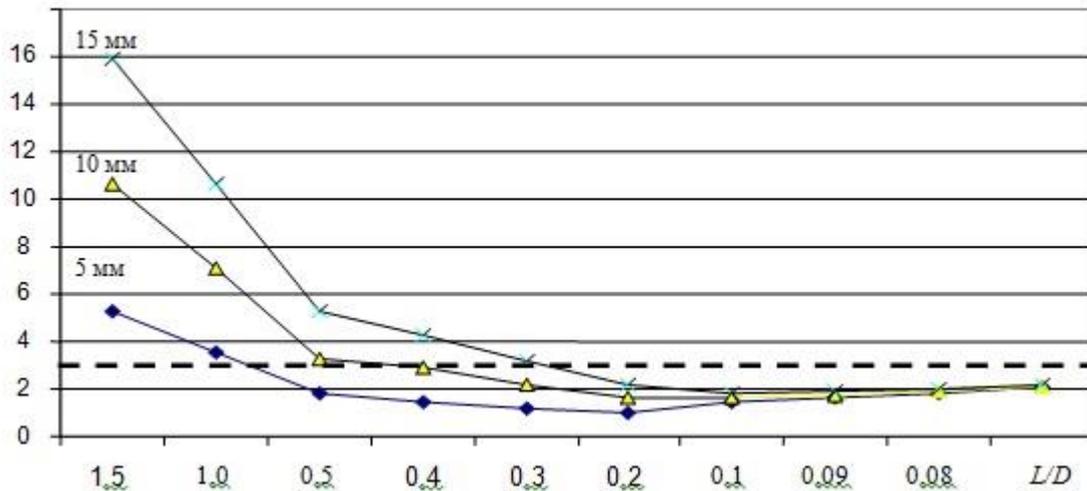


Рисунок 19. Графики зависимости ошибки m_L от соотношения L/D , $m_D = 5''$ и $m_D = 5; 10; 15$ мм

Во-вторых, задаваясь величиной m_L , например, 3 мм (пунктирная линия на рис. 19), можно достичь этой точности при $L/D = 0,7; 0,4; 0,2$ и менее соответственно для линейной ошибки $m_D = 5; 10; 15$ мм. Так для цехов завода «Сокол» оптимальными будут являться $D = 6/0,7 = 8,6; 6/0,4 = 15,0; 6/0,2 = 30,0$ и более метров.

На рис. 20 представлены графики зависимости ошибки m_L определения расстояния между колоннами $L = 6$ м. Из этих графиков видно, во-первых, что при $m_D = 5$ мм ошибка угловых измерений m_B практически не оказывает влияния на величину m_L до соотношения $L/D = 0,2$.

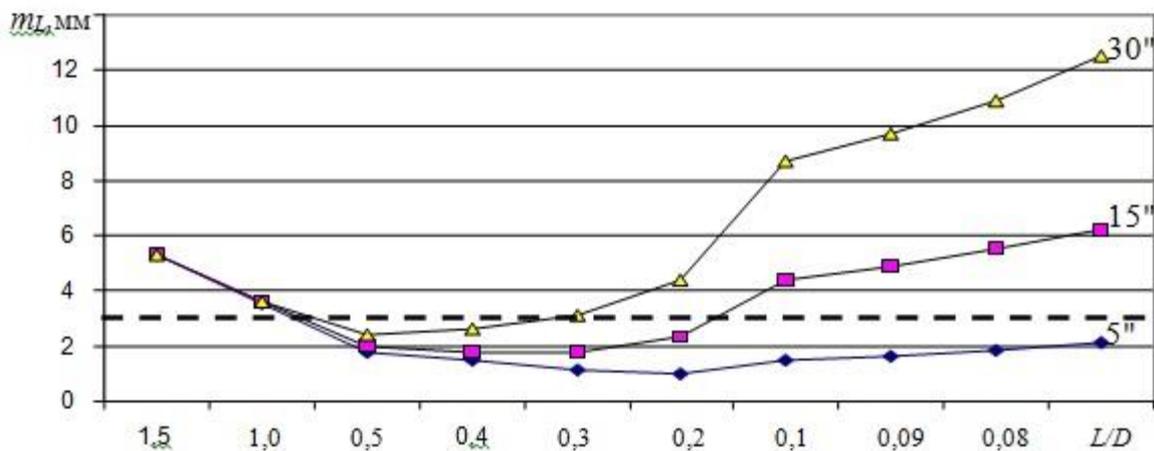


Рисунок 20. Графики зависимости ошибки m_L от соотношения L/D , $m_D = 5$ мм и $m_B = 5''; 15''; 30''$

Во-вторых, задаваясь величиной m_L , например, 3 мм (пунктирная линия на рис. 20), можно достичь этой точности при $L/D = 0,7$ и менее для всех угловых ошибок $m_B = 5''; 15''; 30''$. То есть, в данном случае оптимальным будет являться расстояние $D = 6/0,7 = 8,6$ и более метров.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Аналогичным образом можно рассчитать оптимальные расстояния съёмки при определении, например, ширины колеи кранового пути, расстояния между колоннами в пролёте, между фермами покрытия и др. Кроме того, по разности h_A и h_B можно найти превышение между точками **A** и **B** и, при необходимости, вычислить наклонную длину **AB**.

Для измерения смещений опорных узлов ферм на оголовках колонн разработаны дистанционные способы: механический, лазерно-зеркальный, угломерный и фотографический [3].

Фотографический способ позволяет получать максимум информации (рис. 21) а его сущность заключается в фотографировании оголовка колонны с приложенной к нему рулеткой или нивелирной рейкой. По отсчётам по шкале рулетки (рейки) определяют величину и направление смещения (рис. 21, а).

Второй способ (рис. 21, б) предусматривает масштабирование снимка по известной ширине колонны или размерам опорной плиты. Дальнейшие измерения можно выполнять в пикселях в программе Paint, ArchiCAD и др.

Фотографическим способом было выполнено определение смещений опорных узлов ферм на оголовках 30 колонн прокало-заливочного отделения ОАО НАЗ СОКОЛ. Расхождения полученных результатов с таковыми, найденными путём непосредственных измерений линейкой с миллиметровыми делениями составили 0–4 мм (рис. 21, б).

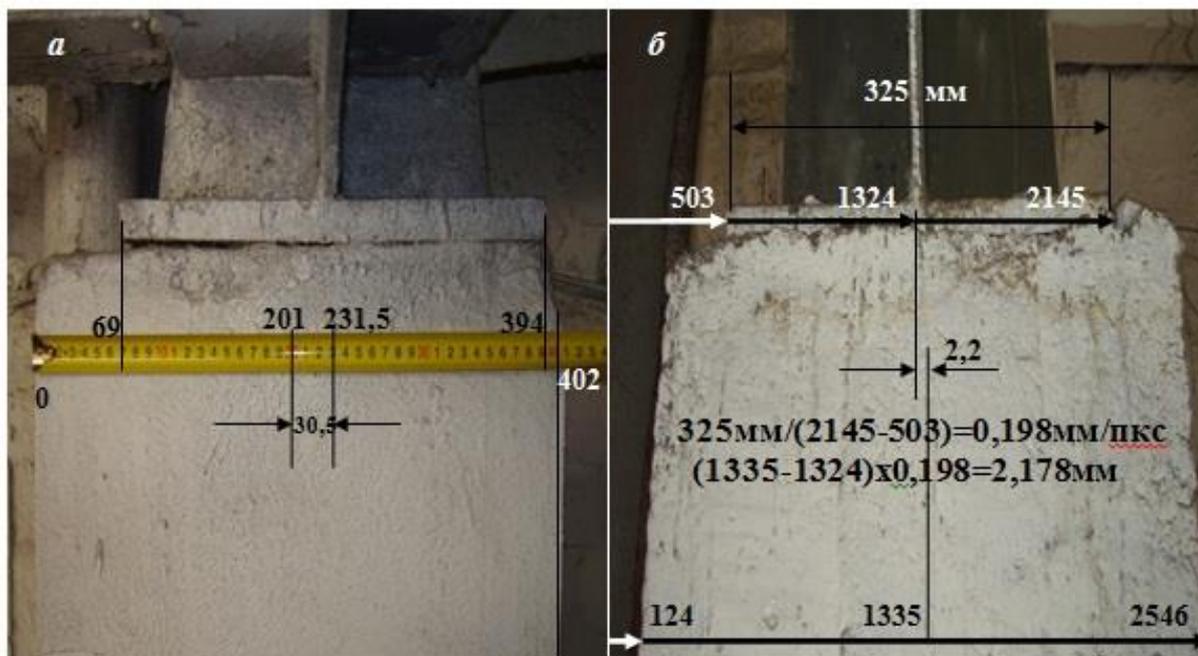


Рисунок 21. Фотографический способ определения положения опорного узла фермы на оголовке колонны

Разработан способ дискретного сканирования электронным тахеометром точек колонн и ферм перекрытия (рис. 22).

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

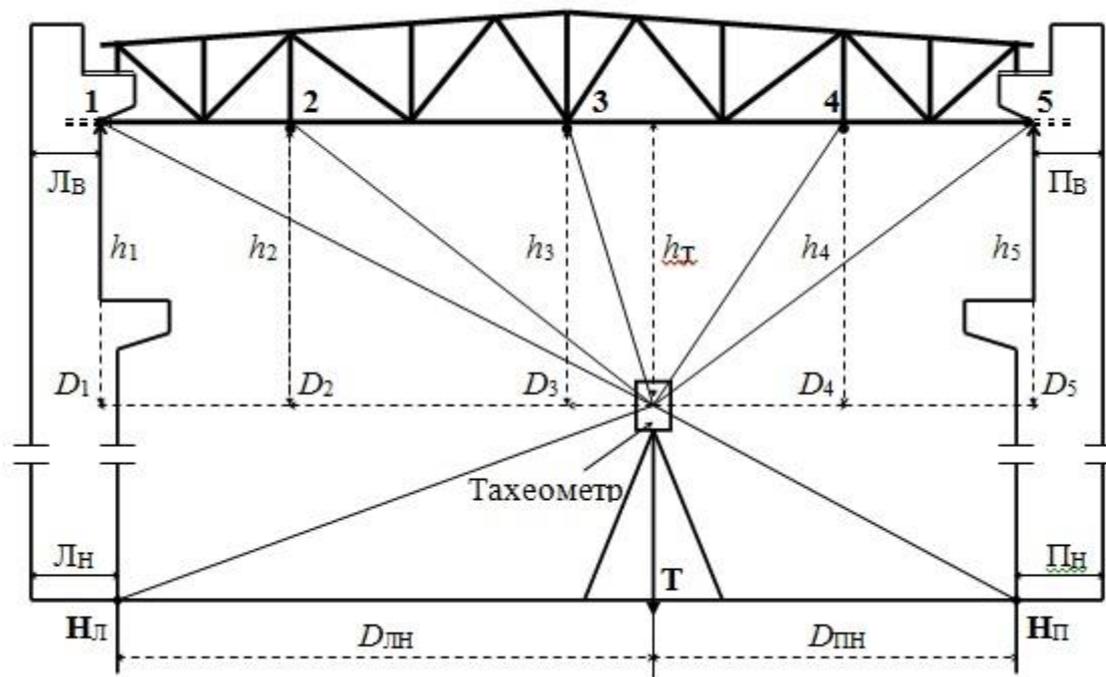


Рисунок 22. Схема одновременного определения вертикальности колонн и стрелы прогиба фермы путем сканирования точек в вертикальной плоскости

Способ позволяет с одной точки стояния прибора определять одновременно вертикальность колонн в пролёте, стрелу прогиба ферм и расстояние между колоннами в пролёте на уровне их оголовка с точностью применяемого тахеометра.

Предложен фотографический способ определения прогибов ферм перекрытий с применением цифровых калиброванных фотоаппаратов путём обработки снимков в программе Paint, ArchiCAD и др.

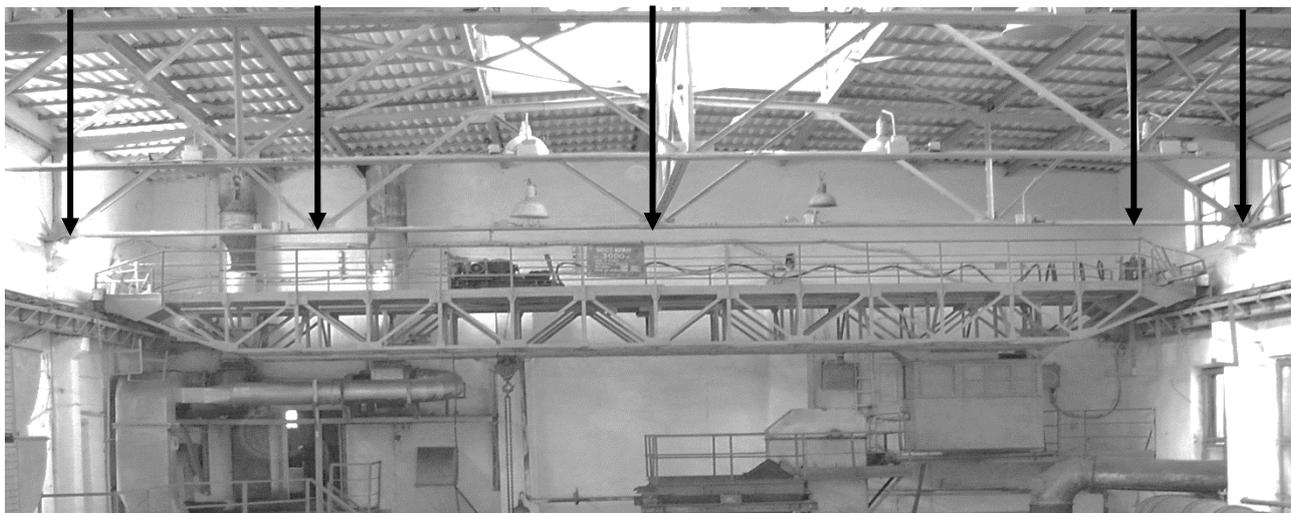
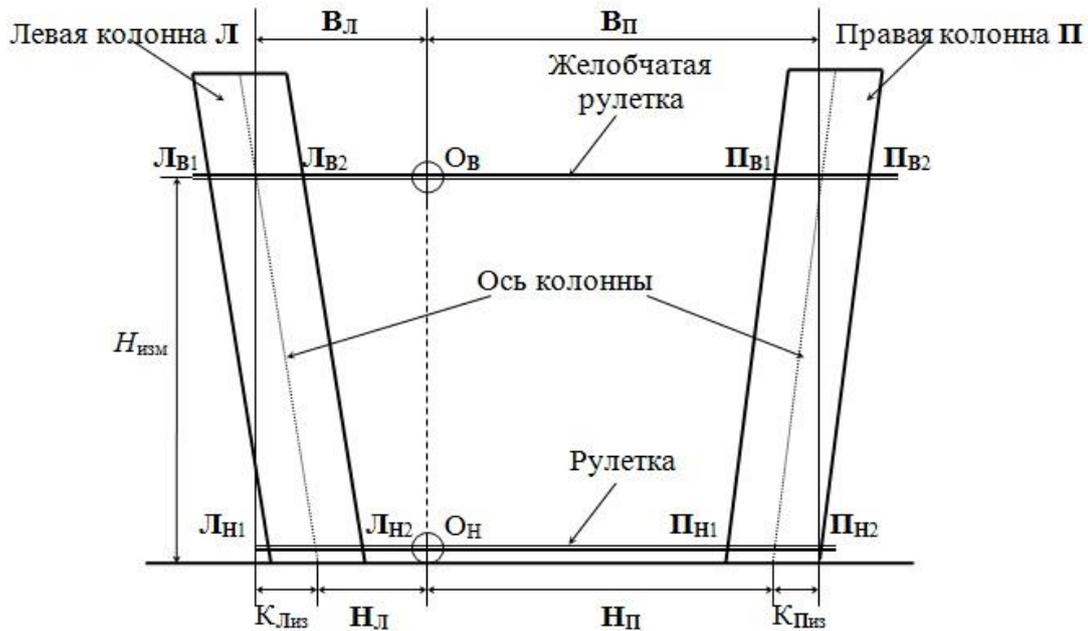


Рисунок 23. Схема фотографического способа определения стрелы прогиба

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



$$K_{Лнзм} = [Oв - (Лв1 + Лв2) / 2] - [Oн - (Лн1 + Лн2) / 2], K_{Пнзм} = [-Oв + (Пв1 + Пв2) / 2] - [-Oн + (Пн1 + Пн2) / 2].$$

Рисунок 24. Определение вертикальности колонн с помощью теодолита и двух рулеток

Предложенное вертикальное проектирование с помощью теодолита и рулеток позволяет определять одновременно вертикальность двух соседних колонн в ряду (рис. 24) [24].

Другой способ вертикального проектирования с помощью теодолита и лазерно-зеркального устройства ЛЗУ позволяет производить необходимые измерения дистанционно (рис. 25, 26) [25].

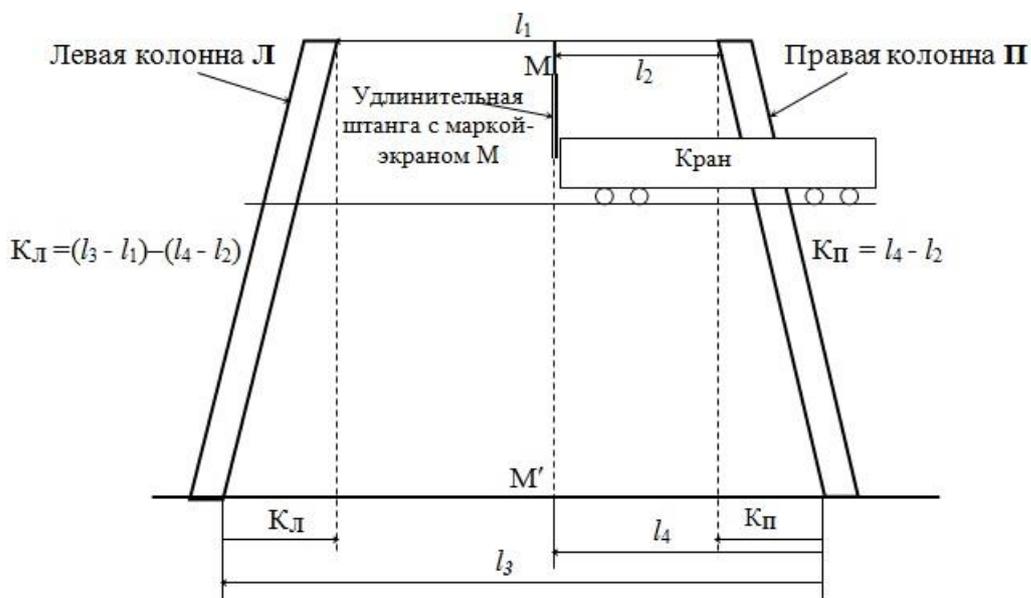


Рисунок 25. Первый вариант способа измерения вертикальности колонн с помощью лазерно-зеркального устройства

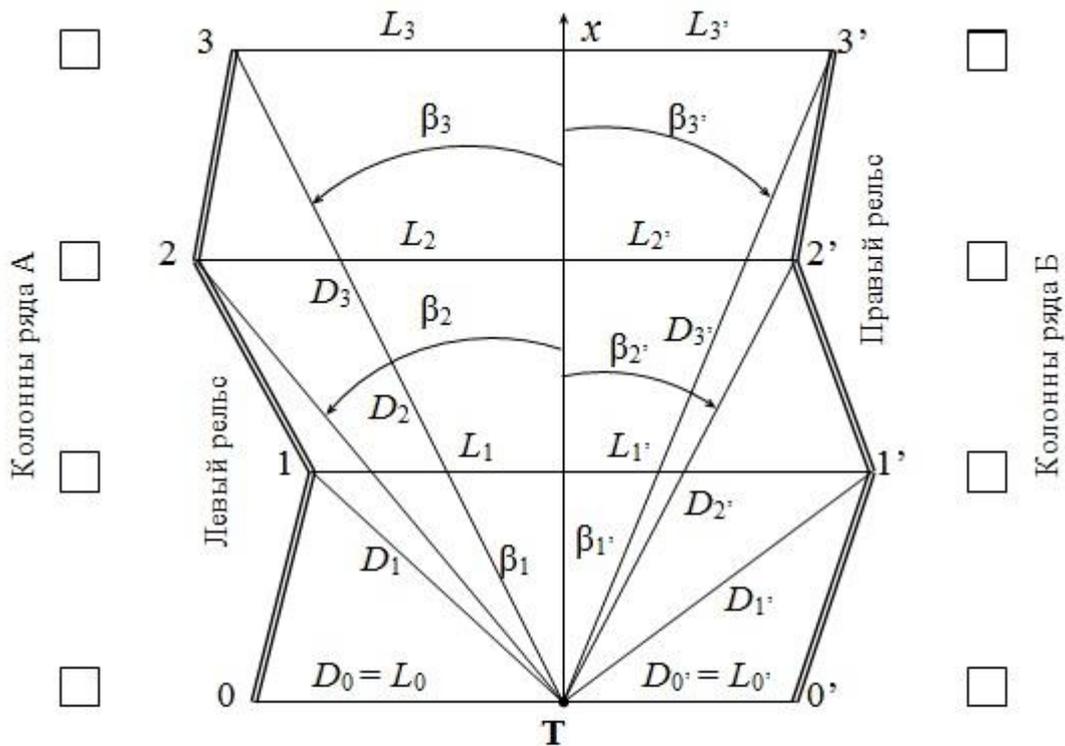
IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Рассмотрены различные варианты этого способа с позиций теории ошибок и выполнено его моделирование, показавшее, что по точности он не уступает непосредственному измерению расстояния между колоннами.

