

Негосударственное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Экспертно-методический центр»

Научно-издательский центр «Articulus-info» г. Чебоксары

# **ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Материалы Международной  
заочной учебно-методической конференции

**23 июля 2015 г.**

**Чебоксары  
2015**

УДК 373.2  
ББК 74.10  
И 66

**Главный редактор** *Нечаев Михаил Петрович, главный редактор, д.п.н., профессор, член-корр. МАНПО*

**Редакционная коллегия** *Агапова Надежда Гурьевна, к.п.н., доцент*  
*Михайлова Ольга Викторовна, к.п.н., доцент*  
*Ярутова Алла Николаевна, заместитель главного редактора*  
*Константинова Светлана Рафгатовна, ответственный редактор*  
*Николаева Татьяна Геннадьевна, ведущий редактор*

**Инновации в дошкольной образовательной организации:** материалы Международной заочной учебно-методической конференции. 23 июля 2015 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2015. – 224 с.

**ISBN 978-5-906212-86-3**

В сборнике Международной заочной учебно-методической конференции «Инновации в дошкольной образовательной организации» представлены статьи, посвященные вопросам информационно-методического и психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса, актуальным проблемам современной коррекционной педагогики. Авторы статей рассматривают также особенности организации образовательной деятельности в формы работы с воспитанниками и их родителями в контексте инновационного развития дошкольной образовательной организации.

Материалы сборника публикуются с сохранением авторской редакции и предназначены для широкого круга читателей.

Подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-906212-86-3

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», 2015

© Коллектив авторов, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

### ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

<b>Круликовская Татьяна Владимировна</b> Использование информационно-компьютерных технологий и развивающих игр для развития познавательных процессов у детей с нарушением зрения на занятиях тифлопедагога .....	8
<b>Морозова Лариса Юрьевна, Макеева Елена Витальевна</b> Модель организации методической работы в ДОУ (из опыта работы) .....	14

### ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

<b>Батракова Татьяна Леонидовна</b> Особенности психологических ресурсов воспитателей дошкольного образовательного учреждения на разных этапах профессионального становления в условиях инновационного воспитательного процесса .....	18
<b>Камбаратова Наталия Владимировна</b> Деятельность педагога-психолога по сохранению и развитию психологического здоровья детей с нарушением зрения старшего дошкольного возраста .....	29
<b>Мухаметжанова Ольга Владимировна, Балакина Алена Владимировна</b> Психолого-педагогическое сопровождение интеллектуально одарённых детей в дошкольной образовательной организации .....	34

### СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ (КОМПЕНСИРУЮЩИЕ) УЧРЕЖДЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)

<b>Котова Ирина Владимировна, Шапоренко Наталья Васильевна</b> Конспект интегрированного логопедического развлечения для детей среднего дошкольного возраста «В гости к язычку» .....	40
<b>Шапоренко Наталья Васильевна, Котова Ирина Владимировна</b> Логопедическое развлечение для детей 2 младшей группы с использованием здоровьесберегающих технологий «Прогулка с Машей в лес» .....	44

### ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

<b>Бикина Раиса Александровна</b> Организация познавательно-исследовательской деятельности с детьми дошкольного возраста .....	50
<b>Гирфанова Айгуль Ильшатовна</b> Роль образовательной среды в экологическом воспитании детей дошкольного возраста .....	52
<b>Сидорова Мария Анатольевна</b> Создание здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении как условие эффективности реализации непрерывного образования .....	56

# ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



## ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ И ИХ РОДИТЕЛЯМИ

### **Будникова Светлана Григорьевна**

Коллекционирование как эффективная форма совместной деятельности  
взрослых и детей с особыми образовательными потребностями .....61

### **Булатова Тамара Евгеньевна**

Целительная сила любви: диагностика взаимовлияния в детско-  
родительских (межличностных) отношениях методом ГРВ-графии .....65

### **Гилемханова Гульназ Юнусовна, Гимадеева Наталья Петровна,**

**Гужвий Людмила Михайловна**  
Инновации в дошкольной образовательной организации .....69

### **Космалева Людмила Леонидовна**

Вариативные формы образования дошкольников  
с ограниченными возможностями здоровья .....71

### **Павлова Лилия Исхаковна**

Направления работы детского сада с семьями воспитанников .....75

### **Стахова Ирина Владимировна**

Инновационные формы работы с детьми младшей группы .....80

## ФГОС И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

### **Беляева Любовь Александровна, Кузнецова Елена Васильевна**

Применение ФГОС ДО в практике дошкольного учреждения .....84

### **Коростелёва Наталья Александровна**

Экологическое воспитание дошкольников  
в рамках введения и реализации ФГОС ДО .....86

### **Линченко Наталья Михайловна**

Социально-коммуникативное развитие детей  
дошкольного возраста: новые подходы .....90

### **Майданкина Наталья Юрьевна, Косарева Ольга Александровна,**

**Шагарова Галина Васильевна, Власова Лариса Васильевна**  
Авторские парциальные образовательные программы  
«Сенгилеевское белогорье» и «Симбирские этюды» .....92

### **Харламова Светлана Леонидовна**

Экологическое образование дошкольников  
в рамках реализации ФГОС ДО .....95

## ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

### **Ахметкиреева Альбина Нурутдиновна**

Эстетическое воспитание как средство развития личности .....98

### **Галина Гульнара Магафуровна**

Развитие воображения дошкольников посредством  
нетрадиционных техник рисования .....101

### **Гирфанова Айгуль Ильшатовна**

Роль эстетического воспитания в жизни дошкольника .....104

## ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ

### **Гераскина Марина Андреевна, Мартыновская Татьяна Александровна**


Воспитание «личности безопасного типа» .....109



<b>Гнездилова Виктория Ивановна</b> Использование игрового стретчинга в процессе физического развития детей в условиях детского сада .....	111
<b>Зеленцова Наталья Николаевна</b> Здоровьесберегающее и здоровьесформирующее образовательное пространство начальной школы – детского сада № 115» (опыт работы начальной школы – детского сада № 115 г. Ярославль) .....	114
<b>Медкова Любовь Юрьевна</b> Мониторинг развития социальных процессов в условиях гендерного подхода к построению образовательного пространства начальная школа – детский сад № 115 .....	120
<b>Миннегалиева Алия Рамилевна</b> Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду .....	125
<b>Никифорова Елена Алексеевна</b> Утренняя гимнастика под музыку .....	130
<b>ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	
<b>Алейникова Надежда Михайловна</b> Экологический проект «Мир вокруг нас» .....	136
<b>Маматова Валентина Михайловна, Шарьпова Марина Александровна</b> Организация деятельности попечительского совета в образовательной организации .....	140
<b>Савоничева Галина Александровна</b> Роль иностранного языка в развитии личности дошкольника .....	142
<b>КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ В ФИЗИЧЕСКОМ И (ИЛИ) ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ</b>	
<b>Леванова Юлия Алексеевна</b> Использование элементов цветотерапии при коррекции недостатков психического развития дошкольников .....	148
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ</b>	
<b>Бесова Надежда Владимировна</b> Воспитание юных петербуржцев .....	152
<b>ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ</b>	
<b>Касимова Светлана Валентиновна, Тимошенко Алла Александровна</b> Информационно-коммуникационное и специализированное оборудование в развивающей предметно-пространственной среде ДО для успешной интеграции детей-инвалидов в среду здоровых сверстников, более полной реализации потенциала их развития в обучении и воспитании .....	156
<b>Нахай Дарья Юрьевна, Зайцева Елена Святославовна</b> Методические рекомендации по развитию социальных компетенций (толерантности и эмпатии) у младших школьников, обучающихся в условиях инклюзии .....	164
<b>МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА</b>	
<b>Авайкянен Татьяна Нестеровна, Алтынбекова Алия Мажитовна</b> Презентация проекта «Трудно птицам зимовать» (методическая разработка образовательной учебной деятельности в логопедической подготовительной к школе группе) .....	169



<b>Баранова Маргарита Юрьевна</b> Конспект открытого занятия по ознакомлению с художественной литературой (заучивание прибаутки) на тему «В гости к лесовичку» .....	177
<b>Дементьева Надежда Николаевна</b> Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми группы общеразвивающей направленности воспитанников от 6 до 7 лет на тему «Путешествие на остров Счастья».....	180
<b>Калабина Вероника Викторовна, Михайлова Ольга Викторовна</b> Педагогический проект на тему «Ребятам о зверятах» .....	184
<b>Копытова Ирина Николаевна</b> Конспект занятия на тему «Путешествие в страну дорожных знаков» .....	188
<b>Кошкина Татьяна Филипповна</b> Конспект непосредственной образовательной деятельности по образовательной области познавательное развитие для детей группы общеразвивающей направленности воспитанников от 6 до 7 лет на тему «Экоград» .....	191
<b>Макарова Наталья Александровна</b> Конспект организованно-образовательной деятельности по автоматизации и дифференциации звуков [Л], [Ль] на тему «Сюрприз от Смешариков» .....	196
<b>Назарова Марина Александровна</b> Отчетное мероприятие по лего-конструированию «Экскурсия в зоопарк» .....	200
<b>Усманова Разифа Фаизовна</b> Конспект интегрированной организованной образовательной деятельности на тему «Мой город» с воспитанниками среднего дошкольного возраста .....	205
<b>Хлопцева Наталья Валентиновна</b> Конспект викторины по нравственно-патриотическому воспитанию на тему «Я – россиянин» в подготовительной группе .....	208
<b>Эрендженова Мария Сергеевна</b> Конспект НОД по развитию речи в младшей группе на тему «Русская народная сказка «Колобок». Дидактическое упражнение «Где колобок». Дидактическое упражнение «Отгадай и назови» .....	211
<b>РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ</b>	
<b>Огурцова Светлана Владимировна</b> Формирование сознательного отношения к здоровью как условие становления здорового образа жизни детей 5-6 лет .....	214



**ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**



**Круликовская Татьяна Владимировна,**

учитель-дефектолог,  
МБДОУ ЦРР Д/с № 11 «Подснежник»,  
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И РАЗВИВАЮЩИХ ИГР ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ТИФЛОПЕДАГОГА**

---

Одной из актуальных и социально значимых проблем педагогической науки и практики в настоящее время является вопрос обучения и воспитания детей с ограниченными образовательными потребностями и жизнедеятельности в условиях массовых общеобразовательных учреждений.

Повседневная деятельность сложна и многогранна, она сопряжена с ориентировкой в пространстве, восприятием окружающей действительности, самоконтролем и регуляцией поведения. Это требует от ребенка напряженного внимания, быстроты и точности реакций и ряда других качеств.

С 2011 года в нашем саду проходит эксперимент по теме: «Организационно-педагогические условия непрерывной системы инклюзивного образования дошкольников с проблемами зрения посредством использования адаптивных компьютерных технологий». Сама очень увлеклась компьютерными обучающими играми. Поэтому и выбрала тему для эксперимента «Использование информационно-компьютерных технологий и развивающих игр для развития познавательных процессов у детей с нарушением зрения».

Целью моей работы является коррекция в области познавательной деятельности.

Данная тема довольно актуальна, так как известно, что при нарушенном зрении у детей возникает ряд вторичных отклонений, связанных с ослаблением познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия и воображения)

Роль памяти при различных нарушениях зрения огромна. Это объясняется тем фактом, что слабовидящий ребенок должен запоминать столько же, сколько и нормально видящий. Слабовидящие дети испытывают известные трудности при осуществлении основных процессов памяти. Память характеризуется меньшей продуктивностью, снижен уровень долговременной зрительной памяти [1]. Для этого использовали дидактические игры и упражнения: «Запомни и назови», «Чем отличается», «Что изменилось», «Чего не стало», «Запомни картинку, выполни движения», «Запомни стихотворение, отгадай загадку» и другие.

Для любого ребенка, особенно с нарушением зрения, чрезвычайно важно развивать внимание, совершенствовать его формы и





виды, основными свойствами которых являются: сосредоточенность, устойчивость, переключаемость, объем и распределение. У детей с нарушением зрения возможны расстройства внимания как следствие болезни или утомления [2]. Дидактические игры и упражнения: «Предметные цепочки», «Найди пару», «Фигуры и счет», «Найди отличия», «Кого не стало», «Повторяй за мной (ритмический рисунок)» и другие.

Мышление возникает на основе практической деятельности из чувственного познания и проверяется практикой. У детей с дефектами зрения ограничены возможности сравнения признаков воспринимаемых предметов, затруднен их практический анализ и синтез, отмечаются трудности установления смысловых связей, между объектами, изображенными на картинке, затруднения при классификации предметов [2]. Дидактические игры и упражнения: «Так бывает или нет», «Что сначала, что потом», «Что перепутал художник», «Что лишнее и другие».

Воображение тесно связано с мышлением, возникает в проблемной ситуации, когда нужно найти новое решение проблемы.

Для развития у слабовидящих воображения есть лишь путь раннего и всестороннего развития сенсорики и на ее основе создание творческих, художественных, музыкальных и математических образов. Формирование творческого воображения зависит от развития чувственного и логического познания. [2] Дидактические игры и упражнения: «На что это похоже», «Сложи животное», «Оживи фигурку», «Дорисуй предмет из геом. фигур. «Нарисуй животное, которого нет на самом деле» и другие.

В последнее время информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – хороший помощник педагогам в организации воспитательно-образовательной и коррекционной работы. Различные варианты и преимущества использования информационных технологий в коррекционно-педагогическом процессе открывают возможности для активной коммуникации. Обучение и воспитание детей с нарушенным зрением становится творческим процессом, используются новые учебные методы, приёмы и техники, дающие возможности оптимального подбора учебного материала, систематизации знаний, определения индивидуальных траекторий в коррекционном процессе. Применение ИКТ в работе позволяет оптимизировать коррекционно-педагогический процесс, индивидуализировать обучение детей с нарушениями зрения [4].

В работе тифлопедагога применение компьютерных технологий имеет два основных аспекта: 1. компьютер как предмет изучения и компьютер как средство обучения и развития, 2. средство коррекции.

Использование новых информационных технологий, базирующихся на применении компьютера, обладают рядом преимуществ при обучении и коррекции детей с ООП:



1. Создание игровой среды с учётом коррекционных задач.
2. Разнообразная подача учебного материала;
3. Действия обучаемого находятся под постоянным контролем.
4. Возможность выбора оптимального темпа прохождения материала.

5. Компьютерные технологии применяют с целью коррекции нарушений и общего развития детей с ООП.

Факторы, которые необходимо учитывать при работе с детьми с патологией зрения

1. Состав и структура нарушенных функций глаза.
2. Целевые установки на восприятие и последующее воспроизведение объектов и процессов.
3. Характерные признаки объектов и процессов, доступные для восприятия с помощью сохранной сенсорной системы.
4. Полноту первоначального восприятия, глубину анализа и синтеза признаков и свойств обучаемых объектов, их изменений и преобразований.

5. Частоту восприятия и воспроизведения изучаемых объектов и процессов в ходе познавательной деятельности воспитанников [5].

С помощью мультимедийных презентаций разучиваются с детьми комплексы упражнений зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления.

В коррекционной работе тифлопедагога с использованием ИКТ выделяются следующие направления: младший дошкольный возраст – сенсорное развитие (задания на восприятие цвета, формы, величины; ориентировки относительно себя), старший возраст – развитие зрительного восприятия, ориентировки в пространстве, развитие психических (память, внимание, мышление, воображение) и речевых функций детей.

Изучив данную проблему, поставила цель: развивать у детей с нарушением зрения познавательные процессы используя при этом компьютерные обучающие игры, а так же при помощи других развивающих игр и упражнений.

Определила задачи:

- Изучить и проанализировать научную и методическую литературу по данной теме.
- Формировать познавательные процессы детей.
- Развивать память, внимание, мышление, восприятие, воображение.

Разработала план, особенность которого заключается в том, что понедельно работаю над развитием определенного познавательного процесса. Например,

**Ноябрь:**

**1 неделя** – игры на развитие восприятия.

**2 неделя** – игры на развитие памяти.



**3 неделя** – игры на развитие внимания.

**4 неделя** – игры на развитие мышления.

Обследовала детей, набрала группу из 10 человек со сложными диагнозами. Три ребенка – инвалида по зрению, 1 ребенок – инвалид по неврологии, 2 детей имеют сопутствующее заболевание (неврология). На заключительном этапе моя группа состояла из 18 детей, 9 из которых дети-инвалиды, почти все имеют вторичные отклонения, у остальных детей сопутствующие заболевания по неврологии.

Подобрала необходимые игры и пособия. Компьютерные программы применяла 1 раз в неделю.

В своей работе использовала следующие компьютерные обучающие программы:

– Центра «АДАЛИН» (<http://adalin.mospsy.ru>)

- Методика профессора А.В. Белошистой. Для детей 3-4 лет
- Для детей 5-6 лет
- Для детей 6-7 лет
- Методика «Подарок»

– «Легко учиться» – игры и упражнения для подготовки к школе. / 1С: Познавательная коллекция

– «Я учусь» – развивающие головоломки./1С: Познавательная коллекция

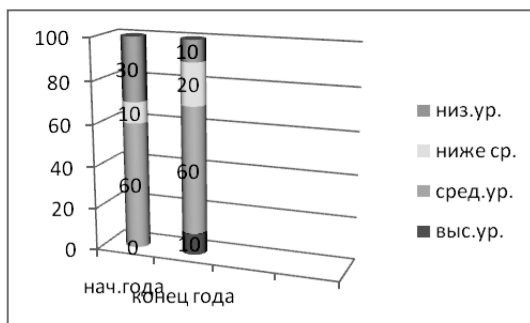
– Смешарики – калейдоскоп игр 5+/ ООО «Новый диск».

– Презентации типа «Какого фрагмента не хватает», Уставичская Наталья ([wiki.rdf.ru](http://wiki.rdf.ru)), «Цвета и оттенки», «Найди фигуру», Кузнецова Виктория

На начальном этапе обучения у детей были слабые навыки работы на компьютере, невысокий уровень общего развития. Используя обучающие компьютерные игры и упражнения (как дополнительный материал на коррекционных занятиях), работая в тесном контакте со всеми специалистами детского сада, получила следующие результаты.

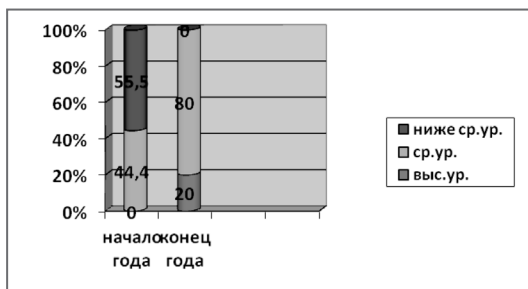
**2011-2012 (средняя группа)**

**Динамика развития**

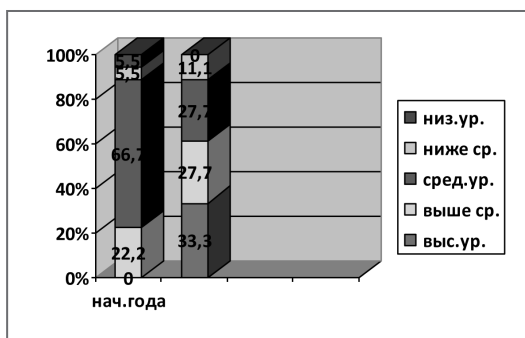




**2012-2013 (старшая группа)  
Динамика развития**



**2013-2014 подготовительная группа  
Динамика развития**



По результатам обследования ясно виден прогресс развития познавательных способностей.

Все дети хорошо владеют мышкой компьютера, могут самостоятельно переходить от одного задания к другому, выходить из игры. С удовольствием и увлечением выполняют все предложенные задания.

Как видно из диаграмм, применяя данные обучающие игры и упражнения, дети, к концу каждого возрастного этапа выходят на более высокий уровень развития познавательных процессов – значительно повышается уровень памяти, внимания, мышления и воображения. У них повышается зрительное и пространственное восприятие, что очень важно для успешного обучения детей с нарушением зрения в школе.

В процессе эксперимента с родителями была проведена следующая работа:

- Общее собрание всех специалистов на тему «Компьютер и дети»



- Проведено анкетирование, из которого следует, что дети дома не только смотрят мультфильмы, играют в развлекательные игры на компьютере, но и в обучающие, а так же некоторые родители приобрели лечебные программы. Детей стараются ограничивать во времени, так как родителей очень беспокоит увлечение компьютером, его влияние на зрение.

- Собрание на тему «Развитие познавательных процессов у детей старшего дошкольного возраста»

- Так же проводились индивидуальные беседы и консультации.

В заключение хотелось бы отметить, что в нашем детском саду слабовидящие дети не выделены в отдельные группы, находятся вместе со здоровыми детьми. Опыт взаимодействия нормально развивающихся детей и детей, имеющих отклонения в развитии, способствует формированию у «нормы» альтруистического поведения, эмпатии и гуманности. Включённость воспитанников с особыми нуждами в среду нормально развивающихся сверстников повышает их опыт общения, формирует навыки коммуникации, межличностного взаимодействия в разных ролевых и социальных позициях, что в целом повышает адаптационные возможности детей.



«Заполни таблицу»

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Григорьева Л.П., Денискина В.З, и др. Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида для детей с нарушением зрения. – М.: Издательство «Экзамен», 2003. – 173 с.
2. Ермаков В.П., Якунин Г.А. Развитие, обучение и воспитание детей с нарушениями зрения. – М.: Просвещение, 1990. – 222 с.
3. Каратаева А.А., Стреблева Е.А. Дидактические игры в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. – М.: Владос, 2004. – 219 с.
4. Кукушкина О.И. Информационные технологии в специальном образовании: концептуальные идеи и практическая реализация. – М.: ИКП РАО, 2002.
5. Кукушкина О.И. Компьютеры в специальном обучении. Проблемы, поиски, подходы // Дефектология. – 1994. – № 5, 6.



**Морозова Лариса Юрьевна,**  
заместитель заведующего по УВР;  
**Макеева Елена Витальевна,**  
методист,  
МДОУ «Детский сад «Росинка»,  
г. Надым, ЯНАО

## **МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В ДОУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)**

В институциональную методическую систему МДОУ «Детский сад «Росинка» осуществлена интеграция муниципальной методической сети.

Цель интеграции: в рамках реализации стратегии развития муниципальной системы образования в направлении повышения качества результатов деятельности районных педагогических сообществ, обеспечить непрерывное повышение актуальных профессиональных компетенций руководящих и педагогических работников ДОУ.

Придать комплексно-целевой характер деятельности помогла разработанная «Модель методического сопровождения внедрения сетевых инноваций в МДОУ «Детский сад «Росинка». (Рисунок 1)

Благодаря обозначенной Модели выстраивается система, стратегия и механизм внедрения сетевых инноваций, обеспечивается эффективность педагогической рефлексии. В деятельность вовлечены все категории педагогов и административного состава ДОУ.

В Модели выделено 3 блока:

1 блок: Административно-методическая служба – осуществляет анализ проблем в построении воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, осуществляет изучение запроса педагогов ДОУ на включение в то или иное «проблемное поле», осуществляет изучение методических тем, разрабатываемых на уровне муниципальных сетевых платформ. После согласования с педагогами организует микро-группы непосредственных участников сетевых платформ.

Таким образом, реализуется важный принцип управления профессиональным развитием – принцип индивидуализации с учётом запроса каждого сотрудника. Потребности педагогов изучаются в конце учебного года, после этого соотносятся с выявленными проблемами либо с зонами перспективного развития ДОУ, а также со стратегическими направлениями развития муниципальной системы образования в целом.

Кроме того, административно-методическая служба

– осуществляет научно-методическую, теоретическую поддержку в практической деятельности по выполнению домашних заданий участников платформ, в подготовке участников к выступлениям;

– координирует взаимодействие членов педагогического коллектива в рамках микро-групп, в процессе внедрения в практику новых



педагогических технологий, инструментов, в процессе выполнения домашних заданий полученных в ходе сессий;

– формирует банк методических продуктов, созданных в ходе работы сетевых платформ;

– осуществляет контроль деятельности микро-групп, оценку эффективности и качества участия педагогов ДООУ в работе сетевых инновационных платформ и сообществ системы образования Надымского района.

2 блок: Микро-группы педагогов, объединённые в актуальные для ДООУ и для самих педагогов проблемные поля. Микро-группы являются частью самоуправляющейся системы, где каждый отвечает за результат. Работа групп строится на самоконтроле, саморефлексии. Таким образом, изменяется система управления учреждением через расширение «горизонтальных связей» (термин А.А. Майера). Участники мини-групп работают над своей темой, посещают мероприятия в рамках сессий выбранных сетевых платформ. В постсессионный период выполняют домашние задания, апробируют новые педагогические технологии, методические продукты, предложенные в рамках той или иной платформы, обобщают методические материалы для следующей сессии.

3 блок: Ведущей формой коллективной деятельности на институциональном уровне выступает Устный журнал «КИТ». По окончании сессии, участники сетевых платформ в рамках Устного журнала доводят до сведения всего педагогического коллектива информацию, полученную в ходе мероприятий сетевых платформ, распространяют полученную методическую продукцию, дают рекомендации по использованию. Накануне очередной сессии представляют педагогическому коллективу результаты выполненного домашнего задания, наработанные методические продукты, в ходе Устного журнала осуществляется педагогическая рефлексия деятельности.

Каждый блок выполняет свою роль и чем-то дополняет друг друга. Взаимопроникаясь, они образуют замкнутый круг, обеспечивающий непрерывный профессиональный рост, обновление и освоение теоретических и практических знаний в контексте современных тенденций, инновационных подходов.

Цель управления Моделью интеграции на институциональном уровне видим в создании благоприятных условий для профессионального роста педагогов, формирования современного профессионального мышления, устойчивых потребностей в постоянном самосовершенствовании, используя адекватные потребностям формы и подходы.

Таким образом, ключевая идея Модели методического сопровождения внедрения сетевых инноваций в МДОУ – это создание профессиональной среды, которая выступает как совокупность внешних и внутренних форм, методов повышения квалификации и обеспечи-



вает становление профессионализма и непрерывное развитие педагога в инновационном режиме.

Основным условием реализации модели выступает непрерывность и преемственность в повышении актуальных профессиональных компетенций. Непрерывность обеспечивается через использование единых и взаимопроникающих средств, методов, подходов, содержания, которые используются в сетевых педагогических сообществах и в методической работе ДОУ: взаимообучение, обмен опытом, исследование, проектирование, апробация или внедрение методик и технологий обучения (воспитания), научно-методическая работа с педагогами и др.




**Рисунок 1**

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Белая К.Ю. Методическая деятельность в дошкольной организации. – М.: Сфера, 2014. – 128 с.
2. Инновационные технологии в методической работе ДОУ: планирование, формы работы / авт.-сост. Л.В. Шмонина, О.И. Зайцева. – Волгоград: Учитель, 2011. – 215 с.
3. Лаборатория педагогического мастерства: мастер-классы, проекты, семинар практикум / авт.-сост. В.Е. Лампман [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2013. – 145 с.
4. Организация образовательного процесса в условиях внедрения ФГОС ДО: семинары-практикумы / авт.-сост. Е.Г. Бацина [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2014. – 191 с.
5. Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования / авт.-сост. Е.Г. Бацина [и др.]. – Волгоград: Учитель, 2014. – 162 с.
6. Современные подходы к планированию образовательной работы в детском саду: справочно-методические материалы / сост. Н.Б. Вершинина, Т.И. Суханова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 111 с.





**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ  
СОПРОВОЖДЕНИЕ ИННОВАЦИОННОГО  
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО  
ПРОЦЕССА**



**Батракова Татьяна Леонидовна,**

педагог-психолог,

МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад «Антошка» № 27,

г. Вологда

## **ОСОБЕННОСТИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ИННОВАЦИОННОГО ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

В настоящее время происходят серьезные изменения в Российском образовании. Целью процесса образования на данном этапе развития нашего общества является формирование личности, готовой к гибкому изменению своей социальной, профессиональной деятельности с учетом постоянно изменяющихся условий. В связи с этим стали изменяться содержание, формы и методы организации педагогического процесса. Данные изменения определили высокие требования к личности педагогов. Соответствие этим требованиям требует больших физических и эмоциональных затрат. Поэтому актуальным становится вопрос об изучение особенностей психологических ресурсов педагогов на разных этапах профессионального становления.

Обращаясь к истории развития педагогической мысли, важно отметить, что профессия педагога всегда расценивалась как не только требующая высочайшего профессионализма, но и как нуждающаяся в непрерывном самосовершенствовании, саморазвитии. Великий французский писатель 18 века Жозеф Жубер говорил: «Обучать – значит учиться вдвойне». Так и на сегодняшний день от педагога на любом из этапов профессионального становления требуется постоянное профессиональное и личностное совершенствование.

Проблема профессионального становления рассматривалась многими известными педагогами и психологами, такими как: Е.А. Климов, Е.В. Кудрявцев, А.К Маркова. Понятие психологических ресурсов рассматривали Ф.Е. Василюк, Д.А. Леонтьев, К. Муздыбаев, Э. Фромм и многие другие.

Изменения в образовании определяют высокие требования к личности педагогов. В Федеральном государственном общеобразовательном стандарте дошкольного образования от 01.01.2014 перечисляется ряд требований к основным компетенциям педагогов, реализующих в своей работе новые требования. Соответствие этим требованиям требует больших физических и эмоциональных затрат. Каждый из этапов профессионального развития требует актуализации определенных групп психологических ресурсов, поэтому становится актуальным вопрос об изучении особенностей психо-

логических ресурсов воспитателей на каждом из этапов профессионального становления в условиях инновационного воспитательного процесса.

Понятие психологических ресурсов, как психологическая категория, рассматривалось многими авторами. Несмотря на многогранность и разнообразие подходов к пониманию психологических ресурсов, мы опирались на подход Д.А. Леонтьева, который рассматривал психологические ресурсы как интегральную характеристику уровня личностной зрелости, проявляющейся в самодетерминации личности. Автор раскрывает четыре группы ресурсов: ресурсы устойчивости, ресурсы саморегуляции, мотивационные ресурсы, инструментальные ресурсы [14, 42].

Педагогическая профессия – это такой род деятельности, в котором источником существования человека является искусство управления формированием личности другого человека средствами своей специальности.

Вопрос о профессиональных личностных особенностях воспитателей не вызывает сомнения, так как золотое правило психологии труда гласит, что труд эффективен, если личностные особенности субъекта, соответствуют требованиям, предъявляемым к ним самой профессией как системой функций. В процессе своей профессиональной деятельности воспитателям необходимо обладать такими качествами как: любовь к детям, нравственность, самоотдача, благородство, умение заглядывать в будущее, высокий профессиональный уровень, стремление к самосовершенствованию, максимальная реализация своих способностей [2].

Профессиональное становление педагога – это непрерывный процесс совершенствования профессионально значимых качеств педагога под влиянием внешних воздействий, профессиональной деятельности и собственных усилий личности. Сущность процесса профессионального становления заключается в совершенствовании личностно-деловых и профессиональных качеств педагога, а также повышении уровня знаний, умений и профессиональных компетентностей, необходимых для успешного выполнения педагогической деятельности на каждом из этапов профессионального становления [8, 98].

Мы в своей работе ориентировались на классификацию Э.Ф. Зеер выделял следующие этапы профессионального становления:

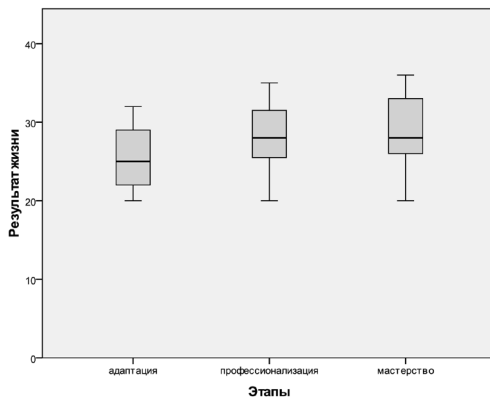
1. Стадия профессиональной адаптации (18-25 лет), педагоги со стажем 1-5 лет;

2. Стадия профессионализации (26-42 года), педагоги со стажем 6-20 лет;

3. Стадия профессионального мастерства (42-60 лет), педагоги со стажем работы более 20 лет [9, 120-136].

Нами было проведено эмпирическое исследование на базе четырех дошкольных образовательных учреждений: МДОУ № 27 «Ан-

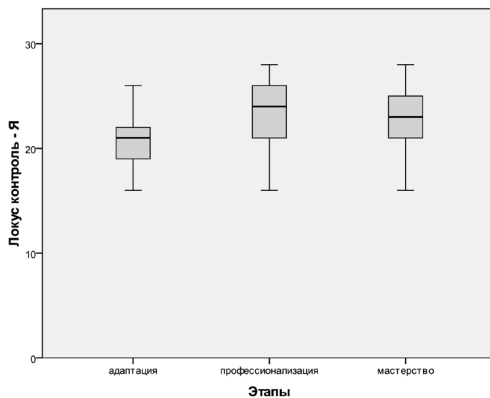




**Рисунок 1. Показатели «Результат жизни» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

За счет большого опыта у воспитателей на данных этапах профессионального становления есть возможность более полно оценить пройденный профессиональный путь, найти положительные моменты, оценить удачу, достижения в своей профессиональной деятельности. Воспитателям на этапе профессиональной адаптации довольно сложно оценить свой профессиональный опыт, так как он только еще начинается.

2. «Локус контроль – Я». Наибольшие показатели по этой шкале имеют педагоги на стадии профессионализации.



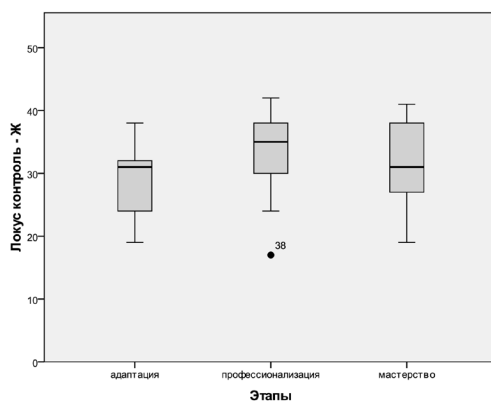
**Рисунок 2. Показатели «Локус контроль – Я» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

Педагоги на стадиях профессионализации и профессионального мастерства педагоги более уверены в себе, в своих возможностях



управлять собственной жизнью. Они верят в свои силы и возможность контролировать события. С увеличением профессионального опыта обретается уверенность в себе. Более низкие результаты у педагогов на стадии адаптации объясняются тем, что представления о своей профессиональной деятельности еще недостаточно полны. Они только начинают приспосабливаться к выбранной профессии, не знают всех моментов данной деятельности, сталкиваются с непредвиденными ситуациями и менее уверены в себе, они ощущают зависимость от различных обстоятельств.

3. «Локус контроль – Жизнь». Самые высокие показатели наблюдаются у педагогов на этапе профессионализации.



**Рисунок 3. Показатели «Локус контроль – Жизнь» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

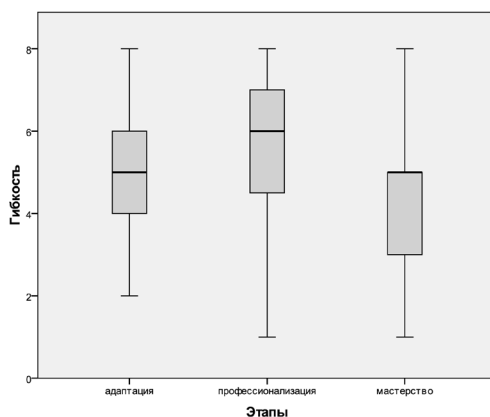
Педагоги на этапе профессионализации более уверенно чувствуют себя в жизни, они свободно принимают решения и воплощают их в жизнь. На этапе профессиональной адаптации воспитатели более зависимы от чужого мнения, так как еще неуверенны в своих силах, им требуется поддержка со стороны более опытных наставников. К достижению воспитателем стадии мастерства происходит небольшое снижение показателей, это можно объяснить спадом активности в профессиональном развитии: ухудшается здоровье, снижается работоспособность, начинает чувствоваться профессиональная усталость.

Психологические ресурсы саморегуляции мы рассматривали с помощью опросника «Стиль саморегуляции поведения» (В. И. Моросановой) [20].

**Таблица 2. Показатели ресурсов саморегуляции воспитателей на разных этапах профессионального становления**

Шкала	Средний ранг			Н <sub>эмп</sub>
	Профессиональная адаптация	Профессионализация	Профессиональное мастерство	
Планирование	5,72	6,59	6,66	0,109
Моделирование	5,52	5,30	6,0	0,226
Программирование	6,28	5,78	6,03	0,434
Оценивание результатов	6,16	5,93	6,59	0,107
Гибкость	5,08	5,37	4,34	0,48*
Самостоятельность	4,60	5,04	4,31	0,332
Общий уровень саморегуляции	30,80	30,67	29,90	0,553

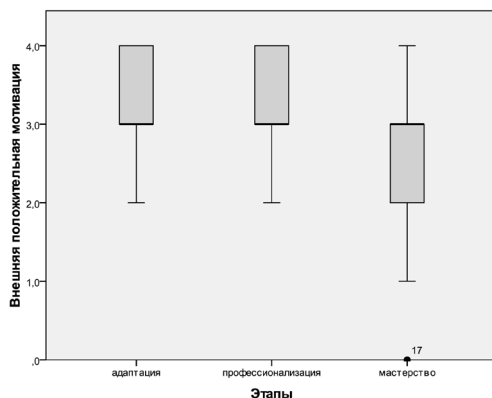
Психологические ресурсы саморегуляции выражены в равной степени на всех этапах профессионального становления педагогов, кроме ресурса гибкости. Наблюдается тенденция к снижению уровня гибкости с увеличением стажа профессиональной деятельности. Возможно, это связано с чрезмерной уверенностью в себе и своих действиях в связи с обретением большего опыта, сложившимся стилем профессиональной деятельности. Сформированность индивидуальной системы саморегуляции поведения наблюдается у всех групп. Небольшая тенденция к росту присутствует на этапе профессионализации.



**Рисунок 4. Показатели «Гибкости» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**







**Рисунок 5. Показатели «Внешней положительной мотивации» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

По Рисунку 5 видимы различия в показателях уровня внешней положительной мотивации. На этапе профессионального мастерства этот показатель ниже, чем на других этапах. Это может быть связано с тем, что мастера профессиональной деятельности уже достигли профессионального престижа и уважения среди других, у них отсутствует стремление к продвижению по службе, денежному заработку. На двух других этапах профессионального становления внешняя положительная мотивация имеет более высокие значения, так как для воспитателей вопросы профессионального престижа, продвижения по службе являются актуальными.

Для исследования инструментальных ресурсов мы использовали копинг-тест Лазаруса [23].

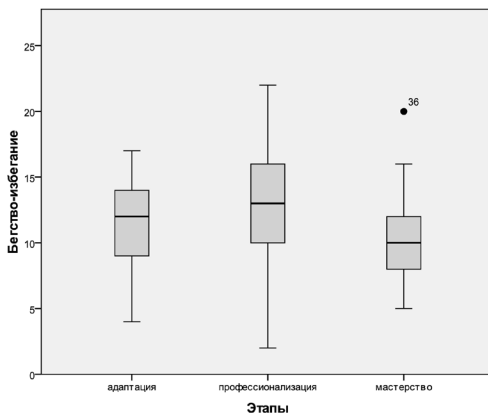
**Таблица 4. Показатели уровня инструментальных ресурсов у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

Шкала	Средний ранг			Н <sub>эмп</sub>
	Профессиональная адаптация	Профессионализация	Профессиональное мастерство	
Конфронтация	7,12	8,67	8,31	0,083
Дистанцирование	9,24	10,07	10,21	0,521
Самоконтроль	11,32	12,63	12,90	0,582
Поиск социальной поддержки	10,68	10,89	11,76	0,236
Принятие ответственности	6,84	7,33	7,48	0,579
Бегство – избегание	11,76	12,93	10,52	0,53*

Планирование решения проблемы	10,44	11,11	12,69	0,014*
Положительная переоценка	12,36	13,44	13,90	0,083

Психологические ресурсы устойчивости имеют следующие особенности: стратегии «Конфронтация», «Дистанцирование», «Поиск социальной поддержки» имеют средний уровень напряженности, т. е. адаптационный потенциал личности находится в пограничном состоянии. По копингу «Положительная переоценка» наблюдается высокий уровень показателей. Это может говорить о том, что педагоги способны найти и увидеть положительные моменты в трудных ситуациях, посмотреть на ситуацию с другой стороны, но в тоже время возможен уход от действенного решения проблемы. На наш взгляд низкий уровень напряженности по копингу «Принятие ответственности» и высокие показатели по «Самоконтролю» и «Положительной переоценке» могут говорить о том, что педагоги пытаются иногда излишне проявлять самостоятельность в решении возникающих проблем, но в критических ситуациях пытаются снять с себя ответственность за случившееся и переложить её на других. Это неэффективная стратегия совладания. Выраженность копинг – стратегий «Бегство – избегание» на этапе профессионализации говорит об излишней самоуверенности у педагогов, желании чувствовать себя профессионалами в своей деятельности, а при возникновении нестандартной ситуации попытке отстраниться от решения проблемы. Выраженность копинга «Планирование решения проблемы» на этапе профессионального мастерства закономерно, так как с опытом все меньше возникает новых проблем, с которыми до этого не сталкивались. Их минимальное количество позволяет действовать по ранее полученному опыту в проблемных ситуациях, адекватно подбирать варианты поведения и планировать свои действия.

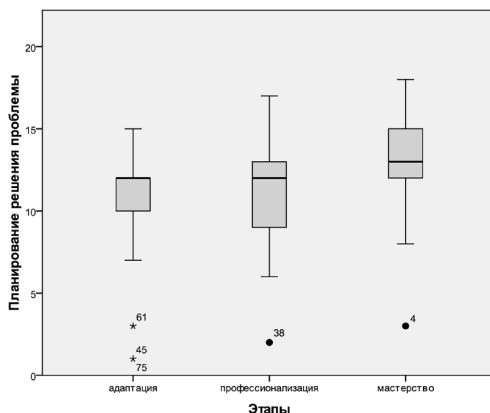
Статистически значимые различия выявились по двум шкалам: «Бегство – избегание» и «Планирование решения проблемы».



**Рисунок 6. Показатели «Бегство-избегание» у воспитателей а разных этапах профессионального становления**



Высокий уровень напряженности копинга «Бегство – избегание», у воспитателей на всех этапах профессионального становления означает, что часть педагогов могут прибегать к такой неэффективной стратегии преодоления стрессовых ситуаций. Они стараются уйти от проблем, избегать контакта с окружающими, а могут выбирать и пассивные способы избегания, такие как уход на больничный, употребление алкоголя, курение и т. д. Это не эффективная стратегия совладания, тем более для работников педагогической профессии. Наибольшие показатели по этому копингу у воспитателей на этапе профессионализации, и чуть ниже на этапе адаптации.



**Рисунок 7. Показатели «Планирование решения проблемы» у воспитателей на разных этапах профессионального становления**

Стратегия «Планирование решения проблемы» означает, что педагоги на всех этапах профессионального становления способны самостоятельно разрабатывать планы для разрешения проблемной ситуации, но когда ситуация находится вне пределов ее контролировать, этот способ не работает.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что каждый из этапов профессионального становления имеет свои особенности в психологических ресурсах. Молодые педагоги демонстрируют большую гибкость, а также следует отметить ориентацию в их профессиональной деятельности на дальнейшее продвижение в карьере, денежный заработок, самоутверждение среди коллег. Педагоги на стадии профессионализации уверены в себе, хорошо ориентируются в работе, умело используют свои знания, обладают самоконтролем, но в различных ситуациях избегают решения возникающих проблем, занижают их важность и значимость. Педагоги на стадии мастерства ориентированы на непосредственную трудовую деятельность, четко ставят цели и добиваются их, они могут быстро анализировать профессиональные ситуации, умело вырабатывают стратегии решения



проблем, варианты поведения в различных ситуациях. Но в связи с различными социальными и психофизиологическими изменениями они менее мотивированы на профессиональную деятельность, чем педагоги на других этапах профессионального становления.

Полученные данные могут быть учтены при разработке программ повышения квалификации педагогических кадров в условиях инновационного учебно-воспитательного процесса, в деятельности службы психологического сопровождения участников образовательного процесса: в групповом и индивидуальном консультировании воспитателей по вопросам профессионального развития, в различных деловых играх, семинарах-практикумах, тренингах, направленных на формирование психологической культуры педагогов.

В работе администрации полученные данные могут помочь при организации различных творческих инновационных групп, методических объединений, при распределении педагогов по возрастным группам, создания благоприятного климата в коллективе, для формирования сплоченности коллектива.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонов, Ю.Е. Особенности изменения социального статуса воспитателей дошкольных образовательных учреждений / Ю.Е. Антонов // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2013. – № 7. – С. 12-18.
2. Лукша, П. Атлас новых профессий / П. Лукша, К. Лукша, Д. Песков, Д. Коричин // Агентство стратегических инициатив при Президенте РФ, МШУ Сколково. – М., 2014.
3. Александрова, Л.А. О составляющих жизнестойкости личности как основе ее психологической безопасности в современном мире / А.Л. Александрова // Известия Таганрогского государственного радиотехнического университета. – 2005. – Т. 51. – № 7. – С. 83-84.
4. Белинская Е.П. Совладание как социально-психологическая проблема / Е.П. Белинская // Психологические исследования: электронный научный журнал. – 2009. – № 1(3).
5. Белухин Д.А. Учитель: от любви до ненависти... (Техника проф. поведения) / Д.А. Белухин // М. журнал «Народное образование». – 1994. – С. 143.
6. Выгодский, Л.С. Педагогическая психология / Л.С. Выгодский. – М.: Педагогика, 1996. – С. 258-317.
7. Елканов, С.Б. Профессиональное самовоспитание будущего учителя / С.Б. Елканов. – М.: Просвещение, 1989. – 143 с.
8. Зеер, Э.Ф. Профессионально-образовательное пространство личности / Э.Ф. Зеер. – Екатеринбург, 2002. – 126 с.
9. Зеер, Э.Ф. Психология профессий: Учебное пособие / Э. Ф. Зеер. – М.: Академический проект, 2003. – 147 с.
10. Калашникова С.А. Личностные ресурсы как интегральная характеристика личности / С.А. Калашникова // Молодой ученый. – 2011. – № 8.– С. 84-87.
11. Климов, Е.А. Введение в психологию труда / Е.А. Климов. – М.: ЮНИТИ, 1999. – 258 с.
12. Климов, Е.А. Психология профессионального самоопределения / Е.А. Климов. – М.: Академия, 2004. – 248 с.
13. Леонтьев Д.А. Личностное в личности: личностный потенциал как основа самодетерминации // Ученые записки кафедры общей психологии МГУ им. М.В. Ломоносова / под ред. Б.С. Братуся, Д.А. Леонтьева. – М.: Смысл, 2002. – Вып. 1. – С. 56-65.



14. Леонтьев Д.А. Психологические ресурсы преодоления стрессовых ситуаций: к уточнению базовых конструктов // Психология стресса и совладающего поведения в современном российском обществе. Материалы II Международной научно-практической конференции / Д.А. Леонтьев. – Кострома, 2010. – Том 2. – С. 40-42.
15. Леонтьев, Д.А. Тест смысложизненных ориентации (СЖО). 2-е изд. / Д.А. Леонтьев. – М.: Смысл, 2000. – 18 с.
16. Мадди С.Р. Смыслообразование в процессе принятия решений / С.Р. Мадди // Психологический журнал. – 2005. – Т. 26. – № 6. – С. 87-101.
17. Маклаков А.Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование в экстремальных условиях / А.Г. Маклакова // Психологический журнал. – 2001. – Т. 22. – № 1. – С. 16-24.
18. Маркова, А.К. Психология профессионализма / А.К. Маркова. – М., 1996. – 308 с.
19. Маркова А.К. Психологические особенности индивидуального стиля деятельности учителя / А.К. Маркова, А.Я. Никонова // Вопросы психологии. – 1987. – № 5. – С. 18-22.
20. Моросанова В.И. Индивидуальный стиль саморегуляции в произвольной активности человека / В.И. Моросанова // Психологический журнал. – 1995. – № 4. – С. 26-35.
21. Муздыбаев, К. Стратегия совладания с жизненными трудностями. Теоретический анализ / К. Муздыбаев // Журнал социологии и социальной антропологии. – 1998. – Том 1. – № 2. – С. 100-109.
22. Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 // Российская газета. – 2013. – 25 ноября.
23. Практикум по психологии здоровья / под ред. Г.С. Никифорова. – СПб.: Питер, 2005. – 351 с.
24. Реан, А. А. Психология изучения личности: Учеб. пособие./ А.А. Реан. – СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 1999. – 288 с.
25. Сборник психологических тестов. Часть III: Пособие / сост. Е.Е. Миронова. – Мн.: Женский институт ЭНВИЛА, 2006. – 120 с.

**Камбаровата Наталия Владимировна,**  
педагог-психолог,  
МАДОУ «Детский сад № 332 «Берёзка»,  
г. Нижний Новгород

## **ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПЕДАГОГА-ПСИХОЛОГА ПО СОХРАНЕНИЮ И РАЗВИТИЮ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Сегодня не вызывает сомнений тот факт, что каждый ребёнок нуждается в психологической поддержке, так как находится под воздействием ряда неблагоприятных факторов, влияющих на его развитие. В последние годы наблюдается выраженная тенденция к увеличению числа детей с различными патологиями в развитии, в том числе и зрения. Развитие детей с нарушением зрения отличается от развития нормально развивающихся детей. Зрительный дефект,



имеющий различную этиологию и различные проявления, сказывается на развитии психики ребёнка, на его адаптации к современному миру. Трудности, испытываемые детьми с нарушением зрения, оказывают влияние на оценивание и соизмерение своих действий с окружающим; утверждение своего «Я» среди других; приобретение социального опыта. Ребёнок с патологией зрения по сравнению с нормально видящими сверстниками в меньшей степени владеет невербальными средствами общения. Уровень сформированности личности определяется не наличием или отсутствием зрительной патологии, а характером социальных воздействий, и прежде всего воспитания и обучения. Нарушение зрения оказывает отрицательное влияние на психологическое здоровье детей, поэтому важным аспектом является работа по организации психологической поддержки детей с нарушением зрения.

Целью педагога-психолога в работе с детьми с ОВЗ является сохранение и развитие психологического здоровья детей через реализацию индивидуально-дифференцированного подхода к каждому ребёнку. Задачи:

- обучение положительному самоотношению и принятию других людей,
- обучение рефлексивным умениям,
- формирование потребности в саморазвитии.

Результаты диагностического исследования показали, что дети с нарушением зрения отличаются большей тревожностью, страдают гиперактивностью, в меньшей степени владеют невербальными средствами общения, они не эмоциональны в силу патологии зрения и практически не используют мимику, жесты для выражения своих эмоциональных состояний. В связи с выявленными проблемами, был разработан комплекс мероприятий психологического сопровождения детей с нарушением зрения, направленных на сохранение и развитие психологического здоровья детей. Основными формами психологического сопровождения являются:

- специально организованные коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом,
- развивающие игры и упражнения,
- занятия со специалистами ДОО (тифлопедагогом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре).

Деятельность педагога-психолога по реализации комплекса мероприятий психологического сопровождения детей с нарушением зрения строилась поэтапно. Целью начального этапа было: создание положительного эмоционального настроения детей на занятиях, установление атмосферы доверия и общности в группе, развития эмоциональной восприимчивости, социальной уверенности. Одним из главных условий, обеспечивающих развитие психологического



здоровья детей, мы считаем личностно-ориентированное, педагогически грамотное взаимодействие педагога с ребёнком. Конструктивное, доброжелательное общение педагога с детьми является ведущим средством достижения благоприятного микроклимата в группе. Занятия начинаются с упражнений, позволяющих поднять общий тонус организма, улучшить самочувствие и тем самым создать основу для усвоения информации. Это: «Доброе утро», «Ласковое имя», «Радостное приветствие», «Ты – дрозд, я – дрозд» ... Тематика занятий такова: «Имя и фамилия – не пара пустяков», «Что я знаю о себе», «Я и мои друзья», «Мои поступки», «Тайна моего «Я». Дети учились говорить о себе, своих близких, рефлексировать собственные чувства и ощущения. Так же учились передавать своё настроение без слов – с помощью мимики, жестов. Эта работа шла медленно, так как дети с нарушением зрения мало применяют в практике мимику, жесты, что связано со зрительной патологией. Дети знакомились с основными эмоциональными состояниями людей, учились передавать их различными выразительными средствами. Занятия проводились по следующей схеме: ребёнку даётся представление об эмоциональном состоянии, сопровождая описание эмоции прослушиванием музыкального произведения, показом репродукций, картин. Далее идёт обращение к произведениям литературы, где персонажи переживали сходные эмоции и чувства. Дети описывали своими словами, что чувствуют герои, как они справляются со своими эмоциями, как их выражают. Обращаем внимание детей на позу героев, жесты, мимику. Детям предлагалось наглядно убедиться в том, что различные настроения, переживания выражаются в конкретных позах, жестах, мимике, движениях, характере контакта взглядов и психологической дистанции. Далее шло обращение детей к собственному опыту. Дети вспоминали, где и когда они испытывали подобные чувства. Следующим компонентом занятия является разыгрывание эпизодов, проблемных ситуаций, психогимнастических этюдов на выражение эмоций, то есть моделирование различных ситуаций, где дети мимикой, жестами учатся выражать эмоции и адекватно на них реагировать. Большую роль играют психогимнастические этюды: «Баба-Яга», «Новая кукла», «Золушка», «Испорченный телефон» и т.д. Также на занятиях использовались упражнения для снятия психоэмоционального и мышечного напряжения детей, гимнастика для глаз.

Важно отметить, что специалисты и воспитатели ДОО параллельно с педагогом-психологом на своих занятиях работали над выражением тех же эмоций, то есть работа велась в комплексе. Мы не стремимся к одному «правильному» изображению эмоций, стараемся давать детям возможность проявить себя, свою индивидуальность. Каждый ребёнок создавал свою версию. Результатом этой работы было инсценирование детьми с нарушением зрения рассказа Г. Остера «Спрятанная котлета».



Следующим этапом работы стало проведение цикла коррекционно-развивающих занятий по принятию детьми своих прав и обязанностей (социальное партнёрство).

Цель: создание условий для принятия ребёнком ролей различных по содержанию и статусу, используя выразительные средства; формирование социально-значимых потребностей. На данном этапе дети не только познакомились со своими правами и обязанностями, но и опосредованно от лица какого-либо персонажа разыгрывали проблемные ситуации, то есть использовали ролевые образы, основывающиеся на принятии детьми ролей животных (льва и зайца, волка и цыплёнка и т.д.), сказочных персонажей (Кашея Бессмертного, Змея-Горыныча, Ивана-Царевича и т.д.), социальных и семейных ролей (воспитателя, мамы, заведующего, деда и т.д.), неодушевлённых предметов (стола, шкафа, машины). Роль изображалась при помощи мимики и жестов, могла озвучиваться. Одной из самых удачных «находок» на данном этапе считаем «мысленные картинки». Дети закрывают глаза и под музыку (звуки дождя, моря, грома) придумывают картинку, а затем описывают её группе. Затем задания усложнялись, давая определённую тему для картинки (дружба) или, помимо звукового, добавлялся кинестетический раздражитель (подержать пушистый хвостик или камень). Далее картинки «оживлялись». Дети сами выбирали детей на роли героев и предметов своей картинки, объясняли, где им стоять, как двигаться, что говорить. На «раз-два-три, картинка оживи!» герои начинали двигаться, затем все дети аплодировали автору и героям картинки. Нельзя не упомянуть об использовании релаксационных игр и этюдов «Гномик устал», «Погодный массаж», «Солнечный зайчик»..., а также игр на регуляцию психофизического состояния «Буги-вуги», «Ой-ля, калина», «Мальчики-девочки», «Лавата», «Карлики-великаны»...

Заключительным этапом работы было проведение цикла коррекционно-развивающих занятий «Мальчики и девочки – два разных мира».

Цель: создание условий для поддержания высокой самооценки личности каждого ребёнка, оптимизация взаимодействия между детьми разных гендеров. Мы путешествовали с детьми в сказочный мир цветов: «Розалиндию – скстрану, где живут розы (девочки)», и «Гиациндию – страну, где живут гиацинты (мальчики)». С помощью игровых ситуаций дети перевоплощались, создавали «сборные портреты», соревновались между собой и даже «спасали» друг друга. При создании проблемных ситуаций «Кто кого обидел?», упражнение «Я люблю...», «Что умеют мальчики, что умеют девочки», «Какие мальчики, какие девочки?» – дети закрепляли представления о сходствах и различиях между собой. Мы убедились, что мальчики и девочки по-разному слушают и слышат, говорят и молчат. На завершающей стадии цикла был проведён ассоциативный эксперимент





«Хорошие – плохие слова». Детям было предложено назвать такие слова, то есть те слова, которые им нравятся и не нравятся. Для девочек и мальчиков они оказались разными.

Результаты проведённого мониторинга показали положительную динамику развития детей. Большинство детей способны выражать свои эмоции, чувства и настроения, появилась уверенность в себе, в собственных силах.

Взаимодействие специалистов по реализации комплекса мероприятий психологического сопровождения детей с нарушением зрения в нашей дошкольной организации строится на основе принципов личностно-ориентированного подхода, системности, координации деятельности и согласования планов, комплексности методов психологического воздействия, привлечения к работе с детьми всех участников образовательных отношений.

Специалисты ДОО по рекомендации педагога-психолога на своих занятиях используют психогимнастические этюды, игры на регуляцию психофизического состояния, дыхательную гимнастику, релаксационные упражнения, игры на снятие зрительного напряжения, так как они являются эффективными средствами для развития подвижности глаз и восстановлению бинокулярного зрения, также для профилактики нарушений зрения и для положительного психоэмоционального состояния воспитанников.

Дети посещают занятия в бассейне, где обучаются умению плавать, свободно держаться на воде, приобретают навыки коллективных и самостоятельных игр в воде.

Педагог дополнительного образования развивает творческие способности детей.

Дети с нарушением зрения принимают участие в театрализованных представлениях, акциях и проектах вместе с нормально видящими детьми, что влияет на повышение уверенности в себе, адекватную самооценку.

Нарушение зрения оказывает влияние на формирование психики ребёнка, на развитие личности. Однако, это влияние нивелируется коррекционным воздействием и условиями развития как в семье, так и в дошкольной организации. Основным условием успешности коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ является чуткое, тактичное, бережное отношение к ним всех участников воспитательно-образовательных отношений.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Корнилова И.Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушением зрения. – М.: Издательство «Экзамен», 2004. – 160 с.
2. Создание службы ранней помощи детям с нарушением зрения / Под ред. Сумароковой И.Г. – Н. Новгород: НРОО «Перспектива», 2004. – 23 с.



**Мухаметжанова Ольга Владимировна,**

**Балакина Алена Владимировна,**

воспитатели,

МБДОУ «Крепыш»,

г. Ноябрьск, ЯНАО

## **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО ОДАРЁННЫХ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Проблема «детской одаренности» является актуальной в современных условиях, она обусловлена социальным запросом общества и определена государственной программой нацеленной на своевременное выявление одаренных детей, «создание условий для формирования творческой индивидуальности ребенка..., расширение спектра возможностей апробации и реализации интересов, склонностей и способностей».

Существует значительное разнообразие видов одаренности, которые могут проявляться уже в дошкольном возрасте. В их числе интеллектуальная одаренность, которая во многом определяет склонность ребенка к математике, развивает интеллектуальные, познавательные, творческие способности. Между тем, вопрос своевременного выявления детей с предпосылками интеллектуальной одаренности проработан недостаточно. На сегодняшний день отсутствует четкая система работы по выявлению и дальнейшему развитию интеллектуальных способностей дошкольников.

В МБДОУ «Крепыш» накоплен определенный опыт работы в данном направлении. С 2008 года в детском саду функционирует группа «Развитие» для детей старшего дошкольного возраста, целью работы которой является создание максимально благоприятных условий для раскрытия интеллектуально-творческого потенциала старших дошкольников через интеграцию инновационных технологий в образовательный процесс.

Основными характеристиками интеллектуальной одаренности ребенка выступают: опережающее общее развитие по физическим параметрам; крайне высокий опережающий темп умственных способностей; острота мышления; разносторонняя любознательность; умение хорошо излагать свои мысли; погружение на длительное время в то или иное занятие. [1]

Главной целью работы с интеллектуально одаренными детьми является обеспечение максимально благоприятных условий для раскрытия потенциала дошкольника через специально разработанные индивидуальные траектории развития, использование инновационных технологий и взаимодействие с семьей и специалистами ДОУ.

Основными компонентами психолого-педагогического сопровождения здесь выступают: исследование педагогом того интеллек-



туального потенциала, который имеется у ребенка; стимулирование желания ребенка обнаруживать и анализировать собственные интересы; сопровождение ребенка в его поисках смысла и ценностей в актуальных для него интересах; сопровождение ребенка в стремлении реализовать собственные признаки интеллектуальной одаренности, смыслы и ценности; сопровождение ребенка с предпосылками интеллектуальной одаренности в процессе его самореализации на основе самоопределения; организация рефлексивного пространства как условия для самопознания ребенком себя с позиции субъекта, реализующего собственные признаки интеллектуальной одаренности по индивидуальной образовательной траектории. [3]

Работа с интеллектуально одаренными детьми направлена на решение следующих задач:

1. Создание условий для выявления, поддержки и развития интеллектуально одаренных детей: определение механизмов и технологий, обеспечивающих эффективность, целостность, системность, интегративность, преемственность процесса образования, воспитания и развития детей.

2. Обеспечение эмоционального благополучия детей, психологической и педагогической экологичности, сохранение и укрепление их здоровья через оптимальную организацию педагогического процесса.

3. Создание и подкрепление мотивации родителей одаренных детей на объединение усилий педагогического коллектива ДООУ и семьи по развитию интеллектуально-творческого потенциала детей.

Процесс психолого-педагогического сопровождения дошкольников с признаками интеллектуальной одаренности реализуется в четыре этапа:

Первый этап заключается в постановке проблемы, где началом работы служит индивидуальный запрос, поступающий от педагогов, администрации ДООУ, родителей детей, посещающих ДООУ; а также формируются предположения относительно природы и содержания выявленных проблем у ребенка и планируется дальнейшая диагностическая работа.

Второй этап видится нами в уточнении проблемы по результатам проведения углубленного психолого-педагогического исследования: индивидуальной и групповой (скрининг) диагностической работы с детьми, воспитателями, родителями по выявлению детей с предпосылками интеллектуальной одаренности; сбора дополнительной информации от педагогов, психологов, родителей, необходимой для уточнения психологического диагноза; диагностического анализа актуального состояния ребенка, ситуации его развития; синтеза и обобщения всей информации о ребенке, осуществляющейся с целью выработки единой стратегии психолого-педагогического сопровождения.



Третий этап решения проблемы включает определение конкретных задач, происходит распределение ответственности каждого субъекта сопровождения по отношению к ребенку; осуществляется развивающая работа (индивидуальная и групповая) с интеллектуально одаренными детьми по индивидуальной образовательной траектории развития; формируется банк данных детей с предпосылками интеллектуальной одаренности; реализуется психолого-педагогическое просвещение и образование; формируется психологическая культура, психолого-педагогическая компетентность администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей детей с предпосылками интеллектуальной одаренности.

На четвертом рефлексивном этапе происходит выявление и анализ изменений или их отсутствие в актуальном состоянии ребенка с предпосылками интеллектуальной одаренности, как результат проделанной работы. [1]

В ходе анализа литературы по проблеме детской одаренности были подобраны апробированные методики, направленные на выявление способностей детей в сферах образного, логического мышления, воображения, познавательной активности, спорта, языковых интересов. Затем был выстроен алгоритм выявления и психолого-педагогического сопровождения детей с высоким уровнем развития умственных способностей, который включает в себя:

1. Наблюдение воспитателя за детьми (прежде всего в детских видах деятельности).

2. Анкетирование родителей в целях получения первичной информации о характере и направленности интересов, способностей ребенка. Для определения склонности ребенка используется методика, представленная в пособии Савенкова А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое общество России, 1999г. В основу данной методики положено нетрадиционное сочетание двух диагностических приемов «карты интересов» и метода независимых экспертов.

3. Групповое обследование уровня освоения программного материала, на основании данных которого выявляются обучающиеся с высоким уровнем показателем по разделу «Познавательное развитие».

4. Индивидуальное обследование детей, показавших высокие результаты диагностики по разделу «Познавательное развитие» педагогом-психологом с помощью апробированных методик, направленных на выявление способностей детей в сферах образного, логического мышления, воображения, познавательной активности, эмоциональной сфере.

5. Разработка маршрута индивидуального сопровождения.

На основании психологического заключения об уровне интеллектуального развития из числа воспитанников, прошедших обследо-



вание выделяются дети, показавшие по всем субтестам интеллектуального развития уровень «очень высокий» и «выше среднего». Для этих воспитанников разрабатывается траектория индивидуального сопровождения, которая основывается на полученной в ходе мониторинга информации и позволяет подобрать учебно-методическую литературу, задания для индивидуального сопровождения воспитанников с учетом их потребностей и личностных особенностей.

6. Дальнейшая работа по сопровождению воспитанников с признаками индивидуальной одаренности организуется по двум направлениям:

- Работа с детьми, которая проводится согласно составленным маршрутам;
- Работа с родителями, которая предполагает индивидуальные консультации, тренинги, направленные на оптимизацию детско-родительских отношений и развитие познавательных способностей дошкольников.

Содержание образования одаренных детей имеет ряд отличий от содержания образования их сверстников. В педагогической науке и практике выделено два основных подхода к решению данной проблемы:

1. изменение количественных характеристик содержания образования, объема учебного материала и тем обучения;
2. изменение качественных характеристик содержания образования: характер подачи – алгоритмизированный, эвристический

Для детей с признаками интеллектуальной одаренности программа их возрастной группы оказывается слишком легкой, а знания по ней усвоены глубоко и прочно. Поэтому на фронтальных, групповых, формах образовательной деятельности таким детям предлагаются усложненные варианты заданий, взятые из комплексной программы.

Индивидуальная работа с воспитанниками по развитию интеллектуально-творческого потенциала, строится с учетом предпочтений детей посредством использования средств занимательной математики. используются материалы курса развития познавательных способностей О. Холодовой для 1 класса, а также задания, предполагающие познавательно-исследовательскую, экспериментальную, моделирующую деятельность.

Большое внимание в работе с интеллектуально одаренными дошкольниками уделяется дополнительному образованию. Это направление реализуется как внутри дошкольной образовательной организации (в форме кружковой и факультативной работы), так и вне её.

Такой подход к организации образовательного процесса реализует принцип индивидуально-дифференцированного подхода и способствует успешному личностному и интеллектуальному развитию ребенка.



7. Завершающим этапом является оценка эффективности работы по развитию интеллектуальных и творческих способностей ребенка.

Косвенными показателями эффективности работы являются повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности, степень помощи, которую оказывает взрослый во время выполнения заданий. Качественными показателями эффективности работы являются:

Положительная динамика данных обследования уровня освоения программного материала;

Положительная динамика развития познавательных способностей воспитанников. Мониторинг проводится 2 раза в год с использованием методического пособия О. Холодовой. Юным умникам и умницам: Развитие познавательных способностей / Методическое пособие. – М.: Росткнига, 2008;


Положительная динамика развития социально-эмоциональной сферы, которая подтверждается данными психолого-педагогического обследования;

Повышение уровня индивидуальных достижений воспитанников по направлениям: творческое, интеллектуальное;

Достижение высоких результатов в интеллектуально-творческом развитии детей (по результатам участия в интеллектуальных конкурсах и турнирах), их успешная адаптация и обучение в школе.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Звонарева О.В. Психолого-педагогическое сопровождение индивидуальной образовательной траектории развития детей дошкольного возраста с предпосылками интеллектуальной одаренности // Известия Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена. – 2008. – № 54.
2. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М.: Педагогическое общество России, 1999.
3. Савенков А. И. Концепция одаренности. – М., 1997.
4. Холодова О. Юным умникам и умницам: Развитие познавательных способностей / Методическое пособие. – М.: Росткнига, 2008.



**СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАНИЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ  
(КОМПЕНСИРУЮЩИЕ) УЧРЕЖДЕНИЯ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ)**



**Котова Ирина Владимировна,**  
**Шапоренко Наталья Васильевна,**  
учителя-логопеды,  
МБДОУ ЦРР детский сад «Соловушка»,  
г.п. Белый Яр, Тюменская область

## **КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО РАЗВЛЕЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «В ГОСТИ К ЯЗЫЧКУ»**

### **Коррекционно-развивающие задачи:**

– Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений, переключаемость движений, речевое и диафрагмальное дыхание, зрительно-пространственные ориентировки;

– Закреплять умение различать неречевые звуки (голоса птиц и домашних животных);

– Способствовать развитию познавательной активности, воображения;

– Формировать просодические компоненты речи, движения и музыки;

### **Коррекционно-образовательные задачи:**

– Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими артикуляционный аппарат;

– Закрепить умения различать овощи и фрукты;

### **Коррекционно-воспитательные задачи:**

– Воспитывать воображение, творческую активность;

– Вызвать интерес к совместной деятельности со сверстниками.

**Оборудование:** обручи, массажные коврики, зеленый коврик, бабочки по количеству детей, макет домика, варежка-язычок, картонный замок, муляжи фруктов и овощей, две кастрюли, лабиринт для подлезания, прищепки и платочки по количеству детей.

### **Организационный момент.**

Логопед-1: (встречает детей перед входом в зал):

Я задам вам всем вопрос:

Для чего нам нужен язычок? (ответы детей)

Чтоб друг с другом говорить,

Чтоб слова произносить,

Чтоб кричать или шептать,

Песни петь, стихи читать

Ещё ротик людям нужен,

Чтобы есть обед и ужин.

Кашку, суп, бананы, груши.

Ротик нужен, чтобы кушать!

Если очень разозлиться,

Можно языком дразниться!

Ребята, я приглашаю вас в гости к язычку отправиться.





(Дети строятся в колонну по одному, впереди инструктор по физкультуре)

Отправляемся вперед,  
Много вас открытий ждет.  
Мы шагаем друг за другом  
Лесом и зеленым лугом.  
(Ходьба обычная)  
Мостик в стороны качался,  
А под ним ручей смеялся,  
На носочках мы пойдем,  
На тот берег перейдем.  
(Ходьба на носочках по массажным дорожкам)  
Друг за другом мы идем  
И к болоту подойдем,  
Перейдем преграду вмиг –  
И по кочкам прыг, прыг, прыг.  
(Прыжки на двух ногах из обруча в обруч)  
Ребята посмотрите на полянку  
Какие замечательные цветочки...  
Ой! да это же бабочки.

**Дыхательная гимнастика «Бабочки летают»**

Положите бабочку на ладошки.  
Вытяните губы трубочкой, вдох...  
И подули... выдох...  
Мы шагаем, мы шагаем,  
Руки выше поднимаем,  
Голову не опускаем,  
Дышим ровно, глубоко.  
Видишь, как идти легко.  
(Ходьба с поднятыми руками)  
Ребята посмотрите мы с вами к домику пришли.  
А на домике замок висит.  
**Пальчиковая игра, муз. Е.С. Железнова. «Замок»**  
Логопед: Вот какие мы молодцы, замок открыли.  
А теперь садитесь, мы поздороваемся с хозяином домика.  
А кто хозяин этого домика? (ответы детей)  
Правильно, Язычок.