Основным недостатком существующих способов непосредственных измерений ширины колеи мостового крана является необходимость выхода наблюдателя на подкрановый путь. Исключить этот недостаток можно, используя способ дистанционных измерений с тормозных площадок крана с помощью лазерно-зеркального устройства ЛЗУ.

Предлагается новый способ контроля пространственного положения путей мостового крана, который позволяет совместить три отдельных операции: определение ширины колеи подкранового пути, определение непрямолинейности рельсов и их нивелирование (рис. 28) [27]. Также показано, как с помощью клавиши ОНР тахеометра можно сразу определить ширину колеи кранового пути, горизонтальное проложение и превышение между противоположными точками рельсов. Разработаны теоретические основы использования цифровых фотокамер для контроля прямолинейности подкрановых рельсов и нивелирования подкранового пути [28].

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»



$$L_{i,i'} = L_i + L_{i'} = D_i \sin \beta_i + D_{i'} \sin \beta_{i'}$$

$$m_L^2 = (\sin^2 \beta_i + \sin^2 \beta_{i'}) m_D^2 + \frac{(D_i^2 \cos^2 \beta_i + D_{i'}^2 \cos^2 \beta_{i'})}{\rho^2} m_\beta^2$$

$$m_L^2 = \frac{L^2}{2D^2} m_D^2 + \frac{4D^2 - L^2}{2\rho^2} m_\beta^2$$

Рисунок 28. Схема линейно-углового способа измерений

Средние квадратические ошибки m_L для различных значений L и различных соотношений L/D представлены на графиках (рис. 29).

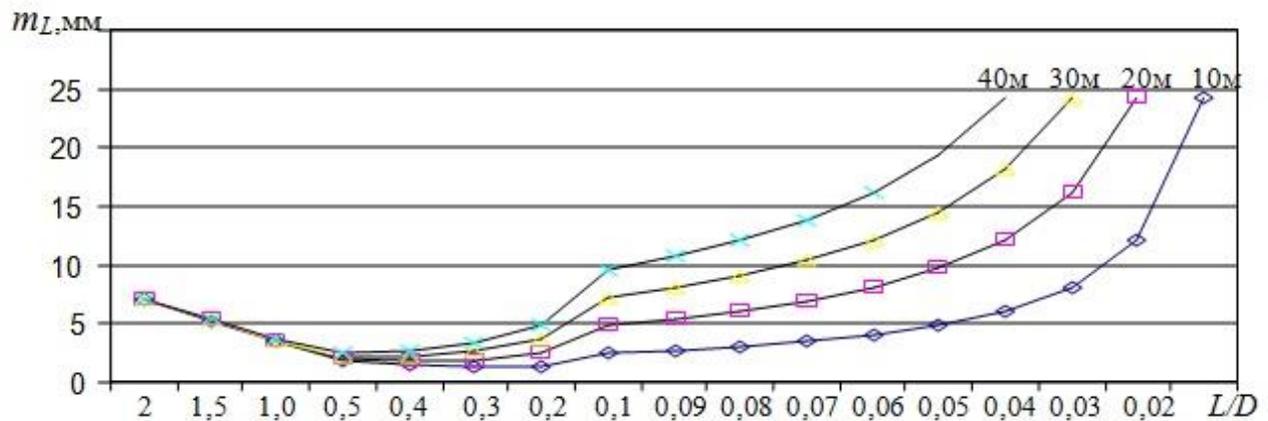


Рисунок 29. Графики зависимости ошибки m_L от соотношения L/D для $m_D = 5$ мм и $m_\beta = 5''$

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Имея такой график для конкретных значений L , m_D и m_B , можно, задавшись требуемой точностью m_L определения ширины колеи, выбрать наиболее оптимальный вариант соотношения L/D .

По значениям $L_0, L_1, L_2, L_3, \dots, L_n$ и $L_0', L_1', L_2', L_3', \dots, L_n'$ (рис. 28) могут быть построены графики, характеризующие отклонения осей соответственно левого и правого рельсов от прямой, в данном случае от оси x (рис. 30).

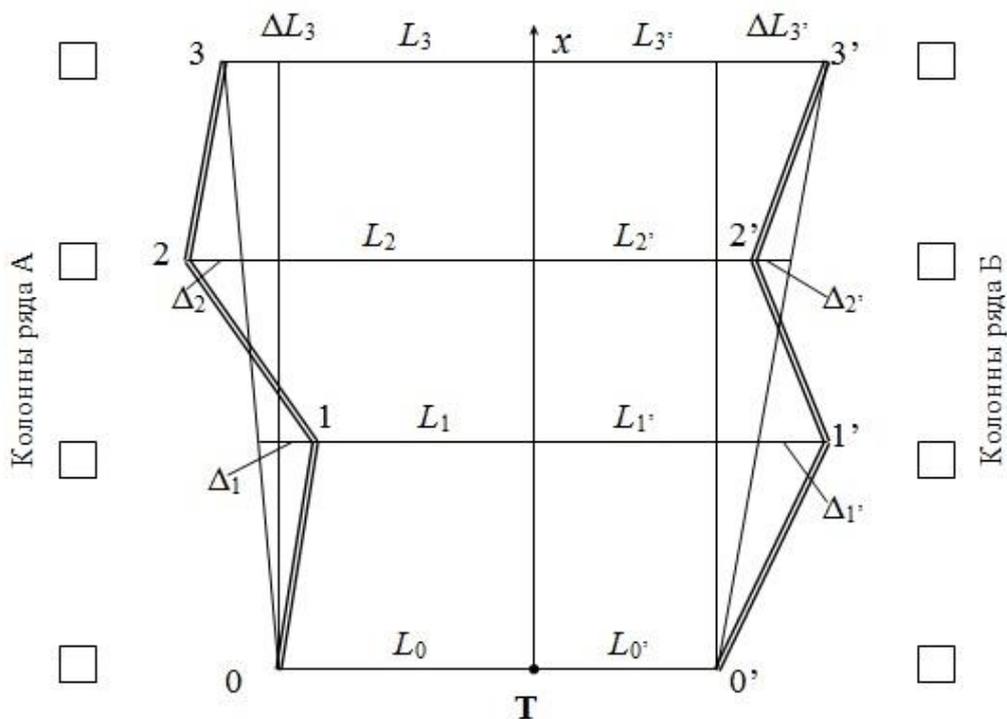


Рисунок 30. Схема к определению прямолинейности рельсов

Главное преимущество разработанного линейно-углового способа состоит в возможности измерения из одной точки стояния прибора только горизонтального проложения, превышения и горизонтального угла. Этого достаточно, чтобы совместить три отдельных операции: определение ширины колеи подкранового пути, определение непрямолинейности рельсов и их нивелирование.

Разработаны два варианта фотографического метода мониторинга геометрии температурных швов и трещин несущих конструкций (рис. 31, 32) [29].

IV Международная научно-практическая конференция
«НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

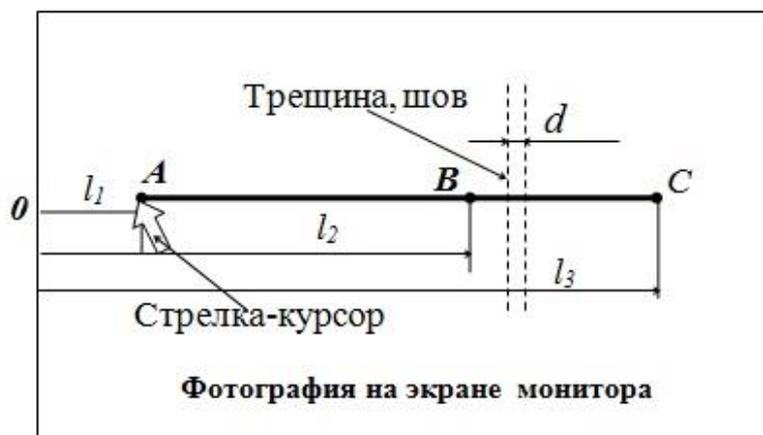


Рисунок 31. Схема использования горизонтальной базы AB

Начальный цикл

$$(BC)_0 = AB(l_3 - l_2)/(l_2 - l_1)$$

i-й цикл измерений

$$(BC)_i = AB(l_3 - l_2)/(l_2 - l_1)_i$$

$$d_i = (BC)_i - (BC)_0$$

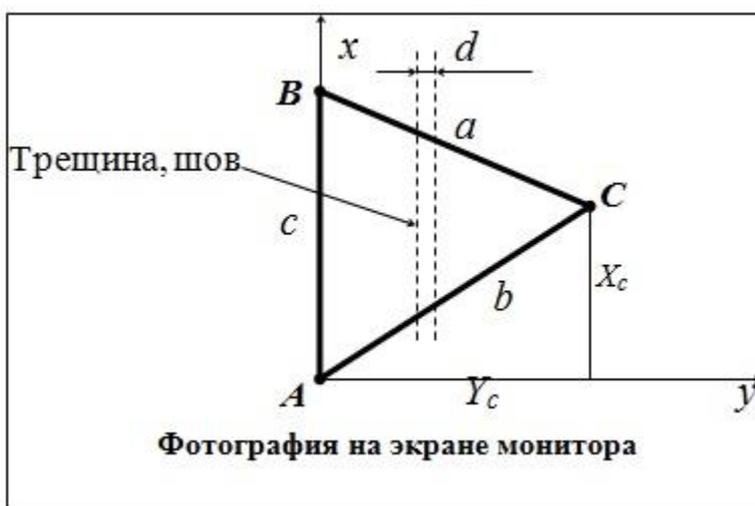


Рисунок 32. Схема использования вертикальной базы AB

$$X_c = \frac{b^2 + c^2 - a^2}{2c}$$

$$Y_c = \sqrt{b^2 - X_c^2}$$

$$m_x = m \sqrt{\frac{b^2 + a^2}{c^2}}$$

$$m_y = m \sqrt{\frac{b^2 + 2X_c^2}{b^2 - X_c^2}}$$

Оба варианта основаны на фотографировании обычной цифровой камерой марок **A**, **B** и **C** с любой точки, а в обработке могут участвовать снимки любого удобного размера, что подтверждается результатами моделирования и исследованиями с позиций теории ошибок.

Наконец, разработана методика калибровки цифровой фотокамеры по горизонтальному и вертикальному базисам с целью определения расстояний фотографическим способом [30, 31, 32, 33]. Выполненное знаковое моделирование и контрольные измерения доказали состоятельность предлагаемой методики, её простоту и доступность для исполнителей любой квалификации.

В заключение отметим, что полученные результаты позволили вывести способы геодезического контроля пространственного положения строительных конструкций зданий и сооружений на качественно новый этап развития. Он характеризуется, во-первых, разработкой новых дистанционных и фотографических способов такого контроля. Второй его отличительной особенностью явля-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ются новейшие технологии использования ручных безотражательных дальнометров, электронных тахеометров, цифровых фотокамер совместимых с персональным компьютером. Третья отличительная черта этапа заключается в создании программного обеспечения существующих и новых способов геодезического контроля, переводящего информацию ЭВМ на язык геометрических образов. Внедрение в учебном процессе и производстве выдвигаемых предложений будет содействовать повышению качества подготовки специалистов и выполняемых ими геодезических работ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Раскаткин, Ю. Н. Контроль пространственного положения путей мостового крана с помощью электронного тахеометра и его клавиши SDh / Ю. Н. Раскаткин Сб. трудов аспирантов и магистрантов. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород, 2013. – С. 217–221.
2. Раскаткин, Ю. Н. Лазерно-зеркальный способ контроля вертикальности колонн / Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность–2012». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. –2012. – С. 186–191.
3. Раскаткин, Ю. Н. О геометрической интерпретации пространственного положения высоких сооружений башенного типа / Ю. Н. Раскаткин, М. И. Огурцов. Сб. трудов аспирантов и магистрантов. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород, – 2014. – С. 164–168.
4. Раскаткин, Ю. Н. О методике и точности определения постоянной слагаемой лазерно-зеркального устройства / Ю. Н. Раскаткин, М. Е. Цыганов. Сб. трудов аспирантов и магистрантов. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород. – 2013. – С. 212–217.
5. Раскаткин, Ю. Н. О необходимом количестве слагаемых в формуле для определения радиуса сооружения линейно-угловым способом / Ю. Н. Раскаткин, К. А. Бутырёв. Сб. трудов аспирантов и магистрантов. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород, – 2014, – С. 161–164.
6. Раскаткин, Ю. Н. О новом методе определения крена колонн / Ю. Н. Раскаткин Сб. трудов аспирантов и магистрантов. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород, – 2004. – С. 220–223.
7. Раскаткин, Ю. Н. О точности одностороннего координатного способа определения крена высоких сооружений башенного типа круглой формы / Ю.Н. Раскаткин Сб. трудов аспирантов, магистрантов и соискателей. Том 2. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород. – 2012. – С. 237–240.
8. Раскаткин, Ю. Н. Определение недоступного расстояния электронным тахеометром с использованием клавиши SDh / Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность–2013». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. –2013. – С. 151–155.
9. Раскаткин, Ю.Н. Использование клавиши SDh и ОНР электронного тахеометра при определении деформаций инженерных сооружений / Ю.Н. Раскаткин. Тезисы докл. науч.-пром. форум «Великие реки – 2013». – Н.Новгород: ННГАСУ, – 2013. – 4 с.
10. Раскаткина, О.В. Об определении положения и радиуса сечений сооружений круглой формы координатным способом // О.В. Раскаткина Сб. трудов аспирантов, магистрантов и соискателей. Том 2. / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н.Новгород, – 2016.
11. Шеховцов, Г. А. Варианты использования лазерно-зеркального устройства при экспертизе промышленной безопасности производственных объектов / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, О. В. Раскаткина // Материалы междунар. науч.-практ. конф: Интеграционные

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

процессы в науке в современных условиях. Т. 2. – Прага, Vydavatel «Osvicntnt», Нефтекамск: РИО НИЦ «Мир науки», 2016. – С. 40-52.

12. Шеховцов, Г. А. Калибровка цифровой камеры по вертикальному базису с целью измерения расстояний / Г. А. Шеховцов, О. В. Раскаткина // Материалы VII междунар. науч.-практ. конф. Приоритетные направления развития науки и образования. Чебоксары, 04 дек. – 2015 г. ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – №4 (7). – С. 216-222.

13. Шеховцов, Г. А. Калибровка цифровой фотокамеры с целью измерения расстояний / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Е. В. Попов, Ю. Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал. Н.Новгород: ННГАСУ. –2015. – № 4. – С. 131-140.

14. Шеховцов, Г. А. Некоторые результаты калибровки цифровой фотокамеры / Г.А. Шеховцов, Ю.Н. Раскаткин // Труды науч. конгресса 13-го Российского архит.-строит. форума, 2015. – С. 63-67.

15. Шеховцов, Г. А. Новые способы определения радиуса сооружений круглой формы / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Нижний Новгород. 2015. – №1. – С. 131–137.

16. Шеховцов, Г. А. О косвенных способах определения радиуса сооружений круглой формы и некоторые результаты их моделирования / Г. А. Шеховцов, Ю. Н. Раскаткин // Материалы междунар. науч.-практ. конф. Научное и образовательное пространство: перспективы развития. Чебоксары, 29 нояб. – 2015 г. ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – С. 193-204.

17. Шеховцов, Г. А. О методике и результатах калибровки фотокамер с целью измерения расстояний / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // Геодезия и картография. – 2016. – №2. – С. 46-53.

18. Шеховцов, Г. А. О точности определения радиуса сооружений круглой формы линейно-угловым способом / Г. А. Шеховцов, Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность-2013». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. – 2013. – С. 54–57.

19. Шеховцов, Г. А. О фотографическом способе наблюдений за трещинами несущих конструкций инженерных сооружений / Г.А. Шеховцов, Р.П. Шеховцова, Ю.Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность–2012». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. – 2012. – С. 39–45.

20. Шеховцов, Г. А. Об одновременном определении соосности колонн здания в ряду и расстояния между ними в пролёте / Г. А. Шеховцов, Ю. Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т, – 2012. – № 3. – С. 181–187.

21. Шеховцов, Г. А. Односторонний координатный способ определения крена высоких сооружений башенного типа круглой формы / Г.А. Шеховцов, Р.П. Шеховцова, Ю.Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н. Новгород, 2012. – № 4. – С. 172-178.

22. Шеховцов, Г. А. Односторонний линейно-угловой способ определения крена высоких сооружений с помощью электронного тахеометра / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность-2013». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т – 2013. – С. 58–66.

23. Шеховцов, Г. А. Определение радиуса сооружений круглой формы фотографическим способом / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность-2012». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. – 2012. – С. 46–49.

24. Шеховцов, Г. А. Перспективы использования фотографического способа определения пространственного положения строительных конструкций инженерных сооружений / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // «Промышленная безопасность-2012». Сб. статей. Н.Новгород: Нижегород. гос. архит.-строит. ун-т. – 2015. – № 1. – С. 35–38.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

25. Шеховцов, Г. А. Результаты моделирования одностороннего координатного способа определения крена сооружений башенного типа круглой формы / Г.А. Шеховцов, Ю.Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н. Новгород, 2014. – № 1. – С. 156–162.
26. Шеховцов, Г. А. Теоретические основы одностороннего линейно-углового способа определения крена сооружений башенного типа круглой формы и результаты его моделирования / Г. А. Шеховцов, Ю. Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал / Нижегород. гос. архитектур.-строит. ун-т. – Н. Новгород, 2014. – № 2. – С. 134–140.
27. Шеховцов, Г. А. Теоретические основы применения цифровых фотокамер для контроля пространственного положения строительных конструкций / Г.А. Шеховцов, Р.П. Шеховцова, Д.П. Ивенин, О.В. Раскаткина // Приволжский научный журнал. Н.Новгород: ННГАСУ, – 2016. –№ 2. – С. 41-49.
28. Шеховцов, Г. А. Теоретические основы фотографического способа определения радиуса сооружений круглой формы / Г. А. Шеховцов, Р. П. Шеховцова, Ю. Н. Раскаткин // Приволжский научный журнал. Н.Новгород: ННГАСУ. –2015. – № 3, – С. 198-205.
29. Шеховцов, Г. А. Экспериментальные исследования координатного способа определения крена промышленных дымовых труб // Г.А. Шеховцов, Р.П. Шеховцова, Д.П. Ивенин, О.В. Раскаткина // Приволжский научный журнал. Н.Новгород: ННГАСУ, –2016, –№1, – С. 58-64.
30. Шеховцов, Г.А. Дистанционные и фотографические способы геодезического контроля пространственного положения строительных конструкций / Г.А. Шеховцов, Ю.Н. Раскаткин. Тезисы докл. науч.-пром. форум «Великие реки 2012». Т.1. – Н.Новгород: ННГАСУ, –2012. – С. 163-166.
31. Шеховцов, Г.А. Методические и классификационные аспекты определения деформаций инженерных сооружений / Г.А. Шеховцов, Ю.Н. Раскаткин. Тезисы докл. науч.-пром. форум «Великие реки 2013». – Н.Новгород: ННГАСУ, –2013. – С. 175-177.
32. Шеховцов, Г.А. Определение положения и радиуса сечений сооружений башенного типа круглой формы односторонним координатным способом / Г.А. Шеховцов, Ю.Н. Раскаткин, М.М. Шульц // Изв. вузов. Геодезия и аэрофотосъёмка. – 2012. – № 4. – С. 26-31.
33. Шеховцов, Г.А. Результаты моделирования координатного способа определения центра и радиуса сечений сооружений круглой формы / Г.А. Шеховцов, Р.П. Шеховцова, О.В. Раскаткина // Материалы VII междунар. науч.-практ. конф: Научные исследования: от теории к практике. Чебоксары, 13 март. –2016 г. – №1 (7). – С. 179-187.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Гончарук Олеся Владимировна,

учитель физики,

МОУ СШ № 88,

г. Волгоград

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ СИТУАЦИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ В ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ КАК СРЕДСТВО ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ УЧАЩИХСЯ

Аннотация. Основным событием в жизни современной российской школы стал переход к новой организации учебно-воспитательного процесса на основе образовательных стандартов второго поколения. В стандартах общего образования нового поколения и иных нормативных документов отчётливо прослеживается тенденция повышения роли воспитания. Это находит отражение в ориентации педагогов не только на предметные и метапредметные, но и на личностные результаты учащихся во включении в число универсальных учебных действий тех, которые формируются вследствие реализации воспитательной функции обучения, во включении в основную образовательную программу общего образования программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

В документах, составляющих нормативную базу духовно-нравственного воспитания (статья № 87 Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», 2009., Федеральный государственный стандарт основного общего образования), в качестве ориентиров в духовно-нравственном воспитании названы базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, труд, творчество, наука, традиционные российские религии, искусство и литература, природа, человечество.

Ключевым в программе духовно-нравственного развития и воспитания учащихся общеобразовательной школы является слово «ценности». Присвоение учащимися ценностей возможно лишь в результате обнаружения в них собственных смыслов, которые делают их значимыми для учащихся, позволяют понять содержание ценностей во всей полноте и многогранности, сделать их основой бытия человека.

Ядром личностных результатов учащихся выступает сформированная ценностно-смысловая сфера, центром которой, является воспитание российской гражданской идентичности, формирование целостного мировоззрения, осо-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

знанного и уважительного отношения к другому человеку, формирование ценности здорового образа жизни и основ экологической культуры учащихся, развитие эстетического сознания.

На уроках естественнонаучного цикла традиционно больше времени уделяется предметному содержанию, умениям, что позволяет формировать научную картину мира. К личностным образовательным результатам, согласно ФГОС ОО, относится самоопределение (жизненное и профессиональное), сформированная мотивация к познанию, нравственно-этическое оценивание своих и чужих поступков, т.е. сформированная ценностно-смысловая сфера учащегося. Системообразующим личностным результатом выступает самоопределение учащегося, его способность ответственно и свободно на нравственных основаниях совершать выбор. Однако, в курсе физики большее внимание уделяется предметным и метапредметным результатам, формированию научной картины мира, но не в полной мере используется ценностно-смысловой потенциал предмета.

Какими средствами на уроках физики можно сформировать ценностно-смысловую сферу учащегося? Традиционно решение данной проблемы на уроках физики происходит через историческое содержание, описание жизненно важных научных открытий, а также личности ученых. Однако данный материал предоставляется в репродуктивной форме, чаще всего в форме рассказа или объяснения учителя, не всегда системно, а, следовательно, не всегда приводит к ожидаемым результатам. Как отмечают современные исследователи (Соловцова И.А., Щуркова Н.Е., Лузина Л.М., Борытко Н.М.), наиболее эффективно воспитательных результатов можно достичь средствами воспитательной ситуации.

Этапы урока «открытия нового знания» и особенности их реализации с позиции духовно - нравственной ситуации.

Этап «Целеполагания». На этом этапе происходит создание проблемной ситуации, основанной на ценностно-смысловом противоречии. Проблемная ситуация необходима для того, чтобы цель урока стала личностно-значимой для учащихся, поэтому такие ситуации должны быть связаны с жизненным опытом ребенка. Воспитательной целью урока выступает решение поставленной проблемы, которая не должна иметь однозначного решения. Каждый учащийся к концу урока должен сделать выбор «для себя».

Например, начиная урок по теме **«Сила» в 7 классе**, можно познакомить учащихся с интересным человеком.

Фрагмент урока: «Родился 25 декабря 1642 года в деревне Вулсторп, (Англия) в семье мелкого фермера, ушедшего из жизни за три месяца до рождения сына. Младенец был недоношенным; бытует легенда, что он был так мал, что его поместили в овчинную рукавицу. Когда ребенку исполнилось три года, его

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

мать вторично вышла замуж и уехала, оставив его на попечении бабушки. Ребенок рос не только болезненным и необщительным, но был душевно надломлен. Особенно трудным было для него начало школьной жизни. Он плохо учился, был слабым, и однажды одноклассники очень сильно избили его. Переносить такое было невыносимо, и оставалось только одно...»

Затем, учащимся предлагается подумать и закончить это предложение (высказывания учащихся могут быть разные, не имеющие однозначного предположения).

«...**выделиться успехами в учебе.** Упорной работой он добился того, что стал великим английским физиком, математиком и астрономом. Сэр Исаак Ньютон. Вся его жизнь — это напряженное научное творчество, ряд блестящих идей и открытий, огромное трудолюбие и упорство в достижении цели. Он открыл знаменитый закон всемирного тяготения; сформулировал основные законы механики; впервые объяснил движения и формы планет; пути комет, приливы и отливы океана; первый исследовал разнообразие световых лучей; сконструировал один из первых термометров; впервые построил отражательный телескоп...»

Учащимся предлагается высказать предположения о том, что помогло Ньютону достичь таких успехов в науке? Учитель должен построить ценностно-смысловой диалог с учащимися и обобщить их высказывания.

«Выбирая перемены в своей жизни, человеку необходимо приложить определенные усилия, требующие огромных духовных, умственных и физических сил. Не зря этот сильный духом человек исследовал проявление сил в природе».

Таким образом, учитель подводит учащихся к формулировке темы и цели урока через понятие «сила», рассматривая влияние силы в становлении личности человека. А целью данного урока является формирование понятия «сила» как физической величины и как проявления духовности человека.

Этап «Открытие нового знания». Выбор вопросов для обсуждения проблемы. Предложенные учителем вопросы должны стимулировать обращение внимания учащихся на ценностное или антиценностное содержание ситуации; не должны иметь однозначного ответа, так как во время дискуссии должно проявляться разнообразие мнений.

На данном этапе идет работа по открытию предметного знания, опыта деятельности, проверка гипотез, которые были выдвинуты учащимися ранее.

Этап «Применение нового знания» предполагает использование учащимися новых знаний и умений при решении продуктивных и творческих заданий, ответов на которые в учебнике нет, поэтому учащимся требуется работа с тек-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

стами различного характера. Это может быть анализ видеофрагментов, решение творческих задач по физике, решение задач, с которыми человек сталкивается в реальной жизни, а также работа с литературными текстами.

Например, урок по теме **«Сила» в 7 классе**. На этапе закрепления изученного материала реализуется межпредметная связь с литературой в контексте духовно-нравственной ситуации.

Проявление силы встречается не только в природе, в характере людей, но и в русских сказках и баснях. Обратимся к басне И.А. Крылова «Лебедь, щука, рак».

- Как вы думаете, почему воз так и остался на месте?

- В чем заключается жизненный смысл? (*Высказывания учащихся*)

Обратимся к басне И.А. Крылова «Слон и моська».

«...Ай, Моська! знать она сильна, Что лает на Слона!»

- Кто из животных обладает большей силой тяжести?

- В чем заключается жизненный смысл? (*Высказывания учащихся*)

Таким образом, происходит совмещение эстетического сознания через предмет и художественное наследие народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Этап «Рефлексии». Рефлексия может реализовываться в форме сочинения-эссе, устных ответов на вопросы (Что нового Вы для себя открыли в предложенной ситуации? Какие чувства Вы испытывали? Чем они обусловлены и т.п.), завершение предложений (Сегодня я..., самым важным для меня сегодня... и т.п.). Во время рефлексии необходимо обратиться к проблеме ситуации и обсудить с учащимися ее понимание с новых позиций.

Например, урок по теме **«Сила» в 7 классе**. Рефлексия учащихся происходит через обращение к портрету великого ученого Исаака Ньютона.

«За что бы вы сказали ему слова благодарности? Сэр, я хочу Вас поблагодарить за то, что...», учащиеся заканчивают предложение с лично – значимым смыслом.

Таким образом, конструируя ситуацию духовно-нравственного воспитания, необходимо учитывать её особенности, особенности предметного содержания урока и возрастные особенности учащихся:

- Ситуация духовно-нравственного воспитания должна обеспечивать формирование способности её участников к самоопределению. Следовательно, она предполагает решение таких задач, как формирование умения видеть проблему и последствия того или иного ее решения с разных точек зрения, устойчивости взглядов и убеждений, умения отстаивать свою точку зрения, не ущемляя при этом достоинства другого человека, и совершать поступки в соответствии со своими убеждениями.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

- Конструируя ситуацию духовно-нравственного воспитания следует соблюдать неприкосновенность внутреннего мира человека, а потому учитель не должен напрямую касаться тех вопросов, о которых воспитанник не хочет или еще не готов говорить.

- Ситуация духовно-нравственного воспитания должна отвечать требованию актуальности. Актуальность обуславливается, во-первых, событиями внешнего мира, которые оказывают или могут оказать влияние на духовную жизнь человека, во-вторых, особенностями духовной жизни учащегося в момент включения его в воспитывающую ситуацию, потребностями развития его духовной сферы.

- Обязательное требование к ситуации духовно-нравственного воспитания – ее естественность, органическая включенность в повседневную жизнь и в целостную воспитывающую среду, когда духовное становление осуществляется незаметно для самого учащегося. Ситуации духовного воспитания эффективны тогда, когда они являются органичной частью той среды, в которой происходит духовное становление человека.

- Ситуации духовно - нравственного воспитания конструируются таким образом, чтобы создавать атмосферу искренности, доверительности, защищенности, в которой у учащегося исчезает страх быть самим собой, высказать свои мысли, проявить свои чувства, раскрыть перед другими свой духовный мир, когда он уверен, что рядом находятся единомышленники, люди, которые искренне стремятся к пониманию предъявленных ценностей, явлений культуры, духовного мира других людей, самих себя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болотова В.С. Формирование универсальных учебных действий на уроке физики.
2. Борытко Н.М., Соловцова И.А. Этическое воспитание в русской культурно-педагогической традиции // Под сводами православной культуры. – Волгоград, 2006.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – 24 с.
4. Закона Российской Федерации статья № 87 от 29 декабря 2012 № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
5. Ивашкин Д.А. Освоение метода познания на уроках физики: журн. Физика в школе / Изд. Первое сентября. – № 14 – С. 23-25, 2011.
6. Лузина, Л. М. Теория воспитания: философско-антропологический подход / Лузина Л. М. — Псков: ПГПИ им. С.М. Кирова, 2000.
7. Новое воспитание в новой школе / Н.Е. Щуркова, М.И. Мухин, А.В. Желаннова — М.: Издательство «АРКТИ», 2012. – 200 с.
8. Примерная образовательная программа основного общего образования. – ФГОСРРЕЕСТР.
9. Соловцова И.А. Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся в основной общеобразовательной школе: учебно-методическое пособие / Карпова О.С., Мелентьева И.Б., Никитенко С.Н. Берсенева Т.В., Сиротина Е.А., Мелихова Ю.А; под ред. Соловцовой И.А. — Волгоград.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

10. Соловцова И.А. *Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии: Учебно-методическое пособие для педагогов и студентов.* – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – 160 с.

11. *Стандарты второго поколения «Примерные программы. Физика 7-9 классы: проект.* – М.: Просвещение, 2011. – С. 6-8.

12. *Федеральный государственный стандарт основного общего образования.*

Посох Сергей Владимирович,

учитель физики,

ГБОУ СОШ 551 Кировского района,

г. Санкт-Петербург

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОБУЧЕНИЯ РЕШЕНИЮ ЗАДАЧ НА ОСНОВЕ ФИЗИЧЕСКИХ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ

Аннотация. В данной работе предлагается способ обучения решению задач, основанный на применении прямо пропорциональной и обратно пропорциональной зависимостей (или несложному приведению к ним) между физическими величинами, описывающими различные физические процессы. В качестве примера приводится вариант разработки той части урока, в которой используется данный способ обучения решению задач по теме «Второй закон Ньютона».

Ключевые слова: методические аспекты, Обучение решению задач, Физические закономерности, Физические законы.

Современные требования к процессу обучения предполагают переход от знаниевой парадигмы к системно-деятельностному подходу. Целью данной работы являлась разработка и апробация новых способов в контексте формирования УУД, лежащих в основе ФГОС нового поколения.

Одним из сложнейших аспектов обучения физике является процесс обучения решению физических задач. Перед всеми учителями всех времён и народов всегда стоял и стоит вопрос: «Как научить решать задачи?» или «Как научить искусству решать задачи?». Научить вообще какому-нибудь искусству невозможно, т.к. это уже вопрос гениальности в той или иной области. А вот вопрос «как научить решению задач» - это уже вопрос преподавания.

В существующей на данный момент педагогической практике каждый учитель в каждом конкретном случае из всего множества известных ему алгоритмов выбирает самый эффективный с его точки зрения и знакомит с ним обучаемых. Этот алгоритм «спускается» учителем «сверху» под лозунгом «чтобы решить задачу, надо...». Затем наступает время отработки алгоритма путём рутинного повторения его применения для решения однотипных (естественно) задач. Процесс отработки требует, во-первых, определённого, а в некоторых случаях значительного времени (что вполне понятно и необходимо), и, во-вторых, внут-

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ренной мотивации к подобной деятельности. Попутно «выясняется» необходимость наличия определённых знаний, как в области физики, так и в области математики. В классах с изучением физики на базовом уровне с малым количеством уроков перечисленные проблемы становятся весьма ощутимыми.

В результате мы приходим к необходимости корректировки собственной деятельности для формирования УУД обучаемых в обеспечение требований ФГОС нового поколения.

В данной работе предлагается способ обучения решению задач, основанный на применении прямо пропорциональной и обратно пропорциональной зависимостей (или несложному приведению к ним) между физическими величинами, описывающими некоторые процессы. Эти зависимости

– либо напрямую вводятся формулировками физических законов (второй закон Ньютона, закон всемирного тяготения, закон Кулона, закон Гаука и т.д.)

– либо установлены при описании или изучении физических процессов (как и от чего зависит количество теплоты, необходимое для нагревания тела, плавления вещества; радиус окружности, по которой движется электрический заряд, если влетает в магнитное поле перпендикулярно магнитным линиям и т.д.)

– либо при введении величин, описывающих какие-либо свойства объектов (сопротивление проводника, электроёмкость конденсатора, масса вещества и т.д.)

Этот способ можно применять и при решении задач «на сравнение», в которых указанные зависимости являются не только результатом существующих и выявленных причинно-следственных связей, но и результатом логических рассуждений, основанных на этих причинно-следственных связях.

Такой метод решения задач позволяет:

– сопоставить формулировки закономерностей в вербальном и символьном (математическом) виде и осознать переход от одной формулировки к другой;

– осознать изучаемые закономерности не формально (на уровне формулировки закона), а через их применение при самостоятельном решении конкретных физических задач (то есть, применяя деятельностный подход);

– отработать решение стандартных задач с выбором ответа и задач на соответствие для успешной сдачи ЕГЭ;

– решать задачи, в т.ч. и расчётные без монотонных, утомительных, громоздких, требующих непродуктивных затрат времени математических выкладок;

– организовывать свой индивидуальный образовательный маршрут;

– осуществлять контроль чужой и самоконтроль собственной деятельности, самоанализ собственной деятельности и рефлексии по её результатам;

- в конечном счёте формировать у учащихся УУД, положенные в основу ФГОС, для достижения поставленных перед системой образования целей и задач.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

При подборке заданий необходимо учитывать, что их количество должно быть избыточным и их сложность должна варьироваться. В этом случае каждый учащийся сможет выбрать задания по своим возможностям и желаниям, т.е. организовать свой индивидуальный образовательный маршрут при обучении решению задач.

Очевидно, что использование этих закономерностей при обучении решению задач требует уверенного знания и понимания обучающимися математического определения прямо и обратно пропорциональной зависимостей, что требует,

во-первых, ознакомления обучающихся с этим определением в варианте, необходимом для решения физических задач;

во-вторых, закрепления знаний этих определений как через проверку знаний формулировок, так и через практику решения задач с их использованием.

Ниже приводятся варианты разработок тех частей уроков, в которых используется данный способ обучения решению задач.

В начале части урока, посвящённой решению задач, обучающихся необходимо познакомить с математическим определением понятий «прямо пропорциональная зависимость между величинами» и «обратно пропорциональная зависимость между величинами», желательна под запись. Практика показывает, что обучающиеся трактуют прямо пропорциональную зависимость как «чем больше, тем больше» и как «чем меньше, тем меньше», даже при достаточной проработке этого материала на уроках математики.

Упрощённый, но достаточный для наших задач, вариант определений можно сформулировать следующим образом (как следствие из определения понятий «пропорция», «пропорциональность») [2]:

- величина « a » прямо пропорциональна величине « b », если при увеличении (уменьшении) величины « b » величина « a » увеличивается (уменьшается) во столько же раз. Обозначаем: $a \sim b$. (потребуется для записи решения задачи);

- величина « a » обратно пропорциональна величине « b », если при увеличении (уменьшении) величины « b » величина « a » уменьшается (увеличивается) во столько же раз. Обозначаем: $a \sim 1/b$.

Методика обучения решению задач в случае, когда закономерности вводятся формулировкой физического закона.

Рассмотрим применение метода при обучении решению задач по темам «Второй закон Ньютона» и «Закон всемирного тяготения».

Формулируем второй закон Ньютона. *Ускорение тела, приобретаемое им при взаимодействии прямо пропорционально равнодействующей сил, действующих на данное тело, и обратно пропорционально массе этого тела.*

Акцентируем внимание обучающихся на том, что в законе говорится о 2-х закономерностях:

1. прямо пропорциональной зависимости ускорения, приобретаемого телом, от равнодействующей сил, вызывающих ускорение;

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

2. обратно пропорциональной зависимости ускорения, приобретаемого телом, от массы данного тела.

После этого подробно разбираем сформулированные в законе закономерности сначала по отдельности, а потом в совокупности.

1. *Ускорение тела, приобретаемое им при взаимодействии прямо пропорционально равнодействующей сил.*

Записываем эту закономерность: $a \sim F$.

Приступаем к обучению решения задач. Первую задачу разбираем вместе с обучающимися в фронтально-диалоговом режиме с соответствующими записями на доске. Например,

Задача. *Сила, действующая на тело, увеличилась в 2 раза. Как при этом изменится приобретаемое телом ускорение?*

Решение задачи:

По второму закону Ньютона $a \sim F$.

Т.к. $F \nearrow$ в 2 раза, то и $a \nearrow$ в 2 раза.

Ответ: ускорение тела увеличилось в 2 раза.

Примечание: при записи решения задачи вполне допустимо применить обозначения « \nearrow » (увеличить) и « \searrow » (уменьшить) с целью существенного сокращения записи решения задачи и увеличения количества возможно решённых задач.

Технология организации дальнейшего процесса такова. Учащиеся по желанию по очереди решают задачи на доске. Остальные обучающиеся решают задачи самостоятельно в удобном для них темпе, осуществляя проверку правильности решения как представленного на доске, так и собственного решения. В этом случае у обучающегося есть возможность организации индивидуального образовательного маршрута. Роль учителя в этом процессе сводится к организации учебного процесса и консультированию его участников. Тексты решаемых задач могут быть представлены обучающимся различными способами, например, самый простой и универсальный – на раздаваемых листках. Важно, чтобы количество задач было избыточным.

2. *Ускорение тела, приобретаемое им при взаимодействии, обратно пропорционально массе этого тела.*

Записываем эту закономерность: $a \sim 1/m$.

Задача. *Масса тела, увеличилась в 2 раза. Как при этом изменится приобретаемое телом ускорение?*

Решение задачи:

По второму закону Ньютона $a \sim 1/m$.

Т.к. $m \nearrow$ в 2 раза, то $a \searrow$ в 2 раза.