**Пальчиковая игра «Здравствуй»**

(Приготовьте ладошки. Пальцы правой руки поочередно соприкасаются с пальцами левой руки)  
Здравствуй беленький зубок,  
Здравствуй аленький роток,  
Здравствуй звонкий голосок,  
Здравствуй маленький язычок,  
Все мы дружные ребята  
И всех любим крепко вас.



### **Сказка «Язычка»**

Наш Язычок знает много сказок. Хотите послушать сказку? (ответы детей)

Тогда сядьте прямо, и приготовьтесь слушать сказку.

Логопед-2:

Жил-был на свете Язычок. Жил он в домике, который назывался «роток». Окно в домике Язычка открывалось и закрывалось.

#### **Упражнение «Окошко»**

Логопед-1:

Ребята, давайте и мы откроем и закроем ротики, вот так (показ логопеда: открывает и закрывает занавеску на окне) дети вместе с логопедом выполняют упражнение 3 раза.

Логопед-2: Любил Язычок из своего выглядывать на улицу. Открывает дверку, высунется из нее и опять спрячется в домик.

#### **Упражнение «Змея»**

Логопед-1:

Ребята, покажите как выглядывал Язычок. Дети вместе с логопедом выполняют упражнение 3-5 раза.

Логопед-2: Язычок был очень любознательный. Все хотел знать и уметь. Увидит, как котенок молоко лакает, и думает: «Дай-ка и я так попробую!» Высунется Язычок на крылечко и опять спрячется, высунется и спрячется.

#### **Упражнение «Котенок лакает молоко»**

Логопед-1:

Ребята, покажите, как котенок лакает молоко. Вот так. Дети вместе с логопедом выполняют упражнение 3-5 раза.

Логопед-2: Так у Язычка и весь день незаметно пройдет. Устанет Язычок, выглянет, ляжет и отдыхает.

#### **Упражнение «Блинчик»**

Логопед-1:

Ребята, и наши язычки устали, пусть отдохнут. Вот так. Дети вместе с логопедом выполняют упражнение 2 раза счет до 5

Логопед-2: Язычок, отдыхает и слушает различные песенки. Хотите, их послушать.

#### **Дидактическая игра «Угадай кто кричит?»**

Логопед-1:

Ребята, слушайте внимательно, и попробуйте угадать, чьи это песенки?

Голос лягушки, утки, коровы, барашка, курочки.

Ребята, давайте еще раз назовем животных, песенки которых мы слышали.

Язычок, а наши дети тоже умеют петь песенки. Хочешь послушать?

Логопед-2: Конечно, хочу.

**Песенка «А мы скажем вместе...» муз. Е.С. Железнова. (2 раза)**

Язычку очень понравилась песенка, и он хочет поиграть с вами.



### **Игра-эстафета «Приготовим обед»**

Построение в две колонны.

Ребята, помогите Язычку приготовить обед. Одна команда будет варить компот, другая суп.

Из чего готовят компот?

Дети: перечисляют фрукты.

Логопед-1: как можно назвать одним словом?

Дети: фрукты.

Логопед-2: Из чего готовят суп?

Дети: перечисляют овощи.

Логопед-1: как можно назвать одним словом?

Дети: овощи.

В конце игры. Проверяется правильность выполнения задания, еще раз называются овощи и фрукты, и обобщающие их слова.

Логопед-2: Дети, Язычок постирал свои платочки, помогите ему их повесить.

### **Игра-эстафета «Повесь платочки сушиться»**

Молодцы. Все платочки, повесили.

Логопед-1: А теперь Язычок предлагает вам с ним потанцевать.

Построение в круг.

### **Музыкально-ритмические движения «Мы ногами топ-топ-топ» муз. Е.С. Железнова.**

Логопед-2 (держит Язычок):

Ребята вам понравилось у меня в гостях?

А что вам понравилось?

Логопед-1:

У кого вы были в гостях?

Правильно у Язычка.

Этот маленький дружок –

Твой весёлый Язычок.

Чтоб он ловким был, умелым,

Чтобы слушался тебя,

Каждый день зарядку делай

Перед зеркалом, шутя!

Ребята и вы теперь можете выполнять упражнения с язычком.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Иванова И.В. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы. – М.: Издательство «ГНОМ», 2012.
2. Лысова О.А, Лялина Л.А. Реализация задач образовательных областей в контексте ФГТ. На примере занятия «Азбука здоровья» в подготовительной группе // Инструктор по физкультуре. – 2012. – № 5. – С. 23-32.
3. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mamindnevnichok.ru/post246463450/>
4. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика для малышей. «Роспечать» – 18036 «Пресса России» – 39756 «Почта России» Творческий – Центр Москва, 2013.



**Шапоренко Наталья Васильевна,**

**Котова Ирина Владимировна,**

учителя-логопеды,

МБДОУ ЦРР детский сад «Соловушка»,

г.п. Белый Яр, Тюменская область

## **ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ РАЗВЛЕЧЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ 2 МЛАДШЕЙ ГРУППЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ «ПРОГУЛКА С МАШЕЙ В ЛЕС»**

---

### **Неречевые цели:**

• Развитие координации движений, ориентации в пространстве, ловкости движений;

- Развитие слухового внимания, памяти;
- Развитие чувства ритма;
- Развитие фантазии, творческих способностей;
- Воспитание музыкального слуха;
- Нормализация мышечного тонуса.

### **Речевые цели:**

- Развитие речевого дыхания;
- Развитие артикуляционной моторики;
- Развитие координации речи с движением;
- Развитие интонационной выразительности речи;
- Развитие фонематического слуха;
- Активизация словаря по темам «Лес», «Дикие животные».

**Оборудование:** Записи песен, звуков природы. Спортивное оборудование: веревка, круги, деревья, ёлочки, орешки, шишки, корзинки. Игрушки: лиса, зайчик, белка, медведь, шапочка зайчика. Разрезные картинки: малина, гриб, виноград, морковь. Герой Маша.

**Предварительная работа:** Заучивание стихотворений Агнии Барто.

### **Ход занятия**

Логопед: Детей встречает Маша. (Звучит музыка из мультфильма «Маша и медведь»: «Дружба»)

Здравствуйтесь ребята, узнали кто я?

Я Маша.

Вас в лес сегодня приглашаю

И новых встреч всем обещаю.

По тропиночке пойдем.

В чудо лес мы попадем.

Гимнастика.

Один, два, три, четыре, пять-

С вами мы пойдем гулять.

(Ходьба медленная и быстрая по периметру площадки)

На носочках по тропинке друг за другом мы пойдем.

(Ходьба друг за другом на носочках, руки на поясе).



В маленькие лужицы не наступим, обойдем.

(Ходьба с высоким подниманием коленей, руки за спину).

Встали елки на пути, нам их нужно обойти.

(Ходьба «змейкой» друг за другом).

Ножки, ножки бежали по дорожке. (Просто побегать)

Бежали лесочком,

Прыгали по кочкам.

Прыг-скок, прыг-скок,

Прибежали на лужок,

Потеряли сапожок. (Прыгать на двух ногах, а на последних словах присесть на корточках и повернуться то в одну, то в другую сторону, будто ищешь сапожок).

Логопед: Маша, (останавливаются на полянке).

Будем по лесу гулять.

Свежим воздухом дышать.

(Упражнение на дыхание: Вдох – как пахнут цветы, хвойные деревья, ягоды. Выдох АХ)

Логопед: Маша

Ой! Ребята, а кто это там, в кустиках спрятался?

Кто трясётся за кусточком,

Маленьким дрожит хвосточком?

Ты трусливого узнай-ка –

То наверно, серый (зайка).

Ну ка, зайка выходи,

Вместе с детками играть,

Вместе с детками озорничать.

**Подвижная игра:**

«Зайка серенький сидит» (Муз. Е. Железновой)

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит. (делает ручками ушки на голове и ими шевелит)

Вот так, вот так

И ушами шевелит. (2 строки 2 раза)

Зайке холодно сидеть

Надо лапочки согреть. (хлопает в ладоши)

Вот так, вот так

Надо лапочки согреть. (2 строки 2 раза)

Зайке холодно стоять

Надо зайке поскакать. (прыгает)

Вот так, вот так.

Надо зайке поскакать. (2 раза)

Волк зайчишку испугал.

Зайка прыг и убежал.

Логопед: Маша.

– Смотрите, кто это к нам на полянку прибежал?



Длинный хвост, сама – краса,

Это рыжая ... (Лиса)

С. Мельников

**Самомассаж. (Игрушка лиса в центре круга).**

Лиса – всему лесу краса (развести руки в стороны)

У лисы голова, голова, голова (погладить голову)

У лисы лапы, лапы, лапы (погладить одну и другую руки)

У лисы бока, бока, бока (похлопать по бокам)

У лисы хвост, хвост, хвост (похлопать по попе)

Лиса павою похаживает, (показать, как ходит лиса)

Шубу рыжую поглаживает (погладить грудь и живот).

Логопед: Маша.

Ой! Ой! Ребята кто, это кидает в нас шишки и дразнится.

Давайте посмотрим под кустиком, за кустиком, на сосне.

Ах вот это кто! (На дерево сажают игрушку белочки.)

На ветке не птичка-

Зверек-невеличка,

Мех теплый как грелка

Кто же это?.. (Белка)

Логопед: Маша. Белочка ты зачем дразнишься, разве тебе для этого язычок нужен? Вот нашим ребятам язычок нужен что бы: Ответы детей: говорить, кушать, а еще язычком можно делать зарядку, что бы он говорил еще лучше. Хочешь мы тебя научим?

(Дети выполняют артикуляционную гимнастику сидя на пенечках).

«Хоботок», «Лягушка», «Блинчик», «Накажем непослушный язычок», «Часики», «Лошадка».

Логопед: Маша.

Больше белка не шали.

Лучше посуши грибочки.

Запаси орешки, шишек.

Угостишь потом ребятешек.

Логопед: Маша. Ой! Кто же это так ревет? Слева, справа или сзади? (Дети слушают и идут на звук, Запись звука рычание медведя)

В чаще он лесной живет,

Сладкоежкой слышет.

Летом ест малину, мёд,

Лапу зиму всю сосёт.

Может громко зареветь,

А зовут его....(Медведь).

Логопед: Маша

Ребята мишка очень любит не только малину, он еще любит слушать стихи про лесных жителей, и просит, что бы вы ему рассказали стишки, а потом он с вами поиграет. (Дети рассказывают стихи Агни Барто).



Логопед: Маша.  
Вот какие молодцы  
Да просто вы говоруны.  
Мишке угодили, его развеселили.  
Хочет мишка поиграть.  
Вас шалунишек догонять.

### **Подвижная игра «У медведя во бору»**

Играющие выбирают медведя, определяют место его берлоги.  
Дети идут в лес за грибами, ягодами и напевают песенку:

У медведя во бору  
Грибы, ягоды беру!  
А медведь не спит,  
Все на нас рычит.

Медведь просыпается, выходит из берлоги, медленно идет по поляне. Неожиданно он быстро бежит за играющими и старается кого-то поймать. Пойманный становится медведем.

Правила:

1. Медведь выходит из берлоги только после того, как дети споют песенку.

2. Дети в зависимости от поведения медведя могут не сразу бежать в свой дом, а повторить песенку, раззадорить его.

Указания к проведению:

Берлогу медведя лучше разместить на другом конце площадки. Медведь из берлоги должен выбираться (перелезть через бревно, вылезать из ящика, корзины).

Логопед: Маша. **Игра «Узнай по голосу»**

Дети, а в лесу ещё кто-то живёт, у него нет ни рук, ни ног. Кто это?

– ЭХО!

Наши ушки на макушке.

Слушать будут шум лесной.

(Слушание голосов птиц, насекомых, шелест листьев ответы кто пел, жужжал, шелестел. Звукоподражание).

Логопед: Маша.

– Ребята, а давайте порадуем лесных зверей. Подарим им угощения. Работа с разрезными картинками. (Малина, морковка, виноград, гриб).

Кто любит малинку? (Мишка). И.т.д. беседа по всем картинкам. (чередуют цветы по цвету)

– Красота правда, ребята?

– Настало время возвращаться в детский сад. Поедем обратно на поезде! Ну-ка, вагончики становитесь (под музыку «Вот поезд наш едет»)

### **3. Заключительная часть**

**Подведение итога.**



– Ребята! Понравилось вам в лесу? Что понравилось больше всего? Кого мы встретили в лесу? Что мы делали с лесными жителями? Как мы порадовали лесных зверей?

**Лесные жители дарят детям угощения.** (Или раскраски со своим изображением)

Вместе хлопнули в ладоши

(Хлопают в ладоши)

Дружно топнули ногой

(Топают ногами)

Всё, во что мы здесь играли

(Показывают руками  
друг на друга)

Мы запомнили с тобой

(Ладошки прижимают  
к сердцу)

До свиданья всем сказали

(Машут руками)

И отправились домой


(Шагают на месте)

Под музыку «Следы» м/ф «Маша и Медведь» дети уходят в группу.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Журнал «Инструктор по физкультуре». – 2014. – № 8.
2. Журнал «Инструктор по физкультуре». – 2012. – № 7.
3. НМЖ Логопед. – 2011. – № 5.





**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВА-  
ТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**



**Бикинина Раиса Александровна,**

воспитатель,

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,

г. Асбест

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

---

Любозытство, постоянное стремление наблюдать и экспериментировать, искать новые сведения об окружающем мире – важнейшие черты детского поведения. Ребенок рождается исследователем – это его естественное состояние.

Задача педагогов – не пресекать исследовательскую, познавательную активность детей, а наоборот, помогать ее развитию.

Это требует пересмотра технологий образования дошкольников, ориентируя нас педагогов, на использование в своей деятельности более эффективных форм и методов, позволяющих строить педагогический процесс на основе развивающего обучения с учетом значимых для развития дошкольников видах детской деятельности. С утверждением федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования данная деятельность дошкольников вышла на новый этап развития. В целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного образования прописано:

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

– склонен наблюдать, экспериментировать;

– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Дошкольный возраст – сенситивный период для развития познавательных потребностей, поэтому очень важно своевременное стимулирование познавательных процессов и развитие их во всех сферах деятельности детей. Интерес к познанию выступает как залог успешного обучения и эффективности образовательной деятельности в целом. Познавательный интерес объемлет все три традиционно выделяемые в дидактике функции процесса обучения: обучающую, развивающую, воспитательную.

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» указывается на то, чтобы каждый ребенок вырос не только сознательным членом общества, не только здоровым и крепким человеком, но и инициативным, думающим, способным на творческий подход к любому делу. Учитывая тенденцию модернизации дошкольного образования, приоритетным направлением в моей деятельности является активизация познавательных интересов и формирование навыков исследовательской деятельности детей дошкольного возраста.



Задачи, решаемые в процессе познавательно-исследовательской деятельности:

– развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

– расширение перспектив развития познавательно-исследовательской деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;

– поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

С ростом и развитием ребенка его познавательная активность все больше тяготеет к деятельному характеру познавательной деятельности. В дошкольном возрасте познавательная деятельность ребенка осуществляется совместно с практической, т.е. у детей формируется практико-познавательная деятельность, которую я стараюсь развивать, совершенствовать в условиях своей группы, используя разнообразные формы и методы.

Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослых и детей, самостоятельная детская деятельность организуется мной в разных формах: сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, беседа, экскурсии, конструирование, экспериментирование, исследовательская деятельность, коллекционирование, развлечения, викторины, конкурсы.

Каждая из этих форм имеет определенную логику построения и развития, различную временную продолжительность и содержательную составляющую, постоянное усложнение и вариативность организации. Все это в первую очередь связано с возрастом воспитанников и их индивидуальным темпом познавательного развития.

Одно из главных условий успешной организации познавательно-исследовательской деятельности это создание предметно-развивающей среды в группе. Предметная среда, окружающая ребенка, в значительной степени определяет направленность его деятельности, так как предметы зачастую побуждают детей начать действовать с ними, и определяет характер из действий. Поэтому предметная среда должна быть развивающей. В моей группе создан уголок экспериментирования. Дети работают в уголке не только в процессе специально организованной деятельности, но и практикуют индивидуально исследовательскую практику.

При оборудовании уголка экспериментирования я учитывала следующие требования: безопасность, мобильность, достаточность материала, доступность, также материал, находящийся в уголке экспериментирования должен соответствовать среднему уровню развития ребенка, но необходимо иметь материалы и оборудование для проведения более сложных экспериментов, рассчитанных на одаренных детей и детей с высоким уровнем развития.



Анализируя все вышесказанное можно сделать вывод, что специально организованная познавательльно-исследовательская деятельность позволяет нашим воспитанникам самим добывать информацию об изучаемых объектах или явлениях, а педагогу сделать процесс обучения максимально эффективным и более полно удовлетворяющим естественную любознательность дошкольников, развивая их познавательную активность.

**Гирфанова Айгуль Ильшатовна,**

воспитатель,

МДОУ «Детский сад № 70 комбинированного вида»,

г. Казань, Республика Татарстан

## **РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

---

Экология – наука комплексная. Какие же элементарные экологические знания в доступной, увлекательной форме можно дать ребенку дошкольного возраста? Какие навыки, умения он может усвоить? При отборе содержания экологического воспитания (обучения, образования, развития ребенка) необходимо учитывать следующие положения:

- цель экологического образования – формирование человека нового типа с новым экологическим мышлением, способного осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде и умеющего жить в относительной гармонии с природой;

- дошкольники – начальное звено системы непрерывного образования, значит, содержание их образования должно быть увязано с содержанием экологического образования следующих ступеней – школьников. Элементарные экологические знания, полученные детьми в младшем возрасте, помогут им в дальнейшем осваивать предметы экологической направленности;

- знания – не самоцель, они лишь помогают сформировать у детей определенное отношение к природе, экологически грамотное и безопасное поведение, активную жизненную позицию;

- у детей дошкольного возраста очень развит познавательный интерес, в частности к природе. Именно в этом возрасте они воспринимают мир в целом, что способствует формирования экологического мировоззрения. Очень важно поддерживать этот познавательный интерес;

- содержание должно отличаться научностью. Несмотря на возраст, дети должны получать в доступной форме научные представления об окружающем мире, в частности, о природе. Формирование научного мировоззрения особенно важно в наше время, когда в обще-



стве широко распространено мифологизированное сознание, не научный подход к объяснению природных явлений;

- содержание должно способствовать формированию у детей целостного восприятия окружающего мира, с одной стороны, и взаимосвязей частей этого целого – с другой;

- экологическое образование – часть общего образования, оно имеет межпредметный характер, способствует развитию мышления, речи, эрудиции, эмоциональной сферы, нравственному воспитанию, – то есть становлению личности в целом; [6]

- нормы экологически грамотного безопасного поведения дети должны научить понимать и формировать самостоятельно на основе комплекса элементарных экологических знаний и осознания причинно-следственных связей в природе;

- ребенок должен осознать себя как часть природы, экологическое воспитание способствует формированию у детей не только определенного отношения к природе (в частности, отказ от чисто потребительского подхода), но и навыков рационального природоиспользования.

Бытует мнение, что в экологическом образовании знания такого большого значения не имеют, а основной акцент делается на воспитание бережного отношения к природе, выработке трудовых навыков в природных условиях. Конечно, эмоциональное отношение детей к объектам природы, знакомство с рядом животных, растений, уход за ними играют большую роль в формировании экологически грамотных представлений об окружающей среде. Однако этого недостаточно: детям нужен минимум экологических знаний, которые помогут им понять необходимость вести себя экологически грамотно. Сочетание эмоционального отношения к природе и знаний о ней даст гораздо больший эффект. Необходимо разумно, с учетом психолого-физиологических особенностей, сочетать духовное и интеллектуальное развитие ребенка. Следует отметить, что многие педагоги в процессе обучения обращают внимание детей, прежде всего на живые объекты, особенно животных, крайне мало внимания уделяется объектам неживой природы. Вместе с тем известно, что у детей велик интерес и к объектам неживой природы, и при правильной организации работы (проведении опытов, наблюдений) ребенок легко усваивает знания о неживой природе и ее связи с живой природой.

Дошкольники должны понимать причины необходимости сохранения всех без исключения видов животных и растений. Их учат не рвать красивые цветы, но не учат, что эти цветы могут исчезнуть и из-за нарушения места обитания, например, в результате выпалывания. Важно, чтобы дети понимали, необходимость сохранения на Земле всех живых организмов, независимо от нашего отношения к ним. Воспитатели не должны употреблять в разговорах с детьми слова «вредные, полезные».



Воспитатель детского сада – главная фигура педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно, переходила в самостоятельное поведение детей. Ведущей в этом процессе должна стать совместная деятельность взрослого и ребенка.

Создание стационарной эколого-развивающей среды в детском саду – это непрерывный педагогический процесс, который включает организацию групповых уголков природы, комнаты или кабинета природы, теплицы и пр., ежедневное поддержание условий, необходимых для полноценной жизни всех живых существ. Такая постоянная деятельность приучает думать и систематически и реально заботиться о «братьях меньших», находящихся в одном жизненном пространстве с детьми. Методом эта деятельность становится лишь в том случае, если она включена в педагогический процесс и выполняется совместно со взрослыми и детьми. Педагоги, которые все делают сами и не дают возможности дошкольникам наблюдать и участвовать в создании нормальных условий для обитателей живых уголков, развивают в детях равнодушие, черствость и невнимание вообще к жизни как уникальной ценности. [5]

Совместно организационно-хозяйственная, трудовая деятельность в зеленой зоне детского сада, выращивание растений, забота о взрослых и животных и их потомстве могут принимать различные формы и проходить с разной степенью включенности и участия, как взрослых, так и детей. Дошкольники могут стать участниками этой деятельности тремя способами:

- слушая рассказ воспитателя о разных делах и событиях в ДОО;
- наблюдая за деятельностью взрослых;
- практически участвуя в ней.

Какие бы формы не принимала совместная деятельность взрослых и дошкольников, наибольшее значение в ней имеет отношение воспитателя к объекту деятельности, которое проявляется в его заинтересованном рассказе, эмоциональных реакциях, оценках, объяснениях и правильных – с экологической точки зрения – действиях. Взрослый своим поведением создает образец взаимодействия с природой, равнодушного отношения к ней, демонстрирует необходимость и значимость всего того, что совершается на глазах у детей. Совместная деятельность может осуществляться в любом «экологическом пространстве» в помещении и на участке детского сада. Самая распространенная ее форма – создание и поддержание необходимых условий для обитателей группового уголка природы.



Самым главным фактором в экологическом воспитании детей является поведение взрослых. Ведь невозможно научить своего ребенка тому, чего сам не выполняешь. Ребенок, во много отталкивается на поведение своих родителей и считает, что это правильно. И если родители загрязняют окружающую среду в присутствии своих детей, как можно потом учить ребенка такого не делать? Несовпадение же, требований, которые предъявляются ребенку в детском саду, куда он ходит, и дома, могут спровоцировать у него обиду, агрессию или растерянность в выборе правильной позиции. Обязательно, нужно спрашивать у своего ребенка о том, чему его учили в детском саду. На основе этого можно сформировать правильный подход к его экологическому воспитанию. Ведь не всегда воспитатели позволяют ребенку делать то, что он делает дома. В большинстве случаев, в дошкольном учреждении имеется большое количество ограничений, поэтому, необходимо объяснить ребенку, почему этого делать нельзя и что будет, если такое делать.

Экологические знания становятся основой экологического воспитания. У ребенка формируется определенная система ценностей, представление о человеке как о части природы, о зависимости своей жизни, своего здоровья от ее состояния. Важно также воспитывать понимание необходимости разумного потребления. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира (и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка).

У ребенка следует формировать активную позицию, желание изменить что-либо вокруг себя в лучшую сторону (хотя бы не бросать мусор на улице). Воспитатель должен дать детям почувствовать, что даже от их посильных, на первый взгляд незначительных, действий зависит, каким будет окружающий мир. Ребенок должен понимать и свою ответственность за состояние окружающей среды.

Нужно не забывать и о конструктивном подходе в обучении. Иногда педагоги обрушивают на детей большой объем негативной информации, вдохновенно рассказывая им, «как все вокруг плохо». Считается, что таким образом можно привлечь внимание детей к экологическим проблемам. На самом деле такой подход приведет к противоположным результатам, а у детей может возникнуть чувство страха, бессилие, неверие в то, что они могут что-то изменить. Его нельзя применять даже при беседах с родителями. В противном случае возникает вопрос: зачем убирать мусор во дворе, если нам угрожают глобальные катастрофы? Поэтому, рассказывая о каких-либо проблемах, мы обязательно должны подчеркнуть, что может сделать для их решения каждый из нас.

Важно также вовлекать детей в практическую деятельность: во дворе детского сада и всего помещениях, дома, во время экскурсий.



Таким образом, именно в младшем возрасте дети проявляют большой интерес к объектам природы и легко усваивают разнообразную информацию, если она их привлекает. Главные аспекты работы педагога с детьми – разнообразие видов деятельности, интегрированный подход в обучении, способствующий формированию не только экологически грамотного, но и всесторонне развитого человека.

Задача воспитателей и родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. – М.: Просвещение, 1988. – 133 с.
2. Зенина Т. Экологические акции в работе с дошкольниками // Дошкольное воспитание. – 2002. – № 7. – 18 с.
3. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. – М., 1993. – 64 с.
4. Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. – М.: Просвещение, 1988. – 95 с.
5. Попова Т.И. Мир вокруг нас / материалы комплексной программы культурно-экологического воспитания детей дошкольного возраста и младшего школьного возраста. – 1998. Педагогика. – 2002. – № 7.
6. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М., 1995. – 144 с.

**Сидорова Мария Анатольевна,**

старший воспитатель,  
МБДОУ детский сад № 136,  
г. Иркутск

### **СОЗДАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

---

Обновление системы образования в стране связывают с решением различных проблем, в том числе с реализацией идеи его непрерывности. Основанное на принципах ориентации на личность, ее потребности, быстрого реагирования на изменения, непрерывное образование обеспечит целостное развитие человека, становление его образа Я, самосовершенствование и самореализацию в едином образовательном пространстве.

Одним из путей обеспечения непрерывности образования является преемственность его различных ступеней, прежде всего начальных, именно на них «закладывается зона отдаленного развития субъектов и творцов педагогического процесса – педагогов и детей» [1, с. 3]. Если исходить из сущности преемственности («связь между явлениями в процессе развития в природе, обществе, познании, ког-





да новое, сменяя старое, сохраняет в себе его некоторые элементы»), то рассматривать ее в деятельности дошкольного образовательного учреждения и начальной школы нужно как особое, специфическое явление [3, с. 4]. Суть его в том, чтобы в интересах развивающейся личности, в целях ее дальнейшего гарантированного успешного развития правильно определить и поставить задачи работы, отобрать содержание (объем, характер) и адекватные способы его освоения, организовать процесс овладения ими. При этом должно быть обязательно учтено уже достигнутое ребенком, что поможет предотвратить, исключить перегрузки, обусловит более легкую и быструю адаптацию к новому содержанию образования в школе, к новым методам и приемам обучения, формам его организации, требованиям со стороны учителя и т.д.

Обеспечение готовности ребенка к школьному обучению – одно из направлений деятельности дошкольных образовательных учреждений. Хорошо известно, что в последнее десятилетие нагрузка на детей в образовательном процессе дошкольного учреждения значительно возросла, чтобы помочь им достичь общей и специальной готовности к обучению в школе, овладеть начальными ключевыми и начальными специальными («допредметными») компетентностями. Из этих благих намерений взрослые интенсифицируют процесс обучения. Так с одной стороны некоторые педагоги включают в разделы реализуемой в дошкольном учреждении программы дополнительное содержание в обучение детей. С другой стороны родители воспитанников детского сада все чаще стремятся искусственно ускорить развитие ребенка в рамках дополнительного образования и выступают заказчиками дополнительных образовательных услуг в педагогическом процессе в ДООУ.

Известно, что успешность обучения в школе определяется уровнем состояния здоровья, с которым ребенок пришел в первый класс. Однако многочисленные исследования последних лет показывают, что около 25-35% детей, входящих в 1-е классы, имеют те или иные отклонения в состоянии здоровья: физические недостатки, хронические заболевания и т.д. [2, с. 20]. Обострение экологических и социально-экономических проблем в стране, рост осложнений беременности и родов обуславливают стабильное снижение уровня здоровья детей. Одним из источников его ухудшения сегодня становится и образовательный процесс. При этом сложившийся конфликт между здоровьем и образованием детей имеет тенденцию к дальнейшему обострению (Е.Н. Дзятковская).

Изучение чрезвычайно актуальной проблемы, с которой сталкиваются и педагоги, и родители детей дошкольного возраста на современном уровне развития российской системы образования, на первый план выдвигает необходимость укрепления и сохранения здоровья детей непосредственно в условиях образовательного учреждения.



Открывающиеся перед дошкольными образовательными учреждениями (детскими садами, Центрами развития детей) и родителями возможности содействия развитию детей приобретают преимущества только в том случае, если реализуемая образовательная программа и организация работы по ней действительно способствуют не только развитию интеллекта ребенка, но и укреплению и сохранению его здоровья. При этом некоторые исследователи предлагают говорить уже не о здоровьесберегающем, а о здоровьеформирующем пространстве, так как, по их мнению, именно это понятие наиболее полно соответствует смысловому содержанию проблемы (Науменко Ю.В. и др.).

Основываясь на результатах изучения психолого-педагогической литературы, мы пришли к мнению, что в числе педагогических условий организации здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении могут быть определены: использование здоровьесберегающих технологий обучения; здоровьесберегающая компетентность педагога.

Как показывает анализ литературы, здоровьесберегающие технологии – совокупность приемов и методов организации учебно-воспитательного процесса без ущерба для здоровья детей и педагогов (Смирнов Н.К.). Очевидно, что создать здоровьесберегающую среду и использовать здоровьесберегающие технологии способны педагоги, обладающие здоровьесберегающей компетентностью. По мнению Т.В. Щелкуновой, М.Б. Федорцевой, О.А. Дубновой, Л.М. Лучшевой, под здоровьесберегающей компетентностью педагога понимается совокупность здоровьесберегающих знаний и стабильной позитивной педагогической практики здоровьесбережения, базирующейся на ценностях культуры здоровья и ответственном отношении к здоровью учащихся и воспитанников, а также значимы «профессиональный мотив и ценностные отношения к здоровью» (действенность) как проявления положительной мотивации на осуществление здоровьесбережения в профессиональной деятельности; эмоционально-личностный аппарат профессиональной деятельности; положительное отношение к здоровью. [4]. Наконец существенной является «практическая готовность» (умелость) как способность педагога к осуществлению деятельности, направленной на здоровьесбережение воспитанников.


Таким образом, для создания здоровьесберегающей среды в дошкольном образовательном учреждении необходимо, чтобы педагоги владели знаниями, умениями, навыками не только в профессиональной области, но и в области культуры здоровья, а также знанием психологических средств активизации личностных резервов, способствующих сохранению и укреплению здоровья. Это обеспечит эффективность реализации непрерывного образования, и предоставит возможность прогнозировать развитие личности ребенка от возрас-



та к возрасту, организовать в общих и конкретных случаях жизнь и деятельность участников учебно-воспитательного процесса в целях обеспечения оптимального развивающего эффекта.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдов В.В., Кудрявцев В.Т. Развивающее образование: теоретические основания преемственности дошкольной и начальной школьной ступеней // Вопросы психологии, 1997. – № 1.
2. Дзятковская Е.Н. Модель организации и управления УВП здоровьеразвивающей направленности в общеобразовательных учреждениях. – Иркутск: ИИПКРО, 2001.
3. Сударчикова С.Ф. Преемственность: вчера, сегодня, завтра. В сб. Вопросы преемственности в работе ДОУ и начальной школы. – Иркутск: ИГПУ, 1999. С. 4-10.
4. Формирование здоровьесберегающей компетентности педагога образовательного учреждения в системе непрерывного повышения квалификации: методическое пособие / авт.-сост. Т.В. Щелкунова, М.Б. Федорцева, О.А. Дубнова, Л.М. Лучшева. – Новокузнецк, Изд-во МОУ ДПО ИПК, 2006. – 163 с.



**ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ  
РАБОТЫ С ВОСПИТАННИКАМИ  
И ИХ РОДИТЕЛЯМИ**



**Будникова Светлана Григорьевна,**

воспитатель,  
ДОУ №4 «Сказка»,  
ЗАТО г. Заозерск, Мурманская область

## **КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

Согласно новой Концепции развития дошкольного воспитания, программы дошкольного образования должны основываться на личностно-ориентированном взаимодействии взрослых и детей.

С введением в дошкольное образование федеральных государственных образовательных стандартов, к структуре основной программы дошкольного образования добавлена программа дошкольного воспитания. Это особенно актуально для организации воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

Основной задачей воспитателя при работе в группе компенсирующего вида для детей с общим недоразвитием речи является профилактика и коррекция речевых нарушений.

Реализация данной задачи возможна только при активном использовании различных форм и методов для развития речи, в связи с этим, мы стараемся использовать всё многообразие современных форм обучения, а именно:

1. игры-путешествия;
2. экспериментирование;
3. занятия с музейными экспонатами в детском саду;
4. коллекционирование;
5. инсценировки;
6. занятия-сказки;
7. занятия-сюрпризы;
8. мастерская.

Учитывая личностные особенности детей в группе, в частности, нарушения речи и коммуникативных навыков, застенчивость, тревожность, низкую активность, наиболее эффективной формой деятельности выступает коллекционирование.

Коллекционирование позволяет найти общее дело и создать условия для неформальной коммуникации, в отличие, к примеру, от инсценировок, где ребёнок может застеняться. Также коллекционирование формирует поисковые навыки и навыки выбора и работы с информацией, в том числе её систематизации – при подборе подходящих или не подходящих предметов в коллекцию. Процесс собирательства развивает внимание, память, познавательную активность, наблюдательность.



Практическую значимость имеют также развитие мелкой моторики у детей, в процессе подбора предметов и возможность использования коллекций в дальнейших занятиях.

Помимо этого, коллекционирование позволяет достичь метапредметных результатов и формировать регулятивные УУД, такие как, умение определять цель и составлять план её достижения, выбирая предметы коллекционирования и пути их получения.

Учитывая возраст, особенности детей и малое количество знаний об окружающем мире, следует говорить о детско-родительском коллекционировании. Такой подход позволяет ребёнку активно взаимодействовать не только со сверстниками, но и со взрослыми, что дополнительно расширяет круг общения детей и тренирует коммуникативные навыки. Кроме того, совместная деятельность сближает родителей с ребёнком.

С каждым годом мы расширяем направления наших коллекций и развиваем это направление. За последнее время нашими воспитанниками были собраны коллекции «Ракушки», «Волшебный мир камня», «Гжель», «В стране киндерсюрпризии», «Овощи-фрукты», «Хлебное дерево», «Волшебный цветок (шишки)», «Дикие и домашние животные», «Дикие и домашние птицы», «Насекомые», «Такие разные собачки», «Животные жарких стран» и многие другие.

Коллекции собраны из самых разнообразных вещей, что позволяет ребёнку совершенствовать набор тактильных ощущений при работе с разнообразными на ощупь материалами.

Одним из последних направлений является коллекционирование календарей, выбранный ввиду доступности, эстетичности и простоты, а также возможности расширения тематики коллекции. Сам процесс коллекционирования календарей развивает зрительную память, создаёт установку обращать внимание на детали, сравнивать, находить черты сходства и различия, оценивать целостность рисунка, эстетический вид и другие характеристики.

В процессе коллекционирования особое значение отводится развитию мышления. Мыслительная деятельность человека совершается при помощи мыслительных операций, главной из которых является сравнение. Занимаясь коллекционированием, дети неизбежно сравнивают предметы между собой. Успешное сравнение предметов возможно тогда, когда оно значимо для ребёнка и целенаправленно. В процессе рассматривания календарей ребёнок анализирует их отдельные части. Ребёнок учится хаотично собранные календари объединять в группы по тем общим и существенным признакам, которые выделяются в процессе абстрагирования.

В ходе коллекционирования, с целью развития психических процессов, я ввожу развивающие игры, в частности: «распредели календари по темам», «найди ошибку в ряду», «сколько слов в названии» и многие другие.