Ответ: ускорение тела уменьшилось в 2 раза.

Дальше – аналогично предыдущей ситуации.

3. Объединяем эти закономерности:

$a \sim F$; $a \sim 1/m \Rightarrow a \sim F/m$

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Задача. Сила, действующая на тело, увеличилась в 3 раза, а масса тела, уменьшилась в 2 раза. Как при этом изменится приобретаемое телом ускорение?

Решение задачи:

По второму закону Ньютона

1) $a \sim F$ т.к. $F \nearrow$ в 3 раза, то и $a \nearrow$ в 3 раза

2) $a \sim 1/m$. т.к. $m \searrow$ в 2 раза, то $a \nearrow$ в 2 раза.

Объединяем: т.к. в обоих случаях ускорение уменьшается, то $a \searrow$ в $3 \cdot 2 = 6$ раз

Ответ: ускорение тела уменьшилось в 6 раз.

Интересно, если факторы влияют на ускорение разнонаправлено.

Задача. Сила, действующая на тело, увеличилась в 3 раза, а масса тела, увеличилась в 2 раза. Как при этом изменится приобретаемое телом ускорение?

Решение задачи:

По второму закону Ньютона:

1) $a \sim F$ т.к. $F \nearrow$ в 3 раза, то и $a \nearrow$ в 3 раза

2) $a \sim 1/m$. т.к. $m \nearrow$ в 2 раза, то и $a \searrow$ в 2 раза.

Объединяем: Очевидно, что ускорение увеличивается больше, чем уменьшается, поэтому, (это - фраза учителя)

$a \nearrow$ в $3 \cdot 1/2 = 1,5$ раза

Ответ: ускорение тела увеличилось в 1,5 раза.

4. Записываем второй закон Ньютона, используя равенство: $a = F/m$.

Дальше идут комментарии учителя о коэффициенте пропорциональности, сонаправленности векторов ускорения и силы, равнодействующей сил и т.д.

Закон всемирного тяготения. Два любых тела во Вселенной притягиваются друг к другу с силой прямо пропорциональной произведению масс этих тел и обратно пропорциональной квадрату расстояния между ними.

В законе говорится о 2-х закономерностях:

1. прямо пропорциональной зависимости силы взаимного притяжения F от произведения масс тел $m_1 \cdot m_2$ ($F \sim m_1 \cdot m_2$) и

2. обратно пропорциональной зависимости силы взаимного притяжения F от квадрата расстояния между телами R^2 . ($F \sim 1/R^2$).

Дальше следуем той же логике, что и для второго закона Ньютона.

При решении задач в классе вначале необходимо использовать простые задачи, т.е. задачи, в которых изменения исходных величин заданы чётко и без «маскирующих» обстоятельств. Впрочем, подборка заданий, их количество и сложность определяются возможностями обучающихся.

Возможные варианты задач и их решения:

Задача. Как изменится сила взаимного притяжения 2-х тел, если масса одного из тел увеличилась (уменьшилась) в 2 раза?

Решение задачи. По закону всемирного тяготения

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

$F \sim m_1 \cdot m_2$; $m_1 \nearrow (\searrow)$ в 2 раза $\Rightarrow F \nearrow (\searrow)$ в 2 раза.

Ответ: сила взаимного притяжения 2-х тел увеличилась (уменьшилась) в 2 раза

Задача. Два тела одинаковой массы, находящейся на некотором расстоянии друг от друга, притягиваются с силой F_1 . Какой станет сила притяжения F_2 , если, не изменяя расстояния между телами, половину массы первого тела перенести на второе? [1]

Решение задачи.

1) По закону всемирного тяготения $F \sim m_1 \cdot m_2$

2) Обозначим $m_1 = m_2 = m$

3) Тогда новая масса первого тела станет равной $m - 0,5 \cdot m = 0,5 \cdot m \Rightarrow m_1 \searrow$ в 2 раза $\Rightarrow F \searrow$ в 2 раза

4) Тогда новая масса второго тела станет равной $m + 0,5 \cdot m = 1,5 \cdot m \Rightarrow m_2 \nearrow$ в 1,5 раза $\Rightarrow F \nearrow$ в 1,5 раза

5) $F \nearrow$ в 1,5 раза; $F \searrow$ в 2 раза $\Rightarrow F_2 = F_1 \cdot \frac{3}{2} \cdot \frac{1}{2} = F_1 \cdot 3/4$

Ответ: $F_2 = F_1 \cdot 3/4$

Задача. Во сколько раз уменьшится сила притяжения к Земле космического корабля при его удалении от поверхности Земли на расстояние, равное радиусу Земли? [1]

Решение задачи.

По закону всемирного тяготения $F \sim 1/R^2$

Было $R_1 = R_3$, стало $R_2 = R_3 + R_3 = 2 \cdot R_3 \Rightarrow R \nearrow$ в 2 раза $\Rightarrow F \searrow$ в $2^2 = 4$ раза

Ответ: сила притяжения уменьшится в 4 раза.

Задача. На каком расстоянии от поверхности Земли сила притяжения космического корабля к ней станет в 100 раз меньше, чем на её поверхности?

Решение задачи.

$F \searrow$ в 100 раз

По закону всемирного тяготения $F \sim 1/R^2 \Rightarrow R^2 \nearrow$ в 100 раз $\Rightarrow R \nearrow$ в 10 раз \Rightarrow было R_3 , стало $10 R_3 \Rightarrow h = 9 R_3$.

Ответ: на расстоянии равном 9 радиусам Земли

Методика обучения решению задач в случае, когда закономерности вводятся при описании процесса.

В качестве примера использования данного метода можно привести задачу на движение заряда, влетающего в магнитное поле перпендикулярно линиям магнитной индукции. При решении этой задачи необходимо выводить формулу для радиуса окружности, по которой будет в этом случае двигаться заряд

$$R = \frac{mv}{|q|B}$$

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

где: R – радиус окружности, по которой движется заряд,
 m – масса движущегося заряда,
 u – скорость движущегося заряда,
 q – величина движущегося заряда,
 B – модуль вектора магнитной индукции поля, в котором движется заряд.

По современным требованиям ЕГЭ данная формула должна выводиться при выполнении заданий с развёрнутым ответом. Однако есть достаточно большое количество заданий (с выбором ответа, с кратким ответом, на соответствие), которые можно выполнять при понимании сути процесса и существующих при этом закономерностей.

В данной формуле чётко прослеживаются следующие зависимости:

- прямо пропорциональная зависимость R от $(m \cdot u)$,
- обратно пропорциональная зависимость R от $(|q| \cdot B)$.

Указанные зависимости достаточно просто прокомментировать обучающимся с точки зрения фиксирования причинно-следственных связей.

Подобрать задания для отработки данного учебного материала не представляет большого труда. Можно, например, решить такую задачу.

Задача. Протон и α -частица влетают в однородное магнитное поле перпендикулярно линиям магнитной индукции. Сравнить радиусы окружностей, которые описывают частицы, если у них одинаковы скорости движения. Заряд α -частицы в 2 раза больше заряда протона, а масса α -частицы в 4 раза больше массы [1].

Решение задачи.

Очевидно, что B и u в обеих ситуациях одинаковы, поэтому

1. $R \sim m$; $m_\alpha > m_p$ в 4 раза $\Rightarrow R_\alpha > R_p$ в 4 раза
2. $R \sim 1/|q|$; $|q_\alpha| > |q_p|$ в 2 раза $\Rightarrow R_\alpha < R_p$ в 2 раза
3. В итоге $R_\alpha > R_p$ в $4 \cdot 1/2 = 2$ раза

Ответ: радиус окружности, которую описывает α -частица, в 2 раза больше.

Методика решения задач в случае, когда закономерности вводятся при описании свойств объектов.

При обсуждении такой физической величины как масса тела можно воспользоваться её прямо пропорциональной зависимостью от объёма тела. В процессе обсуждения актуализируется собственный опыт учащихся, а при решении задач можно использовать зависимость объёма тела от его геометрических параметров.

План занятия примерно таков.

Постепенно заполняем таблицу

Масса тела зависит от ... и как ...	
1) объёма тела (прямо пропорционально)	
2) от вещества, из которого сделано тело (?)	

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

При обсуждении п.2 «проговариваем» факт, заключающийся в том, что тела одинакового объёма, сделанные из разных веществ, имеют разную массу. Приходим к необходимости знать «массу единицы объёма вещества», т.е. его плотность.

Продолжаем обсуждать таблицу – говорим о физических величинах и их обозначении.

Масса тела зависит от ... и как ...	m
1) объёма тела (прямо пропорционально)	V
2) от вещества, из которого сделано тело, т.е. его плотности (прямо пропорционально)	ρ
В итоге	$m = \rho \cdot V$

При этом мы наглядно показываем как прямо пропорциональная зависимость массы тела от его объёма и плотности и вещества, из которого состоит, преобразуется в формулу. Это позволяет по виду формулы судить о той или иной зависимости между величинами, входящими в ту или иную формулу.

Задача. При объёме 2 л жидкость имела массу 1,6 кг. Какую массу будет иметь эта жидкость при объёме 6 л?

Решение задачи:

$m \sim V$; т.к. $V \nearrow$ в 3 раза, то $m \nearrow$ в 3 раза и стала равна: $1,6 \text{ кг} \cdot 3 = 4,8 \text{ кг}$.

Ответ: масса тела стала равна 4,8 кг.

В процессе обсуждения возможна актуализация собственного опыта обучающихся, а при решении задач можно использовать зависимость объёма тела от его геометрических параметров.

Методика решения задач в случае, когда закономерности вводятся математически, а не физически.

Следует отличать физические закономерности от «чисто» математических зависимостей. К примеру, из закона Ома для участка цепи следует формула (определение величины «электрическое сопротивление»)

$$R = \frac{U}{I}$$

где: R – электрическое сопротивление участка цепи,
 U – напряжение на концах участка цепи,
 I – сила тока в участке цепи.

Данная формула говорит о существовании математических зависимостей:

– прямо пропорциональная зависимость R от U ,

– обратно пропорциональная зависимость R от I .

Однако, физически эти зависимости отсутствуют. Несмотря на этот факт и эти чисто математические зависимости можно использовать при решении некоторых задач (задач «на сравнение»).

Рассмотрим задачу.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

Задача. Сила тока в двух разных резисторах одинакова. Напряжение на первом резисторе 20 В, на втором – 10 В. Определить сопротивление второго резистора, если сопротивление 1-го равно 16 Ом.

Решение задачи:

из закона Ома для участка цепи следует, что

$R \sim U$. Т.к. $U_1 > U_2$ в 2 раза, то и $R_1 > R_2$ в 2 раза, т.е. $R_2 = R_1 : 2 = 8$ Ом.

Ответ: сопротивление второго резистора равно 8 Ом.

В данной работе представлен способ обучения решению физических задач, основанный на использовании физических закономерностей. Анализ применения данного способа показал его эффективность в процессе наблюдения, что подтверждается результатами обучаемых как при текущем внутреннем контроле, так и при внешнем контроле (результаты ЕГЭ). Представлены возможные примеры решаемых этим способом типов задач для случая введения закономерностей формулировкой физического закона. Даны конкретные рекомендации по организации уроков с использованием данного способа.

Практическая значимость данной работы заключается в возможности применения учителями физики предлагаемого способа обучения решению задач, во-первых, на различных этапах обучения; во-вторых, в классах, учащиеся в которых не обладают достаточными математическими навыками, например, классах гуманитарного профиля; в-третьих, в средней школе при формировании понимания учащимися как теоретических, так и практических представлений о существующих в природе закономерностей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рымкевич А.П. Физика. Задачник. 10–11 классы. Пособие для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2012, - 188.
2. Справочник по элементарной математике, механике и физике, Изд.11–е. – Мн.: Наука и техника, 1971. – 216 с.

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Русланова Юлия Владимировна,
магистрант кафедры русского языка,
БГПУ им. М. Акмуллы,
г. Уфа

ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ И ОТНОСИТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНЕНИЯ В СОСТАВЕ РУССКИХ ПРОНОМИНАЛЬНЫХ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ

Аннотация. В статье исследуются фразеологизмы как особые семантически двуплановые единицы языка, рассматривается компонентный состав русских фразеологизмов, анализируются структурные и семантические особенности русских прономинальных фразеологизмов с вопросительно-относительными местоимениями в составе.

Ключевые слова: язык, культура, фразеологизм, прономинальная фразеология, фразеологическая активность, местоимение.

Лингвистическая наука последних десятилетий активно разрабатывает направление, которое рассматривает язык не только как орудие коммуникации и познания, но и как культурный национальный код. Посредством языка мы можем проникнуть как в современную ментальность народа, так и в мировоззрение древних людей. Всестороннее изучение мира человека, его культуры, материальной и духовной жизни находится в центре антропоцентрического подхода, на который постепенно переориентируется современная лингвистическая наука. Это обуславливает тот факт, что одной из центральных в современном языкознании является проблема взаимосвязи языка и культуры.

Изучение заключенной в языке культурной информации целесообразно проводить в знаковых системах, которые по содержанию являются наиболее «культуроносными» [1]. Подобными единицами в качестве объекта исследования нам представляются фразеологизмы, т.к. в них ярко отражается национально-культурная специфика, объективно обусловленная природными и культурными реальностями, присущими жизни одного народа и отсутствующими у другого. Фразеологическая картина мира в наиболее яркой образной форме выражает дух народа, его менталитет и закрепляет культурно-исторический опыт познания мира в виде образных устойчивых оборотов [5].

Фразеологическая единица (далее ФЕ) представляет собой устойчивое сочетание слов с переносным, обобщенно-образным значением, не являющимся суммой значений входящих в его состав компонентов. Вот как определяет данную языковую единицу Н.М. Шанский: «Фразеологический оборот – это воспроизводимая в готовом виде языковая единица, состоящая из двух или более ударных компонентов словного характера, фиксированная (т.е. постоянная) по своему значению, составу и структуре» [6, с. 23].

Фразеологизм является семантически двуплановой единицей языка (актуальное фразеологическое значение накладывается на первичную семантику

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

компонентов), поэтому важным становится его компонентный анализ. Семантика составляющих ФЕ компонентов изначально мотивирует целостное значение всего оборота. Процесс формирования данного общего фразеологического значения тесно связан с семантической структурой и грамматической природой компонентов ФЕ. Исследование того, какую роль играют слова различной частеречной принадлежности в образовании фразеологических оборотов, способствует выявлению особенностей семантической и грамматической организации этих оборотов, а также позволяет проследить, каким образом в них отражается специфика национального мировоззрения.

В настоящей статье нами проанализирован компонентный состав русских прономинальных (имеющих в составе компоненты-местоимения) фразеологизмов с целью выяснения роли местоимений в организации семантики и грамматической структуры оборота, при этом большее внимание уделено ФЕ с вопросительно-относительными местоимениями в составе.

Следует отметить, что местоимения занимают особое место в системе частей речи в русском языке. Это обусловлено семантической неполнозначностью местоимений, а также их функцией указания на кого-либо или что-либо. Р.Х. Хайруллина отмечает: «Парадоксально, но именно семантическая неполнозначность местоимения дает возможность для развития богатых пресуппозиций, ассоциативных представлений, «домысливания» ситуации, благодаря чему фразеологизмы, включающие в свой состав местоимения, отличаются исключительной выразительностью» [5, с. 62]. Особенно ярко это проявляется во фразеологизмах, план выражения которых организован с помощью местоименных компонентов и частиц, например, *ни то ни се, не ахти какой, не в себе, весь из себя, ни вашим ни нашим*.

Статистика фразеологической активности лексико-грамматических разрядов местоимений выглядит следующим образом: определительные местоимения – 132 ФЕ, притяжательные – 119 ФЕ, вопросительно-относительные – 97 ФЕ, личные – 96 ФЕ, возвратное – 92 ФЕ, указательные – 89 ФЕ, отрицательные – 27 ФЕ, неопределенные – 1 ФЕ (по данным выборки из Фразеологического словаря русского литературного языка под ред. А.И. Федорова [4]).

Вопросительно-относительные местоимения включают в свой состав 97 русских ФЕ, что составляет около 20% от общего числа прономинальных фразеологизмов. Это такие местоимения, как *что* (46 ФЕ), *какой* (18 ФЕ), *как, куда* и *кто* (по 7 ФЕ), *где* (5 ФЕ), *кой* (4 ФЕ), *откуда* (3 ФЕ). Как можно увидеть из приведенной статистики, наиболее высокой фразеологической активностью характеризуются местоимения *что* и *какой*.

Местоимение *что* в составе фразеологизма указывает на объект действия, например, *что попало*. Местоимение *что* служит указанием на объект, символизирующий как обобщенный предмет (*на что это похоже; смотреть не на что; черт знает, что такое; за что купил, за то и продаю*), так и ситуацию в

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

целом (*кто во что горазд; будь что будет; мало <ли> что; ни за что <ни про что>*).

Оборот *черт знает, что* имеет значение 'что-либо неясное, непонятое, воспринимаемое неприязненно; что-либо вызывающее возмущение, негодование, отвращение'. По мнению А.М. Мелерович и В.М. Мокиенко, исходным вариантом был оборот *Бог знает, один Бог знает*, отражающий древнее представление о вездесущности и всеведущности Бога (ср. *Бог весть*). Варианты с чертом, дьяволом, бесом и лешим – с одной стороны, языковой реликт языческого многобожия, с другой – речевая реализация общего экспрессивного и негативного значения, характерного для демонологической лексики, с третьей – отражение характеристики черта как всезнающего, всепроникающего злобного духа [2]. Существующий вариант *пес знает* обусловлен мифологической логикой: черт способен «оборачиваться» псом (ср. *черт с ним – пес с ним* и т.п.). Эти выражения исконно русские, хотя имеют аналогии в других языках.

Интересен оборот с вопросительным местоимением *что ты понимаешь в колбасных обрезках!* Фразеологизм имеет значение 'ничего не смыслишь, не разбираешься в чем-либо специальном'. Колбасные обрезки здесь шутливо-абсурдное обозначение специальной сферы, требующей особых знаний и навыков. «Это шутливое обозначение как бы извиняет грубую оценочность оборота» [3, с. 381]. Примечательно, что вопросительное местоимение формирует риторический вопрос, в силу чего оборот используется, как правило, без вопросительного знака, чаще с восклицательным.

Местоимение *какой* в составе фразеологизма служит для организации плана выражения имплицитно вопросительных идиом, например, во фразеологизмах *какая муха укусила (кого); какими судьбами*. «Местоимение *какой* чаще всего указывает на признак конкретного предмета, по отношению к которому ставится вопрос во фразеологизме» [5, с. 64], например, *какая муха укусила (кого); каким ветром занесло; с какой ноги танцевать; какого черта (дьявола, лешего, шута); с какими глазами появиться (к кому, куда, где); каков собою!* «Вопросительность» таких фразеологизмов в некоторых случаях передается и в их толковании [5, с. 64].

Примером может служить оборот *какими судьбами* – 'Каким образом очутился здесь? Как попал сюда?', *каков из себя* – 'Как он выглядит?' – содержится вопрос о внешности человека. В контексте такие фразеологизмы обычно употребляются в форме самостоятельных вопросительных предложений. Например: «Что с вами вдруг такое случилось? *Какая муха вас укусила?* – сказал я, взяв за руку Исполина» (Лесков, Островитяне). Аналогичную функцию выполняет местоимение *какой* и в обороте *какой ветер занес (какие ветры занесли)*, имеющем значение 'почему, в силу каких обстоятельств кто-либо появился где-либо'.

Таким образом, вопросительно-относительные местоимения являются довольно фразеологически активными, хотя и не характеризуются самой высокой фразеологической активностью по сравнению с остальными местоимениями

IV Международная научно-практическая конференция «НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ»

русского языка. Наиболее часто в составе русских ФЕ встречаются местоимения *что* и *какой*, которые служат либо для указания на объект, обобщенный предмет, либо для организации плана выражения имплицитно вопросительных идиом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Маслова В.А. Лингвокультурология / В.А. Маслова. – М.: Академия, 2001. – 208 с.
2. Мокиенко В.М. Фразеологизмы в русской речи / В.М. Мокиенко, А.М. Мелерович. – М.: Русские словари: Астрель, 2005. – 853 с.
3. Розенталь Д.Э. Фразеологический словарь русского языка / Д.Э. Розенталь, В.В. Краснянский. – М.: Оникс, 2008. – 416 с.
4. Фразеологический словарь русского литературного языка. В 2-х т. / Ред. А.И. Федоров. – М.: Цитадель, 1997. – Т.1. – 391 с. – Т.2. – 396 с.
5. Хайруллина Р.Х. Фразеологическая картина мира: от мировидения к миропониманию / Р.Х. Хайруллина. – Уфа: Изд-во БГПУ, 2001. – 285 с.
6. Шанский Н.М. Лексика и фразеология современного русского языка / Н.М. Шанский. – М.: Учпедгиз, 1957. – 168 с.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Воронина Ирина Анатольевна,

учитель начальных классов,
ГКОУ СО «Сухоложская школа»,
г. Сухой Лог, Свердловская область

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕТРУДОВЫХ УМЕНИЙ В ОБЩЕЙ ПЕДАГОГИКЕ И ПСИХОЛОГИИ

Аннотация. В данной статье раскрыто значение формирования общетрудовых умений обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Ключевые слова: трудовое обучение, общетрудовые умения и навыки, развитие, планирование.