В процессе коллекционирования развивается речь детей. Прежде всего, формируется словарный запас, что особенно значимо для детей с общим недоразвитием речи, у которых наблюдается недостаточность словарного запаса. Коррекционная педагогика рассматривает развитие словарного запаса у детей как одну из важных задач развития речи, в связи с этим, коллекционирование, как методика работы, позволяет вполне реализовать основные образовательные задачи. Так как, в процессе собирательства усложнение словарного запаса идёт в трёх направлениях: увеличение круга познаваемых предметов и явлений, введение в речь слов, обозначающих качества и свойства предметов, введение систематических понятий на основе сходства и различия признаков предметов. Для повышения эффективности коллекционирование сопровождается играми, такими как, «выбор лишнего предмета», «распознавание предмета по описанию», «отбор по одному признаку», «подбор глаголов и прилагательных для характеристики предметов». Игры позволяют обогатить речь детей глаголами, прилагательными, синонимами, антонимами, включать в речь предлоги и союзы, выстраивать логику изложения.

Основными результатами работы по методике коллекционирования для педагогов выступают:

- повышение уровня педагогической компетентности;
- профессиональный рост;
- удовлетворенность работой;
- систематизация и повышение качества работы с детьми по развитию речи через коллекционирование.

Основными результатами для детей являются:

- развитие связного речевого высказывания, повышение уровня речевой культуры;
- способность к речевому планированию (активизация планирующей функции речи);
- развитие способности к освоению и преобразованию окружающего пространства;
- умение работать в группе активно, сообщая;
- навыки коммуникативного общения;
- обогащение эмоциональной сферы;
- формирование ярких положительных эмоций у детей в процессе их речевого взаимодействия.

Практическая значимость для родителей состоит в том, что формируются партнерские отношения родителей, детей и педагогов.

В качестве представления результатов работы мы выбрали оформление в группе «Уголка времени», в котором мы поместили разные часы, календарь времени суток, времён года, календарей разных видов и изготовили вместе с детьми интересные поделки из пуговиц и отправили их на городскую выставку, ждём результатов.



В целях профилактики мышечного и эмоционального напряжения во время деятельности используются здоровьесберегающие технологии, динамические паузы, гимнастики для глаз, дыхательные гимнастики. Используемые средства: книги, коллекции, иллюстрации, дидактические игры, презентации.

На основании вышеизложенного, можно предположить, что коллекционирование, как одна из форм нетрадиционного обучения дошкольников, станет формой развития познавательного интереса у детей, и в дальнейшем войдёт в список ключевых образовательных технологий.



#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доронина Т.Н., Короткова Н.А. Материалы и оборудования для детского сада. – М.: Элти-Кудиц, 2003.
2. Микляева Н.В. Предметно развивающая среда детского сада в контексте ФГТ, серия Библиотека Воспитателя / Н.В. Микляева. – М.: Сфера.
3. Новоселова С., Павлова Л.Н. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. 2-е изд. – М.: Айресс Пресс, 2007.
4. Нищева Н.В. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. принципы построения, советы, рекомендации / Н.В. Нищева. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
5. Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении. – М., 2003.
6. Рыжова Н.А. Развивающая среда дошкольных учреждений [Текст]: из опыта работы / Н. А. Рыжова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2003.
7. ФГТ к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в соответствии с приказом МО от 20 июля 2011 г. № 2151. // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 2.
8. Ясвин В.А. Образовательная среда от моделирования к проектированию. – М., 2000.





**Булатова Тамара Евгеньевна,**

заведующая кафедрой психологии и здоровьесбережения,

к.б.н., доцент,

ГАОУ ДПО «Институт развития образования и социальных технологий»,

г. Курган

## **ЦЕЛИТЕЛЬНАЯ СИЛА ЛЮБВИ: ДИАГНОСТИКА ВЗАИМОВЛИЯНИЯ В ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ (МЕЖЛИЧНОСТНЫХ) ОТНОШЕНИЯХ МЕТОДОМ ГРВ-ГРАФИИ**

---

В первом классе:

«Дети вы знаете, что такое солнышко?»

А Вас мамы солнышками называют?

А вы любите фотографироваться?

Как у солнышка есть лучики, так и у вас есть лучики.

На специальном фотоаппарате эти лучики фотографируют и смотрят ваши солнышки.

Вы хотите сфотографировать свои солнышки и посмотреть свои лучики?»

Дети хором отвечают: «Да!»

Мальчик поднимает руку: «Это Вы нам об электромагнитных полях человека рассказывали?»

Межличностные взаимоотношения родителей к детям откладываются на подсознательном уровне, формируя базу для становления личности с самого начала зачатия. Образы родных людей, перенесённых из глубин памяти – это особый мир, где переплетаются в единое целое отношение, мысли, чувства обиды и благодарности. Способ обращения с ребёнком, стиль общения взрослых друг с другом на глазах у ребёнка весьма важны для становления характера. Особенно это относится к обращению родителей с ребёнком, в первую очередь матери [3].

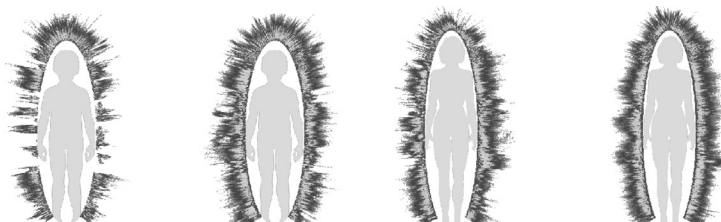
При проведении опроса «Что ученики ждут от учителей?» дети при ранжировании на первое место поставили любовь. Детям не хватает любви. Любим ли мы детей? А как мы любим детей? Знают ли дети о нашей любви? Понимают ли дети нашу любовь? Существует ли язык любви? У детей не удовлетворяется одна из базовых потребностей «быть любимым», на которой, в дальнейшем, формируются здоровье, уважение, признание и (важное для родителей и учителей) желание и мотивация ребёнка – учиться, овладевать новыми знаниями. Сегодня мы точно знаем, как много значит родительская любовь для будущей жизни ребёнка. Она предопределяет его отношение к людям – включая и отношение к собственным родителям [4]. Исследование взаимовлияний востребовано в обществе.

Создание приборов, основанных на регистрации энергоинформационного поля объекта (ГРВ-графия), позволяет нам исследовать психоэмоциональное состояние человека и его реакции на различные психические и физические воздействия. На основании большого



опыта была разработана методика по выявлению степени взаимного влияния людей друг на друга [2].

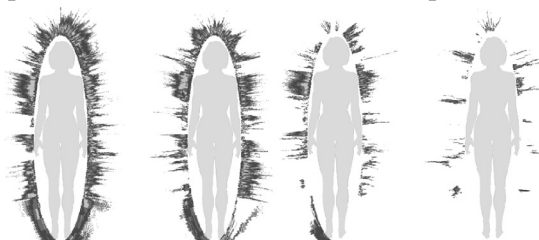
Проведённые нами многочисленные и многолетние исследования показали, что в здоровых семьях, где между родителями и детьми основными чувствами являются взаимоуважение, любовь, душевная отзывчивость, взаимопонимание, то межличностное воздействие ведёт к достоверному увеличению энергоинформационных полей (рис. 1).



**Ребёнок контроль после настроя Мама контроль после настроя**

**Рисунок 1. Положительное взаимовлияние доброжелательных взаимоотношений мамы и ребёнка**

Если в семье между детьми и родителями непонимание, то при вспоминании своих напряжённых взаимоотношений с мамой, у детей наблюдалось уменьшение энергетического поля в зависимости от степени напряжённости семейных отношений (рис. 2).



**Напряжение среднее Напряжение сильное**

**Рисунок 2. Зависимость динамики энергетического поля девочки от степени напряжённости отношений между мамой и дочкой**

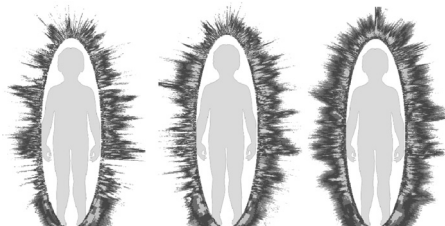
Ш.А. Амонашвили говорит, что мы должны осознать, что перед нами Целостная сущность ребёнка: он есть полнота двух природ – духовной и материальной, в которых ведущей является Природа Духовная. Исходя из этого, рождается новый фундаментальный принцип: весь воспитательный процесс должен строиться сообразно целостной сущности Ребёнка, а не только его материальной природе [1].

Использование метода ГРВ-графики позволяет также повысить эффективность всей воспитательной работы с детьми. Стабилизируя



своё психофизическое состояние через соблюдение режима труда и отдыха, сна и питания, выполнения посильной физической нагрузки, соблюдение психоэмоциональной гигиены ребёнок сам включается в процесс сохранения своего здоровья. «Сдвиги сознания трудно даются, но против научных открытий нельзя уже будет восстать и отвергать неотрицаемое, то есть несомненное. Придётся и психику перестраивать и образ жизни» [3].

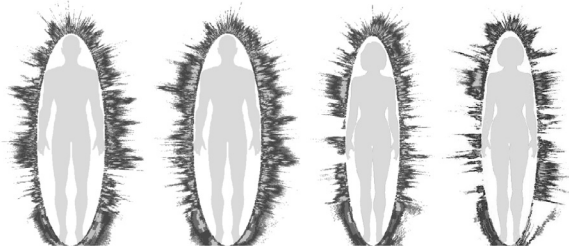
В исследовании динамики энергополя под влиянием настроения на любовь, взаимного доброжелательного отношения принимали участие мама и сын. Съёмка производилась во время взаимного позитивного настроения друг на друга (мысленный посыл любви) (рис. 3). Язык любви [6] действует неограниченно и понятен всем – это слова поощрения, время, подарки, помощь, прикосновения.



Контроль Через 10 мин Через 20 мин

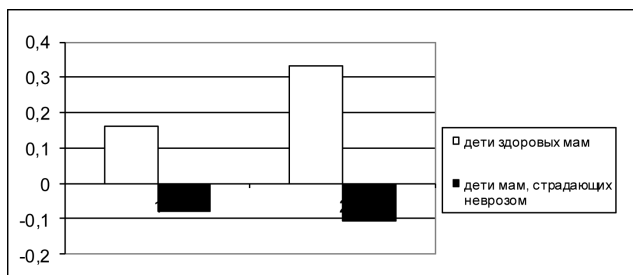
**Рисунок 3. Динамика изменений энергетического поля ребенка при взаимном положительном настрое мамы и ребёнка**

В исследовании семьи с двумя детьми (мальчик и девочка) при том, что мама старается любить детей одинаково, были выявлено, что даже большая подсознательная симпатия у матери к сыну как первенцу, при общении привела к повышению энергетического поля у сына и снижению у дочери.



**Рисунок 4. Изучение влияния симпатий мамы на изменение энергетического поля сына и дочки при взаимодействии с мамой**

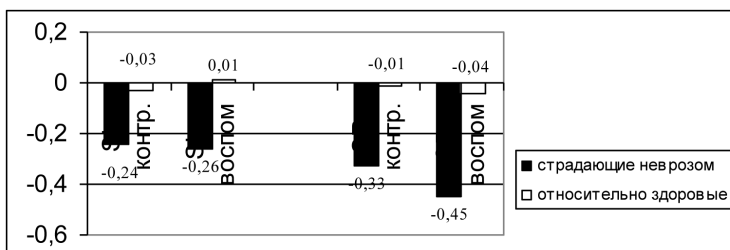
При изучении прикосновения здоровых женщин к своим детям у ребятшек происходит увеличение интегральной площади как слева, так и справа. Уменьшение этого показателя от исходного уровня происходит у детей женщин страдающих неврозом (рис. 5).



**Рисунок 5. Изменение интегральной площади у детей после прикосновения мам (слева; справа)**

Вероятно, это связано со степенью взаимопонимания и взаимодействия матери с ребёнком. При хороших, доверительных отношениях показатели ГРВ-грамм при прикосновении взаимно растут. При недоброжелательных, конфликтных отношениях в семье наблюдается обратная реакция [5]. Анализируя изменения показателей площади засветки, интегральной площади здоровых женщин после контакта с ребёнком, выявляем, что у них этот показатель также достоверно повышается как слева, так и справа. У женщин, страдающих неврозом, наблюдается достоверное увеличение данного показателя слева и уменьшение справа, что объясняется особенностями психоэмоционального состояния в межличностном взаимодействии с ребёнком.

В исследовании при воспоминаниях выявилось значительное повышение показателей общей площади, площади слева, справа у лиц психически здоровых и небольшое уменьшение у лиц, страдающих неврозом относительно контроля. У II группы испытуемых происходит достаточно значительное понижение интегральной площади при воспоминаниях. В I группе испытуемых изменения не значительные (рис. 6).



**Рисунок 6. Изменение интегральной площади при воспоминании**

«Ответственность за свои мысли и слова. Мысль есть могущественная творящая энергия – как созидательная, если она светлая, так и разрушительная, если она темная. Воспитывать в каждом ребён-



ке ответственность за свои мысли и слова, воспитывать добромыслие, ясномыслие и т.д. [1].

Понимание механизмов взаимного влияния людей друг на друга позволяет не только расширить представление о возможностях человека, но и использовать эти сведения в образовательном и воспитательном процессах. Построение межличностных отношений в семье на любви, уважении, принятии себя и другого есть основа личного и семейного здоровья, здоровья общества.

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. Учитель. – Амрита-рус, 2013. – 288 с.
2. Коротков К.Г. Основы ГРВ биоэлектрографии. – СПб.: СПБГИТМО(ТУ), 2001. – 360 с.
3. Никольская И.М., Р.М. Грановская. Психологическая защита у детей. – СПб.: Речь. – 2000. – 323 с.
4. Петровская В.А. Полевая Н.В. Отчуждение как феномен детско-родительских отношений // Вопросы психологии. – 2001. – № 1. – С. 19 -26.
5. Практическая психология в тестах или как научиться понимать себя и других. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1997. – 376 с.
6. Чепмен Гэри Пять языков любви / Чепмен Гэри. – М.: Аввалон, 2007. – 128 с.

**Гилемханова Гульназ Юнусовна,  
Гимадеева Наталья Петровна,  
Гужвий Людмила Михайловна,**  
воспитатели,  
МБДОУ № 67,  
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

## ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В настоящее время неотъемлемой составляющей деятельности современного дошкольного учреждения является внедрение инноваций. При этом качество и результаты инновационной деятельности, учитывающей госстандарты и запросы социума, во многом зависят от реализующих ее специалистов.

Процесс обновления образования организуется людьми. Следовательно, его проектирование, запуск и поддержка будут зависеть от того, насколько грамотно педагоги и руководители дошкольных учреждений, опираясь на достижения науки, спроектируют эту модель обновления образования – его будущее развитие. [1, 5]

В современном дошкольном образовательном учреждении, занимающемся инновационной деятельностью, уже сейчас просматриваются ростки будущего. В сферу инновационной деятельности в настоящее время включается все большее количество педагогов и педагогических коллективов. Практически в каждом дошкольном уч-



реждении происходят инновационные преобразования, связанные с внедрением новых программ и технологий, получением нового статуса, поиском эффективных моделей организации педагогического процесса, ориентированного на индивидуальность ребенка и запросы его семьи.

Потребность в инновациях возникает тогда, когда появляется необходимость разрешить какую-то проблему, возникает противоречие между желанием и реальным результатом деятельности. [1, 11]

В настоящее время в сферу инновационной деятельности включены уже не отдельные дошкольные учреждения и педагоги-новаторы, а практически каждое дошкольное учреждение; педагоги ДОО вовлечены в инновационные процессы, касающиеся обновления дошкольного образования. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, использующиеся в педагогической практике, ориентированные на личность ребенка, на развитие его способностей. [1, 12]

Участники инновационного процесса всегда должны помнить, что новое добывается признания, пробивает себе дорогу с большим трудом; носит конкретно-исторический характер и может быть прогрессивным для определенного отрезка времени, но устареть на более позднем этапе и стать даже тормозом в дальнейшем развитии. [3, 23]

Направления развития инновационных процессов можно условно разделить следующим образом:

**Инновации в работе с кадрами:**

- создание системы непрерывного образования педагогов;
- разработка программы формирования кадрового потенциала;
- разработка индивидуальных программ творческого развития педагогов;
- индивидуализация форм и методов методической работы в зависимости от уровня профессионального мастерства педагогов;
- использование мастер-классов, педагогических рингов, стажерских площадок, педагогических проектов;
- самореализационные формы повышения квалификации – творческие конкурсы и лаборатории, публикации опыта работы. Создание банка инновационных идей
- активные методы обучения. [1, 26]

**Инновации в работе с детьми:**

- организация различных форм детской деятельности, занятий по интересам в кружках и студиях;
- обеспечение индивидуально-личностного, дифференцированного подхода;
- разработка индивидуального маршрута развития и составление портфолио достижений в работе с одаренными детьми;
- организация простейшего экспериментирования и моделирование ситуаций.



**Инновации в работе с родителями:**

- применение интерактивных методов;
- использование неформальных способов взаимодействия с родителями, вовлекающих их в жизнь детского сообщества через клубы, семейные праздники;
- организация пресс-службы по выпуску газеты для родителей.

**Инновации в предметно-развивающей среде:**

- обогащение макросреды ДООУ и микросреды групп с учетом авторских разработок;
- построение развивающего пространства ДООУ по принципу интеграции и моделирования;
- преобразование предметно-пространственной среды на основе гендерного принципа, отражающего интересы девочек и мальчиков;
- развитие альтернативных форм дошкольного образования;
- организация работы группы выходного дня. [1, 24]

Итак, общая цель инновационной деятельности в ДООУ – улучшение способности педагогической системы детского сада достигать качественно более высоких результатов образования. [2, 8]

Проблема управления инновационными процессами в ДООУ стала предметом серьезного изучения по причине ориентированности современного дошкольного учреждения на развитие личности ребенка, на раскрытие его творческих способностей, требующего соответствующего профессионально-личностного развития педагогов, приоритетности задач развития личности ребенка и педагога, обеспечения непрерывности образовательного процесса и профессионального подхода к его организации. [3, 21]

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Белая К.Ю. Инновационная деятельность в ДООУ. Методическое пособие. – М.: Творческий центр «Сфера», 2004.
2. Белая К.Ю., Третьяков П.И. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. – М.: Новая школа, 2007.
3. Микляева Н.В. Инновации в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Айрис-пресс, 2008.

**Космалева Людмила Леонидовна,**

заведующий,  
МДОУ детский сад № 22 компенсирующего вида  
городского округа Кинешма Ивановской области,  
г. Кинешма

**ВАРИАТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

.....

Президент РФ в своем Послании Федеральному Собранию 12 декабря 2013 г. отметил, что «Решающее значение для будущего российской школы приобретает профессиональный рост учителя. Он должен



быть готов использовать в обучении современные технологии, уметь работать с детьми с ограниченными возможностями здоровья». Образование детей с различными вариантами особых образовательных потребностей на всех уровнях образовательной вертикали для нашей страны является инновационным проектом. Проблема инклюзивного образования на законодательном уровне отражена в Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», государственной программе «Доступная среда на 2011-2015 гг.»

В детском саду компенсирующего вида, с приоритетным осуществлением коррекции речи, на уровне дошкольного образования созданы условия для оказания помощи особым детям с тяжелыми нарушениями речи. Логопедические группы посещают дети с ОНР, дизартрией, заиканием, ринолалией и алалией. Перед школой мы выравниваем стартовые возможности детей с проблемами в речевом развитии. В результате коррекционно -развивающей работы выпускаются дети со значительными улучшениями речи и большинство детей – с чистой речью. Интеграция особых детей в школьную среду происходит легко, дети-логопаты чувствуют себя в школе уверенно и становятся успешными.

С сожалением приходится констатировать, что не решены проблемы обеспечения качественным образованием всех дошкольников и за пределами системы остаются дети-инвалиды. Они составляют значительную часть общества и их число продолжает увеличиваться. Чтобы жить таким детям в многообразном мире, им нужно разобраться в окружающей действительности, уметь выразить свои ощущения. От семьи, от нас, взрослых, во многом зависит, каким этот мир будет воспринимать ребенок: чуждым или интересным, волнующим и несущим открытия и позитивные эмоции. Актуальность нашей работы обоснована тем, что многие родители не знают как открыть эту дверь в большой мир.

Одним из приоритетов социальной политики в области дошкольного образования является расширение охвата и предоставление качественного образования для детей, не посещающих ДОО. Данная проблема побудила специалистов ДОО к разработке вариативных форм дошкольного образования с целью обеспечения доступности образования и определения образовательных маршрутов детей с ОВЗ и особыми образовательными потребностями.

Работа может быть организована в нескольких направлениях.

**Организация консультативного пункта** для родителей и детей, не посещающих ДОО.

Консультативный пункт оказывает помощь родителям и детям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка. Если родители хотят узнать:

– правильно ли идет развитие ребенка, соответствует ли уровень его развития возрастным нормам;





- насколько ребенок готов к школе и как ему помочь подготовиться к 1 классу;
- как улучшить речь ребенка либо исправить нарушения речи;
- как укрепить здоровье малыша;
- как исправить трудности поведения ребенка, наладить с ним отношения;
- как научить малыша общаться со сверстниками и взрослыми.

#### **Организация индивидуального визитирования специалистами.**

Цель: разработка индивидуальных образовательных маршрутов по запросу родителей (законных представителей) с учетом междисциплинарной диагностики специалистов; обсуждение и планирование действий по сотрудничеству и взаимодействию с родителями, анализ неординарных ситуаций и пути их разрешения. Но охватить всех детей, находящихся на домашнем режиме, реально помочь им – очень сложно.

#### **Создание службы раннего сопровождения детей и их родителей.**

По запросу родителей Служба раннего сопровождения:

- проводит психолого-педагогическое обследование детей с нарушениями развития с учетом медицинского заключения;
- оказывает комплексную психолого-педагогическую поддержку семьям;
- обеспечивает включение родителей в процесс воспитания и обучения ребенка;
- определяет дальнейший образовательный маршрут ребенка;
- осуществляет работу по адаптации, социализации и в последующем – интеграции детей в соответствии с образовательным маршрутом.

**Открытие Центра игровой поддержки ребенка**, способствующего развитию детей на основе использования современных игровых технологий.

Задачи ЦИПР:

- содействовать в социализации детей с ОВЗ на основе организации коррекционно-развивающих занятий и игровой деятельности;
- разрабатывать индивидуальные программы занятий и организовывать психолого-педагогическое сопровождение ребенка;
- обучать родителей способам применения различных видов игровых средств обучения;
- консультировать родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного воспитания, формированию оптимального состава игровых средств обучения, правилам их выбора;

Имеющийся в настоящее время дефицит научно-методического обеспечения вариативных форм обучения детей с ОВЗ может быть решен с помощью создания инновационных форм дошкольного образования. Специалисты ДОУ активны и находятся в поиске инно-



вационных путей организации сотрудничества и оказания помощи семьям, воспитывающих проблемных детей, новых форм взаимодействия с семьей и их апробации на практике. А молодые родители готовы к современным приемам подачи информации.

**Дистанционное обучение и консультирование** родителей и детей дошкольного возраста. Общение в процессе дистанционного занятия может быть организовано с помощью программы Skype в режиме on-line. Технология дистанционного обучения через программу Skype создает эффект живого общения в режиме видео и дает возможность помочь всем, кто к нам обращается и каждому в отдельности – в решении индивидуальных проблем. Ценность дистанционного образования детей с ОВЗ заключается в том, что «дистант» это порой единственная возможность реализовать себя, получить возможность быть успешным наравне со здоровыми сверстниками. Переход к новым аудиовизуальным, мультимедийным технологиям в обучении обеспечивает детям с тяжелыми нарушениями развития равные возможности в обучении. Он может заниматься, не выходя из дома, в удобном темпе, что позволяет адаптировать занятия к нуждам отдельного ребенка. Он может активно виртуально общаться с педагогом или сверстниками в режиме он-лайн и при этом – рядом мама, что очень важно для дошколят.

Виртуальное занятие воссоздает настоящую атмосферу присутствия в детском саду. Когда ноутбук установлен в группе детского сада, то у ребенка-инвалида есть возможность общаться с друзьями, виртуально присутствовать на групповом занятии. С учетом потребностей и запросов родителей детский сад предоставляет дополнительные ресурсы в виде занятий адаптивной физкультурой, музыкой, а также участие в проведении спортивно-оздоровительных мероприятий, в праздниках.

К достоинствам дистанционной формы обучения можно отнести доступ детей-инвалидов к образовательным ресурсам; социализация и интеграция детей с ОВЗ в общество; широкий охват в индивидуальной форме, так как дети разные, с учетом их индивидуальных особенностей; интерактивность обучения; пространственная и временная безграничность; постоянное технологическое совершенствование; качественное образование детей с ОВЗ; психолого-педагогическая и консультативная помощь родителям детей-инвалидов в семейном образовании.

Как показывает практика, когда в семье появляется ребенок с ОВЗ, то и взрослые члены семьи нуждаются в помощи, в первую очередь, психологической.

Во время дистанционных занятий, организуя специальные встречи непосредственно с родителями, специалисту важно выявить и поддержать положительное не только в развитии ребенка, но и родителей, что необходимо для успешного взаимодействия с ребен-



ком. Первоначально от родителей требуется внимательно выслушать мнение педагога, копировать действия специалиста, иногда перенимая его поведение и интонацию. Мамы начинают видеть и понимать малыша, учатся строить взаимодействие уже не на бытовом уровне. Родители уже информированы, чего от ребенка ждать и как ему надо помочь. Исходя из запросов, иногда определяется одна общая, интересующая многих тема. Гости сайта могут задавать вопросы, дискутировать, и, выходя в эфир в определенное время, мы ее обсуждаем.

В результате правильно организованного взаимодействия, общения родителей к деятельности детей во время дистанционного обучения дает возможность семьям детей-инвалидов найти единомышленников, почувствовать уверенность в своих силах и, в конечном счете, преодолеть «комплекс беды» характерный для многих семей, воспитывающих детей-инвалидов.

Технология дистанционного обучения позволяет не только усовершенствовать и повысить качество образования, но и дает детям-инвалидам возможность виртуального обучения и общения, т.е. будет содействовать их интеграции в социум. Для ребенка с ограниченными возможностями это открывает путь в новый мир, дает возможность реализовать себя и свои потребности, преодолеть свое одиночество.

Возможности дистанционного обучения практически безграничны, виртуальная среда действительно помогает преодолевать барьеры, главное – захотеть их преодолеть.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Булин-Соколова Е.И., Мязотс В.К. Детям с ограниченными возможностями здоровья безграничные возможности образования. Информационное общество, №1, 2010.
2. Мудрик А.В. Социализация человека. Под ред. В.А. Сластенина. 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский центр «Академия».
3. Патаракин Е.Д. Социальное взаимодействие и сетевое обучение. – М.: НП «Современные технологии в образовании и культуре», 2009.
4. Филиппов В.М., Тихомиров В.П. Открытое образование – стратегия XXI века для России. – М.: МЭСИ, 2000.

**Павлова Лилия Исхаковна,**

воспитатель,

МАДОУ «Детский сад № 70 комбинированного вида»,

г. Казань, Республика Татарстан

#### **НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

.....

Семья всегда была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи ребенку социальных и культурных ценностей.



Семья – это среда, в которой удовлетворяется фундаментальная потребность маленького ребенка быть принятым всерьез и быть уважаемым в каждый текущий момент времени. В семье дети с первых дней жизни получают ценный опыт прощения, уступчивости, обожаения, поддержки от близких, чувствуют внимание, восхищение и преданность со стороны значимых людей, ощущают себя любимыми и желанными. Семья является для малыша институтом эмоциональных отношений, который неосознанно воспринимается им как своеобразный «эмоциональный тыл».

С приходом в ДОУ ребенок сталкивается с новым социальным опытом, получая статус равноправного члена группы сверстников. Он учится уступать, считаться с требованиями окружающих и согласовывать свои потребности и интересы с другими детьми и взрослыми. Таким образом, семья и детский сад начинают одновременно выступать для ребенка своеобразной школой социального поведения.

Приоритета семейного воспитания с учетом социальной среды, окружающей ребенка, требует иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Прежде всего, их новизна определяется понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Опираясь на данные позиции, коллектив приветствуется любые формы включения родителей в жизнь детского сада. Для этого:

- надо стараться устно и письменно информировать родителей обо всем, что происходит или будет происходить в группе и в детском саду;

- предоставлять еженедельные и ежемесячные отчеты о достижениях ребенка;

- приглашать к обсуждению текущей ситуации в развитии ребенка и принятию решения о дальнейших совместных действиях педагогов, специалистов и родителей, способных обеспечить успешное развитие воспитанников.

Содержание сотрудничества ДОУ с семьями воспитанников включает три основных направления:

- 1) психолого-педагогическое просвещение родителей;
- 2) вовлечение родителей в деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- 3) участие семей воспитанников в управлении воспитательно-образовательным процессом в ДОУ.

Основные задачи реализации данных направлений следующие:

1. Обеспечить возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОУ и семье.

2. Осуществить апробацию новых форм организации воспитательно-образовательной работы, оптимально интегрирующих индивидуальную, коллективно-групповую, фронтальную деятельность, направленную на реализацию принципа дифференциации и индивидуализации в воспитании и развитии дошкольников.



3. Обеспечить информационно-просветительскую поддержку выбора родителями направлений в развитии и воспитании посредством выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

4. Способствовать созданию условий для развития способностей ребенка в различных видах образовательной деятельности в ситуации медико-психолого-педагогической поддержки, обеспечивая непрерывность подготовки к следующему образовательному этапу (систематическое школьное обучение).

5. Профессиональное совершенствование всех участников воспитательно-образовательного процесса на основе общности ценностно-смысловой позиции.

Рассмотрим подробнее каждый элемент (форму) сотрудничества дошкольного образовательного учреждения с семьей в рамках данных направлений.

1. Организация групп неполного (кратковременного) пребывания в ДОУ. Цели реализации педагогического подхода в группах неполного пребывания:

– дать возможность каждому ребенку выработать чувство уверенности в себе, основанное на знаниях;

– развить комфортные, эмпатические и справедливые взаимоотношения с социальным окружением, учитывая педагогическую среду;

– сформировать критическое мышление и способность защищать себя и других перед лицом несправедливости.

Классификация групп неполного пребывания детей в ДОУ:

а) Адаптационные группы кратковременного пребывания детей раннего (ясельного) возраста, которые затем будут посещать детский сад.

б) Семейные группы кратковременного пребывания (для детей 1-7 лет и их родителей).

в) Кратковременное пребывание детей дошкольного возраста в обычной группе детского сада (например, только на время занятий, праздника, экскурсии или прогулки).

г) Кратковременное пребывание детей дошкольного возраста в специально выделенном групповом помещении в выходные и праздничные дни.

д) Группы кратковременного пребывания по обслуживанию детей-инвалидов и детей с особыми образовательными потребностями специалистами (педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.) и медицинским персоналом ДОУ в специально оборудованных комнатах, кабинетах.

е) Группы кратковременного пребывания детей 5-7-летнего возраста по подготовке их к школе (чаще всего организуются в вечернее время, после работы родителей).



ж) Включение «приходящих» детей в состав недоукомплектованных групп (дети могут принимать участие в занятиях либо прогулке, играх, а перед обедом их забирают домой).

При организации работы групп кратковременного пребывания, необходимо придерживаться следующих правил:

- В любое время родители и близкие родственники ребенка могут прийти в группу и находиться там необходимое им время.
- Родители могут приводить (забирать) ребенка в удобное для них время.
- Воспитатель должен выполнять просьбы родителей относительно их ребенка (привычки, предпочтения и др.).

2. Организация консультативной и просветительской работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОУ, издание информационного справочника «Здравствуйте, это мы!», информационные стенды и др.). Акцентируя внимание на проблемах организации индивидуальных и групповых консультаций, необходимо рассказать родителям, что важно не только грамотно заниматься с ребенком, но и добиваться результата. В процессе консультаций специалисты ДОУ стараются объяснить родителям, что ребенок обычно обостренно реагирует на негативную оценку своих успехов, болезненно воспринимает ее принижения, поэтому именно домашние отношения часто являются главными средствами компенсации недостаточных успехов или недооценки окружающих вне семьи.

Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.

3. Участие в планировании работы группы. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.

4. Посещение детского сада во время «Недели открытых дверей» (2 раза в год). В это время у родителей имеется уникальная возможность «прожить» целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.

5. Помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).

6. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.). Праздники – одна из важнейших форм работы с родителями.



В заключение необходимо отметить, что преимущества инновационных форм взаимодействия ДОО с семьями воспитанников неоспоримы и многочисленны:

– положительный эмоциональный настрой педагогов и родителей на совместную работу по воспитанию детей;

– учет индивидуальности ребенка. Педагог, постоянно поддерживая контакт с семьей, знает особенности, привычки своего воспитанника и учитывает их при работе. Что, в свою очередь, ведет к повышению эффективности педагогического процесса;

– возможность родителям самостоятельно выбирать и формировать уже в дошкольном возрасте то направление в развитии и воспитании ребенка, которое они считают нужным. Таким образом, родители начинают понимать ответственность, которую они несут за воспитание детей;

– укрепление внутрисемейных связей, что тоже, к сожалению, является проблемным вопросом в педагогике и психологии на протяжении всех времен;

– возможность реализации единой программы воспитания и развития ребенка в ДОО и семье.

Чем лучше налажено общение между семьей и группой детского сада, тем большую поддержку получит ребенок, тем вероятнее, что его жизнь в детском саду будет полна впечатлениями, любовью и доверием к окружению, а первый социальный опыт будет успешным.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Арнаутова Е.П. В гостях у директора: Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей [Текст] / Е.П. Арнаутова. – М.: ООО «Линка-ПРЕСС», 2004. – 208 с.
2. Безрукова, В.С. Педагогика. Проективная педагогика [Текст]: Учеб. пособие. / В.С. Безрукова. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996. – 344 с.
3. Белухин, Д.А. Основы личностно-ориентированной педагогики [Текст] / Д.А. Белухин. – М.: Изд-во ин-та практич. психологии, 1996. – 320 с.
4. Бодалев, А.А. Формирование понятия о другом человеке как личности [Текст] / А. А. Бодалев. – Л.: Прогресс, 1970. – 320 с.
5. Божович, Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л. И. Божович. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.
6. Бондаревская, Е.В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности [Текст] / Е.В. Бондаревская // Опыт разработки концепции воспитания / Отв. ред. Е.В. Бондаревская. – Ростов-на-Дону: РОИ-УУ, 1992. – Ч. 1. – С. 11-42.
7. Братченко, С.Л. Гуманистические основы личностно-ориентированного подхода к воспитанию [Текст] / С. Л. Братченко // Образование и культура Северо-Запада России. – 1996. – № 1. – С. 91-99.
8. Дрезнина М.Г., Куревина О.А. Навстречу друг другу [Текст] / М.Г. Дрезнина, О.А. Куревина. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2007. – 248 с.
9. Михайленко, Л.Л. Повышение профессионального уровня педагогов в дошкольном образовательном учреждении [Текст] / Л.Л. Михайленко // Методист. – 2006. – № 5. – С. 63.



**Стахова Ирина Владимировна,**  
воспитатель младшей группы,  
МБДОУ «Золотой ключик»,  
г. Ноябрьск, ЯНАО, Тюменская область

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ**

---

В XX-XXI веках, настоящим прорывом в науке, технике, в экономике и социальной жизни стало изобретение компьютера и сотового телефона. На первых этапах своего развития (до 70-х годов XX века) компьютерная техника использовалась исключительно для обработки информации, а сбор и передача информации осуществлялся с помощью телекоммуникационных систем и сетей, основой которых являлись телефонные и радиосети. После создания компьютерных сетей, представляющих собой совокупность компьютеров и объединяющих их каналов связи, сбор, передача и обработка информации стала осуществляться с помощью компьютерной техники. Два эволюционных пути – развитие телекоммуникаций и развитие вычислительной техники – привели к их закономерному соединению. На данный момент жизнь без компьютера, телевизора и сотового телефона не представляется возможной. На сегодняшний день компьютер, сотовый телефон становится неотъемлемой частью жизни не только отдельно взятого человека, а также предприятия, учреждения и государства в целом. Поэтому, умение и соответственно обучение компьютерной грамотности, знание сотового телефона в наш век является крайне обязательным для любого человека и не далеки те времена, когда элементарные знания компьютера будут столь обязательными, как умение писать и читать. На родительском собрании младшей группы МБДОУ «Золотой ключик», был задан вопрос присутствующим 12 родителям о наличии дома оргтехники, компьютера, телевизора, телефона, сотового телефона, планшета.

- 100% родителей (12 человек) имеют телевизоры;
- 100% родителей (12 человек) имеют сотовые телефоны;
- у 8 родителей есть компьютер;
- у 4-х родителей есть планшеты.

На собрании родителей младшей группы (детям 2,5-3 годика), был задан вопрос, согласны ли они о проведении воспитателем поверхностного ознакомления детей (5-10 минут в неделю, между плановыми занятиями) с компьютером, телефоном, сотовым телефоном, планшетом и в чем разница между ними. 100% родителей одобрили предложение.

На педагогическом совете МБДОУ «Золотой ключик» было одобрено проведение эксперимента в младшей группе, воспитателями, заведующей и методистом МБДОУ «Золотой ключик».





### План проведения занятия в младшей группе МБДОУ «Золотой ключик» по рисованию

Наименование	Количество детей
Компьютер (ноутбук) – 1 Заготовки для раскраски зверюшек (формат А-4) – 12 листов Карандаши цветные – 12 комплектов	12

Присутствуют: заведующая и методист МБДОУ «Золотой ключик».

Перед началом занятия по рисованию, раздаются детям по 1 листику заготовленных разных зверюшек на листах формата А4 и карандаши. Достают ноутбук, включаю и показываю зверюшек, которые на столиках у детей. Ушло всего 2-3 минутки, спрашиваю у детей, что это. 8 детей ответили, что это компьютер, 4 – затрудняются. Объяснила, что это компьютер и он сделал эти рисунки. Выключаю ноутбук и далее идет занятие по рисованию. Это было первое знакомство детей в младшей группе с компьютером. Занятие по рисованию и знакомство с компьютером было оценено заведующей и методистом «отлично».

Первая потребность приобрести ребенку телефон возникает с началом школьной жизни. Ребенок попадает в новую среду, проводит часть времени не под присмотром родителей, совершает самостоятельные поступки, например, добирается от школы до дома сам. Тогда возникает естественная потребность в родительском контроле и возможности пообщаться. Сами же дети сотовый телефон видят ежедневно дома у родителей, на прогулках с родителями. При показе сотового телефона в младшей группе МБДОУ «Золотой ключик» 12 детей (2,5-3 годика) ответили, что это телефон. Закрепляем у детей младшей группы понятие «Компьютер» и телефон, кратко знакомим, что они умеют.

Присутствуют: заведующая и методист МБДОУ «Золотой ключик».

На занятии по физкультуре, фотографирую детей сотовым телефоном. В группе копирую 2 – 3 фотографии на ноутбук. Спрашиваю у детей, показывая на ноутбук, что это? 11 детей ответили, что это компьютер. 1 сомневался, молчал. Это было второе знакомство детей младшей группы с компьютером. Далее показываю 2-3 фотографии детей на занятии физкультуры и кратко объясняю, что эти фотографии из сотового телефона, а смотрим на компьютере.

Удивления и радости было много. На все это ушло 3-4 минуты.

Закрепление знаний у детей по внешнему виду компьютера и сотового телефона, краткая их возможность оценено заведующей и методистом «отлично».



Третье знакомство с компьютером и первое знакомство с фотоаппаратом было через неделю.

Присутствуют: заведующая и методист МБДОУ «Золотой ключик». Современные цифровые фотоаппараты обладают широкими функциональными возможностями. Кроме того, они предлагают достаточное количество автоматических режимов, которые позволяют получать неплохие фотографии даже в том случае, если вы не обладаете необходимыми знаниями не только о своем фотоаппарате, но и о фотографии в целом. Вы хотите научить ребенка наблюдать? Тогда дайте ему фотоаппарат. Ведь он – лучший инструмент для знакомства ребенка с окружающим миром. К тому же фотографируя, ваш малыш будет всячески проявлять себя и развиваться. Не факт, безусловно, что это увлечение в будущем перерастет в профессиональную съемку и его постоянную работу, но все может быть. В любом случае попробовать стоит, так как фотография – увлекательное занятие, а после многолетнего опыта человек фотографируя, может создавать шедевры, приравнивая фотосъемку к искусству.

На прогулке с детьми, фотографирую детей (2-3 фотографии). В группе копирую фотографии на ноутбук. Ноутбук все 12 детей назвали компьютером, т.е 100% результат. Показываю 3 фотографии детей на прогулке, кратко при этом объясняю возможность фотоаппарата. С фотоаппаратом возникли проблемы. Всего 6 человек назвали фотоаппарат правильно, а 5 молчали. Присутствовало 11 детей. Знакомство с фотоаппаратом продолжится на других занятиях.

Оценка заведующей и методиста «отлично».

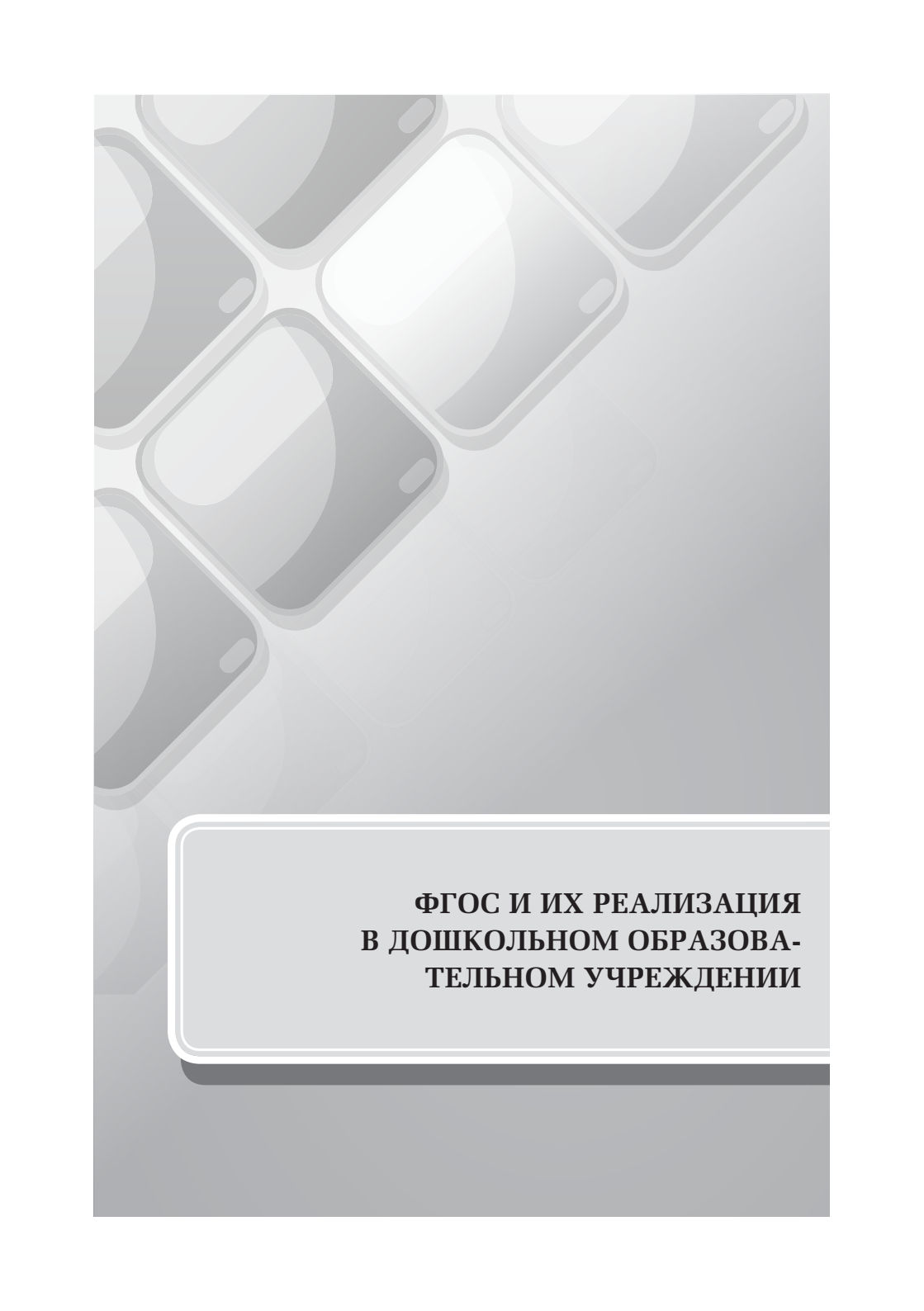
Через 5 дней на занятиях с детьми при показе компьютера, сотового телефона, фотоаппарата выявлено:

- ноутбук (компьютер) – назвали 100% (12 детей);
- сотовый телефон – 100% (12 детей);
- фотоаппарат – 50% (6 детей).

Работа будет продолжена.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агемян И.Н. Знакомство с компьютером.
2. Кравчук В. Справочное пособие по сотовой связи для начинающих.



**ФГОС И ИХ РЕАЛИЗАЦИЯ  
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВА-  
ТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ**



**Беляева Любовь Александровна,**

старший воспитатель,

**Кузнецова Елена Васильевна,**

социальный педагог,

МБДОУ Детский сад № 88,

г. Архангельск

## **ПРИМЕНЕНИЕ ФГОС ДО В ПРАКТИКЕ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

---

Изменения, происходящие в сфере дошкольного образования направлены прежде всего на улучшение его качества. Начинать и внедрять что-то новое – дело трудное, но интересное! Мы хотим поделиться с вами опытом работы по изучению и внедрению ФГОС дошкольного образования в нашем ДОУ.

Внедрение в образовательный процесс ФГОС ДО требует тщательного анализа педагогической деятельности. Особое значение для активизации профессиональной деятельности заняла методическая работа педагогов, цель которой – создание в детском саду образовательной среды, где полностью реализуется профессиональный потенциал каждого педагога и всего педагогического коллектива в условиях внедрения ФГОС ДО. Методическая служба ДОУ серьезно работает над повышением компетентности педагогов. Эта работа позволяет им организовывать образовательную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Педагоги активно и охотно повышают свой профессиональный уровень через посещения методических мероприятий, организованных ДОУ (педсоветы, мастер-классы, круглые столы, и т.д.), ОРЦ Северного округа в рамках «Школы профессионального мастерства», «Школы молодого педагога», прохождения процедуры аттестации, самообразование. Это способствует повышению роста инновационного потенциала коллектива, активности педагогов, успешному их участию в конкурсах профессионального мастерства различного уровня и направления.

Приоритетным направлением нашего ДОУ является обеспечение художественно-эстетического развития дошкольников.

В ДОУ функционирует кружки художественно-эстетической направленности «Умелые пальчики», где дети занимаются декоративно прикладным творчеством и «Весёлые нотки», в котором осваиваются первоначальные навыки игры на музыкальных инструментах. Охват детей дополнительным образованием 100%.

Проектируя модель развивающей среды, мы опирались на следующие принципы – приоритетность личностного развития ребенка, его уникальность, направленность на приобретение им позиции полноправного субъекта в собственной и совместной деятельности, а также общечеловеческие ценности и ценности, присущие русской



национальной культуре. Среда вариативна, она обеспечивает всю полноту детской деятельности и творческого развития. Организация предметно-пространственной среды в ДОО даёт возможность педагогам наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учётом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребёнку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом.

В свете происходящих изменений в деятельности дошкольных образовательных учреждений, необходимым направлением нам видится развитие детского сада как открытого образовательного пространства, в котором будут задействованы все ресурсы внешней и внутренней среды для целостного, единого, динамичного развития маленького человека, где главной ценностью является ребёнок и его здоровье.

Для выполнения учреждением своих педагогических задач потребовалась более гибкая организация и взаимодействие с общественными организациями спорта, культуры и образования. Это взаимодействие позволяет более эффективно использовать ресурсы местного сообщества, поскольку учреждение расположено на окраине города Архангельска в Северном территориальном округе.

В связи с этим ДОО строит свою работу, основываясь на интеграции различных образовательных возможностей, как самого дошкольного образовательного учреждения, так и всей культурно-образовательной инфраструктуры среды – сотрудничество с ОРЦ Северного округа, другими детскими садами, школами, библиотекой и другими культурно-образовательными объектами и сферами.

С целью всестороннего развития детей, не посещающих МБДОУ, формирования у них основ готовности к детскому саду, для оказания помощи семьям в воспитании детей раннего возраста в детском саду функционирует клуб «Малышок», который посещают дети от 2 до 3 лет. Наблюдая за тем, с каким удовольствием дети и их мамы приходят к нам на занятия, как искренне малыши удивляются всему новому, с каким энтузиазмом откликаются мамы на наши идеи, мы, как педагоги, понимаем, что «Малышок», эта та первая ступень дошкольного образования, которую должен пройти каждый малыш и его родители, и что этот первый шаг не такой уж страшный и тяжелый.

Целью создания клуба «Малышок» являются: социально-педагогическая поддержка семьи в воспитании детей; оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности.

Над решением задачи по обеспечению равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства в ДОО работает логопункт.

Одни из самых важных и ближайших партнеров – родители воспитанников. Взаимодействия с родителями в детском саду строятся на следующих принципах:



- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями;
- индивидуальный подход к каждой семье;
- сотрудничество, а не наставничество.

Проведение тематических Дней открытых дверей, организация совместных мероприятий с участием детей и их родителей, посвящённых Дню пожилых людей, Дню Матери, Дню защитника Отечества, Дню смеха, Дню семьи; организация выставок «Дары осени», «Золотые руки наших мам»; конкурсов семейного творчества «Символ года», «Креативный Дед Мороз», «В защиту ёлочки»; оформление ярких стендов, рассказывающих о жизни детей в ДОО, семье; участие в совместных проектах привлекает родительское сообщество. Из сторонних зрителей родители активно переходят в позицию партнёров, взаимодействуя с коллективами детей, родителей и педагогами.

Наше дошкольное учреждение не функционирует, а активно развивается. Постоянно идёт поиск органичного сочетания форм, методов работы, в свете решения поставленных и вновь появляющихся задач по внедрению ФГОС ДО.

На сегодняшний день наибольшее затруднение в нашей работе вызывает разработка основной образовательной программы дошкольного образования и формирование у педагогов основных компетенций, предусмотренных ФГОС ДО.

Но мы пытаемся преодолеть эти трудности, находя новые, интересные решения.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ерофеева Т.И. Освоение ФГОС ДО участниками образовательных отношений – задача переходного периода в системе образования // Воспитатель. – 2014. – № 10. – С. 6-11.
2. Селина Т.М. Педагогические условия развития дидактической компетентности современного педагога // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2014. – № 10. – С. 36-41.
3. Таратынова Е.А. О внедрении ФГОС в дошкольное образование: мнение педагога-практика // Воспитатель. – 2014. – № 11. – С. 121-123.
4. Остроумова И.В. Взаимодействие современной семьи и детского сада // Воспитатель. – 2014. – № 6. – С. 100-102.

**Коростелёва Наталья Александровна,**

воспитатель,  
МБДОУ ДС № 5,  
г. Челябинск

#### **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ ВВЕДЕНИЯ И РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

В современных условиях, когда происходит глубочайшее и разностороннее воздействие общества на природную среду, всё более возрастающее значение приобретает воспитание экологической культуры у дошкольников.



Экологически грамотное, бережное отношение человека к природе складывается постепенно под влиянием человеческой действительности. Часто приходится наблюдать за тем, что дети не всегда умеют вести себя в природе: ломают ветки на деревьях, уничтожают муравейники, зелёную растительность.

Чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, читать её язык, беречь её богатства, нужно прививать эти чувства с самого раннего детства, когда интерес к окружающему миру велик.

В настоящее время экологическая проблема взаимодействия человека и природы, а также воздействия человеческого общества на окружающую среду стала очень острой и приняла огромные масштабы.

В дошкольном возрасте закладываются основы экологической культуры. Поэтому, актуальность нашей проблемы заключается в том, что сложившееся в дошкольном возрасте отношение к окружающей природе впоследствии включится в мир жизненных ценностей подростков и станет основой их поведения в реальной жизни.

Актуальность выбора темы подчёркивается нормативным документом – Федеральным государственным образовательным стандартом, который призван обеспечить выполнение следующих основных целей:

- воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать;
- освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе.

Можно сделать вывод: воспитание экологической культуры дошкольников остаётся одной из важнейших задач в педагогической деятельности.

Большое наследие в области воспитания детей окружающей средой оставил нам выдающийся педагог В.А. Сухомлинский. Он придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребёнка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества. Он неоднократно отмечал, что природа сама не воспитывает, а активно влияет только на взаимодействие с ней. Чтобы ребёнок научился понимать природу, чувствовать её красоту, нужно прививать эти качества с детства.

Мы уверены, что работа в направлении экологического образования детей дошкольного возраста актуальна и необходима в современном темпе и ритме окружающей жизни, когда человечество так стремительно развивается, забывая порой о самом главном: о том, что наша планета – наш общий дом, который необходимо беречь, во



имя сохранения жизни на Земле!

Мы с коллегами нашего детского сада работаем в данном направлении с 2010 года. Началось всё с простого желания благоустроить свой участок, формируя тем самым у детей дошкольного возраста основ элементарной экологической культуры, обеспечивающих ответственное отношение к окружающей социально – природной среде и здоровью человека и максимальное использование территории своего участка с целью ознакомления малышей с особенностями природных объектов родного края.

Мы решили, что недостаточно просто эстетически красивые, декоративные объекты (цветники, клумбы, газоны, полянки). В связи с этим на территории нашего участка была оформлена функциональная площадка «Водоём». С помощью родителей на пустующем участке был создан маленький живой уголок, где много увлекательного, занимательного, интересного. Мы разрабатывали технологические карты образовательной деятельности на функциональной площадке «Водоём», подобрали учебно-методический комплекс, создали мини – макет водоёма, для того, чтобы ближе познакомить детей с растительным, животным миром и насекомыми.

На функциональной площадке «Водоём» мы рассказываем и показываем ребятам, что среди растений водоёмов есть такие, нуждаются в охране и занесены в «Красную книгу». Закрепляем знания детей о том, какую роль выполняют растения в водоёме (например, растения выделяют в воду кислород, которым дышат животные). Закрепляем знания детей о том, что все обитатели водоёма живут сообща. Даём понятие «экосистемы». Проводим пропаганду охраны окружающей среды.

Чтобы приблизить мини – водоём к более настоящему:

- мы посадили вокруг него растения (камыш, ирис, мох);
- пополнили водоём макетами обитателей водоёмов (лягушки, утки, стрекозы, жук плавунец).

В совместной и непосредственно-образовательной деятельности дети делают поделки из бросового материала для пополнения водоёма искусственными лилиями, насекомыми – стрекозами. Таким образом, ребята закрепляют полученные знания о сохранности, чистоте водоёмов, осенью и весной совместно с педагогами и родителями чистят водоём, меняют воду. В своей работе мы стараемся пробудить в детях, прежде всего интерес к окружающей нас природе, побуждаем их к наблюдениям за явлениями в живой и неживой природе. Организовать наблюдения за явлениями и объектами природы нам помогают экскурсии в разные времена года, наглядно демонстрируя сезонные изменения на водоёме.

Для продолжения работы нашей функциональной площадки «Водоём» в течение всего года мы создали аналогичный макет водоёма в группе в уголке природы.





Формировать у детей эмоциональное заинтересованное отношение к природе, познавательную активность в образовательных областях и экскурсиях помогают экологические игры. Игра – самый естественный и радостный вид деятельности, формирующий характер детей. Она помогает развивать у ребят самые разнообразные положительные качества.

В экологическом воспитании разнообразными могут быть словесно – дидактические игры. Эти игры интенсивно развивают мышление, гибкость и динамичность представлений, умений привлекать и использовать имеющиеся знания. [5]

Интересны игры загадки – описания: в них дети упражняются в умении выделять характерные признаки предмета, называть их словами, воспитывают внимание.

Самые интересные наблюдения связаны с проведением реальных опытов. Опыты способствуют формированию у детей познавательного интереса к природе, развивают наблюдательность, мыслительную деятельность.

Педагоги нашего детского сада используют разнообразные формы вовлечения семьи в практическую деятельность экологической площадки «Водоём»:

- проектная деятельность;
- тематические собрания, консультации;
- рисунки и поделки детей и родителей;
- создание детьми альбома «Сохранность и бережное отношение водоёмов».

Таким образом, забота взрослых и дошкольников о растениях и животных, создание и поддержание необходимых условий для всех живых существ, находящихся в жизненном пространстве детей, являются главным методом экологического воспитания – методом, который обеспечивает развитие начал экологического сознания, формирование первых практических умений должного взаимодействия с природой ближайшего окружения.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2004.
2. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. – М., 2003.
3. Иванова А.И. Живая экология. – М., 2006.
4. Ребёнок в детском саду. – 4/2003. – С. 11.
5. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. – М., Издательский центр «Академия», 1999.
6. Журнал «Дошкольное воспитание». – 7/98. – С. 26-76.
7. Журнал «Дошкольное воспитание». – 10/98. – С. 38-59.



**Линченко Наталья Михайловна,**

старший воспитатель,

МБДОУ № 95,

г. Мурманск

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: НОВЫЕ ПОДХОДЫ**

---

Современное дошкольное образование призвано обеспечить условия, которые бы способствовали формированию совокупности новообразований, необходимых для реализации ребенком себя как субъекта социально-нравственных отношений и поведения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования выделяет несколько направлений, среди которых важное место отводится социально-коммуникативному развитию, направленному на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, формирование уважительного отношения к своей семье и сообществу детей и взрослых в дошкольной организации, формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Таким образом, являясь одним из приоритетных направлений, социально-коммуникативное развитие детей выводится сегодня в ранг стратегических направлений обновления дошкольного образования и непосредственно связано не только с педагогикой, но и психологией, изучающей влияние социальной среды на развитие личности ребёнка.

Введение стандарта предполагает необходимость совершенствования содержания и методов работы дошкольных образовательных организаций; организацию педагогического процесса в соответствии с основными направлениями приобщения детей к различным аспектам социальной культуры, и как следствие, их своевременное социальное развитие.

Социально-коммуникативное развитие детей – процесс сложный, противоречивый и носит комплексный характер: задачи развития чувств, нравственных основ личности, интеллекта, которые сегодня решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Поэтому организация педагогического процесса, направленного на вхождение ребёнка в мир социальных отношений, требует от современного педагога особого мастерства, знания детей, собственного переживания, явно выраженного отношения.

На первый план выдвигаются задачи осознания педагогами сущности процесса социализации, а также сложнейших психогенных механизмов (самопознание, самоотношение, саморегуляция, само-



развитие и т.д.) и их роли в развитии личности. Овладеть этими необходимыми психологическими знаниями самостоятельно практикам довольно сложно. В данном случае повышается роль методической службы дошкольной образовательной организации, муниципальной методической службы, повышения квалификации.

Современные исследования позволяют уточнить термин «социализация» с точки зрения субъект-субъектной позиции ребенка. В этом случае социализация может быть представлена как процесс освоения и реализации растущим человеком социального содержания; а также она может рассматриваться как реальное содержание взросления ребенка, в котором осуществляется становление его индивидуальности. В первом случае ребенок в большей мере выступает объектом усвоения и приобретения социального опыта, во втором – субъектом собственной творческой деятельности.

Социальное развитие личности осуществляется в деятельности, следовательно, очень важно в образовательной программе дошкольной организации определить содержание, формы, методы и средства социально-коммуникативного развития детей. Содержание программы должно отражать основные направления приобщения детей дошкольного возраста к различным аспектам социальной культуры, включенным в контекст патриотического, нравственного, полового, интернационального, правового воспитания.

Реализации образовательной программы построена с опорой на основные подходы общенаучного уровня методологии педагогики (личностно-ориентированный, системно-структурный, деятельностный, комплексный, гуманистический, антропологический, средовой, полисубъектный, этнографический, культурологический). Педагоги используют различные формы организации воспитательно-образовательного процесса, оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, учебной, речевой, двигательной, трудовой, изобразительной, конструктивной, музыкальной, изобразительной, театрализованной, экспериментальной), стараются обеспечить оптимальную нагрузку на ребенка.

Реализация задач социального развития детей дошкольного возраста наиболее эффективна при наличии целостной педагогической системы, построенной в соответствии с основными подходами общенаучного уровня методологии педагогики. Деятельностный подход, часто используемый педагогами, позволяет определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребностей в осознании себя субъектом деятельности. Социальное развитие в этом случае осуществляется в процессе значимых, мотивированных видов детской деятельности, особое место среди которых занимает игра, обеспечивающая ощущение свободы, позволяющая наиболее полно реализовать себя, достичь состояния эмоционального комфорта, стать причастным к детскому обществу.



Средовой подход, активно внедряемый в практику детских садов, позволяет решить задачу организации образовательного пространства как средства социального развития личности. Организация образовательного пространства требует создания предметно-развивающей среды, обеспечивающей наиболее эффективное приобщение детей к эталонам культуры (общечеловеческой, традиционной, региональной).

Правильно созданные условия дошкольного образовательного учреждения для реализации образовательной программы по социально-коммуникативному развитию детей, ее методическое обеспечение, уровень квалификации работников позволяют создавать условия для эффективного личностного роста детей и социальной адаптации, постоянного совершенствования работы воспитанию.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вдовина Е.С. Феномен поведения ребенка дошкольного возраста и пути его воспитания [Текст] / Е.С. Вдовина // Развитие и воспитание дошкольника: Межвуз. сб. науч. тр. / Под ред. В.И. Логиновой. – СПб., 1993. – С. 132-145.
2. Запорожец А.В. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста [Текст] / А.В. Запорожец, Я.З. Неверович. – М., 1986. – 176 с.
3. Кошелева А.Д. Роль социальных эмоций в становлении нравственной позиции дошкольника [Текст] / А.Д. Кошелева // Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста. – М., 1983. – С. 93-104.
4. Люблинская А.А. Соотношение моральных представлений и моральных причин в поведении детей [Текст] / А.А. Люблинская // Нравственное воспитание дошкольников. – М., 1970. – С. 26-34.
8. Якобсон С.Г. Психологические проблемы этического развития детей [Текст] / С.Г. Якобсон. – М., 1984. – 143 с.

#### **Майданкина Наталья Юрьевна,**

доцент кафедры педагогических технологий дошкольного и начального образования, кандидат педагогических наук, гл. специалист Центра ОСИ г. Ульяновска;

#### **Косарева Ольга Александровна,**

заведующая муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад № 153 г. Ульяновска;

#### **Шагарова Галина Васильевна,**

старший воспитатель муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» г. Сенгилей Ульяновской области;

#### **Власова Лариса Васильевна,**

заместитель заведующей по учебно-воспитательной работе муниципального бюджетного образовательного учреждения детский сад № 153 г. Ульяновска

#### **АВТОРСКИЕ ПАРЦИАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ «СЕНГИЛЕЕВСКОЕ БЕЛОГОРЬЕ» И «СИМБИРСКИЕ ЭТЮДЫ»**

В рамках внедрения ФГОС ДО (2013 г.) приоритет в образовательной деятельности поставлен на социально-коммуникативное



развитие детей дошкольного возраста и организацию образовательного процесса на основе приобщения дошкольников к духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям.

Именно поэтому педагогическими коллективами детского сада «Солнышко» г. Сенгилей и детского сада № 153 г. Ульяновска были внесены изменения и дополнения в авторские парциальные образовательные программы «Сенгилеевское белогорье» и «Симбирские этюды», разработанные и изданные Ульяновским институтом повышения квалификации и переподготовки работников образования.

Ориентиром для разработки парциальных программ «Сенгилеевское белогорье» и «Симбирские этюды» является Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО, 2013 г.).

Новый вариант программ разработан в соответствии требованиями ФГОС ДО и отражает специфику организации в условиях ДОО образовательного процесса социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста.

Программы разработаны на основе интеграции содержания образовательных областей ФГОС ДО:

ОО «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу взрослых и детей, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе и др.

ОО «Познавательное развитие» ориентировано на формирование у детей познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов, окружающего мира; о малой родине, Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля и др.

В целевом разделе программ представлены пояснительная записка, включающая цель, задачи, принципы работы по программе, особенности программы и результаты образовательной деятельности по программе.

Содержательный раздел отражает специфику образовательной деятельности с использованием разных видов детской деятельности и культурной практики; способы и направления поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

«Сенгилеевское белогорье» и «Симбирские этюды» – программы педагогической поддержки позитивной социализации детей старшего дошкольного возраста.

Целью данных программ является – оказание педагогам дошкольных образовательных организаций методической помощи в



организации образовательного процесса, направленного на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста посредством приобщения их к истории, культуре и природе «малой» Родины – Ульяновского края.

В каждом разделе программы выделен комплекс задач, способствующих развитию у дошкольников ценностных качеств личности, коммуникативных способностей, освоению ими норм и правил поведения, формированию у дошкольников начальных структурированных представлений о социальной действительности.

Содержание программного материала реализуется посредством специфических видов детской деятельности, как ведущих механизмов развития личности ребенка-дошкольника – в игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной деятельности, восприятию художественной литературы и фольклора, конструировании.

Результаты освоения программ: проявляют положительное отношение к окружающему миру, взрослым, сверстникам, себе самому; осознают себя частью окружающего мира; владеют основными культурными способами деятельности, проявляют социальные качества (инициативу, ответственность, самостоятельность), обладают чувством собственного достоинства, проявляют любознательность, интерес к окружающему миру; способны выбирать себе род занятий и участников совместной деятельности; способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, старается разрешать конфликты; обладают установкой положительного отношения к разным видам труда и творчества; владеют первоначальными сведениями об истории, культуре, этнографии, природных особенностях, полезных ископаемых; общественном устройстве, символах города и края; владеют первоначальными сведениями о природе родного края; знают Почётных граждан города, их имена, сферу деятельности, вклад в историю города.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сенгилеевское белогорье: программа и образовательные материалы для воспитателей дошкольных образовательных организаций по социально-коммуникативному развитию детей старшего дошкольного возраста / Н. Ю. Майданкина, О.А. Косарева, Г.В. Шагарова; под общ. ред. Н.Ю. Майданкиной. – 2-е изд., доп. и перераб. – Ульяновск: Центр ОСИ, 2015.
2. Симбирские этюды: программа и методические рекомендации к образовательной работе с детьми дошкольного возраста по приобщению к культурно-историческим ценностям региона. / Л.В. Власова, Л.М. Захарова, Т.Б. Ивушкина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2006. – 52 с.



**Харламова Светлана Леонидовна,**  
воспитатель,  
МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 53»,  
г. Асбест

## **ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

---

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования обозначает одной из приоритетных целей формирование у детей познавательных интересов и познавательных действий в различных видах деятельности. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Источником познания, способствующим познавательному развитию детей, является природа, поэтому большие потенциальные возможности для всестороннего гармонического развития личности ребенка, заложены в процессе экологического образования.

Самое главное – в процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребенка, которые представлены как целевые ориентиры в федеральном государственном образовательном стандарте.

Наиболее эффективными формами взаимодействия педагога с детьми по экологическому образованию считаются такие формы, в которых дошкольники получают возможность непосредственного контакта с природой. В этом случае у детей формируются не только экологические знания, но и опыт использования этих знаний в практической деятельности. К таким формам взаимодействия можно отнести наблюдения, экскурсии, прогулки, поисково-экспериментальную деятельность.

Наблюдения – основа чувственного познания природы. Возможность чувственного познания, накопления конкретных сведений о растениях, животных, явлениях неживой природы выдвигает наблюдение в ряд наиболее значимых методов. С его помощью ребёнок познаёт не только внешние параметры объектов природы, но и их взаимосвязь со средой. Наблюдение как метод работы с детьми чаще всего используется в повседневной жизни в форме циклов, включающих ряд разных по содержанию наблюдений за одним и тем же объектом.

Они способствуют развитию умственной и речевой активности детей, развивают интерес детей к природе, желание как можно больше узнать о ней. Правильная организация наблюдений обеспечивает формирование и развитие у детей отчётливых представлений о животных, растениях, о сезонных явлениях природы.



Руководство наблюдениями даёт возможность научить дошкольников ориентироваться на наиболее значимые признаки наблюдаемых явлений, обнаруживать взаимосвязи. В организации наблюдений предусматривается системность, что обеспечивает их взаимосвязь.

Экскурсия – один из видов занятий по ознакомлению детей с природой. Во время экскурсии ребенок может в естественной обстановке наблюдать явления природы, сезонные изменения, увидеть, как люди преобразуют природу в соответствии с требованиями жизни и как природа служит им.

Преимущества экскурсий-занятий и в том, что здесь дети имеют возможность видеть растения и животных в среде их обитания. Экскурсия помогает формировать у ребят первичные мировоззренческие представления о взаимосвязях, существующих в природе, материалистическое миропонимание.

На экскурсии у детей развиваются наблюдательность, интерес к изучению природы. Дети приучаются всматриваться в предмет и подмечать его характерные особенности. Красота природы вызывает у ребят глубокие переживания, неизгладимые впечатления, способствует развитию эстетических чувств.

Одним из эффективных средств формирования познавательной активности детей является проведение элементарной поисково-экспериментальной деятельности.

Занимательные опыты, эксперименты побуждают детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей; развивает собственный познавательный опыт с помощью наглядных средств (символов, условных заместителей, моделей).

Организация поисковой деятельности наиболее эффективна при освоении детьми причинно-следственных и других связей и отношений между предметами и явлениями природы, их свойствами и качествами. При этом необходим постепенный переход от усвоения связей и отношений однозначного характера к усвоению причин, лежащих в основе ряда сходных факторов, и к усвоению более сложных связей.

Организация систематической поисково-экспериментальной деятельности приводит к познавательному интересу, который проявляется в активном включении всех детей в занятия, в появлении большого количества вопросов, в самостоятельной постановке и решении детьми познавательных задач.

Используемые нами в образовательной деятельности различные методы и приемы являются наиболее эффективными для познавательного развития детей дошкольного возраста.

Таким образом, через образовательную область «Познавательное развитие» дети получают элементарные, но очень обстоятельные знания из области экологии, которые становятся основой осознанного отношения к объектам природы, являющимися частью пространства жизнедеятельности дошкольников в детском саду и семье.





**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ**



**Ахметкиреева Альбина Нурутдиновна,**  
воспитатель,  
МАДОУ «Детский сад № 70 комбинированного вида»,  
г. Казань, Республика Татарстан

## **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ**

---

В сфере духовной жизни, повседневного труда, общения с искусством, природой, в быту, в межличностном общении взрослые и дети постоянно сталкиваются с эстетическими явлениями, везде прекрасное и безобразное. Эстетическое воспитание и образование не только открывают душу человека навстречу звукам, краскам, формам мира, но и в целом способствуют более полному, более связному и глубокому пониманию мира и более гармоничному, всестороннему раскрытию себя. Это способствует и развитию творческого мышления, расширяет возможности в поиске и нахождении новых путей.

Эстетическое воспитание – важнейшая сторона воспитания ребёнка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность, влияет на физическое развитие личности и происходит с первых шагов маленького человека, с первых его слов, поступков. Именно окружающая среда откладывает в душе его отпечаток на всю последующую жизнь. Поведение окружающих, общение с родителями, родственниками, сверстниками и взрослыми их настроение, слова, взгляды, мимика, жесты – всё это впитывается, откладывается, фиксируется в сознании.

Приобщение детей к культуре и искусству – все это необходимое условие для достижения главной цели эстетического воспитания – формирования целостной личности, творчески развитой индивидуальности, действующей по законам красоты.