Трудовое обучение младших школьников с интеллектуальными проблемами является главным звеном в общей системе учебной и коррекционно-воспитательной работы в образовательной организации. Это связано с огромным значением трудовой подготовки в социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. Способность самостоятельно трудиться в условиях производства, быть членом трудового коллектива — это одно из определяющих условий успешной социальной адаптации людей с нарушением интеллекта.

Одна из важных задач школы — развитие у школьников общетрудовых умений и навыков, нужных в трудовой деятельности. В процессе усвоения общетрудовых умений и навыков школьники должны научиться контролировать и регулировать свои действия, планировать их выполнение, использовать ранее усвоенные знания и опыт в новых условиях деятельности, работать точно и аккуратно[1,с.73].

Успешность в обучении умственно отсталых детей в значительной мере связана со способностями учеников и построению разнообразных планов действий, выбора наиболее рационального пути достижения требуемого результата. Под планированием подразумевается процесс, направленный на выбор путей, средств, способов и последовательности действий, ведущих к достижению поставленной цели.

Наиболее успешно данные общетрудовые умения формируются и развиваются в трудовой деятельности. На начальном этапе обучения — на уроках ручного труда.

Уроки ручного труда в начальных классах являются первым этапом в системе профессионально-трудовой подготовки обучающихся. Задачи этого этапа заключаются в изучении индивидуальных трудовых возможностей школьников и формировании у них готовности к профессиональному обучению. Одним из компонентов готовности к профессиональному обучению является сформированность общетрудовых умений и навыков обучающихся, обучение которым

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

начинается на уроках ручного труда в 1 – 3 классах.

Под руководством Г.М. Дульнева его сотрудниками и учениками была проделана большая работа по изучению трудовой деятельности умственно отсталых школьников. Показано, что для подготовки школьников к труду в условиях массового производства недостаточно формирования только двигательных трудовых навыков. Не менее важной задачей является развитие их общетрудовых умений (процессы ориентировки в задании, планирования, самоконтроля). Авторами подчеркивается необходимость использования в этом плане не столько тренировок и упражнений, направленных на многократное повторение исполнительных движений, сколько создание особого обобщённого образа или способа действия, формирование умения планировать, т.е. выявление и усиление роли интеллектуального компонента деятельности учащегося в процессе выполнения трудовых задач.

В начальный период изучения проблемы формирования общетрудовых умений и навыков в 30 – 50 г.г. 20 века в психологических исследованиях функция планирования рассматривалась как часть мыслительной деятельности. В рамках данного психического процесса выделялись средства и намечались основные подходы к его изучению.

Л.С. Выготский указывал на важность выяснения «той связи, которая существует между интеллектуальным развитием ребёнка и развитием его трудовой деятельности [1, с.3-4]. По его мнению, «история развития разумной и целесообразной практической деятельности ребёнка раскрывает перед нами во всей своей сложности диалектику возникновения высших и новых синтезов из мышления и действия на разных возрастных ступенях. Она показывает, как связываются на каждой данной возрастной ступени генетические узлы, соединяющие воедино мышление и практическую деятельность ребёнка». Он высказал положение о том, что у всех детей, в том числе и у детей умственно отсталых, на основе обучения формируются сложные виды психической деятельности. Развитие умственно отсталого ребенка, как и нормального, совершается за счет развития высших психических функций. Основным условием как общего развития, так и развития отдельных способностей учащихся, является обучение. Детям с интеллектуальными проблемами для получения наибольшего эффекта в их развитии необходима особая организация учебного процесса.

А.П. Граборов в своих трудах отмечал, что «уметь планировать свою работу – это значит уметь к ней сознательно отнестись, сделать работу целенаправленной, организованной [2, с.122]. Трудовой процесс постоянно ставит ребенка в новое положение, из которого он должен найти выход. Так, постепенно и последовательно вырабатывается способность ориентироваться, выбирать наиболее удобный и требующий меньших физических усилий путь. Работая, вы-

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

полняя задание, ребенок воспитывает уверенность в себе, раскрывает собственную личность».

На необходимость формирования умения планировать указывает в своих работах Т. И. Данюшевская. Планирование этим автором рассматривается как сложное интеллектуальное умение, для выработки которого необходимо проводить целенаправленную работу по специальной методике. Формирование умения планировать учебно-трудовую деятельность, по мнению автора, должно идти, с одной стороны, от планирования с опорой на наглядные образцы, в которых пооперационная последовательность предмета представлена в наглядной форме, к планированию в дальнейшем без такой опоры. При этом надо постепенно уменьшать руководство деятельностью учащихся при планировании [3].

Психологические основы процесса учения раскрыты в теории поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной и др. Эти ученые рассматривают учение как систему определенных видов деятельности, выполнение которых приводит ученика к новым знаниям и умениям. Центральным звеном данной концепции является действие как единица деятельности ученика, как единица любой человеческой деятельности. Выполнение действия предполагает наличие цели, которая реализуется на основе того или иного мотива. Действие всегда направлено на материальный предмет или идеальный объект. Оно выполняется субъектом по образцу (внешнему или внутреннему, содержащему все необходимые знания или только часть) с учетом условий действия. Носителем действия всегда является человек — субъект действия, а всякое действие включает совокупность операций, выполняемых в определенном порядке и в соответствии с определенным правилом. В данной концепции выделено шесть этапов, в которых происходит формирование умственных действий и понятий [4].

Знание теоретических основ очень важно, так как помогает учителю продуктивно организовать учебно – воспитательный процесс.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Выготский, Л.С. Развитие высших психических функций [Текст]: учеб.-метод. пособие / Л.С. Выготский. – М.: Педагогика, 1960. – 595 с.*
2. *Граборов, А.П. Очерки по олигофренопедагогике [Текст]: учеб.-метод. пособие / А.П. Граборов. – М.: Просвещение, 1961. – 296 с.*
3. *Данюшевская, Т.И. Особенности мышления учащихся в процессе трудового обучения [Текст]: учеб.-метод. пособие / Т.И. Данюшевская. – М.: Просвещение, 1970. – 163 с.*
4. *Дульнев, Г. М. Основы трудового обучения во вспомогательной школе [Текст]: учеб.-метод. пособие / Г.М. Дульнев. – М.: Педагогика, 1969. – 328 с.*

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Головкова Елена Александровна,

учитель трудового обучения,

МКОУ «Коррекционная школа № 8»,

г. Арзамас, Нижегородская область

ФОРМИРОВАНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФИЛЮ «МЛАДШИЙ ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ПЕРСОНАЛ»

Аннотация. Данная статья отражает опыт работы учителя трудового обучения коррекционной школы по формированию самостоятельности учащихся с умственной отсталостью при освоении трудового профиля «Младший обслуживающий персонал».

Ключевые слова: учащиеся с умственной отсталостью, профессионально-трудовое обучение, самостоятельность, самостоятельная работа, профессиональное самоопределение.

Актуальность выбранной темы определяется необходимостью планомерного и систематического подхода к решению вопросов подготовки детей с нарушением интеллекта к самостоятельной жизни в социально-культурной среде. Поэтому одним из приоритетов коррекционной школы является – коррекция недостатков познавательной деятельности и эмоционально-личностного развития учащихся. Данная задача ставится и перед трудовым обучением, главной целью которого является подготовка учащихся с интеллектуальными нарушениями к профессиональному самоопределению и самостоятельному труду в условиях производственных отношений.

Основой успешного послешкольного жизнеустройства учащихся выступает уровень их социальной активности и самостоятельности. Самостоятельность – это ответственное, инициативное поведение, независимое от посторонних влияний, совершаемое без посторонней помощи, собственными силами, что крайне затруднено у учащихся с умственной отсталостью. Главная задача состоит в том, чтобы в процессе трудового обучения постепенно формировать у школьников умение самостоятельно использовать полученные профессионально-трудовые знания, оценивать свои возможности и результаты труда. Основное средство достижения такого результата – формирование навыков самостоятельной работы учащихся.

Самостоятельная работа учащихся только тогда дает положительные результаты, когда она отвечает следующим требованиям: системность, планирование формы и содержания, соответствие уровня сложности с постепенным усложнением, чёткое формулирование цели заданий, сочетание контроля с самоконтролем, оценки с самооценкой, чередование самостоятельной работы с

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

другими формами и методами обучения, использование дидактической наглядности.

При планировании самостоятельных работ учащихся учитель развивает следующие группы умений: общеучебные, общелогические, предметные, коммуникативные. При организации и при проведении уроков трудового обучения учитель обязательно продумывает формы, методы и виды самостоятельной работы учащихся. Активно используются такие формы самостоятельной работы, как индивидуальная, парная, групповая.

В своей практике я наиболее часто использую такой вид работы учащихся, как самостоятельная работа с предварительным разбором и последующей проверкой. Такая работа, выполненная учащимися после показа приёмов работы, носит характер подражания и имеет важное значение для формирования сложных профессионально-трудовых умений и навыков. Подобные самостоятельные работы применяются после объяснения нового материала, на этапе закрепления, отработки практических умений и навыков.

Осваивая трудовой профиль «Младший обслуживающий персонал» учащиеся с умственной отсталостью изучают различные темы, где используются разнообразные виды самостоятельных работ. Например, при изучении раздела «Уборка палаты» учащиеся осваивают навыки самостоятельной работы по санитарной уборке помещений, мытью поверхностей, окрашенных масляной краской, а при изучении раздела «Обработка посуды» учащиеся учатся самостоятельно обрабатывать различные виды посуды, чистить столовые приборы, выбирать моющие средства для обработки моющих ванн, чистить моющие ванны. Данные самостоятельные работы повышают прочность усвоения программного материала и способствуют закреплению полученных навыков на практике.

Для эффективного развития самостоятельности учащихся в процессе обучения оказываю каждому ребёнку педагогическую поддержку через реализацию следующих принципов личностно-ориентированного обучения: индивидуальный подход к учащемуся, отношение к ребёнку как к личности, дифференциация обучения в соответствии с психофизическими возможностями учащихся, создание для учащихся ситуации успеха, систематический контроль на всех этапах обучения, вовлечение в работу каждого ученика, заинтересованность в успехе учащегося, поддержание интереса к уроку, к профессиональной деятельности.

Результатом работы по проблеме формирования самостоятельности на уроках по трудовому профилю: «Младший обслуживающий персонал» считаю: высокую активность учащихся в течение урока, повышение познавательного интереса школьников к предмету, создание атмосферы сотрудничества, взаимопомощи, успешное усвоение программного материала, прочные профессионально-трудовые знания и практические навыки учащихся.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Таким образом, четко спланированная работа на уроке и индивидуализация профессионально-трудового обучения в полной мере развивают самостоятельность учащихся с умственной отсталостью и, как следствие, способствует их успешному профессиональному самоопределению.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васенков Г.В. Актуальные проблемы профессиональной подготовки умственно отсталых детей. // Дефектология. – 1997. - № 5. – С. 3-10.
2. Мирский С.Л. Коррекционная направленность трудового обучения во вспомогательных школах. // Дефектология. – 1986. - № 1. – С. 14-19.

Гордеева Наталья Петровна,

педагог дополнительного образования;

Паламарчук Ирина Дмитриевна,

старший воспитатель,

Детский дом «Надежда» города Белово

ОРГАНИЗАЦИЯ ЛЕТНЕГО ОТДЫХА В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО ДОМА

Аннотация. Лето – это своего рода мостик между завершившимся учебным годом и началом следующего, поэтому летние каникулы – лучшая пора для развития творческих способностей и совершенствования возможностей ребенка, вовлечения детей в новые социальные связи, для удовлетворения их индивидуальных интересов и потребностей. В системе непрерывного образования для детей с ОВЗ каникулы в целом, а летние в особенности, играют весьма важную роль для развития, воспитания и оздоровления воспитанников детского дома.

Ключевые слова: летний отдых, самореализация, социализация, организация досуга.

В нашем детском доме сложилась определённая система организации летнего отдыха детей с ОВЗ. Воспитательная ценность системы такого отдыха состоит в том, что у нас появляются условия для педагогически целесообразного и эмоционально привлекательного досуга воспитанников, восстановления их здоровья, удовлетворения их потребностей в новизне впечатлений, творческой самореализации, общении и самодеятельности в разнообразных формах, включающих в себя труд, познание, приобщение к искусству, воспитание культуры, социализацию воспитанников, игру и другие сферы возможного самоопределения.

Летом в детском доме организован летний лагерь, где имеются следующие направления – физкультурно-оздоровительное, туристско-краеведческое и трудовое. Организация досуга, игровая деятельность должны побуждать воспитанников к приобретению новых знаний. Разумное сочетание отдыха и труда, спор-

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

тивных занятий и творчества дисциплинирует ребёнка, балансирует его мышление и эмоции. Цель летней оздоровительной кампании – создание оптимальных условий для оздоровления и укрепления здоровья, для творческой самореализации, их социальной адаптации, воспитание любви к родному городу и культуры поведения. Задачи летней оздоровительной кампании:

1. Укрепить здоровье детей, формировать потребность в ЗОЖ.
2. Развивать познавательные интересы и творческие способности воспитанников.
3. Способствовать развитию трудовых умений, воспитывать желание трудиться и уважение к людям труда.
4. Повышать уровень воспитанности детей.

Главная цель деятельности детского дома – охрана физического и психического здоровья воспитанников и их социализация. В процессе летней оздоровительной кампании укрепляется здоровье детей, закрепляются их привычки вести здоровый образ жизни (соблюдать культурно-гигиенические правила, режим дня, проявляется интерес к занятиям физической культурой и спортом, у детей возникает желание участвовать в спортивных мероприятиях).

В летнее время в программу воспитания детей включаются общие для детского дома мероприятия и мероприятия, проводимые в разновозрастных группах. Для развития творческих и познавательных способностей проводятся разнообразные мероприятия: конкурсы рисунков, литературные часы, викторины, сюжетно-ролевые игры, игры на свежем воздухе.

Несомненно, эффективен в плане воспитания детей еженедельный «Домашний круг», на котором подводятся итоги истекших семи дней. Представители групп отчитываются о проделанной работе, о своих успехах, выявляют недочеты. Очень важно, что на данном мероприятии присутствуют даже самые младшие дошкольники. Воспитанники получают поощрения и награды, либо выслушивают замечания, уточняются здесь и планы на следующую неделю. Данная форма работы с воспитанниками не только им интересна, но и заметно способствует сплочению коллектива, укреплению дисциплины и ответственности, активизации даже малоактивных воспитанников, воспитанию у детей культуры поведения и общения. «Домашний круг» помогает как воспитанникам, так и педагогам увидеть достоинства и достижения каждого воспитанника.

Наш опыт подтверждает необходимость создания условий для обеспечения непрерывного воспитательного процесса в области безопасного дорожного движения и правил техники безопасности воспитанников. Не только в процесс воспитательной деятельности в течение учебного года, но и в планирование работы лагеря включены мероприятия по совершенствованию знаний, умений и навыков безопасного поведения на улицах, дорогах и на воде, меры по предот-

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

вращению детского дорожно-транспортного травматизма. Регулярно проводятся инструктажи по обеспечению безопасности жизнедеятельности, санитарно-гигиеническим правилам, правилам пожарной безопасности, правилам поведения при выполнении общественно-полезных работ, проведении спортивных и других мероприятий, а также по оказанию первой доврачебной помощи при несчастных случаях. Основная цель инструктирования – пропагандистская и образовательная деятельность в области безопасного поведения детей и подростков. Такая работа, проводимая в системе, работа определено даёт положительные результаты. На протяжении последних нескольких лет, несмотря на то, что образовательное учреждение расположено вблизи проезжей части дороги, в детском доме не было пострадавших в дорожно-транспортных происшествиях.

Летний лагерь является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления, развития художественного, технического, социального творчества ребёнка. Развитие и оздоровление детей в значительной мере зависит от знаний, умений и степени подготовленности к работе взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря. Важным для педагогического коллектива детского дома является то, что каникулы – время свободное от учёбы, которым ребенок имеет право распорядиться, а содержание и организация этого времени – актуальная жизненная проблема личности, в развитии которой помощь взрослых неоценима. Оздоровительные составляющие жизни летнего лагеря в нашем детском доме – это оптимальный двигательный режим, сбалансированное питание, неукоснительное соблюдение правил гигиены, здоровый образ жизни.

Пропаганда здорового образа жизни в детском доме ведётся систематически, планируя работу в лагере, начальник лагеря и медсестра обязательно включают в план оздоровительные мероприятия: поддержание оптимального двигательного режима, профилактические медосмотры детей, фитотерапия с завариванием различных трав, витаминотерапия, которая так необходима северным детям, "Азбуку здоровья" (профилактические беседы медицинских работников о здоровом образе жизни). В начале лагерной смены каждый год медицинский работник измеряет рост, взвешивает детей, в конце смены проводится повторный осмотр ребят. Дети подрастают, прибавляют в весе, и мы, взрослые, не можем этому не радоваться. Значит, наша работа проходит не зря, ведь лето в лагере равняется иногда году в жизни ребёнка, после него он и на год, и на класс становится старше. Должное внимание в летнем лагере уделяется физическому воспитанию детей: ежедневно проводятся различные спортивные состязания – яркие, зрелищные "Весёлые старты", утренняя зарядка, спартакиада лагеря, прогулки в парк, подвижные игры на свежем воздухе и многие-многие

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

другие мероприятия, дающие каждому ребёнку возможность реализовать свои физические способности.

Перед открытием лагеря (в мае) у нас проводится заседание педагогического коллектива лагеря с повесткой дня "Организация работы летнего лагеря", на котором обсуждается план работы на лето, в которые включаются не только оздоровительные мероприятия, но и познавательные. Жизнь у нас в лагере всегда насыщена событиями и интересными встречами. Мы, педагоги детского дома, используем все возможности для интересного и полезного общения воспитанников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Плясова, Г.И. *Воспитание семьянина в условиях детского дома*. – М.: Новый учебник, 2003. – 128 с.
2. Иванова, Н.П. *Воспитание и развитие детей в детском доме*. – М.: РАО, 1996. – 103 с.
3. Нижегородцева, Н.В. *Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе: Пособие для практ. психологов, педагогов и родителей*. – М.: Владос, 2002.
4. Никишина, В.Б. Василенко, Т.Д. *Психодиагностика в системе социальной работы* / В.Б. Никишина, Т.Д. Василенко. – М.: Владос-Пресс, 2004. – 321 с.

Еремеева Людмила Владимировна,

учитель изобразительного искусства,
МБОУ «Школа № 19 г. Ельца»,
г. Елец, Липецкая область

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ СРЕДСТВАМИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы положительного влияния православного религиозного искусства на становления нравственного осознания детей с ОВЗ.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, нравственные представления, дети с ОВЗ, участие детей с ОВЗ в конкурсах, тема православия в рисунках, христианская культура, творчество детей с ОВЗ.

Сегодня большое внимания уделяется проблемам духовно-нравственного воспитания детей с ОВЗ, так как именно они находятся в наиболее сложных социальных условиях и нуждаются в воспитании таких личностных качеств, которые помогли бы им сформировать устойчивую жизненную позицию, занять равноправное место в обществе, жить яркой полноценной духовной жизнью.