Выделяют следующие компоненты **эстетического воспитания**:

– эстетическое образование, закладывающее теоретические и ценностные основы культуры личности.

– художественное воспитание в его образовательно-теоретическом и художественно-практическом выражении, формирующее художественную культуру личности в единстве навыков, знаний, ценностных ориентации, вкусов.

– эстетическое самообразование и самовоспитание, ориентированные на самосовершенствование и рост личности.

– воспитание творческих потребностей и способностей.

Эстетическое воспитание осуществляется на всех этапах возрастного развития личности. Чем раньше человек попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше основа-



ний надеяться на его результат. С самого раннего возраста через игровую деятельность ребенок приобщается к познанию окружающего мира, через подражание овладевает элементами культуры действий и общения с людьми. Игра – первичный и продуктивный способ пробуждения творческих потенций, развития у ребенка воображения и накопления первых эстетических впечатлений. Опыт, получаемый через общение и деятельность, формирует у детей дошкольного возраста эстетическое отношение к действительности и к окружающему. Также особую значимость имеют конструктивные способности: индивидуальная экспрессия, интуитивное мышление, творческое воображение, видение проблем, преодоление стереотипов.

#### **Условия и средства эстетического воспитания.**

**Развивающая среда** оказывает на ребенка воздействие. Если обстановка эстетична, красива, если ребенок видит доброжелательные взаимоотношения между людьми, слышит красивую речь, замечает опрятный внешний вид, такой ребенок с малых лет будет принимать эстетическое отношение как норму, и все что отличается от этой нормы вызовет у него не приятие.

**Природа** – это условие всестороннего и гармоничного воспитания и развития ребенка. В ней можно увидеть гармонию, основу красоты – звуки, формы, краски и их сочетание. И именно взрослый должен целенаправленно делать ее наглядной для ребенка.

**Искусство.** Еще находясь в утробе матери ребенок реагирует на внешнее, и музыка – это первый вид искусства который ребенок воспринимает и реагирует на него. Поэтому детей необходимо знакомить с лучшими образцами музыки, изобразительного искусства, литературы, театра и архитектуры.

**Художественная деятельность** связанная с видами искусства – театрализованные игры, музицирование, словесно-художественное творчество, изобразительная и декоративно-прикладная деятельность. Присутствуют два фактора – это воспроизводящий и творческий, все это необходимо и взаимосвязано, ребенка важно научить воспроизводить и творить прекрасное.

#### **Задачи эстетического воспитания дошкольников:**

- развивать умение видеть и чувствовать красоту в природе, по-ступках, искусстве,
- понимать прекрасное, воспитывать художественный вкус, потребность в познании прекрасного.
- развитие словесного творчества.

#### **Основные средства эстетического воспитания в детском саду**

Научить ребенка чувствовать и понимать красоту жизни – большая и трудная задача, которая требует длительной работы взрослых. Это осуществляется путем ознакомления детей с эстетикой быта, с прекрасным в труде, в природе, общественных явлениях, и средствами искусства.



Стены родного дома, вещи, окружающие ребенка с первых лет жизни, обладают большой силой воздействия. Удобная мебель, гармоничное сочетание цветowych пятен, предметы искусства, общий стиль оформления помещения – все это, воспринимаемое зрением, осязанием, находит отражение в памяти, сознании малыша.

Эстетика быта детского сада проявляется в художественной простоте, в продуманном подборе предметов обихода, где каждая вещь имеет свое место, где нет ничего лишнего.

Требования к оформлению детского сада определяются задачами охраны жизни и здоровья детей, содержанием воспитательной работы с ними. Главными среди них являются:

1. Целесообразность, практическая оправданность обстановки, чистота, простота, красота.

2. Правильное сочетание цвета и света, создающее зрительный контраст, обеспечивающий видимость каждого предмета. Например, бледно-желтые нарциссы рядом с синей водой аквариума усиливают красочность окружающего.

3. Все компоненты оформления должны составлять сюжет, единый ансамбль.

Эстетическое воспитание детей в дошкольном учреждении осуществляется в разных формах в зависимости от принципа руководства их деятельностью, способа объединения дошкольников, вида деятельности. Дети любят художественную деятельность, и часто по собственной инициативе занимаются ею. Нельзя сказать, что самостоятельная художественная деятельность полностью осуществляется без руководства взрослого. Характер этого руководства опосредованный, косвенный. Воспитатель заботится о накоплении ребенком опыта, впечатлений, которые потом отразятся в самостоятельном рисовании, лепке, музыкальной деятельности; обучает изобразительным способам и приемам. Самостоятельная художественная деятельность потому и самостоятельная, что возникает по инициативе детей, для удовлетворения их индивидуальных потребностей. Задача педагога – не нарушая замысла ребенка, помочь ему, если возникнет такая необходимость. Но главное – создать условия для самостоятельной деятельности: дети должны знать, где взять необходимые материалы, где именно можно, не мешая другим, рисовать, строить, музицировать. Вся система эстетического воспитания нацелена на общее развитие ребенка, как в эстетическом плане, так и в духовном, нравственном и интеллектуальном. Это достигается путем решения следующих задач: овладения ребенком знаниями художественно-эстетической культуры, развития способности к художественно-эстетическому творчеству и развития эстетических психологических качеств человека, которые выражены эстетическим восприятием, чувством, оценкой, вкусом и другими психическими категориями эстетического воспитания.



Одной из истинных человеческих потребностей является потребность в красоте, стремление человека к гармонии, целостности, равновесию и порядку. О том, что это именно жизненная потребность человека говорят результаты исследований антропологов, установивших, что на стадии развития человеческого мозга ему просто необходимы были эстетические впечатления и переживания, которые способствовали формированию у человека целостного восприятия, как мира, так и себя самого. Зная воспитательное, образовательное, развивающее действие эстетических впечатлений нужно окружить ребенка красотой и добром. Красота должна присутствовать на всех этапах становления личности, способствуя ее гармоническому развитию и совершенствованию. И именно красота, наряду с истиной и добром представляют фундаментальное основание бытия.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М., 2013.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб., 2008.
3. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.
4. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1967.
5. Мелик-Пашаев А.А. Педагогика искусства и творческие способности. – М., 1981.
6. Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. – М., 1981.
7. Николаева А.В., Николаева Н.А. Семья. Этикет. Культура.
8. Разумный В.А. Эстетическое воспитание.
9. Рубинштейн М.М. Эстетическое воспитание детей.
10. Саккулина Н.П. Рисование в дошкольном возрасте. – М., 1965.
11. Хабибуллина И.З. «Ребенок и социум. Нравственное воспитание детей в дошкольном возрасте.

#### **Галина Гульнара Магафуровна,**

воспитатель,

МБ ДОУ «Детский сад комбинированного вида № 53»,

г. Асбест

#### **РАЗВИТИЕ ВООБРАЖЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ**

В настоящее время большие требования предъявляются обществом к подрастающему поколению. Творческая, активная личность – движущая сила и залог успеха во многих сферах деятельности будущего нашей страны.

Детский сад – это место, где развивается и растет дошкольник. Именно здесь ребенок учится нестандартно мыслить, находить выход из различных ситуаций, представлять, воображать, активно действовать.



Воображение играет большую роль в становлении такого важного процесса, как творчество. В процессе воображения в сознании дошкольника возникают всевозможные образы.

Анализ развития воображения детей дошкольного возраста показал, что появление зачатков воображения относят к концу раннего возраста. Именно в этот период ребёнок начинает дополнять, замещать реальные предметы и действия воображаемыми, называть их. Воображение прямо и непосредственно связано с осмыслением. Появление смысла в разных сферах деятельности ребёнка позволяет ему разнообразить свои занятия, добиться нового и оригинального в результатах, т.е. способствует развитию у детей творчества.

Опыт работы показывает, что именно нетрадиционные техники рисования в большей степени способствуют развитию у детей творчества и воображения.

На протяжении двух лет я использую в своей работе с детьми нетрадиционные техники рисования. Хочется отметить, что рисование с использованием данных техник изображения вовсе не утомляет дошкольников, напротив, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведённого на выполнение задания.

Практика показывает, что дети привыкли использовать шаблон, образец и испытывают затруднения в проявлении собственного творчества в процессе создания рисунка. Поэтому использование нетрадиционных техник – это толчок к развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения собственной индивидуальности ребенка.

Отмечу, что нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции.

Применяя и комбинируя разные способы изображения в одном рисунке, дошкольники учатся думать, самостоятельно решать, какую технику использовать, чтобы тот или иной образ получился выразительным.

Занятия с применением нетрадиционных техник я провожу в совместной деятельности во второй половине дня. Во время подготовки к нему, использую различные материалы: вату, поролон, трубочки из-под соков, крышечки, скотч, воск. Это позволяет детям сделать выбор в использовании материала и техники рисования.

Использование сюрпризных моментов, применение игровых приёмов – всё это позволяет не допустить в детскую изобразительную деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельность.

Знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования лучше с рисования пальчиками – это самый простой способ получения



изображения, поэтому данный вид рисования используется с детьми первой младшей группы. Этот способ рисования обеспечивает ребёнку свободу действий. Ребёнку даётся возможность попробовать разные движения, оставить разные отпечатки. Он узнаёт много разных приёмов рисования пальчиками: просто ставить следы – отпечатки, сравнивая отпечатки от разных пальчиков, проводить пальчиком линию.

Позднее дети учатся рисовать обеими руками. Здесь также возможны варианты: использовать поочерёдно обе руки или рисовать ими одновременно, обмакнув несколько пальцев (каждый в свой цвет) и рисуя ими синхронно, что отлично развивает координацию.

Детям очень нравится этот способ рисования. Обмакнув ладонь в краску и поставив ею отпечаток на бумагу, получают интересные работы: солнышко, петушок, травка, рыбки.

Хорошо развивают воображение игры с кляксами – кляксография. Ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается. Дети рассматривают изображение, определяют на что они похожи, дорисовывают недостающие детали.

В работе с детьми можно использовать природный материал. Гуляя с детьми на участке детского сада, мы собирали листья с разных деревьев, отличающихся по форме, размеру и окраске, затем использовали в процессе рисования. Особенность данной техники заключается в том, что листья покрывали гуашью, затем окрашенной стороной прикладывали на лист бумаги, прижимая. Затем снимали и получали аккуратный цветной отпечаток растения.

Обучая детей использованию нетрадиционных техник, важно обучить и их родителей. Это позволит не только познакомить родителей с техниками рисования, но и установит доброжелательные отношения между детьми и родителями. Ведь совместное рисование сближает детей и родителей, позволяет проводить им некоторое время вместе. Поэтому использование выставок рисунков детей и родителей – залог успеха развития творчества как у детей, так и их родителей.

Таким образом, на основе проделанной работы я увидела, что у детей возрос интерес к нетрадиционной технике рисования. Они стали творчески всматриваться в окружающий мир, находить разные оттенки, приобрели опыт эстетического восприятия. Они создают новое, оригинальное, проявляют творчество, фантазию, реализуют свой замысел, и самостоятельно находят средства для его воплощения.



**Гирфанова Айгуль Ильшатовна,**

воспитатель,

МДОУ «Детский сад № 70 комбинированного вида»,

г. Казань, Республика Татарстан

## **РОЛЬ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ЖИЗНИ ДОШКОЛЬНИКА**

---

Эстетическое воспитание – это целенаправленный, систематический процесс воздействия на личность ребёнка с целью развития у него способности видеть красоту окружающего мира, искусства и создавать ее. Начинается оно с первых лет жизни детей.

Эстетическое воспитание – очень важная сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности (известно, что для дошкольника понятия «красивый» и «добрый» почти идентичны), повышает и познавательную активность, даже влияет на физическое развитие. Результатом эстетического воспитания является эстетическое развитие.

Ребёнок с первых лет жизни неосознанно тянется ко всему яркому и привлекательному, радуется блестящим игрушкам, красочным цветам и предметам. Все это вызывает у него чувство удовольствия, заинтересованность. Слово «красивый» рано входит в жизнь детей. С первого года жизни они слышат песню, сказку, рассматривают картинки; одновременно с действительностью искусство становится источником их радостных переживаний. В процессе эстетического воспитания у них происходит переход от безотчётного отклика на всё яркое, красивое к сознательному восприятию прекрасного.

Эстетическое восприятие действительности имеет свои особенности. Основным для него является чувственная форма вещей – их цвет, форма, звук. Поэтому его развитие требует большой сенсорной культуры.

Эстетическое восприятие неразрывно связано с чувствами, переживаниями. Особенностью эстетических чувств является бескорыстная радость, светлое душевное волнение, возникающая от встречи с прекрасным.

Воспитатель должен вести ребенка от восприятия красоты, эмоционального отклика на неё к пониманию, формированию эстетических представлений, суждений, оценок. Это работа кропотливая, требующая от педагога умение систематически, ненавязчиво пронизывать жизнь ребёнка красотой, всячески облагораживать его окружение.

Дошкольникам доступны почти все виды художественной деятельности – составление рассказов. Придумывание стихов, пение, рисование, лепка. Естественно, они имеют большое своеобразие, ко-





торое выражается в наивном, непосредственном отображении действительности, в необыкновенной искренности, в вере в правдивость изображаемого, в отсутствии заботы о зрителях и слушателях. Уже на этом этапе происходит развитие художественных творческих способностей детей, которые проявляются в возникновении замысла, в претворении его в действительности, в умении комбинировать свои знания и впечатления, в большей искренности при выражении чувств и мыслей.

Своеобразие детского творчества заключается так же в том, что оно основано на такой ярко выраженной особенности дошкольников, как подражание, находит широкое отражение в игровой деятельности детей – образной реализации их впечатлений от окружающего мира.

Именно в игре раньше всего проявляется творчество дошкольников. Для игры, возникающей по инициативе детей, характерно наличие замысла. Сначала он ещё не устойчив, один сюжет сменяется другим; чем старше дети, тем замысел становится полнее и целенаправленнее.

Творческое воображение детей проявляется и в том, что они для своих игр нередко сознательно объединяют разные сюжеты: берут материал из сказок, рассказов, из жизни, из телевизионных и театральных постановок. Другими словами, они комбинируют свои знания, впечатления от увиденного и услышанного, объединяя их в одно целое.

Так же как в игре, творчество детей проявляется в других видах их художественной деятельности. В рисунке, лепке, рассказе, песне ребёнок удовлетворяет свою потребность в действенном, образном выражении своих впечатлений. И здесь сначала рождается замысел, а потом средство претворения его в жизнь; дети комбинируют свои впечатления, полученные при восприятии различных произведений искусства. И в этом случае ребёнок остаётся таким же искренним, как и в игре: он не просто копирует увиденное, а передаёт своё отношение к нему.

В развитии художественно-творческих способностей детей особая роль принадлежит личности педагога, его культуре, знаниям, увлеченности. Эстетический вкус проявляется в том, что человек получает удовольствие, духовное наслаждение от встречи с истинной красотой в искусстве, в жизни, в быту. Эстетический вкус – понятие широкое; оно включает в себя не только понимание, наслаждение глубокими, прекрасными произведениями искусства. Но и понимание красоты природы, труда, быта, одежды.

В формировании эстетического вкуса у детей большая роль принадлежит обучению. На занятиях дошкольников знакомят с классическими произведениями детской литературы, музыки, живописи. Дети учатся узнавать, любить доступные их возрасту истинные произведения искусства. Воспитывая у детей основы эстетиче-



ского вкуса, мы учим их видеть и чувствовать красоту окружающего мира, беречь ее. Цветок лучше сохранить на клумбе, а чтобы он расцвел и доставил радость другим, за ним надо ухаживать. Чистоту в группе, создающую уют и красоту, надо поддерживать, не сорить, убирать за собой игрушки и книги. Так в процессе воспитания и обучения осуществляются задачи эстетического воспитания в дошкольном возрасте. Для реализации задач эстетического воспитания детей необходимы определенные условия. Прежде всего, это среда, в которой ребенок живет и развивается. Она оказывает на ребенка воздействие, которое по своей силе и значимости вряд ли может сравниться с другими. Если обстановка эстетична, красива (совсем необязательно – богата), если ребенок видит красивые отношения между людьми, слышит красивую речь и т.п., то он с малых лет будет принимать эстетическое окружение как норму, а все, что отличается от нормы будет вызывать у него неприятие. Эстетика быта включает в себя множество деталей. Это эстетика обстановки: вещей, которые окружают ребенка и которыми он пользуется, игрушек, одежды малыша и окружающих его людей, дизайн помещений и т.д. Красивые вещи «радуят глаз», вызывают положительные эмоции, желание их сохранять. Теория «белой скатерти» вполне справедлива: если мы хотим воспитывать не только аккуратность, но и потребность в эстетическом окружении, мы должны исключить неэстетичность как таковую. С первых лет жизни ребенка важно и дома, и в дошкольном учреждении уделять внимание эстетике быта.

Эстетика быта детского сада проявляется в художественной простоте, в продуманном подборе предметов обихода, где каждая вещь имеет свое место, где нет ничего лишнего.

Мощным средством эстетического воспитания является природа. Именно в ней можно увидеть гармонию – основу красоты: разнообразие красок, форм, звуков в их сочетании. Сама по себе природа – это условие для всестороннего воспитания и развития ребенка. Средством она становится, когда взрослый целенаправленно использует ее «воспитательные возможности» и делает ее наглядной для ребенка. Воспитатель раскрывает детям мир природы, помогает им увидеть ее прелесть в капле росы на бутоне, и в переплетении трав, и в красках заката.

Многогранным и неисчерпаемым средством эстетического воспитания является искусство: изобразительное, музыка, литература, архитектура, театр, кино. Раннее приобщение детей к настоящему высокому искусству способствует зарождению в детской душе поистине эстетического восприятия действительности. Каждый вид искусства своеобразно отражает жизнь и оказывает свое особое влияние на ум и чувства ребенка.

С первых лет жизни детей сопровождает устное народное творчество, детская литература. Особое место в их жизни занимает сказка.




Эстетическое воспитание детей в дошкольном учреждении осуществляется в разных формах в зависимости от принципа руководства их деятельностью, способа объединения дошкольников, вида деятельности.

Самостоятельная деятельность может носить индивидуальный характер, а иногда дети объединяются по два, три человека и, обсудив свой замысел, вместе готовят концерт, рисуют декорации, изготавливают атрибуты для игры, организуют театральную игру и т.д.

Ведущее место в осуществлении эстетического воспитания принадлежит детскому саду. Но велика и роль семьи. Только при единстве воздействия детского сада и семьи возможно полноценное осуществление задач эстетического воспитания. Воспитатель помогает семье создать необходимые условия для правильного эстетического воспитания детей. Он рассказывает о важности эстетики быта, советует, что читать детям, какие пластинки для слушания музыки приобрести, добивается, чтобы у ребенка в семье было все необходимое для проявления детского творчества: альбом, карандаши, краски, игрушки, книги. Установление преемственности в эстетическом воспитании детского сада и семьи формирует первоосновы духовной культуры, которой должен обладать человек.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адашкина А.А. Особенности проявления эстетического отношения при восприятии действительности. – 1996.
2. Ветлугина Н.А. Эстетическое воспитание в детском саду. – 1978.
3. Грибанова М.В. Формирование эстетического и художественного восприятия детей старшего дошкольного возраста. – 1999.
4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика.
5. Куревина О.А. Путешествие в прекрасное.
6. Ядешко В.И. Дошкольная педагогика. – 1978.



**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ  
ТЕХНОЛОГИИ  
В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ**



**Гераськина Марина Андреевна,**

старший воспитатель;

**Мартьяновская Татьяна Александровна,**

воспитатель,

МАДОУ № 118,

г. Мурманск

## ВОСПИТАНИЕ «ЛИЧНОСТИ БЕЗОПАСНОГО ТИПА»

---

В современном мире сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у большинства людей на планете. Особую тревогу испытываем за самых беззащитных граждан – детей. И сейчас все более важным становится вопрос о получении нужных знаний, чтобы оберегать себя и своих детей. Подготовиться к встрече с разными сложными, а порой и опасными жизненными ситуациями.

Необходимо выделить такие правила поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависит их безопасность, жизнь и здоровье. Подробно разъяснять и четко следить за их выполнением. Однако безопасность и здоровый образ жизни – это не только сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях.

Каждую минуту, каждый из нас может оказаться в неожиданной ситуации. Бывает, что даже известные вещи, предметы, ситуации могут стать опасными. Чтобы обезопасить себя, выжить, необходимо знать элементарные правила (правила поведения в обществе, дорожные правила, противопожарные, правила поведения на воде, правила общения с окружающей средой, животными).

С развитием социальной и экономической обстановки в мире с каждым годом все больше и больше прибавляется экстремальных и чрезвычайных ситуаций, требующих от нас, немедленных, но верных решений. Это и участвовавшие взрывы наводнения, выбросы нефтегазовой промышленности, разнообразие новых видов мошенничества, заповедие разума людей сектантскими поверьями, и конечно, угроза терроризма.

Считая, что современный ребенок, развивающийся в веке компьютеризации, информатизированности, для своей безопасной жизнедеятельности обязан знать все необходимые правила, быть самостоятельным, ответственным. Задача взрослых – родителей и педагогов подготовить к встрече с различными ситуациями, вооружить необходимыми знаниями как можно раньше и воспитать «личность безопасного типа», хорошо знакомую с современными проблемами безопасности жизни и деятельности человека, осознающего важность, стремящейся решить эти проблемы, разумно сочетать свои интересы с интересами общества.

Вся работа в ДОУ разделена на следующие разделы: «Опасные ситуации на дороге», «Противопожарная безопасность», «Опасные



ситуации и правила поведения на воде», «Отравления и пути их предотвращения», «Животные и опасности связанные с ними», «Криминогенные ситуации». Добавлены разделы, которые связанные с необходимыми предметами и знаниями: «Здоровье», «Окружающая среда», «Личная гигиена». Многие коррекционные задачи такие как: развитие всех психических процессов; игротерапия; пропедевтика страхов, тревожных состояний; снижение агрессии; воспитание адекватности поведения; работа над правильным произношением. Дошкольники учатся различать типы опасных ситуаций (на воде, дороге, опасные ситуации на улице, криминогенные ситуации), и выбирать типы правильных решений. Могут устно проследить цепочку последствий в той или иной ситуации.

За время обучения дети особенно хорошо усвоили темы:

- личная гигиена;
- пожар и его причины;
- опасные ситуации на дороге;
- опасные ситуации на воде;
- животные и опасности связанные с ними;
- некоторые правила поведения в криминогенных, чрезвычайных, экстренных ситуациях.

Так же на занятиях можно использовать элементы сюжетно-ролевой игры, примеры из жизненных ситуаций, отрывки художественных произведений, информацию из средств массовой информации, наглядные схемы и адаптированные изображения по теме, стихи, аудио и видео материалы, компьютерные технологии, что особенно важно для приобретения необходимого практического опыта в общении.

Результаты работы по воспитанию «личности безопасного типа» были разработаны проекты:

1. Освоение основ здорового образа жизни и бережное отношение детей к своему здоровью через сюжетно-ролевые игры.
2. Овладение приемами сохранения здоровья с использованием ИКТ.
3. Расширение знаний и навыков по гигиенической культуре в режиме дня.
4. Осознанная борьба с вредными привычками через создание педагогических ситуаций.
5. Ознакомление с различными видами опасностей и способами поведения и действия в них через ОД и НОД.
6. Развитие навыков самоконтроля, воспитание базовых эмоций личности, адекватности поведения в игровой деятельности.

Методика отслеживания результатов освоения материала заключается в оценивании результативности работы на ОД и НОД.



## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Извекова Н.А. Правила дорожного движения. – М.: Просвещение, 2001. – С. 16-23.
2. Петров А.В., Дмитриев Г.Д. Я бегу через дорогу. – М.: ИД «Карапуз», 2003. – С. 24-37.
3. Рузякова Т.Н. Бытовые травмы. – М., 1998. – С. 13-44.
4. Пробудитесь! Защитите себя от мошенничества! – М., 2004. – С. 45-67.
5. Пробудитесь! В чем задача родителей? – М., 2004. – С. 17-39.
6. Миткалёва Е.М. Сборник сценариев по ОБЖ. – М.: Айрис-пресс, 2006. – С. 4-24.

## АЛЬБОМЫ:

1. Иванова О.Д. Альбом ребусы. – 2006.

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ:

1. Иванова О.Д. Папка: «Азбука природы». – 2006.
2. Иванова О.Д. Папка: «Методическая копилка по ОБЖ». – 2006.

**Гнездилова Виктория Ивановна,**

физический инструктор,

ГБДОУ детский сад № 39 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга,

г. Санкт-Петербург

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВОГО СТРЕТЧИНГА  
В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ  
В УСЛОВИЯХ ДЕТСКОГО САДА**

Здоровье – бесценное достояние не только каждого человека, но и всего общества. Охрана собственного здоровья – непосредственная обязанность каждого. Что же является основой здорового образа жизни?

Главное, рациональное питание. Второе – закаливание. Третье – физические упражнения. Системное выполнение физических упражнений – один из способов достижения человеком гармонии. Регулярные занятия физкультурой способствуют укреплению здоровья. Каждому ребенку, независимо от его происхождения или условий жизни, необходимо:

- Быть здоровым;
- Находиться в безопасной обстановке;
- Получать удовольствие от жизни;
- Добиваться поставленных целей.

Проблема здоровья дошкольников – одна из важнейших в жизни современного общества. Современные образовательные программы и требования к содержанию и методам работы, осуществляемые в ДОУ, нацелены на формирование двигательной культуры дошкольников. Использование на физкультурной непосредственно организованной деятельности и в повседневной жизни разнообразных физических упражнений воспитывает у дошкольников интерес к двигательной деятельности.



Прогулка с родителями для многих детей – это дорога от дома до детского сада, а вечером обратно. Дети большую часть времени проводят в малоподвижном состоянии, отдыхают дома у телевизора или за монитором. Это мешает полноценному развитию детей, ведет к их повышенной утомляемости, снижению гибкости и пластичности, нарушению осанки.

В этой связи, для нас, как специалистов по физической культуре, становится актуальной проблема поиска эффективных путей укрепления здоровья ребенка, коррекции недостатков физического развития, профилактики заболеваний и увеличения двигательной активности как мощного фактора интеллектуального и эмоционального развития ребенка.

Предлагается для внедрения в работу ГБДОУ № 39, игровой стретчинг.

Стретчинг – улучшение гибкости. Благодаря ему увеличивается подвижность суставов, мышцы становятся более эластичными и гибкими, дольше сохраняют работоспособность. Стретчинг снижает мышечное напряжение, обладает психологическим эффектом: улучшает настроение, поднимает самооценку, создает ощущение комфорта и спокойствия. Непосредственно организованная образовательная деятельность по игровому стретчингу проводится с детьми в виде игры.

Огромное преимущество игрового стретчинга в том, что он значительно менее травмоопасен, чем спорт, а так же ориентирован не на соревнование и покорение рекордов, а на сохранение здоровья и радостного отношения к жизни.

Для нормального физического развития ребенка дошкольного возраста, вполне достаточно будет одного раза в неделю посещать общеукрепляющие занятия, проводимые в виде досуга в детском дошкольном учреждении.

Основной задачей игрового Стретчинга, будет являться укрепление здоровья ребенка, профилактика наиболее часто встречающихся заболеваний детского возраста.

Вместе с тем, также мы отмечаем дополнительный ряд задач:

- Оптимизировать рост и развитие опорно-двигательного аппарата (формирование правильной осанки, профилактика плоскостопия)
- Совершенствовать физические способности: развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростные, силовые и координационные способности.
- Развивать психические качества: внимание, память, воображение, умственные способности.
- Развивать и функционально совершенствовать органы дыхания, кровообращения, сердечно-сосудистую и нервную системы организма.
- Создавать условия для положительного психо-эмоционального состояния детей.





- Воспитывать умения эмоционального выражения, раскрепощенности и творчества в движении.

Бесспорное достоинство игрового Стретчинга состоит в том, что он не имеет четко определенной программы упражнений. Сказка, которую дети могут придумать самостоятельно. Каждый сюжетный материал распределяется на два занятия. На первом знакомство детей с новыми движениями, закрепление уже известных. На втором – совершенствование выполнения упражнений, передача характерных особенностей образов. Все упражнения выполняются под соответствующую музыку.

Музыкальное сопровождение при выполнении упражнений игрового стретчинга более целесообразно исполнять на втором занятии. По мере освоения упражнений, достижения определенных навыков, качества и скорости их выполнения ребенок способен соотносить свои действия с определенным музыкальным ритмом и тогда музыкальное сопровождение становится необходимым. Обучение детей основным движениям не должно остаться без внимания. Поэтому они должны быть включены в содержание занятий. Наиболее эффективной формой организации этой части занятия является круговая тренировка, но формы могут быть различны. Важно осуществить правильный выбор упражнений для всех групп мышц, вариативно менять виды деятельности.

Элементы игрового стретчинга можно использовать и в других видах занятий по физической культуре как для снятия напряжения в мышцах, так и для повышения физической работоспособности. Для поддержания интереса, разнообразия упражнений можно использовать стихи, загадки, речевки.

Игровой Стретчинг – воспитывает понимание ценности физической культуры – важного условия процесса физического воспитания дошкольников и формирования их умений самостоятельного овладения ценностями физической культуры, отношения к здоровому образу жизни, потребности двигательной активности.

Примерный Тематический план непосредственно организованной образовательной деятельности, срок реализации 1 год.

1. Октябрь, Ноябрь. («Новый домик», «Ленивая девочка», «Занятие тренировочного типа с элементами спортивного танца и гимнастики»)

2. Январь, Февраль. («Бывший друг», «Путешествие семечка»)

3. Март, Апрель. («Мы за солнышком идем, «В гости к Львенку», «Просто так»)

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волков О.А., Волкова Е.А. Веселая йога: специально для детей. – Ростов: Феникс, 2008.
2. Липель А.А. Детская оздоровительная гимнастика. – СПб., 2009.
3. Сулим Е.В. Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. – М.: ТЦ «Сфера», 2010.
4. Назарова А.Г. Игровой стретчинг ОФТ. – СПб., 2005.



**Зеленцова Наталья Николаевна,**  
директор,  
МОУ Начальная школа – детский сад № 115,  
г. Ярославль

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЕ И ЗДОРОВЬЕФОРМИРУЮЩЕЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО  
НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ – ДЕТСКОГО САДА № 115»  
(опыт работы начальной школы – детского сада № 115 г. Ярославль)**

---

Тема здоровья подрастающего поколения в последние годы наиболее обсуждаема в нашей стране. Среди факторов, влияющих на формирование здоровья детей, большое значение будут иметь организация образовательного пространства. Возникла необходимость поиска путей, помогающих организовать учебный процесс в соответствии с законами, не противоречащими природе ребенка. Если мы хотим воспитать здоровое подрастающее поколение, то всё-таки целесообразно возвращение к природосообразному образованию, говорят учёные. Здоровьесберегающая образовательная технология – это совокупность тех принципов, приёмов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные технологии обучения, воспитания, развития задачами здоровьесбережения.

Еще четверть века назад в нашей стране родилась здоровьеразвивающая педагогика, которую проблемная комиссия Академии Медицинских Наук СССР признала открытием и рекомендовала в практику отечественного образования. Ее автором является д.м.н. **В.Ф. Базарный.**

После многолетней экспертизы его система была официально одобрена и рекомендована Минздравом России в качестве федеральной программы «Массовая первичная профилактика школьных форм патологии, или развивающие здоровье, принципы конструирования учебно-познавательного процесса в детских садах и школах», а сегодня введена в САН и Пины.

Целью организации учебно-воспитательной деятельности в нашем учреждении на основе здоровьесберегающих технологий является создание образовательной среды, которая способствует духовному, нравственному, физическому развитию и социализации обучающихся и воспитанников.

Из всех элементов технологий В.Ф. Базарного параллельное обучение мальчиков и девочек трудно воспринимается общественным сознанием. Наиболее массовым и перспективным для социального воспитания считается параллельно-раздельное воспитание и обучение детей в одной школе или детском саду: девочек – в девичьих классах или группах, а мальчиков – в классах или группах для мальчиков. Объединяются они в единый смешанный коллектив для участия в досуговых и общешкольных мероприятиях.



Что происходит сегодня в образовательных учреждениях? При смешении детей по календарному возрасту – мальчики, оказавшись среди более зрелых по генетическому и духовному возрасту девочек, начнут (а мы и не заметим как) развиваться по женскому типу: в начале по духу, а затем и телесно. У учителей и родителей сегодня давно должен был бы встать естественный вопрос: с какого образа мальчики создают себя? В кого они воплотятся, если вся их современная жизнь, это непрерывная эстафета передачи из одних женских рук в другие?!

Мальчик и девочка – это два разных мира. Их ни в коем случае нельзя воспитывать одинаково. Они по-разному смотрят и видят, слушают и слышат, по-разному говорят и молчат, чувствуют и переживают. Надо постараться понять и принять наших мальчиков и девочек такими, какими создала их природа. А вот удастся ли сохранить, раскрыть, развить эти задатки, не повредить, не сломать – зависит только от нас с вами.

Для того, чтобы наше общество нормально развивалось, нам нужны самостоятельные, умеющие принимать решения, надежные мужчины и женщины, обладающие всеми преимуществами, которые природа дала каждому из полов, уважающими себя и ценящими свою половую принадлежность. Положение не изменится до тех пор, пока мы не научимся видеть в наших воспитанниках не просто школьников, а мальчиков и девочек. В своей работе мы применяем следующие элементы здоровьесберегающей технологии В.Ф. Базарного:

### **1. Природосообразное пололичностное (параллельно-раздельное) обучение мальчиков и девочек.**

Говоря о лично-ориентированном подходе к воспитанию и обучению, необходимо учитывать кто перед вами – мальчик или девочка.

Параллельно-раздельным воспитанием и обучением мальчиков и девочек с 2 лет до 11 лет мы занимаемся с 1997 года. Основная цель – создать условия, способствующие природосообразной социализации пола в обществе.

Создавая пространственно-предметную среду в группе мальчиков и в группе девочек, мы учитываем основные принципы построения развивающей среды и включаем элементы, важные для выражения дошкольниками своего мужского и женского образа.

Грамотно организованная развивающая среда позволяет мальчикам и девочкам самостоятельно проигрывать жизненные ситуации, требующие выполнения правил хорошего тона, этикета, обозначить ценности, определяющие и направляющие поведение мальчиков и девочек.

В группах и классах главными символами для девочек являются колыбель с младенцем и изображение матери с ребенком. Для мальчиков – это щит и меч, они защитники. Мальчики и девочки – это два разных мира. Два совершенно разных архетипа. Один – защитник



семьи и своей страны, другой, в первую очередь, хорошая, любящая мать. Воспитание и обучение детей необходимо осуществлять не по усредненной схеме, а с учетом всех особенностей, которые отличают мужчин и женщин.

## **2. Организация учебного процесса в режиме моторной свободы, смены динамических поз, работа за конторками.**

К сожалению, в школу дети приходят уже «засиженные», психомоторно слабо активные. Необходимо постепенное вхождение ребёнка в привычную, удобную, требуемую для него телесную вертикаль.

Занятия в дошкольных группах и уроки в классах проводятся в режиме смены динамических поз, для чего используется специальная эргономическая мебель с наклонной поверхностью – парты и конторки с массажным ковриком, которые обеспечивают оптимальный физиолого-эргономический режим ребенка. Часть урока ученик сидит за партой, а другую часть – стоит за конторкой. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка.

## **3. Использование в процессе обучения зрительных тренажеров**

Для разминок и упражнений на мышечно-телесную и зрительную координацию, а также на развитие внимания и быстроты реакции на занятиях и уроках используются:

- «Зрительный стадион», расположенный на потолке (2,0 x 2.82 м) – тренажер для глаз предназначен для снятия напряжения и расслабления мышц глазного яблока и для развития вестибулярного аппарата. Он состоит из 2 эллипсов, кругов и креста. Каждый элемент имеет свой цвет и стрелку, указывающую направление для движения глаз.