Нарушение познавательного развития ребёнка с умственной отсталостью значительно затрудняют правильное самостоятельное обобщение ими тех поведенческих действий, которые должны трансформироваться в общие идеи-

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

убеждения, регулирующие поведение. Дети узнают правила морали от учителей, от родителей, от их ближайшего окружения, но, к сожалению, не всегда могут действовать в соответствии с этими нормами. Ребенок остается ребенком, а отклонение в работе какой-то системы в его организме – есть особенность его развития, которая определяет его состояние. Задача педагога - создать адекватные условия для его развития с учетом этой особенности. Но так как мы имеем дело с сильнейшим духовным недугом, то и лечить его надо, прежде всего, духовными средствами и способами. Когда нет возможности апеллировать к разуму ребёнка, к чувству долга, возможность «достучаться до сердца» может быть единственным способом воздействия. Человек становится человеком, когда пробуждается его душа. Воспитание человека - это прежде всего воспитание его души. Духовные способности человека раскрываются в процессе свободной творческой деятельности. Духовность развивается в процессе нравственно-эстетического освоения мира и проявляется в поведении человека в соответствии с общечеловеческими моральными ценностями, а также в созидательном творческом труде на благо общества.

Значительную роль в воспитании духовности классическая педагогика отводит религии. Так, К.Д. Ушинский называл религию «неисчерпаемым источником нравственного и умственного развития». Он подчеркивал: «Есть только один идеал совершенства, перед которым преклоняются все народности, - это идеал, представляемый нам христианством».

Для умственно отсталого ребенка в формировании его духовного мира огромную роль играет развитие эмоций и чувств. Через личные эмоциональные переживания ребенок более эффективно воспринимает информацию и учебную, и воспитательную. Через эмоционально окрашенный процесс воспитания, представляется возможным прививать ребенку основные формы нравственного сознания. Опыт показывает, что выразительные средства искусства наиболее ярко находят эмоциональный отклик в сознании детей с ОВЗ, именно искусство призвано воздействовать на их духовную жизнь.

Из всех видов искусств изобразительное искусство наиболее доступно для детского творчества. В развитии нравственных представлений детей с умственной отсталостью и их духовного мира оно оказывает яркое эмоциональное воздействие. Изучение родной культуры, ее духовных основ, не представляется полным без знакомства с религиозными истоками, сыгравшими значительную роль в формировании национальной эстетической традиции. Религиозное искусство обладает широкими воспитательными возможностями. Введение в содержание занятий изучение местных исторических событий, связанных с религиозной архитектурой, живописью, музыкой позволяет развивать интерес к Родине, активизировать познавательный интерес в изобразительной деятельности.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Положительный результат дает участие детей с умственной отсталостью в выставках и конкурсах, проводимых епархией на православные религиозные темы: «Мой храм», «Красота Божьего мира», «Святые заступники Руси», «Храмы России», «Святое воскресенье», «Дорога к храму» и др. Рисунки ребят отражают тему Православия, так как детям необходимо знать, откуда мы пришли как народ, как государство, поскольку православие лежит в основе русского самосознания, а значит и восприятия мира. Сегодня нельзя не согласиться с тем, что без соотношения с православием невозможно понять и оценить ни нашу культуру, ни историю Отечества. Те ценности, которые мы считаем общечеловеческими, свое начало берут в христианской культуре. Нельзя недооценивать роль конкурсов в учебном и воспитательном процессе, так как, участвуя в них, ребенок получает возможность продемонстрировать свою работу и творческие достижения перед зрителями, получить оценку своих трудов. При подготовке ребёнка к участию в конкурсах, встает еще одна важная задача - научить детей правильно относиться к результатам, не завидовать друг другу, не тщеславиться перед другими, а радоваться за ближнего и помогать ему. Необходимо учить детей понимать ответственность за выставляемые работы, за их нравственное содержание, которое должно оказывать положительное влияние на зрителя. Одна из самых сложных задач, стоящих перед учителем – раскрыть библейскую тему конкурса. Связано это с тем, что из-за нарушенного познавательного развития детям с умственной отсталостью сложно воспринимать библейские сюжеты, им трудно объяснить такие абстрактные понятия, как Душа, Благодать, кто такие святые, праведники. Многие дети не настолько воцерковлены, чтобы владеть такими знаниями. Но, им поставленная задача действительно интересна. Нельзя ограничиваться только интересным показом и рассказом, важно учить ребенка создавать самостоятельную композицию на предложенную тему. Дети с ОВЗ приобщаются к эстетике религиозной живописи, через раскрытие собственного творческого потенциала: понимание нетрадиционного языка национального религиозного искусства, развития доброты, любви, сострадания, человечности, красоты, гармонии в процессе создания художественного образа. Важен не столько результат, сколько сам процесс творчества, в его таинстве и кроется частичка той сущности, которую называют духовной. В рисунке дети закрепляют духовно пережитое состояние, глубже чувствуют его. Рисование для них не просто забава, а радостный, творческий, вдохновенный труд.

В процессе подготовки к конкурсу решаются нравственные задачи: через восприятие произведений живописи, скульптуры, графики при создании собственных композиций на библейские сюжеты, закрепить в сознании, душе учащихся важные нравственные заповеди: не согреши, не лукавь, не иди на сделку со своей совестью. Творческая работа мобилизует на неожиданное открытие учеником в себе тех сторон и способностей, качеств, о которых он еще не знал.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Творчество детей с ОВЗ обязательно окажет исключительное влияние на их последующее развитие и духовно-нравственные достижения.



Работы выполнены обучающимися МБОУ «Школа «19 г. Ельца»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Петрова В.Г. Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы. – Москва: Просвещение, 1983. – 207 с.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Кандакова Надежда Вячеславовна,

учитель-дефектолог,

Асташова Светлана Маратовна,

учитель,

Кулешова Марина Вячеславовна,

учитель-дефектолог,

Красноруцкая Лариса Борисовна,

учитель-дефектолог

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

«Барнаульская общеобразовательная школа №2»

ВОЗМОЖНОСТИ КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ЖИЗНЕСТОЙКОСТИ НА УРОКАХ ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. В современных условиях для развития и коррекции личности умственно отсталого школьника помимо трудового обучения требуются создание дополнительных возможностей для реализации личностного потенциала учащихся с ограниченным интеллектом.

Коммуникативная технология обучения на уроках обществознания и во внеурочной деятельности активно способствуют формированию жизнестойкости и социализации личности. Коммуникация всегда встроена в какую-либо деятельность и обусловлена ею. Коммуникативная технология направлена в основном на поиск активных методов и форм организации работы учащихся на уроке, воплощение так называемого «обучения в сотрудничестве»

Образовательные задачи, решение которых необходимо для достижения этих целей на уроках обществознания заключаются в том, чтобы:

- сформировать у школьников умения и навыки свободно выражать свои и понимать чужие мысли в речи;
- сформировать потребность постоянно пополнять свой словарный запас;
- обеспечить усвоение учащимися правовых норм;
- развивать умение конструировать и оценивать свои высказывания.

Коммуникативная технология предусматривает функциональность обучения (деятельность ученика): ученик спрашивает, подтверждает мысль, побуждает к действию собеседника с помощью вопросов, спорных утверждений и т.д.,

При этом на уроке должна обеспечиваться новизна ситуации: новая задача, новый собеседник, новый предмет обсуждения.

Основным способом овладения коммуникативной технологией являются разные виды деятельности, т.к. именно в деятельности возникает: осознание

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

необходимости общения, потребность использования речи, формирование представлений о речевом поведении.

Ведущий метод обучения при использовании коммуникативной технологии – общение, обучение в диалоге. Главными участниками процесса являются «учитель» и «ученик». Участники коллективной деятельности должны постоянно включаться в диалоги, а идущий в это время процесс обучения нужно понимать «как индивидуальное присвоение форм коллективной деятельности».

Преобладающий метод – диалог + игра. Это наиболее эффективное средство развития коммуникативных способностей. Учебный процесс всегда строю на основе коллективного взаимодействия, при котором ученики активно общаются друг с другом. В своей работе при проектировании занятий с применением коммуникативной технологии я выбираю темы, в содержании которых заложена противоречивость. Это даёт возможность видеть разные стороны явления и процесса. В центре курса «Обществознание» — гражданин, личность человека как участника сложнейших общественно-политических процессов. Это позволяет мне наполнять занятия эмоционально насыщенным материалом, а задания подбирать так, что познавательный интерес школьников получает постоянное сильное подкрепление в коллективной деятельности.

Игры-соревнования «Остановись и подумай», «Знаешь ли ты закон?», «Умей сказать нет»; конкурсы «Сделай правильный выбор», «Классифицируй правонарушение», «Мой паспорт»; сюжетно-ролевые игры «Если вы попали в полицию...», «А у нас во дворе...», «Это случилось на перемене...», дают возможность каждому воспитаннику проявить свои способности, умения и навыки. А благодаря механизму дискуссии со сверстниками («Я имею ан это право...» «Опасные увлечения подростков» «Остановись у преступной черты» «Если бы я был президентом...») ребёнок учится становиться на точку зрения другого. Дискуссия даёт эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, что в свою очередь реализуется в их конкретных действиях. Метод группового обсуждения способствует уяснению каждым участником своей собственной точки зрения, развитию инициативы, а также развивает коммуникативные качества и умения. Кроме того, дискуссия может быть эффективным способом воспитательной работы, так как именно в ней заложены огромные возможности, позволяющие с помощью яркого, образного слова дойти до сознания человека, помочь осмыслить свои поступки и их возможные последствия.

Развивать коммуникативные способности - значит «развивать умения активного слушания и говорения», навыков публичного выступления, пересказа, рассказа, умения вступать в дискуссию, отстаивать свою точку зрения, делать выводы и обобщать информацию. Создание «пространства внутренней социализации» способствует мотивации успеха.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Главная цель применения коммуникативных технологий – развитие у учащихся способностей решать наиболее типичные коммуникативные задачи в пределах учебной, трудовой, бытовой, культурной, общественной сфер общения, пользуясь тем минимумом лексики и грамматики, которым они владеют на активном уровне. В процессе обучения и воспитания используются разные формы работы (парные, групповые). На уроке и во внеурочной деятельности использую упражнения, способствующие общению. Диалоги учащиеся разыгрывают в спонтанно сформированных парах, что способствует формированию навыка спонтанной речи.

Самой важной единицей организации процесса обучения с использованием коммуникативной технологии является коммуникативная ситуация, где использую следующие приёмы обучения: прокомментировать ситуацию, согласиться с утверждением или опровергнуть его, доказать свою точку зрения. «Как не стать жертвой преступлений», «Когда на тебя напали неожиданно», «Когда тебе угрожают» и т.д. В форме инсценировки правовых ситуаций проявляются творческие, артистические способности школьников. Увеличивает интерес к знаниям и использование ситуаций из жизни самих подростков, просмотр телепередач.

Целенаправленный отбор текстов и заданий, включение каждого урока в продуманную систему работы с текстом – это те условия, которые позволяют создать развивающую среду, способствующую нравственно - правовому развитию личности, вызывающая у ребенка способность к рефлексии, потребность в ней. Я стараюсь на своих занятиях опираться на яркие образы и представления, на опыт уч-ся практический и наглядно-чувственный. Только тогда у наших детей появится ощущение себя гражданином Отечества.

Формирование коммуникативной доминанты образования в широком смысле меняет позицию учителя: он равноправный собеседник, консультант и помощник учащегося.

Результат внедрения коммуникативной технологии – это

- гармоничное развитие всех коммуникативных навыков
- преодоление страха публичного выступления;
- свободное ориентирование в реальных жизненных ситуациях общения;
- расширение словарного запаса;
- получение и применение новой информации в области коммуникаций.

Уроки обществознания с использованием коммуникативных технологий позволяют обучать школьников познанию мира и себя в нём, дают возможность развивать в них умение активно, творчески и грамотно владеть всеми видами деятельности.

В условиях нашей школы факультатив «Прометей» имеет большое коррекционно-воспитательное значение, т.к. уч-ся приходится ежедневно вступать в

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

различные взаимосвязи с окружающими – на улице, в транспорте, в магазине и т.д. А мои занятия учат вести себя в соответствии с общими обязательными для всех членов общества правилами и нормами поведения, способствуют формированию жизнестойкости у обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии.

Кишинька Елена Валентиновна,

учитель-логопед;

Шутова Елизавета Геннадьевна,

учитель-логопед,

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 1 «Снежинка» поселка Троицкий Губкинского района Белгородской области

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДЕТСКИХ ПРОЕКТОВ ПО ТЕМЕ «ОВОЩИ. КАКИЕ ОНИ?»

Аннотация. Мероприятие для детей 5-6 лет направлено на развитие связной речи, расширение словарного запаса по теме «Овощи», формирование познавательных и творческих способностей дошкольников.

Ключевые слова: овощи, проект, свойства, урожай, огород, витамины.

Вид проекта: творческий.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники: учитель-логопед, воспитатели, родители, дети старшей группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи.

Актуальность: дети с речевыми нарушениями в недостаточной степени имеют представление об овощах, о том, где они растут, как за ними ухаживают. Ежедневно люди употребляют в пищу овощи, как в свежем, так и в тушеном виде, но мало кто задается вопросом, в чем польза овощей и какие полезнее – свежие или тушеные. Как известно недостаток овощей в рационе человека приводит к проблемам с пищеварением, к авитаминозу и к снижению иммунитета. В нашем саду в рационе детей включено много овощей, особенно тушеных. Вот мы с детьми и решили разобраться, на самом ли деле овощи так уж необходимы организму.

Участие детей в проекте «Овощи. Какие они?» позволит максимально обобщить и обогатить знания и представления об овощах и их свойствах, развить связную речь, творческие способности детей.

Цели:

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

1. Создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей в процессе разработки образовательного проекта «Овощи. Какие они?».

2. Расширить представления детей об овощах, выращиваемых в регионе (томат, огурец, тыква, баклажан, репа, свекла, лук, капуста,...).

3. Обогащать словарь за счет обозначения качеств (вкуса, величины, цвета).

4. Развивать связную речь через составление описательного рассказа об овощах.

5. Воспитывать культуру поведения за столом при дегустации блюд.

Основные направления реализации проекта. Организованная образовательная деятельность: коммуникация, ознакомление с окружающим, развитие речи, художественное творчество (рисование, конструирование).

Этапы проекта:

• Домашнее задание для детей и родителей - совместное изготовление поделок из овощей «Сказки с грядки».

• Литературное развлечение «Овощи наши чудесные».

• Физкультурный досуг «В гостях у бабушки Феклы».

• Коллективный труд «Праздник урожая».

• Посадка и наблюдение за ростом рассады овощей.

• Выставка детских рисунков «Мой любимый огород».

Предварительная работа:

- Поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме «Овощи»;

- рассматривание репродукций картин - «Натюрморт с кабачками и корзиной» (А. Куприн) и «Картофель» (Ван Гог);

- чтение русских народных сказок «Мужик и медведь», «Пых»; рассказа Н. Носова «Огурцы», Ю.Тувима «Овощи»;

- прослушивание аудиозаписи сказки «Чипполино»;

- разучивание упражнения для координации речи с движением «Урожай»;

- пальчиковой гимнастики «Капуста»;

- разучивание стихотворения Е. Благиной «Приходите в огород»;

- использование дидактических игр: «В огороде у козы Лизы», «Весёлый повар», «Сбор урожая», «Вершки-корешки», «Узнай на ощупь»;

- выполнение группового коллажа «Мой любимый огород»;

- труд: уборка урожая овощей на грядке, рассматривание овощей.

Обеспечение: настольно-печатные игры; специальная методическая литература.

Предполагаемый результат: Дети должны:

- знать и называть овощи, их части;

- владеть обобщающим понятием «Овощи»;

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- определять овощи на ощупь и по вкусу, узнавать по описанию;
- находить сходства и различия по нескольким признакам;
- составлять описательный рассказ об овоще с использованием опорной схемы;
- знать, где и как растут овощи, как ухаживать за ними, о полезных свойствах, время сбора овощей, что можно приготовить из них, как заготавливают овощи на зиму;
- уметь совместно с родителями находить оригинальные решения в создании поделок из овощей.

Продукты проектной деятельности: выставка работ из овощей «Сказка с грядки», создание коллажа «Мой любимый огород».

Презентация проекта: итоговое мероприятие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 528 с.
2. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 56 с.

Кудренко Наталья Васильевна,

учитель начальных классов,

Марьина Альбина Аглямевна,

учитель начальных классов,

Чумакова Алина Владимировна,

учитель начальных классов,

ГБОУ «Белгородская коррекционная
общеобразовательная школа-интернат № 23»,

г. Белгород

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С УЧАЩИМИСЯ С ОВЗ НА УРОКАХ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Аннотация. Статья раскрывает особенности применения инновационных форм работы с учащимися с ОВЗ на уроках формирования грамматического строя речи.

Ключевые слова: нарушение слуха, ОВЗ, использование ИКТ, инновационные формы.

Формирование у учащихся навыков активного пользования связной речью строится на основе систематической работы по раскрытию значений грамматических форм слов и грамматических связей, в которых находятся слова между

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

собой. Разнообразная работа, включая инновационные формы даёт возможность детям уяснить сферу употребления изучаемых грамматических единиц и тем самым повысить уровень их умственного и речевого развития [2].

Согласно образовательным стандартам общего образования на уроках филологии часто используются инновационные формы работы. Инновационная форма работы образовательного учреждения должна включать в себя комплекс информационных образовательных ресурсов, в том числе цифровых образовательных ресурсов, совокупность технологических средств; информационных и коммуникационных технологий, систему современных педагогических технологий, обеспечивающих обучение в современной информационной образовательной среде [3].

В специальной (коррекционной) школе-интернате II вида учатся дети с ограниченными возможностями здоровья и, как следствие, с некоторыми отклонениями в развитии. У них страдают речь и слух, ослаблены память, внимание, мышление, отмечается неправильность произношения, имеются трудности овладения грамотным письмом. Коррекционное обучение (обогащение словарного запаса учащихся, уточнение уже имеющихся понятий, расширение речевой практики, создание условий для развития связной выразительной речи) в первую очередь ложится на учителей-словесников. Многолетняя практика показывает, что применение инновационных форм работы на уроках является одним из условий эффективного развития письменной и устной речи слабослышащих школьников. Технические средства сами по себе представляют интерес для наших детей. Они создают эффективные условия для формирования речи, расширяют словарный запас, способствуют созданию эмоционального настроения [4].

В основе инновационных форм обучения лежат следующие технологии:

- развивающее обучение;
- проблемное обучение;
- дифференцированный подход к обучению;
- создание ситуации успеха на уроке.

Основными принципами инновационного обучения являются:

- креативность (ориентация на творчество);
- усвоение знаний в системе;
- нетрадиционные формы уроков;
- использование наглядности.

При использовании инновационных форм успешно применяются следующие приемы: ассоциативный ряд, ключевые термины, перепутанные логические цепочки, дидактическая игра, лингвистические карты, исследование текста, работа с тестами, нетрадиционные формы домашнего задания [2].

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Функционирование информационной образовательной среды образовательного учреждения обеспечивается средствами ИКТ и квалификацией работников, её использующих и поддерживающих.

Учебный процесс в информационно-образовательной среде образовательного учреждения, основанной на использовании средств ИКТ, по сравнению с традиционным процессом обучения позволяет:

- усилить мотивацию, повысить интерес и расширить познавательные потребности обучаемых за счёт наглядности, занимательности, интерактивной формы представления учебного материала, усиления межпредметных связей;
- повысить интерактивность обучения, развить диалогический характер учебного процесса;
- усилить наглядность в обучении, повысить уровень визуализации изучаемого материала;
- расширить круг учебных задач, используемых в обучении;
- включить в познавательную деятельность арсенал новых методов, основанных на использовании средств ИКТ;
- создать возможности для использования новых источников учебной информации (информационно-справочные системы, электронные энциклопедии, файловые архивы, ресурсы Интернета и др.).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зыкова М.А., Сацевич С.В., Бондарчук О.А. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования слабослышащих и позднооглохших обучающихся. – Москва: Просвещение, 2016.
2. Федоров А.В. Медиаобразование и медиаграмотность. – Таганрог: Кучма, 2004. – С. 14.
3. Чередникова О.И. Информационные технологии в работе учителя русского языка и литературы // Русский язык. – 1 сентября. – 2009.
4. Никишина И.В. Педагогические инновационные технологии. – Волгоград: Учитель, 2006.

Мальцева Наталья Викторовна,

учитель-логопед,
МАОУ "Белоярская СОШ № 18",
Свердловская область

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ ПО КОРРЕКЦИИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ ЗВУКА [Ж] НА ЭТАПЕ ВВЕДЕНИЯ В СВЯЗНУЮ РЕЧЬ, С ПРИМЕНЕНИЕМ МАССАЖНОГО ШАРИКА СУ-ДЖОК

Аннотация. Детей с патологией речевого развития становится всё больше. Данная работа является помощью детям и их родителям в выработке правильного звукопроизношения.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Ключевые слова: массажный шарик и кольцо Су-Джок, самомассаж, автоматизация звука, мелкая моторика.