- Режим динамических поз при работе за партами-конторками выполняется детьми с использованием системы «Бегущие огоньки» – фонарики, а точнее, офтальмотренажеры. Дети в течение урока по звуковому сигналу электронного устройства не только меняются местами (кто работал стоя, тот садится, а кто работал сидя – встает и продолжает работать за партой-конторкой, стоя), но и выполняют специальные (минимум 2-3 раза за урок) зрительно-поисковые, телесно-координационные упражнения. Ребята ловят глазами и хлопками ладоней сигналы «огоньков» разного цвета, поочередно вспыхивающих в четырех углах классных комнат и следующих то в одну сторону, то в другую сторону, то по диагонали, то в совершенно произвольном порядке. В данном упражнении ребенок не только отдыхает, переключается из режима ближнего зрения в режим дальнего, но и осуществляет целенаправленный развивающий тренинг качеств, которые в его дальнейшей жизни наверняка помогут быстрой ориентации в кризисных ситуациях и помогут спасти и свою жизнь, и жизнь и здоровье своих детей.

- В дошкольных группах тоже используются сенсорные тренажеры, которые тренируют зрение детей, развивают внимание, поис-



ковую деятельность, учат ориентации в пространстве, обеспечивают режим подвижных зрительных образов, предупреждает утомляемость, избыточную нервную возбудимость,

В четырех верхних углах класса или группы располагаются яркие, привлекающие внимание образно-сюжетные изображения. Ими могут быть эмоциональные сцены-иллюстрации из народных сказок, былин; сюжеты-пейзажи из природы, из жизни животных; сюжеты-иллюстрации на известные поэмы, сказания; сюжеты из космической тематики, дорожные знаки; сюжеты из военно-патриотической тематики и т.д.

Непрерывным требованием к изображению является то, чтобы детали были четко различимы с наиболее удаленной точки нахождения воспитанников.

Каждый сюжетный комплекс рекомендуется менять на новый не реже одного раза в две недели. Обязательным моментом здесь является то, что под каждой картинкой помещается в соответствующей последовательности одна из цифр: 1-2-3-4.

#### **4. Ограничение книжного обучения, делает акцент на развитии образного мышления (экологическое панно).**

С целью расширения зрительных горизонтов, развития творческого воображения и целостного восприятия и познания мира, на занятиях применяется специально разработанное «Экологическое панно» (картина), расположенная на одной из стен группы. На экологическом панно изображен природный пейзаж в виде прямой и обратной перспективы. На нем с помощью специальных магнитных картинок разворачивается сюжет (смена времен года, явлений природы). Цветовая гамма соответствует требованиям охраны и коррекции зрения.

Это даёт возможность практически «бескнижного» обучения в детском саду, снижения нагрузки на зрение. Повышает эффективность формирования основных характеристик продуктивного воображения, интегрирует слово и образ, развивает речь детей, тренирует дальнее зрение, способствует развитию визуально-образного и логического мышления.

#### **5. Выработка пластического, лишённого судорожных зажимов почерка (перьевая ручка, чернильница-непроливайка, экологические прописи).**

В процессе овладения детьми письмом применяются специальные художественно-образные каллиграфические прописи с перьевой ручкой, формирующие утончённое художественное чувство и развивающие психомоторную систему «глаз-рука». Использование при письме чернильницы – непроливайки, перьевой ручки способствует укреплению и развитию вегетативных и психомоторных ритмов.

#### **6. Для повышения эффективности психомоторных функций:**



- работа педагога в режиме ближнего и дальнего зрения – ручной фиксатор для дидактического материала;
- использование резиновых или каучуковых мячиков при заучивания стихотворений, проговаривании пословиц, скороговорок. При этом обучающийся выполняет кистевые и голеностопные ритмические усилия, синхронизируя ритм кистевых усилий с логоритмом.
- энергичные ритмичные повороты головы (направо-налево) при послоговом чтении стихотворений, идя по коридору. Слоги размещаются по разные стороны стены сверху-вниз.

**7. Для гармоничного развития ребенка**, для развития его правого полушария, отвечающего за целостное восприятие картины мира мы включаем через синтез искусств полноценный **блок художественно-эстетического воспитания** (музыкальное, театральное, изобразительное искусство, вокальное и хоровое пение).

Средством оздоровления обучающихся является музыкотерапия, арттерапия, хоровое пение, влияющие положительно на психоэмоциональную сферу ребенка. В нашем учреждении воспитанники с 2-х летнего возраста приобщаются к богатому миру искусства. Особую эффективность педагогическому процессу придает **интеграция всех видов искусств и внедрение его в различные виды деятельности**.

В нашем учреждении педагоги используют и элементы других здоровьесберегающих методик в воспитательно-образовательном процессе и в режимных моментах: точечный массаж, массаж стоп, дыхательная гимнастика, поддувание легких предметов, дорожка здоровья, игры в физкультурном уголке и на свежем воздухе, занятия физкультурой на свежем воздухе и в спортивном зале, уроки танцев.

Образовательный процесс строится в технологии деятельностного метода обучения «Школа 2000...». По заключению государственной СЭС службы РФ она признана здоровьесберегающей и отмечена Премией Президента РФ в области образования за 2002 год.

При конструировании и проведении занятий в детском саду и уроков в начальной школе, педагоги учитывают особенности мальчиков и девочек, используя методы и приёмы обучения в соответствии с полом ребёнка.

При контроле занятий и уроков мы используем схему анализа занятий и уроков с позиций здоровьесбережения.

Кроме того проводим комплексный мониторинг здоровья (начиная с 2 -3 лет), который включает: медицинский, управленческий, психологический, педагогический мониторинг.

Медицинский мониторинг включает следующие методики В.Ф.Базарного:

- проверка сердечно-сосудистой системы в состоянии покоя и после нагрузки. Проверяется давление и пульс через приседания (присесть от 2-3 лет до 5 раз, старше 3 от 10-20). Пульс должен увеличиваться не более чем на 20%.



– диагностика развития телесной вертикали. Процедура выполнения: смотрим осанку воспитанников начиная с 2-3 лет визуально. Определяем на каком уровне находятся лопаточки, в идеале они должны быть на одной линии по отношению к позвоночнику, подмышечные впадины, пояснично-крестцовые ямочки, молочные железы.

– диагностика вестибулярной устойчивости.

– замер зрения;

– рисуночные тесты «Метель».

Итак, использование здоровьесберегающих и здоровьеразвивающих технологий В.Ф. Базарного в организации образовательного пространства показало следующие результаты:

- Низкая заболеваемость и высокий индекс здоровья;
- Легкая адаптация в группах раннего возраста;
- Благоприятный микроклимат в коллективе;
- Легкая адаптация в начальной школе;
- Снижение утомляемости, тревожности воспитанников;
- Высокий уровень творческих способностей;
- Расширение связей в профессиональном сообществе;
- Заинтересованность родителей. Родитель – как равноправный участник воспитательно – образовательного процесса.

Сегодня, наверное, никого не надо убеждать, что детский сад и школа – это не подготовка к будущей жизни, а собственно и сама жизнь. И какой она будет – зависит от нас! Всё в наших руках.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Базарный В.Ф. Дитя человеческое. Психофизиология развития и регресса. – М., 2009. – 326 с.
2. Базарный В.Ф. Здоровье и развитие ребенка: экспресс-контроль в школе и дома. – М.: Аркти, 2005. – 75 с.
3. Бендас Т.В. Гендерная психология. – СПб.: Питер, 2005. – 430 с.
4. Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности. – М., 2012. – 126 с.
5. Еремеева В.Д., Хризман Т.П. Мальчики и девочки – два разных мира. – СПб., 2001. – 182 с.
6. Образование и здоровое развитие учащихся» материалы Всероссийского форума с международным участием, часть 1 (236 с.), 2 (416 с.), 3 (232 с.). – М., 2005.
7. Раздельное обучение мальчиков и девочек: наука, методики, результаты, материалы I Всероссийской научно-практической конференции «Опыт и перспективы поло-личностного (гендерного) образования в России». – М., 2010. – 480 с.
8. Ребёнок в мире культуры. – Ставрополь, 1998. – 558 с.



**Медкова Любовь Юрьевна,**  
педагог-психолог,  
МОУ Начальная школа – детский сад № 115,  
г. Ярославль

**МОНИТОРИНГ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ  
В УСЛОВИЯХ ГЕНДЕРНОГО ПОДХОДА  
К ПОСТРОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА  
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА – ДЕТСКИЙ САД № 115**

---

Современное общество характеризуется изменением ценностно-нравственных ориентаций в сфере отношений между полами, в нем происходит размывание границ между женскими и мужскими социальными ролями, отмечается влияние негативного информационного фона, провоцирующего агрессию у девочек и повышенную тревожность у мальчиков. Поэтому формирование гендерной принадлежности и идентичности – одна из задач реализации федеральных государственных образовательных стандартов.

Одно из приоритетных направлений деятельности МОУ начальная школа – детский сад 115 – реализация гендерного подхода в построении единого образовательного пространства дошкольного и школьного отделений.

Цель гендерного подхода – воспитание детей разного пола, одинаково способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе. Мы имеем возможность рассматривать «... вопросы воспитания девочек и мальчиков не как изначальную от рождения данность, а как явление, вырабатывающееся в результате сложного взаимодействия генетики пола, природных задатков и соответствующей социализации, а также с учетом индивидуальных особенностей каждого конкретного ребенка» [5].

На базе образовательного учреждения начальная школа – детский сад все педагоги прошли курсы повышения квалификации по теме «Гендерный подход в построении образовательного пространства ОО в условиях реализации ФГОС». И в образовательном процессе педагоги учитывают психологических особенности мальчиков и девочек.

Встает вопрос. Какой использовать метод, технологию, которые в режиме мониторинга помогут отследить, увидеть развитие социальных процессов в ОУ, становление гендерной идентичности ребенка?

Таким инструментом в ОУ является программно-методический комплекс «Социомониторинг Сервис», который используется в работе психолога – педагогической работе учреждения с 2004 года.

Основная цель мониторинга звучит весомо – контроль социальной безопасности и качества взаимоотношений всех участников образовательного процесса. Он является одной из главных функций управления образовательным учреждением.





В образовательном учреждении МОУ начальная школа – детский сад № 115 данная технология встроена в единую комплексную систему мониторинга (медицинского, педагогического, психологического), что позволяет обеспечить преемственность в реализации ФГОС и создать единое образовательное пространство детский сад – начальная школа.

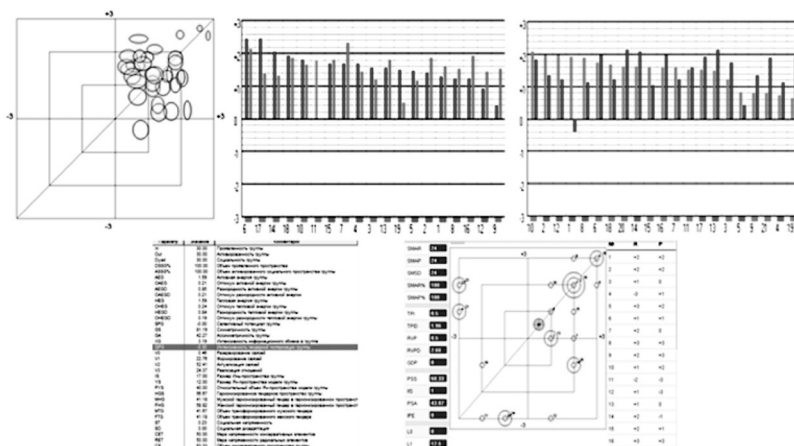
ПМК «Социомониторинг Сервис, прежде всего, информационная технология, которая позволяет провести качественный, объективный мониторинг социальных процессов, проводить наблюдение за особенностями формирования гендерных отношений. Позволяет учесть в системе принятий решений весь массив полученных данных.

В настоящей статье представлена только часть результатов исследования состояния социальных процессов, проведенного с помощью программно-методического комплекса «Социомониторинг Сервис» на примере обучающихся первого класса.

Социальные отношения воспитанников измерялись с помощью групповой и персональной версии метода «Социомониторинг Сервис» в сентябре, январе, мае.

Дети и педагоги измеряли уровень собственной комфортности в общении с каждым из сверстников своей группы, класса, используя школу с 2 параметрами: частота общения с партнером и качественная характеристика своего состояния в процессе общения – «легко» или «трудно».

О.Е. Хабарова отмечает: «...в нашем подходе, в отличие от классической социометрии известного психолога Я.Л. Морено, детям не предлагается использовать критерий выбора партнера и они не оце-



**Рисунок 1. Графическое изображение состояния развития социальных процессов класса в конкретный момент измерения**



нивают друг друга, а измеряют уровень собственной комфортности в общении с каждым из сверстников своей группы (класса) [4].

Использование компьютерной программы «Социомониторинг Сервис» позволило получить множественные формы графического представления результатов на рисунке 1 в целом по классу и по каждому воспитаннику.

В данном тексте в качестве рисунков использованы изображения экранных форм компьютерной программы, полученные с помощью техники сканирования.

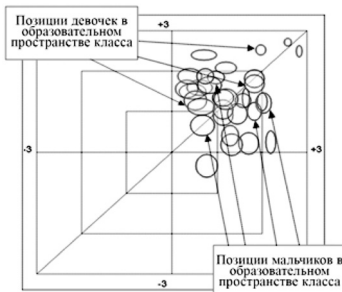
Ниже на рисунке 2 представлена математическая модель реального состояния социального пространства класса и позиции мест всех обучающихся.

«Позиция» каждого обучающегося на социометрической плоскости отображается геометрической фигурой эллипса. В правом верхнем квадранте метрической плоскости мы видим эллипсы 2 цветов (синие эллипсы – мальчики, красные эллипсы – девочки). Величина эллипсов разная. Чем больше эллипс, тем ребенок активен, энергичен, требует к себе внимания со стороны педагога и сверстников.

Согласно установленной нормой, чем больше эллипс, тем более энергозатно пребывание ребенка в группе, и это требует особого внимания со стороны педагога.

Здесь представлен результат первого диагностического среза. Совокупности эллипс-окружностей, обозначено «место» каждого членов группы в едином социальном пространстве и расположения их (композиция) относительно друг друга. В методе «Социомониторинг Сервис», главная диагональ метрической плоскости используется в качестве критерия гендерной поляризации группы: правая часть метрической плоскости связана с мужским пространством, левая – с женским.

В идеале, красные овалы (девочки) должны быть слева от основной диагонали, мальчики справа. Это отображает правильное гендерное развитие детей.



**Рисунок 2. Математическая модель реального состояния социального пространства класса и позиции мест всех обучающихся**



На рисунке 3 представлена динамика развития состояния социального пространства в начальной школе 1 класса и позиции мест всех обучающихся в динамике.



**Рисунок 3. Сравнительный анализ развития реального состояния социального пространства класса и позиции мест всех обучающихся 1 класса**

Анализ мониторинга состояния социальных процессов в классе позволил определить:

1. Социальная структура класса сформировалась как результат принятия членами группы и выполнения требований ответственного должностного лица (учителя, классного руководителя). Этот вывод сделан на основе следующего факта: в целом эллипсы расположены симметрично относительно главной диагонали пространства в первом втором, третьем замерах.

Единство и неизменность требований учителя обеспечило формирование класса на период начальной школы и не прогнозируется существенных изменений в социальной структуре класса, даже при поступлении в него новых членов. Структура может поменяться только при смене классного руководителя.

2. Феномен «трудного ребенка», можем видеть на 1, 2 замерах – выделенный синий эллипс отделился от всех, находится на расстоянии от остальных.

В данной ситуации мы анализируем причины такого положения. Обращаемся к индивидуальным персональным данным воспитанника. Далее организуем соответствующую работу. После проведенных тренингов в микрогруппе данную ситуацию выровняли. 3 замер показывает положительный результат, мальчик находится в едином социальном пространстве класса.

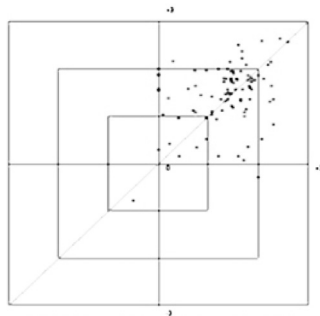
3. В 1, 2 замерах % гендерного смещения мальчиков, девочек в целом соответствует норме. О данном факте говорят расположение эллипсов красного цвета (девочки) слева от основной диагонали, синие эллипсы справа – мальчики. Учитель соблюдает правильное гендерное поведение, не вторгаются в сознание детей через речь («как»



– девочки, «что» – мальчики) не способствуют трансформации. Усиливает гендерную самоиндификацию детей согласно их половой принадлежности.

В 3 замере величина гендерного смещения выше нормы. Здесь требуется консультирование педагога по вопросу гендерного воспитания.

На рисунке 4 можем наблюдать динамику развития состояния социального пространства всей начальной школы на начало учебного года и проследить динамику во втором замере.



**Рисунок 4. Наглядное представление состояния социальных процессов всей начальной школы в конкретный момент измерения**

Итак, использование ПМК «Социомониторинг Сервис» показало, что путем анализа всей социометрической информации, можно получить достаточно полную картину состояния социальной среды образовательного учреждения, отслеживать и при необходимости корректировать развитие гендерных отношений, индивидуальные маршруты социализации обучающихся, состояние групп, классных коллективов в целом.

Данный мониторинг экономичен в работе. Программное обеспечение позволяет осуществлять работу в оперативном режиме: на проведение одного замера в одной социальной группе численностью до 30 человек требуется 15-20 минут. С детьми дошкольной группы численностью 25 человек занимает 120 минут, обследование проводится с каждым индивидуально.

Ввод этих данных в компьютерную программу занимает 20-30 минут. На аналитическую работу, написания заключений, рекомендаций занимает 60-100 минут.

Имея аналитические данные по группе в целом, по каждому воспитаннику, при необходимости специалистами организуется работа с группой или отдельными воспитанниками.

Итак, программно-методический комплекс «Социомониторинг Сервис» позволяет:



– получать, анализировать оперативную информацию в динамике развития социальных процессов в таком подвижном социальном организме – классный коллектив, группа детского сада:

– проводить наблюдение за особенностями формирования гендерных отношений;

– выявлять конкретных детей и ученические коллективы, которым нужна психологическая помощь, а также классы, где сложилась не совсем благоприятная ситуация в социальной среде;

– отслеживать процессы социализации обучающихся на разных уровнях – индивидуальном, групповом, организационном;

– проектировать социальное пространство ОУ.

На сегодняшний день мы читаем, это единственный метод для исследования социальных процессов, в условиях гендерного подхода к построению образовательного пространства ОУ.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комаров М.С. Введение в социологию. – М.: Наука, 1994.
2. Мясичев В.Н. Психология отношений. – М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1995.
3. Панов В.И. Психодиагностика образовательных систем: теория и практика. – СПб.: Питер, 2007. – 352 е.: ил. – (Серия «Практическая психология»).
4. Хабарова О.Е. Школьная дезадаптация как результат действия стратифицирующих факторов в социальном институте образования // Материалы II Межрегиональной научно-практической конференции 19-20 апреля 2005 «Социомониторинг» в практике работы образовательных учреждений в различных регионах России, ГОУ ЯО ИРО. – Ярославль, 2005. – С. 24.
5. Штылева Л.В. Основные понятия и важнейшие термины // Гендерный подход в дошкольной педагогике: теория и практика. Ч. 2. – Мурманск, 2001. – С. 77-87.

#### **Миннегалиева Алия Рамилевна,**

воспитатель,

МАДОУ «Детский сад № 70 комбинированного вида»,

г. Казань, Республика Татарстан

#### **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДЕТСКОМ САДУ**

Когда ребенок заболел, это становится общей бедой. Хрупкий организм борется с болезнью, и мы пытаемся всячески помочь своему ребенку: изучают его с лучшие врачи, даем им дорогие препараты. Но не зря существует много различных медицинских методов которые влияют на организм с целью его улучшения и поддержки, которые могут быть созданы на базе детского сада под руководством воспитателей, руководителей физического воспитания, медицинских работников.

Для детей дошкольного возраста очень важно выполнение всех режимных моментов, так как они особо остро нуждаются в доста-



точной длительности сна, регламентации умственных и физических нагрузок и полноценном отдыхе. Таким образом, во время оздоровительно-закаливающих и лечебных процедур, требующих определенных временных затрат необходимо принять меры для того, чтобы режим дня не нарушался – не сокращались длительность прогулок, дневного сна, время, отведенное для игр, самостоятельной деятельности или приема пищи. Этому будет способствовать рациональная организация всего оздоровительного процесса, включающая последовательность, сочетание процедур, длительность их проведения, а также хорошая подготовка к процедурам самих детей.

Усилия сотрудников ДОУ в настоящее время более чем когда-либо сосредоточены на улучшении дошкольника, культивирование здорового образа жизни. Не случайно, что эти проблемы являются приоритетом в программе модернизации российского образования. Одним из средств решения проблем, становятся здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культура здоровья детей дошкольного возраста. Цель этих технологий – становится сознательное отношение к здоровью и жизни, накопления знаний о здоровье и развитии способности защитить, сохранить, обрести валеологической компетенции, который позволяет дошкольникам самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи. В дошкольной педагогике наиболее значимые виды технологий технологии личностно-ориентированного обучения и воспитания детей дошкольного возраста. Ведущим принципом этих технологий – учёт личностных особенностей ребёнка, индивидуальной логики его развития, учёт детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения. Построение педагогического процесса с акцентом на личность ребёнка закономерным образом содействует его благополучному существованию, а значит здоровью.

Цель этих технологий – становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения.

Понятие «здоровьесберегающие педагогические технологии» дискуссионно и у разных авторов встречаются разные трактовки. Н.К. Смирнов, как родоначальник понятия «здоровьесберегающие образовательные технологии» утверждал, что их можно рассматривать как технологическую основу здоровьесберегающей педагогики, как совокупность форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья, как качественную характеристику любой педагогической технологии по критерию ее воздействия на



здоровье ребенка и педагога. Он считает, что как прилагательное понятие «здоровьесберегающая» относится к качественной характеристике любой педагогической технологии, показывающей, насколько при реализации данной технологии решается задача сохранения здоровья основных субъектов образовательного процесса – детей и их родителей, педагогов. Здоровьесберегающие технологии можно рассматривать как сертификат безопасности для здоровья и как совокупность тех принципов, приемов, методов педагогической работы, которые дополняют традиционные педагогические технологии задачами здоровьесбережения.

Современные здоровьесберегающие технологии использованы в системе дошкольного образования, отражает две линии оздоровительно-развивающей работы:

- Привлечь детей к физическому воспитанию
- Использование развивающих форм оздоровительной работы.

Акцент смещается от простого лечения и профилактики заболеваний для улучшения здоровья независимо культурных ценностей требуется набор эффективных мер лечения и профилактики, система надежным средством коррекции психофизического развития по всему дошкольного возраста.

Стремление к сложности понятно и оправдано, так как здоровый ребенок рассматривается в качестве неотъемлемого телесно-духовного организма, требующего индивидуально-дифференцированного подхода. Результат должен заключаться в том, что эффект одной оздоровительной меры закрепляется в виде устойчивого, константно-целостного психосоматического состояния, которое дает начало воспроизведения в режиме саморазвития.

С точки зрения современных подходов к педагогике, совместные творческие мероприятия детей и воспитателя, это внутренняя основа единства физической и духовной жизни ребенка.

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;
- здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования;
- валеологического просвещения родителей; здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду.

Медико-профилактические технологии в дошкольном образовании – технологии, обеспечивающие сохранение и преумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала ДОО в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств. К ним относятся следующие технологии:



организация мониторинга здоровья дошкольников и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья; организация и контроль питания детей раннего и дошкольного возраста, физического развития дошкольников, закаливания; организация профилактических мероприятий в детском саду; организация контроля и помощь в обеспечении требований СанПиНов; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ.

Физкультурно-оздоровительные технологии в дошкольном образовании – технологии, направленные на физическое развитие и укрепление здоровья дошкольников: развитие физических качеств, двигательной активности и становление физической культуры дошкольников, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье и др.

Реализация этих технологий, как правило, осуществляется специалистами по физическому воспитанию и воспитателями ДОУ в условиях специально организованных форм оздоровительной работы.

Здоровьесберегающие образовательные технологии в детском саду – технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель – становление осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умений оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения. Это технология личностно-ориентированного воспитания и обучения дошкольников. Ведущий принцип таких технологий – учет личностных особенностей ребенка, индивидуальной логики его развития, учет детских интересов и предпочтений в содержании и видах деятельности в ходе воспитания и обучения.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка – технологии, обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка-дошкольника. Основная задача этих технологий – обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье. К ним относятся: технологии психологического или психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОУ

Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов – технологии, направленные на развитие культуры здоровья педагогов, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

Технологии валеологического просвещения родителей – задача данных технологий-обеспечение валеологической образованности родителей воспитанников ДОУ.





#### Система здоровьесбережения в ДОУ:

- различные оздоровительные режимы (адаптационный, гибкий, шадающий, по сезонам, на время каникул);
- комплекс закаливающих мероприятий (воздушное закаливание, хождение по «дорожкам здоровья», профилактика плоскостопия; хождение босиком, «топание» в тазах, полоскание горла и рта, максимальное пребывание детей на свежем воздухе, бодрящая гимнастика);
- физкультурные занятия всех типов;
- оптимизация двигательного режима: традиционная двигательная деятельность детей (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, проведение подвижных игр, прогулки) и инновационные технологии оздоровления и профилактики (ритмопластика, логоритмика, сухой бассейн, массажёры, тактильные дорожки);
- организация рационального питания;
- медико-профилактическая работа с детьми и родителями;
- соблюдение требований СанПиНа к организации педагогического процесса;
- комплекс мероприятий по сохранению физического и психологического здоровья педагогов.

#### Направления работы по здоровьесбережению в ДОУ

- Интеграция задач физкультурно-оздоровительной работы в различные виды совместной деятельности;
- Внедрение инновационных здоровьесберегающих технологий в воспитательно-образовательный процесс ДОУ;
- Разнообразие форм физкультурно-досуговой деятельности с дошкольниками;
- Формирование привычки к здоровому образу жизни у дошкольников, педагогов и родителей;
- Совершенствование физических качеств и обеспечение нормального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребенка;
- Выявление интересов, склонностей и способностей детей в двигательной деятельности и реализация их через систему спортивно-оздоровительной работы;
- Обеспечение физического и психического благополучия каждого ребёнка в ДОУ.

Применение в работе ДОУ здоровьесберегающих педагогических технологий повысит результативность воспитательно-образовательного процесса, сформирует у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников, если будут созданы условия для возможности корректировки технологий, в зависимости от конкретных условий и специализации ДОУ; если, опираясь на статистический мониторинг здоровья детей, будут внесены необходимые поправки в интенсив-



ность технологических воздействий, обеспечен индивидуальный подход к каждому ребенку; будут сформированы положительные мотивации у педагогов ДОУ и родителей детей.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. – № 2. – С. 21-28.
2. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер: 1-4 классы. – М.: ВАКО, 2007.
3. Кучма В.Р. Теория и практика гигиены детей и подростков на рубеже тысячелетий. – М., 2001.
4. Кучма В.Р., Сердюковская Г.Н., Демин А.К. Руководство по гигиене и охране здоровья школьников. – М., 2000.
5. Методические рекомендации: Здоровьесберегающие технологии в общеобразовательной школе: методология анализа, формы, методы, опыт применения / Под ред. М.М. Безруких, В.Д. Сонькина. – М., 2002.
6. Назаренко Л.Д. Оздоровительные основы физических упражнений. – М., 2002.
7. Педагогика и психология здоровья / Под ред. Н.К. Смирнова. – М.: АПКИ-ПРО, 2003.
8. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в работе учителя и школы. – М.: АРКТИ, 2003.
9. Солдатченко С.С., Кашенко Г.Ф. и др. Ароматерапия. Профилактика и лечение заболеваний эфирными маслами. «Таврида». – Симферополь, 1999.
10. Сухарев А.Г. Концепция укрепления здоровья детского и подросткового населения России // Школа здоровья. – 2000. – Т. 7. – № 2. – С. 29-34.
11. Ткачева В.И. Играем каждый день // Методические рекомендации. – Мн.: НИО, 2001.

#### **Никифорова Елена Алексеевна,**

воспитатель,

МБДОУ № 17 детский сад «Золотая рыбка»,

г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ

#### **УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА ПОД МУЗЫКУ**

Гимнастика имеет большое оздоровительное значение при условии систематического ее выполнения детьми. Физические упражнения можно выполнять утром, после дневного сна (при соблюдении режима), во второй половине дня на прогулке и в помещении. Построение комплексов оздоровительной гимнастики должно опираться на основные структурные принципы и соответствовать общепринятой схеме. Как правило, комплексы гимнастики включают различные виды ходьбы и бега, (иногда несложные игровые задания) общеразвивающие упражнения, с предметами (кубики, мячи, кегли, палки и т.д.) и без них, подвижные игры малой и средней активности, эстафеты.

Ходьба и бег в начале гимнастики – это небольшая разминка, затем дети выполняют упражнения общеразвивающего характера для мышц спины, плечевого пояса, живота и ног.



Упражнениям общеразвивающего характера отводится основная роль (по объему и значимости), их multifunctionality способствует оздоровлению организма, развивает силы мышц, подвижность суставов, формирует правильную осанку и умение ориентироваться в пространстве.

Правильное соблюдение исходных положений – обязательное условие при выполнении каких-либо гимнастических упражнений. Объяснение и показ упражнений воспитателем должны быть четкими и краткими. Особенно нежелательна длительная статическая поза, что отрицательно сказывается на осанке в целом и в основном формировании свода стопы ребенка.

В заключение комплекса, как правило, проводится ходьба в умеренном темпе или несложное игровое задание для приведения всех функций и систем организма детей в относительно спокойное состояние.

Главными задачами физического воспитания детей являются укрепление организма, развитие и совершенствование движений. Работа по развитию движений осуществляется на физкультурных, музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. Выполнение физических упражнений под музыку является наиболее эффективной формой создания у детей правильного понимания характера движений.

Вопрос о взаимосвязи музыки и движения неоднократно раскрывался в педагогической и психологической литературе. Говоря о большом значении музыки в развитии движений, педагог Н.А. Ветлугина отмечала: «...между музыкой и движением при одновременном их исполнении устанавливаются и очень тесные взаимосвязи. Их объединяет одно и то же поэтическое содержание. Определяющую роль при этом играет музыка, развитие ее образов. Движение, сопутствуя музыке, выражает именно ее образное содержание. Возникает важный вопрос о единстве восприятия ребенком музыки, когда он движется, и движений, которыми он стремится выразить ее содержание».

Использование музыки для сопровождения упражнений утренней гимнастики (с учетом выполнения задач физического воспитания) – одно из активных общений ребенка с музыкой. На утренней гимнастике, таким образом, решаются задачи и музыкального, и физического воспитания детей.

Для сопровождения упражнений должны быть взяты художественные музыкальные произведения. Естественно, что их исполнение должно быть грамотным. Ведь элементы музыки – это не только ритм, но и темп, метр, динамика, характер звуко-движения (легато, нонлегато, стакато, маркато). Эти элементы определяют выразительность содержания музыкального произведения, они же являются и средствами выразительности музыкально-ритмических движений



(быстро-медленно, усиливая-затихая, громко-тихо, плавно-отрывисто и т.д.).

Искаженное исполнение музыки особенно вредно для маленького слушателя, так как именно в этом возрасте происходит знакомство ребенка с миром музыкального искусства. Музыка как вид искусства всегда содержательна, поэтому движения под музыку становятся осмыслены, эмоционально окрашены.

Движения, выполняемые под музыку, способствуют развитию основных видов движений: ходьбы, бега, разнообразных прыжков и подпрыгиваний (с одной ноги на другую, на двух ногах и т.д.). Они используются и в целях развития мышц плечевого пояса, боковых мышц, мышц спины и живота, укрепляют крупные мышцы, вырабатывают хорошую правильную осанку, учат детей пространным ориентировкам (вперед, назад, вправо, влево, вверх, вниз, движения шеренгой, в колонне, звеньями и т.д.).

Утреннюю гимнастику с музыкальным сопровождением в детском саду желательно проводить начиная со второй младшей группы (дети 3-4 лет), когда происходит формирование музыкально-ритмических умений и навыков. К этому периоду детское восприятие совершенствуется. Развивается воображение, ребенок уже способен создать на основе словесного описания образ предметов. Ярче проявляется эмоциональная отзывчивость на музыку. Дети могут различать регистры, тембровую окраску звучания, динамику (громко, тихо), узнавать знакомые произведения. Однако слуховое внимание у них еще неустойчиво. Поэтому музыкальное сопровождение дается только к отдельным упражнениям с использованием игровых образов (птички клюют, воробышки прыгают, мячики покатались и т.д.).

Дети 4-5 лет (средняя группа) чувствуют ритмический рисунок музыкального произведения, направление его мелодической линии, силу звучания. Поэтому музыка может сопровождать почти каждое упражнение.

У детей старшей и подготовительной к школе групп (6-7 лет) наблюдается значительное повышение уровня физического и музыкального развития. Они способны к творческому проявлению ритмических движений под музыку различного характера.

Большинство упражнений в комплексах утренней гимнастики для старших групп проводится с музыкой. Без музыкального сопровождения выполняются упражнения, которые требуют индивидуального темпа (чаще это касается упражнений для мышцы брюшного пресса).

Основные движения – ходьба, бег – хорошо сочетаются с музыкой – бодрой, энергичной; поскоки с ноги на ногу, подпрыгивание на двух ногах – с музыкой плясового характера, требующей в движении легкости, полетности.

Для гимнастических упражнений, отличающихся четкостью,



быстрой сменой направления движения, необходимы музыкальные произведения с короткими музыкальными фразами, с акцентированными сильными долями такта. Например, этому отвечает первая часть «Марша» И. Кишко.

Плавные движения рук вверх и вниз, так же как и медленные наклоны, требуют музыки спокойного характера с более длинными музыкальными фразами. Например, вторая часть «Марша» И. Кишко, отрывок из музыки Р. Глиэра и др.

В перестроениях смена движений требует двух-, трехчастной формы музыкального произведения, характер каждой части должен быть различным. Перестроения из круга в звенья, из колонн в одну шеренгу проводятся на музыку двухчастной формы. Это облегчает выполнение соответствующего движения.

Все упражнения, включенные в комплекс утренней гимнастики, должны быть хорошо знакомы детям. Разучивание упражнений осуществляется на физкультурном занятии без музыки и на музыкальном занятии с музыкой. При таком условии утренняя гимнастика проходит эмоционально, в хорошем темпе.

В период разучивания упражнений воспитателю следует использовать бубен. Четкие удары в бубен хорошо регулируют темп выполнения упражнений. Во время бега нельзя встряхивать бубен, надо изменить силу и характер его звучания. В противном случае ребенок не чувствует ритмичности, его шаг становится дробным, мелким (семенящим).

Для регуляции дыхания при выполнении упражнения детям предлагают произносить слова, звуки. Например, опуская руки, сказать: «Вниз», приседая, постучать кончиками пальцев по коленям, сказать: «Клю-клю» и т. д.

Если упражнения выполняются с музыкальным сопровождением, то бубен уже не используется, слова и звуки не произносятся, так как регулированию дыхания во время упражнения способствует точное соблюдение протяженности музыкальной фразы.

Некоторые упражнения могут проводиться под одну и ту же музыку.