Цель: 1) Повышение уровня речевой подготовки;
2) Автоматизация звука [Ж] в слогах, словах, и предложении.

Способ организации: активно-деятельностный.

Возрастная группа: младший школьный возраст.

Задачи: Образовательный аспект:

- 1) Развитие умения ощущать положение артикуляционного аппарата;
- 2) Воспроизводить отдельные движения по инструкции;
- 3) Формирование навыков дифференциации
- 4) Закрепление и уточнение словаря и обобщающих понятий.

Развивающий аспект

- 1) Развитие фонематического слуха при работе со словами-паронимами;
- 2) Развитие творческого воображения;
- 3) Развитие фантазии;
- 4) Развитие умения выражать мысли полным ответом;
- 5) Развитие лексико - грамматического строя речи;
- 6) Развитие мелкой моторики;
- 7) Развитие коммуникативных способностей.

Воспитательный аспект

- 1) Воспитывать самоконтроль над речью;
- 2) Воспитывать желание правильно говорить;
- 3) Коррекция личности в целом;
- 4) Воспитание положительного интереса к логопедическим занятиям.

Коррекционный аспект:

- 1) Работа над силой голоса;
- 2) Длительное произношение звука [Ж]
- 3) Развитие моторики артикуляционного аппарата;
- 4) Продолжать работу над правильным произношением [Ж] в слогах, словах, и предложении;
- 5) Продолжать учить шипящие звуки в собственной речи и на слух.

Оборудование:

- картинка и карта джунглей;
- картинки с изображением обитателей джунглей;
- картинки для определения слов-паронимов;
- пособие на развитие речевого дыхания “Яблоня”;
- игрушка медведя, слона;
- звуковые дорожки;
- мимические образы;

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- массажный шарик Су-Джок;
- массажное кольцо;
- логопедическая улитка на звук [Ж];
- игрушки ужа, жирафа;
- картинки медведя-медвежат, ежа-ежат;
- рисунок ежа без иголок.

Ход занятия.

1. Организационный момент.

- Здравствуй, присаживайся! Сегодня мы совершим с тобой путешествие в джунгли.

-Ты знаешь, что такое джунгли?

(показывается картинка и объясняется-это непроходимые густые леса и курстарники в жарких странах)

- Наши с тобой джунгли изображены на карте. Через все джунгли проходит тропа, по которой ты должен пройти. По пути ты будешь встречать различных животных, они будут давать задания, которые нужно выполнить.

2. Работа над мимикой.

- Первым на нашем пути встретились тигр, обезьяна, жираф и носорог. Наверное, ты заметил, что у них разное настроение: тигр – злой, сердитый, обезьяна – веселая, жираф – удивленный, носорог – грустный (газель испуганная).

- Попробуй изобразить настроение каждого животного.

- Молодец!

3. Артикуляционная гимнастика.

- Пойдем дальше по тропинке. Следующего по пути мы встречаем медведя. Он проснулся, и сделает вместе с нами гимнастику для губ и язычка.

Выполнение артикуляционных упражнений:

Повторяй за мной. Делай как я!

Жил был язычок. Покажи его!

Какой хороший и красивый у тебя язычок!

Как то поутру проснулся он, распахнул «Окошко»,

посмотрел направо, потом налево («Часики»),

потом вниз-проверил нет ли луж во дворе, потом вверх-ярко ли светит солнышко («Качели»),

Затем язычок выпил молочка вот из такой «Чашечки».

Вышел язычок во двор, а вокруг домика «Забор»,

затем поиграл язычок в «Футбол».

Пошёл язычок дальше....

-Ой, кто такой большой, и с длинным носом?

-Давай покажем, какой у слона «Хобот»?

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- Молодец!

4. Работа над дыханием.

- Дальше по тропинке мы встречаем ежа. Он собирается покушать, подуй на яблоки, чтоб они пошевелились.

-Сделаем массаж ладошек массажным ёжиком (мячик Су-Джок):

5. Самомассаж рук с использованием су-джок

Я ежом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку.
Будто я сметаю крошку,
И сожму его немножко,
Как сжимает лапу кошка,
Каждым пальцем мяч прижму,
И другой рукой начну.

6. Изолированное произношение звука

- Следующим мы встретили слона. Он бежал по дорожке, а на голове у него жук пел свою песенку: Ж- Ж- Ж.

Ребёнок катит шарик по звуковой дорожке, произнося звук.

7. Формирование фонематических процессов.

- Следующего мы встречаем мудрого крокодила. Он приготовил тебе задания:

●- Первое, я буду произносить звуки, а ты как услышишь звук [Ж], касайся ладошкой шарика.

Звуки: А, Ш, М, Ч, Ж, О, Т, С, Ж, Л, У, Щ, Ж.

●- Крокодил старый и плохо видит

- Проведи массажным мячиком круговыми движениями к необходимой картинке.

Ножи-носы

Ужи-уши

Рожки-ложки

Рожи-розы

Козы-кожи

-Молодец! Ты справился со всеми заданиями!

ФИЗМИНУТКА

Логопед. А сейчас мы немного отдохнем и поиграем в подвижную игру "Превращалки".

Я буду животное называть, а ты его изображать!

Хлоп руками,

Топ ногами,

Головой туда-сюда,

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Покружились и в ежонка (медвежонка; жирафёнка; верблюжонка) превратились!

(Ребенок изображает животное)

8. Автоматизация звука [Ж] в словах.

Формирование лексико-грамматических представлений.

- -В лабиринте улитки спрятались животные. Найди и назови 4 зверя.
- При перечислении поочередно надевай массажное кольцо на каждый палец, проговаривая слова:

(жираф, ужи, ежи, жаба, медвеженок).

- Упражнение «Один-много».

-Я тебе показываю картинку одного животного, а ты говоришь про много:

Уж-ужи;

Жираф-жирафы.

Логопед катит «чудо-шарик» по столу ребенку, называя предмет в единственном числе. Ребенок, поймав ладонью шарик, называет существительные во множественном числе.

- Детёныши

У медведя- медвежата;

Ёж-ежата

Ребёнок выполняет круговые движения шариком, от животного к детёнышу.

9. Автоматизация звука в предложении

Проговорить стихотворение:

Бедный ёжик ёжится,

Всё ему не можется,

Посинела кожаца,

И скривилась рожица.

Мать его тревожится,

Вот забот умножится-

Бедный ёжик ёжится.

(Ребенок катает шарик между ладонями, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию звука Ж.

Затем, при перечислении действий, шарик прокатывается по пальцам внутренней стороны ладони)

10. Развитие психических процессов (развитие внимания).

Развитие мелкой моторики.

- Посмотри внимательно на рисунок. Почему ёжик заболел?

- Чего не хватает у него? (иглоки).

- Нарисуй их!

11. Домашнее задание.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- Нарисуй дома картинку, в названиях которых есть звук Ж.

12. Итог.

- Куда отправлялись мы в путешествие? (В джунгли)
- Ты запомнил, что такое джунгли? (Густые леса в жарких странах)
- Тебе понравилось путешествовать по джунглям?
- Какое задание для тебя было самым сложным?
- Ты расскажешь кому-нибудь, чем мы сегодня занимались? Кому?

Мальцева Наталья Викторовна,

учитель-логопед,

МАОУ "Белоярская СОШ № 18",

Свердловская область

НАРУШЕНИЕ РЕЧИ. ДИЗАРТРИЯ. ЧТО ЭТО?

Аннотация. Часто дети смешно коверкают и перекручивают слова. Однако, с течением времени, речь ребёнка может не исправиться.

В последнее время дизартрия у детей-диагноз не редкий, но неизменно пугающий детей.

Ключевые слова. нарушение речи, дизартрия, неврологическое заболевание, гиперсаливация, «каша во рту»

Дизартрия у детей – неврологическое заболевание, суть которого выражается в тяжелом нарушении речи, а именно: замене одних звуков другими, нарушении артикуляции, изменении интонации и темпа речи. Оно возникает в результате нарушения иннервации артикуляционной мускулатуры при поражениях нервной системы.

Под **дизартричной речью** обычно понимается речь неясная, смазанная, глухая, часто с носовым оттенком. Для её характеристики применяют выражение – «как будто каша во рту».

Отличие от других **нарушений речи** заключается в том, что страдает не артикуляция отдельных звуков, а произношение слов в целом.

Основным признаком является то, что ребёнок просто не может говорить из-за парализованности языка.

Кроме того, у таких детей зачастую наблюдаются и нарушения моторики – как мелкой, так и крупной, а также сложности с жевательными и глотательными движениями

Проблема **дизартрии**, организация логопедической помощи этим детям остаются актуальными, учитывая распространенность этого дефекта.

Причины и наиболее частые перинатальные (во время беременности) факторы дизартрии:

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- гипоксия плода (кислородное голодание плода);
- беременности;
- резус-конфликт;
- соматические болезни матери;
- травмы при родах;
- патологическое течение родов;
- асфиксия новорожденного;
- гемолитическая болезнь новорожденного (желтуха);
- недоношенность.
- хронические заболевания матери: сердечно - сосудистые заболевания, тяжелые желудочно-кишечные заболевания и болезни печени, заболевания мочеполовой сферы, алкоголизм.

- психические и физические травмы во время беременности.

Симптомы дизартрии у детей:

Речь у ребенка-дизартрика нечеткая, невнятная, малопонятная, что обусловлено нарушением иннервации речевых органов. Также заболевание имеет характерные неречевые отклонения.

Основными симптомами дизартрии выступают:

1. Нарушение артикуляционной моторики:
 - спазм артикуляционных мышц – проявляется постоянным напряжением мускулатуры языка, губ, шеи, лица, плотным смыканием губ;
 - гипотония артикуляционных мышц – характеризуется вялостью, неподвижностью языка, полуоткрытым ртом, гиперсаливацией, несмыканием губ, назализацией голоса;
2. Нарушение звукопроизношения сопровождается искажениями, пропусками, заменой звуков.

Речь может быть медленной, непонятной, невыразительной. Речевая активность снижена.

Нарушается произношение всех звуков. Появляется смягчение твердых звуков, межзубное и боковое произношение свистящих и шипящих звуков.

3. Нарушение речевого дыхания. Голос при дизартрии тихий, слабый, монотонный. Часто дети говорят в нос.

4. Общая моторная сфера детей со стертой формой дизартрии характеризуется неловкими, скованными, недифференцированными движениями.

Детям-дизартрикам присущи некоторые особенности поведения. К примеру, малыши не любят самостоятельно шнуровать ботинки или застегивать пуговицы. Это связано с трудностями в осуществлении мелкой моторики.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Также дети не могут правильно держать в руках ручку или карандаш, не могут контролировать силу нажима, пользоваться ножницами. У большинства дизартриков плохой почерк.

Детям трудно выполнять физические упражнения и танцевать. Нарушен музыкальный слух. Дети не могут точно выполнить разные двигательные упражнения, они неуклюжи.

Как вылечить дизартрию у ребенка

Коррекция, методы лечения

Целью коррекции и лечения дизартрии является достижение речи, понятной окружающим. Для хорошего результата необходимо комплексное воздействие, сочетающего медикаментозную терапию и логопедическую коррекцию

Дизартрия — неврологический диагноз. Логопед занимается коррекцией нарушенных речевых функций, медикаментозное же лечение назначается психоневрологом.

Лечение дизартрии возможно только при применении комплексного метода, в котором сочетаются разные виды терапевтического воздействия:

Медикаментозное лечение

Медикаментозное лечение дизартрии предполагает назначение таких препаратов, как ноотропы. Они оказывают влияние на высшие функции мозга, улучшают память и умственную деятельность, облегчают процесс обучения, стимулируют познавательные функции и интеллектуальную деятельность ребёнка. Среди них могут быть: энцефабол, пантогам, глицин, фенибут, церебролизин, кортексин, церебро, т.е. лекарства, снимающие спазмы сосудов. Физиотерапевтическое лечение, которое улучшает регуляцию жизненно важных функций, нормализует работу нервно-мышечного аппарата и нервной системы:

- электрофорез;
- дарсонвализация,
- точечный и общий массаж,
- натриевые, йодобромные, родоновые ванны.

При лечении нарушений речи также используются:

- точечный массаж;
- ЛФК;
- лечебные ванны;
- гирудотерапия (лечение пиявками);
- иглоукалывание;
- пескотерапия.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Также необходимо развивать крупную и мелкую моторику рук, которая тесно связана с речевыми функциями. Для этого можно использовать пальчиковую гимнастику, перебирание и сортировку мелких предметов, собирание конструкторов и пазлов.

Логопедическая работа

Логопедическая работа при дизартрии очень трудоемка, многопланова. Дети, имеющие дизартрию, нуждаются в длительной, систематической индивидуальной логопедической помощи.

Прогноз при дизартрии в детском возрасте всегда остаётся неопределённым, так как болезнь предполагает необратимые нарушения ЦНС и отделов головного мозга.

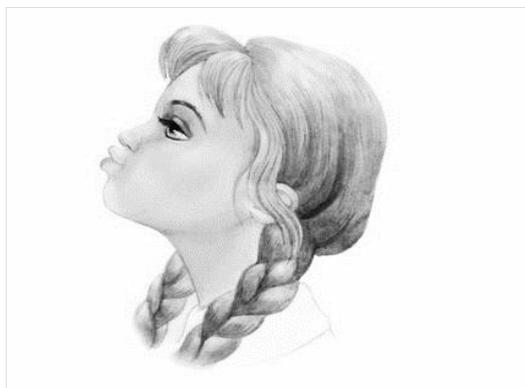
Поскольку дизартрия обязана своим появлением нарушениям работы мозга, трудно прогнозировать результаты лечения. Однако, если подойти к процессу серьёзно и комплексно, можно добиться отличных результатов.

У детей с дизартрией выявляются следующие симптомы:

Показатель	Проявления дизартрии
ОБЩАЯ МОТОРИКА	Дети с дизартрией моторно неловки, ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Неустойчиво стоят на одной какой-либо ноге, не могут попрыгать на одной ноге, пройти по «мостику» и т.п. Плохо подражают при имитации движений: как идет солдат, как летит птица, как режут хлеб и т.д. Особенно заметна моторная несостоятельность на физкультурных и музыкальных занятиях, где дети отстают в темпе, ритме движений, а также при переключаемости движений.
МЕЛКАЯ МОТОРИКА РУК	Дети с дизартрией поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания: не могут застегнуть пуговицу, развязать шарф и т.д. На уроках рисования плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. Особенно заметна моторная неловкость рук на занятиях по аппликации и с пластилином. На кружке по оригами испытывают огромные затруднения и не могут выполнять самые простые движения, т.к. требуются и пространственная ориентировка, и тонкие дифференцированные движения рук. Многие дети не интересуются играми с конструктором, не умеют играть с мелкими игрушками, не собирают пазлы.
ОСОБЕННОСТИ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА	У детей со стертой дизартрией выявляются патологические особенности в артикуляционном аппарате. Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ ПРИ ДИЗАРТРИИ	При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Наиболее распространенным нарушением является дефект произношения свистящих, шипящих и соноров, т.е. все звуки речи страдают. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение.
ПРОСОДИКА	Интонационно-выразительная окраска речи детей с дизартрией резко снижена. Страдает голос, появляется иногда назальный оттенок. При рассказывании стихотворения речь ребенка монотонна. Голос детей во время речи тихий.
ОБЩЕЕ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при различении предлогов, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь. Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.).</p> <p>Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторений слогов и слов с оппозиционными звуками — например, при просьбе показать нужную картинку (<i>мышка-мишка, удочка-уточка, коса-коза</i> и т.д.).</p> <p>Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы.</p> <p>Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др.</p> <p>Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения.</p>



Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Можейко Анна Вячеславовна,

к.п.н., доцент, заведующий территориальной
психолого-медико-педагогической комиссии г. Тамбова;

Иванова Елена Сергеевна,

к.п.н., педагог-психолог территориальной
психолого-медико-педагогической комиссии г. Тамбова;

Шмелева Юлия Николаевна,

педагог-психолог территориальной
психолого-медико-педагогической комиссии г. Тамбова,
г. Тамбов, Тамбовская область

ИНКЛЮЗИВНОЕ И СПЕЦИАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Аннотация. Статья посвящена проблемам *инклюзивного и специального образования в России*, законодательным основам деятельности психолого-медико-педагогической комиссии в современных условиях системы образования.

Ключевые слова: инклюзивное образование, проблема введения инклюзивного образования, специальное образование, психолого-медико-педагогическая комиссия (ПМПК), перспективы развития системы ПМПК.

Новым стратегическим направлением современного образования в России, его программой развития до 2020 года становится инклюзивное образование [5]. Основополагающей идеей инклюзивного образования является обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей. Инклюзивное образование предполагает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья не в специализированном, а в обычном учебном учреждении, так как ребенок с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), обучаясь в специальном учреждении для инвалидов, изолирован от реального общества, что еще больше ограничивает в развитии. Он, как и любой другой ребенок, нуждается в образовании, воспитании и общении со сверстниками. Инклюзивное образование дает возможность детям с особенностями развития ходить в обычные школы и учиться вместе с другими детьми. При этом у здоровых детей, проходящих через инклюзивное образование, появляется больше сочувствия, сопереживания и понимания, они становятся общительными и терпимыми.

Принятыми нормативно-правовыми документами РФ закреплены общие понятия инклюзивного образования: обучающийся с ОВЗ, специальные условия обучения, прописаны принципы инклюзии и др. На научно-практических конференциях разного уровня от всероссийских до международных активно обсужда-

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

ются проблемы инклюзивного образования и пути их решения, забывая, о традиционном специальном образовании в школах-интернатах, которое дает не менее высокие результаты по социализации детей с ОВЗ.

Следовательно, «главная», бесконечно обсуждаемая проблема введения инклюзивного образования заключается в не «стереотипах и предрассудках», в «низкой культуре педагогов», в «неготовности» учителей и родителей здоровых детей «принять» детей-инвалидов, а в гораздо менее обсуждаемых вопросах, связанных со спецификой обучения детей с ОВЗ, отсутствии кадров, специальных условий, конкретных методических разработок и технологий обучения вышеуказанных детей.

Традиционно существующая российская система коррекционного образования, незаслуженно, нивелированная в современном образовательном пространстве, уже включает в себя наличие узких специалистов: учителей-логопедов, дефектологов, в том числе сурдо-, тифло-, олигофренопедагогов, сеть учебных учреждений, с уникальными методиками обучения, специальными программами и оборудованием для слепых и слабовидящих, глухих и слабослышащих обучающихся, с заболеваниями опорно-двигательного аппарата, с умственной отсталостью и т.д., в которых дети с ОВЗ и дети-инвалиды получают образование, адекватное их возможностям, навыки самостоятельной жизни в обществе, а главное – профессию, чтобы быть социально адаптированными и востребованными.

Следует подчеркнуть, что отечественная система специального образования насчитывает более полувека, в становление и развитии которой свой вклад внесли такие выдающиеся ученые-педагоги, психологи, медики, как Е.К. Грачева, В.П. Кащенко, Г.И. Россолимо, Г.Я. Трошин, А.Ф. Лазурский, А.В. Владимирский, а также Л.С. Выготский, определивший ведущие тенденции в предупреждении и преодолении аномального детства, разработавший и научно обосновавший основы социальной реабилитации и социальной педагогики аномального ребенка, компенсирующие отрицательные социальные наслоения в процессе формирования его личности почему-то в настоящее время рассматривается, как «сегрегативная и сепарирующая» [3].

В процессе развития инклюзии особая роль отводится психолого-медико-педагогическим комиссиям (ПМПК). Исторически ПМПК ориентирована на детей и подростков с отклонениями в развитии, но последнее десятилетие со всей очевидностью показало, что в поле зрения специалистов ПМПК попадают самые разные проблемы школьной и общесоциальной дезадаптации в детском возрасте. Фактически ПМПК работает с детьми и подростками от 0 до 18 лет, для которых характерна разбалансировка «социальной ситуации развития» (по Л.С. Выготскому).

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Современные акценты (на организации социальной среды адекватно особенностям развития ребенка) нацеливают специалистов ПМПК фокусировать свое внимание не столько на диагностике развития (как самоцели), сколько на разработке рекомендаций в соответствии с проведенной диагностикой. Для специалистов ПМПК важнейшей задачей является дать ответ на вопрос, при каких условиях ребенок с выявленной структурой развития сможет реализовать свой потенциал развития, будучи интегрированным в социум [1].

В настоящее время при формулировке рекомендаций о создании условий для получения образования детям с ОВЗ ПМПК ориентируется на приказы Минобрнауки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (ФГОС НОО ОВЗ) и № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (ФГОС О УО (ИН) и ряд других нормативных документов [2].

Однако не следует недооценивать того, что при всех существующих законодательных, экономических, социальных базах (которые ещё требуют их дальнейшей доработки) поспешное широкое внедрение идей интеграции, а тем более попытки подмены системы специального образования тотальной интеграцией могут привести не к равенству прав, а к потере детьми с особыми образовательными потребностями возможности получить адекватное образование, приводя к необратимым и разрушительным решениям, связанным с планомерным сокращением числа коррекционных школ [4].

В связи с этим, хочется подчеркнуть значимость специальных школ-интернатов и поддерживать развитие сети специализированных учреждений в России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Грибанова Г. Психолого-медико-педагогическая комиссия. Методические рекомендации по организации деятельности [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psy.1september.ru/>.
2. Письмо Министерства науки и образования РФ «О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий» от 23.05.2016 № ВК-107/07.
3. Проблемы инклюзивного образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.akvobr.ru/>
4. Носова Т. М., Шведов В. Г., Колыванова Л. А. Инклюзивное образование - стратегическое направление современного образования России // Молодой ученый. – 2016. – № 16.1.
5. Педагогика, психология и технологии инклюзивного образования: материалы третьей международной научно-практической конференции (Казань, 26-27 марта 2015 года). – Казань: Изд-во «Познание» ИЭУП, 2015. – 576 с.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Украинская Ольга Геннадьевна,

заместитель директора по ВР,

КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 2»,

г. Рубцовск, Алтайский край

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА В РАМКАХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ

Аннотация. В настоящее время важное место в решении задачи обновления содержания образования отводится федеральным государственным образовательным стандартам обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Стандарт становится важнейшим средством выстраивания новой системы школьного образования, включая цели, структуру, содержание, внеурочную деятельность, систему оценивания, условия и ресурсы (материальные, кадровые, учебно-методические и др.).

В краевом государственном бюджетном общеобразовательном учреждении для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2» согласно федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) организация внеурочной деятельности обучающихся определено содержанием адаптированной основной общеобразовательной программы, которая состоит из образовательной деятельности (урочной) и внеурочной образовательной деятельности. Освоения адаптированной основной общеобразовательной программы и обеспечение дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), направлена на организацию их свободного времени, достижение планируемых результатов.

Нормативно правовой базой программы внеурочной деятельности КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2» является:

Федеральный закон №273 - ФЗ от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»; Приказ Миинбрнауки России от 19.12.2014 N 1599"Об (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 N35850); СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10 июля 2015 года N 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2» определила *оптимизационную модель* внеурочной образовательной деятельности,

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

которая реализуется через учебный план Учреждения, а именно, через часть, формируемую участниками образовательного процесса.

Данная модель внеурочной образовательной деятельности создана на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательного учреждения предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники данного учреждения (учителя, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатель и др.):



Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Координатором внеурочной деятельности является заместитель директора по воспитательной работе и классный руководитель, которые взаимодействуют с другими педагогическими работниками (а также учебно-вспомогательным персоналом ОУ) с целью максимального удовлетворения запросов обучающихся и организуют внеурочную деятельность в группе.

Преимущества оптимизационной модели состоят в минимизации финансовых расходов на внеурочную деятельность, в создании единого образовательного и методического пространства в образовательном учреждении, содержательном и организационном единстве всех его структурных подразделений.

Работа по организации внеурочной образовательной деятельности осуществляется на основе годовых и других видов планов, рабочих программ и учебно-тематических планов, утвержденных директором Учреждения.

Внеурочная образовательная деятельность в КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №2» имеет основные направления развития личности, исходя из ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью: спортивно-оздоровительное, социальное, общекультурное, нравственное. Данные направления реализуются через коррекционно-развивающую область и развивающую область, которые предполагают организацию коррекционно-развивающей работы и кружковой работы, направлены на решение собственных педагогических и/или коррекционно-развивающих задач:

Направления внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности	Число учебных часов в неделю	Число учебных часов в год
Коррекционно-развивающая область			
Коррекционные занятия	Коррекционно-развивающее занятие «Ритмика»	1	33
	Коррекционно-развивающее психологическое занятие	1	33
	Коррекционно-развивающее логопедические занятия	4	132
Развивающая область			
Спортивно-оздоровительное	Кружок «Здоровый образ жизни»	1	33
Общекультурное	Кружок «Занимательная математика»	1	33
	Кружок «Живое слово»	1	33
Социальное Нравственное	Кружок «Творческая мастерская»	1	33
	Всего	10	330

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Данные направления внеурочной деятельности реализуются через такие виды деятельности как: аудиторные и внеаудиторные занятия, экскурсии, концерты, выставки, экспедиции и др.

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения: читальный, актовый и спортивный залы, библиотека, кабинет начальных классов, кабинет музыки и ритмики, кабинет педагога-психолога, учителя - логопеда, кабинет для кружковой работы.

Формы внеурочной деятельности отличны от урока это: беседы, конкурсы, выставки, олимпиады, культпоходы, экскурсии, социальная проба (участие в социальном деле, организованном взрослым), различные игры, занятия по конструированию, рисованию, творчеству, занятия спортом, беседы о ЗОЖ, арттерапия, театрализация и т.д.

Занятия проводятся во второй половине дня по отдельно составленному расписанию в расчёте 1-2 занятия с группой в день. Продолжительность занятия внеурочной деятельностью составляет 30 минут.

Образовательные программы внеурочной деятельности разработаны педагогами школы-интернат в соответствии с требованиями к рабочим программам внеурочных занятий рассмотрены на методических объединениях и утверждены директором Учреждения.

С целью фиксации занятости обучающихся классным руководителем организовано ведение индивидуальной карты занятости обучающегося.

Учет тем и посещаемости производится в журнале внеурочной деятельности.

Участие обучающихся во внеурочной образовательной деятельности осуществляется на основе свободного выбора детьми и их родителями образовательной области и рабочих (образовательных) программ.

Формами оценки результатов внеурочной образовательной деятельности являются: портфолио внеучебных достижений, выставка творческих работ, участие в различных конкурсах, проектной деятельности и т.д.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Шеламова Галина Михайловна,

методист;

Симоновская Любовь Николаевна,

заведующая учебной частью,

ГБПОУ «Колледж сферы услуг № 32»,

г. Москва

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ с легкой степенью умственной отсталости при освоении ими программ профессионального обучения. Анализируются проблемы преподавателей по организации взаимодействия с данной категорией обучающихся и подбору учебного материала.

Ключевые слова: сопровождение, помощь, профессиональное обучение, легкая умственная отсталость, организационно-педагогические условия.

В соответствии с частью 10 статьи 79 ФЗ РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29 декабря 2012 года, профессиональными образовательными организациями должны быть созданы специальные условия для получения образования лиц с ОВЗ.

В современном мире рост детей с ограниченными возможностями здоровья возрастает. В настоящее время лица с умственной отсталостью – это одна из многочисленных группа среди инвалидов с психическими заболеваниями. Среди них, по данным исследований, легкая умственная отсталость составляет 72–75 %, умеренная – 23–25 %, тяжелая – 5 % [1]. Вместе с тем, расширение частного предпринимательства в экономике все более отодвигает молодых людей с нарушением интеллектуального развития в разряд безработных, пополняющих криминогенную среду. Учитывая тенденции времени, в колледже особое внимание уделяют обучающимся с ОВЗ.

В колледже реализуются программы профессионального обучения (программы профессиональной подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих): 12901 «Кондитер», 16675 «Повар» (лица с ОВЗ на базе школ VIII вида). В настоящее время профессиональное обучение проходят 87 человек: 57 – по профессии Повар, 30 – по профессии Кондитер.

Полноценное профессиональное обучение и последующее трудоустройство лиц с ограниченными возможностями здоровья с легкой степенью умственной отсталости на базе школ VIII вида реально только в том случае, если при организации образовательного процесса созданы специальные организационные и педагогические условия, обеспечивающие сопровождение обучающихся данной категории. Поэтому в колледже для обучающихся из числа лиц с ОВЗ создаются такие условия:

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

- разработаны, апробированы и реализуются в образовательном процессе адаптированные образовательные программы;

- материально-техническое оснащение включает: технологическую лабораторию, учебный кулинарный цех и учебно-производственный центр; учебные кабинеты.

- организована производственная практика в рамках договора о сотрудничестве и договора о прохождении производственной практики и последующего трудоустройства с предприятиями индустрии питания города Москвы.

В колледже создан Учебно-производственный центр, в котором обучающиеся с ОВЗ проходят производственную практику по профессии «Повар, кондитер». В УПЦ создаются временные рабочие места для обучающихся с ОВЗ.

- многие педагогические кадры, работающие с данной категорией обучающихся, имеют не только профессиональное образование в сфере индустрии питания, но и педагогическое (второе высшее образование или курсы повышения квалификации и переподготовки по программе «Профессиональная подготовка учащихся с ограниченными возможностями здоровья»)

Немногие образовательные организации могут похвастаться наличием специальных технических и наглядных средств для осуществления профессионального обучения подростков с ОВЗ VIII вида в соответствии с их образовательными потребностями. Профессиональную деятельность педагогических работников во многом осложняет отсутствие специальных учебников, рабочих тетрадей. Чаще всего преподаватели используют в работе учебники и наглядные средства, применяемые для обучения студентов с сохранным интеллектом, что осложняет процесс восприятия и усваивания материала обучающимися с ОВЗ. Поэтому каждый преподаватель самостоятельно подбирает материал по преподаваемому предмету в соответствии с особенностями данной категории обучающихся.

Преподаватели и мастера производственного обучения колледжа также сталкиваются с подобной проблемой и осуществляют подбор учебного материала и построения учебной деятельности в соответствии с психологическими и эмоциональными особенностями обучающихся, разрабатывают учебные пособия, учебно-методические комплексы по предметам, которые утверждаются методическим советом колледжа. Например: Учебное пособие и рабочая тетрадь по предмету «Этика и психология общения», УМК по предмету «Основы трудового законодательства» (авторы Шеламова Г.М., Симоновская Л.Н.) имеют Сертификаты за участие во Всероссийских конкурсах и проектах «Лучшая методическая разработка» и «Объединение методического потенциала в современном профессиональном образовании».

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Главной целью профессионального обучения является формирование профессионально важных, социально и личностно значимых качеств, соответствующих эффективному осуществлению трудовой деятельности и социализации. Профессиональное обучение лиц с ОВЗ в колледже рассматривается и как «средство адаптации», и как процесс «вхождения» в профессию, овладение нормами и функциями будущей профессиональной деятельности. В связи с этим направления содействия обучающимся с ОВЗ в профессиональном обучении, социально-профессиональной адаптации и трудоустройстве представляются нам наиболее значимыми. Они в значительной степени определяют эффективность деятельности выпускников колледжа и их полноценную социализацию.

С целью осуществления систематизированной и последовательной работы тьютора, социальных педагогов и педагогов - психологов с данной категорией обучающихся в колледже разработана программа психолого-педагогического сопровождения в рамках деятельности социально-психологической службы.

При формировании программы мы учитывали точки зрения многих исследователей, которые подчеркивают некоторую синонимичность, но не рядоположенность понятий «сопровождение», «поддержка», «помощь» [2]

Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева, отмечают, что в отличие от помощи и поддержки, представляющих собой «разовые акции», педагогическое сопровождение имеет продолжительный и непрерывный характер; оно всегда «привязано» к определенному процессу, дополняет и сопутствует ему, а помощь и поддержка - временные воздействия, обеспечивающие краткие связи с данным процессом. Сопровождение требует непосредственного взаимодействия и контакта педагога с воспитанником, тогда как помощь и поддержка могут осуществляться «на расстоянии» [3,4]

Исследователи считают, что сопровождение - это осуществление конкретных действий со стороны педагога, в то время как помощь и поддержка могут иметь рекомендательно-абстрактный характер, предполагающий реализацию предлагаемых процедур самим воспитанником. Сопровождение является «более масштабным педагогическим явлением, которое в свой состав может включать и помощь, и поддержку» [4 с.79].

Сопровождение – это метод, в основе которого лежит единство четырех функций:

- целенаправленная диагностика существа возникшей проблемы;
- пути ее решения;
- консультативно-профилактическая работа;
- оказание первичной, а затем индивидуально-ориентированной помощи.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

Разработанная программа - особая системная деятельность, которая нацелена на обеспечение в рамках образовательного процесса условий профессионального обучения, воспитания и развития, адекватных индивидуальным особенностям и потребностям обучающихся с ОВЗ, а также на профилактику ситуаций и состояний риска адаптационных нарушений в их физическом, социальном и личностном развитии. Программа сопровождения позволяет расширить доступность и повысить качество образования лиц с ОВЗ с легкой степенью умственной отсталости.

При формировании программы сопровождения мы учитывали возможные риски:

1) несовершенство программы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ;

2) отсутствие специальной подготовки у вновь принятых сотрудников (тьюторов и педагогов), что является решающим фактором в обеспечении ситуации успеха и качества образовательных услуг;

3) сложности взаимодействия между социально-психологической службой и сторонними организациями

4) формальный характер индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ.

С целью эффективного выстраивания работы педагогических сотрудников по сопровождению обучающимися с ОВЗ мы уделяем большое внимание оказанию помощи преподавателям, мастерам производственного обучения, классным руководителям в овладении знаниями в области специальной педагогики и психологии. В рамках работы Школы педагогического мастерства был разработан модуль прикладной направленности с определенными задачами:

- ознакомление слушателей с основами специальной педагогики и психологии, принципами коррекционной педагогики;

- повышение психологической компетентности педагогических работников колледжа;

- выработка у педагогических работников умений в организации учебной и воспитательной деятельности с обучающимися с ОВЗ

Необходимость реализации программы сопровождения профессионального обучения и трудоустройства обучающихся с ОВЗ из числа лиц с нарушениями в интеллектуальном развитии детерминирована необходимостью поиска и внедрения эффективных направлений получения ими качественной профессиональной подготовки, включения в трудовую деятельность и осуществления мониторинга их профессиональной адаптации. Эффективное сопровождение могут осуществлять педагоги, имеющие специальные знания и умения в области специальной педагогики и психологии.

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Старобина Е.М. *Профессиональная подготовка лиц с умственной отсталостью*. – М.: Издательство НЦ ЭНАС, 2003.
2. Степанова О.А. *Комплексное сопровождение профессионального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья: цели и варианты институционализации / Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал)*. – №2(10). – 2012 (режим доступа www.sisp.nkras.ru)
3. Танеев А.Д., Лифинцева Н.И., Яллаева Н.В. *Основы коррекционной педагогики: Учебное пособие для студ. Высш. Пед. Учеб. заведений / под ред. В.А. Сластенина*. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
4. Яковлев Е. В., Яковлева Н. О. *Сопровождение как педагогический феномен // Современная высшая школа: инновационный аспект*. – 2010. - № 4. – С. 74-83
5. Ясюкевич М. В. *Психолого-педагогическое сопровождение профессиональной подготовки лиц с ОВЗ. // Профессиональное образование. Столица*. – 2009. – №5. – С. 33-36

Якушевич Елена Ивановна,

учитель начальных классов,

Булгакова Жанна Васильевна,

учитель индивидуальных занятий по РС и ФП,

Ладикова Анна Станиславовна,

учитель начальных классов,

ГБОУ «Белгородская коррекционная

общеобразовательная школа-интернат № 23»,

г. Белгород

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

Аннотация. Статья раскрывает особенности применения инновационных технологий в работе педагога коррекционной школы, в частности с детьми, имеющими нарушение слуха.

Ключевые слова: нарушение слуха, ОВЗ, использование ИКТ, применение технологий.

На современном этапе модернизации образовательной системы предлагается иное содержание, подходы, поведение, педагогический менталитет. В этих условиях быть педагогически грамотным специалистом нельзя без изучения инновационных образовательных технологий, ориентации в широком спектре современных идей, направлений, накопленного педагогического опыта.

В настоящий момент в школьном образовании применяют самые различные педагогические инновации. Это зависит, прежде всего, от традиций и статусности учреждения [1, с.145]. Инновационные процессы не обошли стороной и коррекционное образование. Можно выделить следующие

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

наиболее характерные инновационные технологии, применяемые в работе с детьми с нарушением слуха:

1. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в предметном обучении детей с ОВЗ.

Данное направление реализуется посредством включения в учебный план новых предметов, направленных на изучение информатики и ИКТ, что повышает мотивацию учеников с нарушением слуха к изучению предметных дисциплин, особенно с использованием метода проектов; снимается психологическое напряжение, а вследствие повышается эффективность ученического труда, увеличивается доля творческих работ, расширяется возможность в получении дополнительного образования по предмету в стенах школы.

2. Дидактические технологии как условие развития учебного процесса ОУ.

Здесь могут реализовываться как уже известные и зарекомендовавшие себя приемы, так и новые: самостоятельная работа с помощью учебной книги и справочной литературы, игра, оформление и защита проектов, обучение с помощью аудиовизуальных технических средств, система «консультант», групповые, дифференцированные способы обучения – система «малых групп» и др. Обычно в практике применяются различные комбинации этих приемов.

3. Личностно-ориентированные технологии в преподавании предмета.

Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка с ОВЗ, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потенциалов. Личность особенного ребенка в этой технологии не только объект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели. Проявляется в освоении учащимися индивидуальных образовательных программ в соответствии с их возможностями и потребностями [2, с.3].

4. Мониторинг интеллектуального развития обучающихся с ОВЗ.

Систематический анализ и диагностика качества обучения каждого учащегося с нарушением слуха при помощи обследования, тестирования, анкетирования и построения графиков динамики успеваемости.

5. Информационно-аналитическое обеспечение учебного процесса и управление качеством образования школьников с ОВЗ.

Применение информационно-аналитической методики управления качеством обучения позволяет объективно, беспристрастно проследить развитие во времени каждого слабослышащего ребенка в отдельности, класса, параллели, школы в целом. При некоторой модификации может стать незаменимым средством при подготовке классно-обобщающего контроля,

Современные тенденции развития школ-интернатов и коррекционных образовательных учреждений России

изучения состояния преподавания любого предмета учебного плана, изучения системы работы отдельно взятого педагога [3, с.5].

Таким образом, опыт современной школы располагает широчайшим арсеналом применения педагогических инноваций в процессе обучения детей с нарушением слуховой функции. Эффективность их применения зависит от сложившихся традиций в общеобразовательном коррекционном учреждении, способности педагогического коллектива воспринимать эти инновации, материально-технической базы учреждения. Использование инновационных технологий является неотъемлемой частью образовательного процесса. Новые методы и технологии в работе позволяют сделать занятия более интересными, что в свою очередь повышает уровень подготовки школьников с ОВЗ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загвязинский В.И. *Инновационные процессы в образовании и педагогическая наука* /В. И. Загвязинский // *Инновационные процессы в образовании: Сборник научных трудов*. – Тюмень, 1990. – 8 с.
2. Селевко Г.К. *Современные образовательные технологии: Учебное пособие*. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
2. Хуторской А.В. *Личностная ориентация образования как педагогическая инновация* /А.В. Хуторской // *Школьные технологии*. – 2006. – № 1. – С. 3.

Научное издание

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ:
ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ**

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
ШКОЛ-ИНТЕРНАТОВ И КОРРЕКЦИОННЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ РОССИИ**

Материалы Международной научно-практической конференции
и Всероссийских педагогических чтений

Главный редактор – М.П. Нечаев
Редакторы – Т.Г. Николаева, С.Р. Константинова

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 14.11.2016. Формат 60x84/8. Бумага офсетная.
Печать оперативная. Усл.печ.л. 22,5. Тираж 500 экз. Заказ № 217
Адрес редакции: 428018, г. Чебоксары, ул. Афанасьева, 8, офис 311
Тел.: 8(8352) 583-127; e-mail: articulus-info@mail.ru

Отпечатано в Типографии ИП Сорокина А.В. «Новое время».
428034, г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1.
e-mail: newtime@mail.ru