Музыка – один из ярких и эмоциональных видов искусства, наиболее эффективное и действенное средство воспитания детей. Она помогает полнее раскрыть способности ребенка, развить слух и чувство ритма, научить его правильно воспринимать язык музыкальных образов. Приобщение малышей к музыке идет различным путем. В сфере музыкально-ритмической деятельности оно происходит посредством доступных и интересных упражнений, игр, помогающих ребенку лучше почувствовать и полюбить музыку, проникнуться ее настроением, осознать характер произведения, понять его форму, выразительные средства. Дети вначале слушают музыку, у них возникают определенные эмоциональные переживания, под влиянием которых движения



приобретают необходимый характер. Контрастные построения, темповые и – динамические изменения, ладовая окрашенность, повторность, несложные ритмы, акцентные, чередование фраз – все это может отражаться в движении. В свою очередь движения помогают ребенку полнее воспринимать музыкальный образ произведения. Музыка способствует выразительности движений. В этом взаимодействии музыка занимает ведущее положение, движения же становятся своеобразным средством выражения художественных образов. Утренняя гимнастика способствует физическому развитию детей: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус, что создает у ребенка бодрое, радостное настроение и благоприятно сказывается на состоянии организма в целом. Все виды музыкально-ритмической деятельности способствуют правильному выполнению основных движений, повышают их четкость, выразительность. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развиваются положительные качества личности ребенка: дети ставят в такие условия, когда они должны проявить активность, инициативу, находчивость, решительность. Совершенствуются музыкально-эстетические чувства детей. Ребенок встречается с богатым разнообразием музыки, радуется тому, что может движением передать свое отношение к музыкальному образу, т. е. можно говорить о становлении творческого воображения. Развивается также и познавательный интерес. Умело подобранные упражнения, воспитывают у детей правильное отношение к окружающему миру, Каждое музыкально-ритмическое задание ребенку нужно понять, осмыслить, запомнить, быть внимательным, собранным, точно выполнять указания взрослого. Следовательно, эта деятельность развивает память, вырабатывает устойчивость произвольного внимания, совершенствует творческую активность. Таким образом, музыкально-ритмическая деятельность направлена на воспитание у каждого ребенка эстетических, физических, нравственных и умственных качеств. Все это возможно только при правильной организации этого процесса, умелом планировании и целесообразном подборе художественного, доступного (для каждого возраста) и педагогически оправданного репертуара.

В зависимости от физической подготовленности каждой возрастной группы детей, условий и места проведения оздоровительной гимнастики (зал, площадка, лужайка, парк) можно вносить изменения и дополнения в комплексы. Главное, чтобы дети были здоровы, бодры, веселы и занимались с удовольствием.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бекина С.И., Ломова Т.П., Соковнина Е.Н. Музыка и движение. – М: Просвещение, 1981.
2. Иова Е.П., Иоффе А.Я., Головчинер О.Д. Утренняя гимнастика под музыку. – М: Просвещение, 1984.
3. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. – М.: Владос, 2001.



**ПЕРСПЕКТИВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**



**Алейникова Надежда Михайловна,**

воспитатель,  
МБДОУ «Детский сад № 19»,  
г. Лысьва, Пермский край

## **ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «МИР ВОКРУГ НАС»**

---

Природа – это единственная книга, каждая страница  
которой, полна глубокого содержания.

Цель: Формирование у детей целостного взгляда на природу и место человека в ней, ответственное отношение к окружающей среде, выработать навыки грамотного безопасного поведения в природе. Интеграция экологического и эстетического воспитания, как основа творческого развития и формирования картины мира у дошкольников.

Задачи: Формировать элементарные экологические представления о природе: о животных и растениях, как живых существах. Понимание важности охраны окружающей природы; развивать ответственную операцию «сравнение и доказательство»; воспитывать гуманно-деятельное отношение к природе, выраженное в бережном и заботливом отношении к живым существам, в осознанном выполнении определенных норм поведения.

Актуальность: Современные дети не так часто имеют возможность близкого знакомства с природой. Даже если взрослые «выводят» или «вывозят» детей на природу, они не всегда могут правильно организовать детскую деятельность, поддержать естественный познавательный интерес, пробудить эмоции. Потребительское отношение к природе и ухудшение экологии требует формирование основ экологической культуры у дошкольников.

Аннотация проекта: Данный проект предназначен для детей, родителей и педагогов. Содержит комплекс мероприятий, направленных на повышение экологической грамотности всех участников проекта: образовательная деятельность, опытно-экспериментальная деятельность, игры, развлечения, наблюдения и экскурсии, работа с родителями, детское проектирование, рельефная лепка.

Новизна: Общение с природой – это основа экологического и эстетического воспитания, которое в наши дни практически во всём мире признано интегрированной основой дошкольного образования.

Психологи доказали, что даже самые замечательные картины, видеофильмы, фотографии не могут дать ребёнку полное представление о природе. Поскольку ему важно воспринимать её с помощью всех органов чувств: вдыхать запах луга, слышать пение птиц и шум дождя, трогать шершавые листики и упругий мох. Вот почему так важно объединить наблюдения в природе, изобразительную, рече-





вую, литературную, театрализованную деятельность. Именно такой интегративный подход позволяет гармонизировать восприятие детей и формировать целостную картину мира.

Проблема: Слабо развит кругозор у дошкольников;  
Равнодушное отношение к растениям и всему окружающему;  
Снижен интерес к поисково-познавательной деятельности.

#### ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

1 этап – подготовительный (сентябрь 2014 г.)

2 этап – деятельностный (сентябрь 2014 г. – май 2015 г.)

3 этап – Продукт (май 2015 г.)

#### Подготовительный этап:

Изучение уровня сформированности экологических знаний:

Подбор методической литературы;

Подбор дидактических пособий;

Подбор художественной литературы;

План работы по рельефной лепке.

Содержательный этап реализации проекта:

Перспективный план по экологическому воспитанию в старшей – подготовительной группе.

#### Сентябрь – октябрь – ноябрь

1. Беседа о домашних животных.

«Кто живет в лесу?». Беседа о диких животных.

2. Аппликация «Панно из осенних листьев» (подгот.гр.), «Грибы» (старшая группа).

3. Рисование «Золотая осень» (подгот. гр.), «Ветка рябины в вазе» (старшая группа). «Ежиха с ежатами в ельнике» (подгот. гр.). Рисование «Комнатное растение» (с натуры, подгот. гр.).

4. Беседа «Мой четвероногий друг».

5. Чтение стихотворения Е. Благиной «Улетают – улетели»; заучивание стихотворения А. Плещеева «Осенью».

6. Экологические игры: «Чудесный мешочек», «Вершки-корешки», «Чьи детки». «Загадай, мы отгадаем» (овощи, фрукты), «Детки на ветке», «Что где растет?» «Загадай и отгадай».

7. Труд на участке: уборка опавших листьев.

8. Беседа «Как растения готовятся к зиме».

9. Беседа «Дождь: хорошо – плохо».

10. Рассказ воспитателя «Чудесное яблоко или «зеркало нашей души».

11. Загадки об осенних явлениях в природе; народные приметы, связанные с октябрём; беседа «Как звери в лесу готовятся к зиме».

12. «Где живут капли воды в детском саду». Экскурсия по детскому саду.

13. «Какие семена путешествуют по воде и воздуху». Рассказ воспитателя.

14. «Ноябрь – ворота зимы». Беседа.



15. Составление детьми рассказов на тему «Дары природы».

16. Рельефная лепка по плану.

17. Эксперименты (картотека).

### **Декабрь – январь – февраль**

1. Детский проект «Зимушка – хрустальная».

2. Рисование (с применением различных средств изображения) «Снежинка», «Зимний пейзаж».

3. Рассматривание иллюстраций «Зимние забавы».

4. Изготовление кормушек, подкормка птиц зимой, наблюдение за ними.

5. Экологическая викторина «Знатоки природы».

6. Беседа «Как человек приготовился к зиме». Беседы «Дикие животные», «Как живут наши пернатые друзья зимой», «Зима в лесу».

7. Чтение стихотворения С. Есенина «Поет зима, аукает». И. Сурикова «Зима». Чтение рассказа К.Д. Ушинского «Ветер и солнце», рассказов В. Бианки «Холодно в лесу, холодно», «Лес зимой». Заучивание стихотворения П. Воронько «Есть в лесу под елкой хата».

8. Чтение рассказов Г. Скребицкого «На пороге весны», С. Маршак «Февраль».

9. Беседа «Зачем человеку нос».

**Экологические игры:** «Что изменилось», «Кто, где живет», «Найди, что опишу», «Зимующие и перелетные», «Айболит осматривает комнатные растения», «Узнай растение».

Загадки о снеге, о зимних явлениях, пословицы и поговорки о природных явлениях в декабре. «Угадай, какой наш дом», «Узнай по описанию» (птицы).

10. Рельефная лепка «Нарисуйте своих любимых животных», «Деревья в серебре».

11. Экологический КВН «Для чего человеку вода»?

12. Рассматривание картины «Зимняя столовая».

13. Беседа на тему «Что мы знаем о птицах», «Как много интересного бывает зимой».

14. Опыты со снегом.

### **Март – апрель – май**

1. Рассматривание картины Г. Саврасова «Грачи прилетели».

2. Рисование «Весенние ветки», лепка «Птицы на кормушке», аппликация «Ваза с ветками».

3. Наблюдение: «Огород на окне».

4. Чтение стихотворений П. Воронько «Журавли».

5. Беседа «Как поссорились март и февраль», «О перелетных птицах».

6. Чтение рассказов В. Бианки «Март», М. Пришвин «Весна света и воды».

7. Заучивание стихотворения В. Берестова «Песенка весенних минут».



8. Игровое занятие: «Что и как человек ест».

9. Экологические игры: «Где, чьи детки», «Кто летает, прыгает, плавает».

10. Загадывание загадок о первых весенних явлениях в природе и перелетных птицах.

11. Рисование и рельефная лепка «Весенний дождь», «Узор из весенних цветов», аппликация «Весенний ковер».

12. Рассказ воспитателя «Лесная аптека» (представление о лекарственных растениях).

13. Изготовление поделок из природного материала.

14. Экологические игры: «Что где растет», «Загадай, мы отгадаем».

### **Июнь – июль – август**

1. Рельефная лепка «Летнее настроение».

2. Чтение сказки В. Катаева «Дудочка и кувшинчик».

3. Уход за цветами на клумбах.

4. Хоровод «Во поле березка стояла».

5. Экскурсия в берёзовую рощу.

6. Вечер-развлечение «Праздник мыльных пузырей».

7. Рассказ воспитателя «Растения могут быть опасными», «Правила поведения в природе».

8. Беседа «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья» (закаливание организма).

9. Загадывание загадок, пословиц и поговорок о лете.

### **Риски и пути преодоления:**

1. Низкая заинтересованность родителей проектом, из-за большого объема изучаемого материала.

2. Отказ родителей от участия в проекте совместно со своими детьми.

### **Продукт проекта:**

Создание красной книги природы Пермского края.

Создание коллекций

Создание мини-музея

Реализация детских проектов

### **Предполагаемый результат:**

Научить детей делать самостоятельные выводы в ходе наблюдения за окружающим миром.

Формировать желание стать другом и защитником природы.

Сотрудничество педагога, родителей и детей.

### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет.

2. Ильчук Н., Гербова В. Хрестоматия для дошкольников.

3. Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду.

4. Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию.



**Маматова Валентина Михайловна,**  
заведующий;

**Шарыпова Марина Александровна,**

воспитатель,

МБДОУ ДСКВ № 47 «Гнездышко»,

г. Нижневартовск, Ханты-Мансийский автономный округ

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОПЕЧИТЕЛЬСКОГО СОВЕТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

---

Социальное развитие любой страны – это характер взаимодействия государства и общества. Государственно – общественное управление является не только ресурсом развития образования, но и важным фактором развития общества в целом. Понимая необходимость создания инновационной системы управления, наряду с уже успешно действующими в ДОУ органами самоуправления (общее собрание членов трудового коллектива, педагогический совет) нами было решено внедрить новую модель государственно – общественно-го управления – попечительский совет как средство совершенствования системы управления качеством образования.

**Попечительский совет** является одной из форм общественного управления ДОУ, создаётся по инициативе администрации или заинтересованных лиц. Попечительский совет способствует формированию устойчивого финансового внебюджетного фонда развития учреждения, содействует организации и совершенствованию образовательного процесса, осуществляет контроль за целевым использованием пожертвований, обеспечивает общественный контроль за соблюдением действующего законодательства, прав личности воспитанников, родителей и педагогов. В состав попечительского совета могут входить родители (законные представители) воспитанников, педагогические работники учреждения, представители различных форм собственности. Деятельность членов попечительского совета осуществляется на добровольных началах.

Созданию попечительского совета в нашей образовательной организации предшествовала большая работа всех участников образовательного процесса. Рассмотрим действия руководителя пошагово.

### **1. Проговорили с сотрудниками ДОУ:**

– необходимость создания Попечительского Совета (привлечение внебюджетного финансирования для развития материально-технической базы ДОУ, увеличение доли педагогов и детей, получивших призовые места на конкурсах, соревнованиях, улучшение условий труда и материального стимулирования работников, организация работы по оценке качества охраны образовательной организации для обеспечения безопасности детей);

– рассказали о возможности привлечения дополнительных средств (за счет платных дополнительных услуг, добровольных по-



жертвований и целевых взносов физических и юридических лиц для обеспечения эффективной деятельности и развития образовательной организации);

– определили круг участников Попечительского Совета (педагогические работники, родители воспитанников и иные лица, заинтересованные в развитии ДОУ);

– раскрыли функции Попечительского Совета (содействует процессу разработки, принятия и реализации решений на всех уровнях управления образованием, рассматривает вопросы соблюдения действующего законодательства, прав личности детей, родителей, педагогов, качество и условия образования, обеспечивает общественный контроль за использованием финансовых и материальных средств).

Результатом первого шага работы стал протокол общего собрания трудового коллектива ДОУ.

2. На втором этапе провели такую же работу с родителями воспитанников, посещающих наш детский сад.

Результатом этого шага стали протоколы групповых родительских собраний.

3. Провели еще одно собрание трудового коллектива, на котором утвердили персональный состав Попечительского совета.

4. Далее утвержденный состав Попечительского Совета собрался на свое первое заседание, чтобы выбрать председателя и секретаря Попечительского Совета, определить направления, составить и утвердить план работы, делопроизводство. Каждое заседание попечительского совета протоколируется.

5. В конце каждого месяца на информационный стенд для родителей вывешивается отчет за месяц о поступивших и израсходованных средствах.

6. В конце учебного года (май месяц) Попечительский Совет отчитывается на общем собрании (родителей и сотрудников) о поступивших и израсходованных за год средствах.

Создание модели Попечительского совета в нашем ДОУ стало возможным при совокупности следующих условий:

– готовность администрации к продуктивному диалогу с участниками образовательного процесса и представителями общественности;

– наличие у ДОУ опыта эффективного сотрудничества с родителями по разным направлениям деятельности;

– внедрение инновационных процессов в образовательный процесс, направленных на развитие ДОУ.

Предложенная модель взаимодействия органов общественного управления позволяет проследить их взаимодействие и взаимовлияние, а так же способствует усилению роли общественности в решении проблем образования, что является одной из главных тенденций развития образования, как открытой государственно-общественной системы.



#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агранович М., Константиновский Д., Логинова О. Мониторинг образования, оценка качества и статистика. – М.: ВШСЭН, 2002.
2. Государственно-общественное управление в образовательных учреждениях: информационно-справочные материалы. – М.: МГПИ, 2010. – 56 с.
3. Косарецкий С.Г., Седельников А.А., Мерцалова Т.Н. и др. Государственно-общественное управление образовательным учреждением в вопросах и ответах. – М.: Сентябрь, 2011. – 192 с.

#### **Савоничева Галина Александровна,**

доцент, к.п.н.,  
ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО»,  
г. Тула

#### **РОЛЬ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА**

---

В статье раскрывается значимость раннего обучения иностранному языку для гармоничного развития личности ребенка, для формирования его языковых и речевых способностей, для приобщения к новому социокультурному миру.

Сегодня преподавание иностранного языка дошкольникам рассматривается как составная часть общей системы языкового образования. Результаты более чем 30-летних исследований в области раннего обучения иностранным языкам в России доказывают пользу введения иностранного языка в детском саду. В нашей стране накоплен богатый опыт раннего обучения иностранному языку. Было установлено, что язык должен быть представлен как средство общения, что его изучение должно стимулировать развитие всей личности ребенка; что нужно «не преподавать язык», а «учить овладевать языком», что общение должно быть организовано как коммуникативная деятельность, что мотивация на занятиях должна развиваться от игровой до познавательной, что язык должен отражать культуру страны изучаемого языка. Была проверена гипотеза о том, что включение раннего обучения иностранным языкам в систему непрерывного образования способствует гармоничному развитию личности детей раннего и младшего школьного возраста, формированию их языковых и речевых способностей. Данные эксперимента, результаты наблюдений и контрольных срезов убедили в правильности выдвинутой гипотезы. Коммуникативная направленность обучения, широкое использование сказочных сюжетов, игр, игровых ситуаций в качестве основного приема обучения, построение учебного процесса с опорой на родной язык позволили обеспечить высокую познавательную активность детей.

Востребованность иностранного языка в обществе, понимание родителей, что иностранный язык является не только свидетель-



ством образованности, но и основой будущего социального и материального благополучия их ребенка в обществе делают раннее обучение особенно популярным и актуальным. Современная парадигма языкового образования базируется на том, что раннее обучение иностранному языку способствует самоидентификации личности ребенка, создает предпосылки для формирования интереса к другим языкам и культурам; является практическим шагом в реализации личностно-ориентированной парадигмы гуманитарного образования.

Таким образом, было установлено, что изучение иностранного языка в раннем возрасте полезно всем детям, независимо от их стартовых способностей. Оно доказывает:

- бесспорное положительное влияние на развитие психических функций ребенка: его памяти, внимания, мышления, восприятия, воображения;
- стимулирующее влияние на общие речевые способности ребенка;
- раннее обучение иностранному языку создает базу для продолжения его изучения в основной школе открывает возможность для обучения второму и третьему иностранному языку;
- воспитательная и информативная ценность раннего обучения иностранному языку, которая проявляется в более раннем вхождении ребенка в общечеловеческую культуру через общение на новом для него языке. При этом постоянное обращение к опыту ребенка, учет его менталитета, восприятия им действительности позволяет детям лучше осознать явления собственной национальной культуры в сравнении с культурой стран изучаемого языка.

Раннее обучение иностранному языку создает базу для продолжения его изучения в школе, открывает возможность для обучения второму и третьему иностранному языку.

Психологами установлено, что детей дошкольного возраста отличает более быстрое и гибкое запоминание языкового материала, естественность мотивов общения, отсутствие языкового барьера. Быстрота и прочность запоминания в этом возрасте объясняется как преобладанием механизмов долговременной памяти, так и наличием явлений «импринтинга», впечатывания материала языка при условии наличия необходимой мотивации, стимула. Дошкольники любознательны, склонны обращать внимание на яркое, эмоционально-окрашенное, но они импульсивны, им трудно сдерживать себя. Они не умеют управлять своим поведением. Их непрерывно меняющиеся потребности требуют организации общения на иностранном языке нетрадиционными формами и приемами.

Главным средством обучения является игра. Через игру ребенок овладевает действиями с предметами, познает окружающий мир и отношения людей. Игра заставляет ребенка проявлять творчество,



выдумывать, изобретать. Через игру обеспечивается положительное эмоциональное воздействие на ребенка в процессе обучения. Она создает условия для произвольного запоминания языкового материала. Игры могут быть дидактическими, сюжетно-ролевыми, подвижными, играми с правилами и т.д. Игра развивает внимание, мышление, творческие способности, освобождает детей от боязни говорить на иностранном языке, оставляет яркое впечатление о занятии. Игрушки и картинки помогут развить образную и ассоциативную память. Но игрушки не должны быть у детей дольше, чем это необходимо для решения учебной задачи, иначе они будут отвлекать их. Четкая постановка задач общения будет способствовать развитию словесно-логической памяти. Для организации их внимания следует использовать частую смену действий. Учитывая раскованность детей, им следует разрешать ходить, прыгать, играть, водить хороводы, петь, танцевать, рисовать. Принимая во внимание свойства их памяти, нужно разучивать стихи, песни, считалки, рифмовки, загадки. Детей импульсивных, непоседливых следует постоянно занимать работой. Использование игровых приемов позволяет заложить основы учебной деятельности: умение ставить цель и действовать в соответствии с ней, контролировать и оценивать свои действия и действия других детей. К игровым приемам относятся: внезапное появление героев, предметов, выполнение игровых действий, создание игровой ситуации и т.п.

Основные задачи обучения иностранному языку в детском саду решаются через совместную деятельность педагога и детей. Наряду с основной деятельностью – игрой – используются и другие, например, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Изображение предметов рисунком и аппликацией – это творчество детей, оно делает познавательную задачу не самоцелью, а средством для творческого отражения окружающего. При приближении различных праздников детям предлагается готовить рисунки, аппликации в качестве красочных поздравлений родным, приглашений на праздники, что способствует проявлению таких чувств, как привязанность, любовь к близким. Основное значение изобразительной деятельности на занятиях по иностранному языку в том, что она объединяет зрительную, слуховую и моторную память, помогает развивать воображение, творчество, поддерживает интерес к занятиям, способствует более успешному усвоению новых слов.

Кроме игры и изобразительной деятельности на занятиях по иностранному языку используются также музыка и пение, прослушивание и разучивание стихотворений. Для того, чтобы ребенок более эмоционально и образно воспринимал иноязычную речь, необходимо использовать в работе с дошкольниками аудиозаписи детских английских и американских песен и стихотворений в исполнении





носителей языка. Это способствует развитию слухового восприятия языка в целом, развитию воображения, стимулирует стремление к изучению новых слов и фраз.

Еще одним эффективным средством изучения иностранного языка в детском саду является организация различных праздников с использованием изучаемого материала: стихов, песен, игр. Праздники проводятся в соответствии с обычаями страны изучаемого языка, подбираются традиционные игры, песни. Заранее вместе с детьми и родителями изготавливаются необходимые атрибуты, костюмы, приглашения. К таким уже полюбившимся детям праздникам относятся Хэллоуин, Рождество, 1 апреля, День Святого Валентина, заочные путешествия в страну изучаемого языка. Такие занятия способствуют более эмоциональному восприятию страноведческой информации, позволяют знакомить детей с многообразием стран, их обычаях, традиций в развлекательно-игровой форме. Для поддержания интереса могут использоваться элементы соревнования, различные конкурсы, викторины, стимулирующие их стремление к изучению иноязычных слов, фраз, песен и стихотворений.

Работа с дошкольниками требует от учителя новых взаимоотношений с детьми. Он должен проявить к ним доброжелательность, безграничное терпение, умение поддерживать в детском коллективе дух оптимизма, товарищества, вселять в каждого ученика веру в собственные силы. Большое значение может иметь ласковый голос учителя, его приветливая улыбка, доброе отношение к детям. При этом учитель должен помнить, что язык должен усваиваться ребенком осознанно. Поэтому не следует превращать процесс обучения только в имитативный процесс. Правила игры, план действий, ситуации нужно формулировать на русском языке. Ребенок должен осознавать игровой результат.


В ДОУ Тульской области иностранный язык преподается в рамках дополнительного образования и на курсах Центров развития личности ребенка «Умный малыш», «Ладушки», а также по развивающим программам

Гете-института «Занятия с зайчишкой Хансом» и сети школ «Big Ben». При обучении иностранному языку преподавателями решаются задачи по раннему приобщению детей к новому языковому пространству; по формированию элементарных коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности с учетом речевых возможностей и потребностей малышей; по ознакомлению их с миром зарубежных сверстников, с зарубежным песенным стихотворным и сказочным фольклором; по приобщению детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного общения.



СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Евсеева М.Н. Программа обучения английскому языку детей дошкольного возраста. – Волгоград: Издательство «Панорама», 2006.
2. Вронская А.И. Английский язык в детском саду // Дошкольное воспитание. 2003. – №3-6; 2004. – № 6, 7.
3. Куропятникова Е.П. Английский язык в играх // Ребенок в детском саду. 2004. – № 3.
4. Протасова Е.И. Дети и двуязычие // Детский сад со всех сторон. – 2002. – № 36.
5. Коньшева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – СПб.: Издательство «КАРО», 2006.
6. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2006.
7. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2006.
8. Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ. – М.: Издательство «Айрис-пресс», 2006.
9. Юдина Е.В. Немецкий язык в детском саду. – СПб., 2008.



**КОРРЕКЦИЯ НЕДОСТАТКОВ  
В ФИЗИЧЕСКОМ И (ИЛИ)  
ПСИХИЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ**



**Леванова Юлия Алексеевна,**

воспитатель,  
МБДОУ № 1 «Аленушка»,  
г. Тейково, Ивановская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ЦВЕТОТЕРАПИИ ПРИ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ**

---

Смотрю я в стекляшку зеленого цвета,  
И сразу зима превращается в лето.  
(А.Л. Барто)

В своем стихотворении Агния Львовна Барто упоминает об одном из любимых занятий многих мальчиков и девочек, во время которого детям открывается простая истина – цвет, порой, может сотворить чудо. А нам оно так необходимо. Всем: и детям, и взрослым. Чудо необходимо нам, педагогам. Ведь так хочется видеть своих воспитанников умными, добрыми, послушными. А самое главное здоровыми.

Одним из критериев здоровья является психическое здоровье ребенка (это совокупность качеств и способностей, позволяющих ему безболезненно адаптироваться в социальной среде) [5]. На современном этапе развития общества жизненный темп ускорился. Многие родители загружены работой. Вследствие этого детям часто не хватает внимания. Они испытывают дефицит общения с близкими ими людьми. Отсюда может возникнуть недостаток психического развития детей [6].

Одним из методов, позволяющих сохранить психологическое здоровье дошкольников, является цветотерапия. Цветотерапия – это метод лечения цветом. Еще в древности считалось, что воздействие цветом не только способно восстановить душевное равновесие, но и является серьезным лечебным фактором при многочисленных физических недугах. Цветом лечили в Египте, Китае, Индии, Персии [2]. В Египетских храмах археологи обнаружили помещения, конструкция которых заставляла преломлять солнечные лучи в тот или иной цвет спектра. Египетские врачи, словно купали больного в оздоравливающих потоках целительных лучей.

В справочнике М.А. Араловой приведен полный спектр цветов, их воздействия и вариантов использования для коррекции различных особенностей детей.

Красный цвет используется при коррекции страхов, инертности, апатии. Розовый – при переутомлении, невротических реакциях. Оранжевый цвет используется при коррекции застенчивости, замкнутости, скованности движений. Желтый – оказывает стимулирующее



действие, способствует раскрепощению, повышению коммуникабельности, решению возникающих противоречий. Зеленый считается лучшим цветом для восстановления организма. Голубой цвет оказывает успокаивающее действие на центральную нервную систему. Синий – способствует коррекции психосоматических заболеваний, формированию самоконтроля, развитию интеллектуальных и творческих способностей. Коричневый – повышает работоспособность. Серый цвет помогает справиться с невротическими реакциями, агрессией. Использование фиолетового цвета в небольшом количестве помогает развивать воображение, творческое мышление. Черный цвет действует угнетающе. Он не используется для коррекции [1].

У детей, длительное время проживающих в условиях «цветового голодания», могут отмечаться задержки интеллектуального развития [3]. Это еще один повод включить в работу воспитателя элементы использования цветотерапии.

Варианты деятельности воспитателя:

- развитие творческих способностей через работу с цветом (занятия изобразительной деятельностью, лепкой);
- использование видеороликов, фотографий, картинок определенной цветовой гаммы;
- акцентирование внимания ребенка на красоте, насыщенности, выразительности цветов;
- применение методики визуализации (ребенку предлагают вообразимой кистью окрасить помещение, в котором он находится в данный момент, в приятный для него цвет и погрузиться в состояние расслабленности);
- использование цветной воды (под стаканы с водой помещается бумага необходимого цвета) (рис. 1).



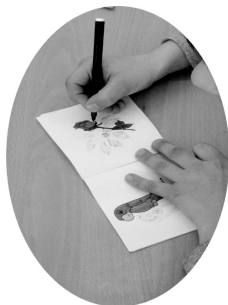
Рисунок 1

Кроме уже перечисленных видов деятельности, хочу подробнее остановиться на создании видеороликов, направленных на сохранение психического здоровья воспитанников через воздействие цветом.



Детям нравится смотреть фотографии, видеоролики. Каковы же их удивление и радость, когда они видят на изображении, среди предметов, свои рисунки. Для этого я использую индивидуальные для каждого ребенка книжки-мальшки с заранее подготовленными раскрасками для использования того или иного цвета (рис. 2).

Ребята раскрашивают рисунки. Затем я их фотографирую. Обработываю изображения в программе Adobe Photoshop (убираю фон) (рис. 3).



**Рисунок 2**



**Рисунок 3**

Далее я помещаю обработанные рисунки на заранее подготовленный фон. Создаю несколько картинок, из которых выполняю видеоролик с помощью программы Windows Movie Maker. Добавляю инструментальную спокойную музыку (рис. 4).




**Рисунок 4**

Реализация данных видов деятельности способствует сохранению психического здоровья, сплочению детского коллектива, а также насыщению жизни детей яркими красками.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аралова М.А. Справочник психолога ДОУ. – М., 2010.
2. Базыма Б.А. Цвет и психика. Монография. – Харьков, 2001.
3. Журнал психиатрии и медицинской психологии №2 (22), 2009.
4. Психология здоровья / Под редакцией Г.С. Никифорова. – СПб., 2006.
5. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2012/12/15>.
6. <http://www.kindereducation.com/zdorov-psycholog.html>.



**ФОРМИРОВАНИЕ  
ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ  
ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**



**Бесова Надежда Владимировна,**

старший воспитатель,

ГБДОУ № 39 Адмиралтейского района г. Санкт-Петербурга,

г. Санкт-Петербург

## **ВОСПИТАНИЕ ЮНЫХ ПЕТЕРБУРЖЦЕВ**

---

В эпоху преобразований системы дошкольного образования, современный педагог это в первую очередь инициативный, самостоятельный, мобильный, творческий, толерантный специалист, готовый качественно решать профессиональные задачи.

В соответствии с «Законом об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, Стратегией развития воспитания в Российской Федерации, я для себя определила следующие приоритетные задачи, в воспитании и обучении детей – это обеспечение становления российской гражданской идентичности, развитие духовно-нравственной сферы, успешная социализация детей, их самоопределение в мире ценностей и традиций многонационального народа Российской Федерации, межкультурное понимание и уважение.

Совершенствование содержания и условий воспитания подрастающего поколения граждан Российской Федерации, знающих историю и культуру своей малой и большой Родины, уважающих традиции и культуру людей, которые живут рядом, возможно совместными усилиями образовательной организации, семьи, общества, социокультурных институтов и государства.

Воспитание юных петербуржцев я начинаю с познания своего родного города, той окружающей культурной среды, в которой они живут. Это мой приоритет в работе. Наш детский сад находится в историческом центре Санкт-Петербурга. Старинный особняк по улице Глинки, 13 был построен в 1873 году по проекту архитектора Соколова. Великолепные здания, гранитные набережные Невы, Театральная площадь, Мариинский театр, здание Санкт-Петербургской Консерватории, Никольский собор, памятник М.И. Глинки, Н.А. Римскому-Корсакову придают ему еще большую историческую значимость. Действительно нам повезло, такое расположение учреждения дает возможность использовать ближайшее окружение в воспитательно-образовательном процессе. Поэтому петербургскую тематику я включаю во все виды деятельности.

Система работы состоит из **взаимосвязанных** между собой компонентов: содержание образования (программы и технологии); предметно-пространственная среда; организация воспитательно-образовательного процесса (работа с детьми и семьями); взаимодействие с социальными институтами города.

**Программы и технологии**, которые я использую в своей работе: основная образовательная программа дошкольного образования,





программа развития личностной культур дошкольников/О.Л. Князева, М.Д. Маханева

«Приобщение к истокам русской народной культуры», «Чудесный город» Программа по ознакомлению детей с историей и культурой Санкт-Петербурга Л.К. Ермолаева, И.М. Лебедева; «Кругозор» Л.М. Ванюшкина, Л.Ю. Копылов, А.А. Соколова, «Первые шаги» Воспитание дошкольника Г.Т. Алифанова; реализация проекта «Этнокалендарь»; технология исследовательской, проектной деятельности; игровые технологии; информационные(мультимедийные) технологии.

**Предметная пространственно-развивающая среда** представлена центрами художественно-речевой, познавательной, музыкальной, театрализованной и изобразительной деятельности. В ДОО оборудован мультимедийный кабинет. Вместе с детьми и родителями мы открыли музей «Мой любимый город», который вместил в себя разные экспозиции: Старый Петербург, Петербург в миниатюре, Театральный и музыкальный Петербург, Моя Родина – Россия, народы мира. Важное место в среде занимает эстетическое оформление помещений, предметы детского коллекционирования, мини-музеи (Мое Отечество, музей камня, блокаде посвящается, «В строю победителей во все времена»), выставки детских работ, создание макетов «Достопримечательности Петербурга», «Оборона Ленинграда», «комната блокадного Ленинграда».

**Организация воспитательно-образовательного процесса** строится по 3 направлениям: совместная деятельность взрослых и детей, самостоятельная деятельность детей и сотрудничество с родителями. **Очень важным элементом является вовлечение в работу всех участников образовательного процесса.** Совместная деятельность включает обучение, обобщение, целевые экскурсии, игры, игры на интерактивной доске, интегрированные и тематические проекты в рамках единого проекта ДОО «Воспитание юного петербуржца» («Мое Отечество», «Петровская ассамблея», «Цветок жизни» – блокаде Ленинграда посвящается, «Я помню, я горжусь», «Петербург вокруг нас», «День рождение города», «310 лет Адмиралтейскому району».

Самостоятельная деятельность детей это игры, общение, художественное творчество в центрах активности.

Родители воспитанников являются активными участниками образовательного процесса и охотно включаются в жизнь ДОО. Это и тематические выставки продуктов детского творчества детей и родителей, литературные вечера, помощь в создании мини-музеев, семейные клубы, участие в подготовке тематических проектов, праздников, вечеров досуга, совместный выпуск журналов и книг «Детский Петербург», «Наша победа», «Дом, в котором я живу», «Бессмертный полк», «Я расскажу тебе о войне. (сборник рассказов о войне – родители своим детям). Совместное сотрудничество с родителями



способствует сохранению и укреплению традиционных семейных и духовно-нравственных ценностей.

**Взаимодействие с социальными институтами города очень помогает в решение поставленных задач.**

Детской Филармонией (концерты, встречи в музыкальных гостиных, беседы о композиторах, музыкальных инструментах, концерты воспитанников музыкальных школ);

Театрами Санкт-Петербурга (спектакли, экскурсии в разные театральные помещения, беседы с работниками театра);

Экскурсионной фирмой «ТЭДО» (занятия и экскурсии по плану экскурсионного бюро «ТЭДО»);

Русским музеем (осмотр музейных экспозиций, совместная работа детей и экскурсоводов);

ГОУ СОШ № 259, 238, ДДТ у Вознесенского моста (совместные мероприятия по плану школ и детского сада – праздники, выставки, посещение музеев школ, открытые уроки, родительские собрания);

Библиотекой им. М.Ю. Лермонтова (использование фонда библиотеки для образовательного процесса с детьми, организация выставок детской и художественной литературы, встречи с писателями, проведение с детьми бесед о прочитанных книгах).

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. Искусство семейного воспитания. Педагогическое эссе. – М., 2013.
2. Асмолов А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров. – М., 1996.
3. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). – СПб., 2000.



# **ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**



**Касимова Светлана Валентиновна,**  
заведующий;

**Тимошенко Алла Александровна,**

методист,

МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 16 «Пчелка»,

г.-к. Анапа, Краснодарский край

**ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННОЕ  
И СПЕЦИАЛИЗИРОВАННОЕ ОБОРУДОВАНИЕ В РАЗВИВАЮЩЕЙ  
ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЕ ДО ДЛЯ  
УСПЕШНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В СРЕДУ  
ЗДОРОВЫХ СВЕРСТНИКОВ, БОЛЕЕ ПОЛНОЙ РЕАЛИЗАЦИИ  
ПОТЕНЦИАЛА ИХ РАЗВИТИЯ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ**

---

Все люди мечтают о счастливой судьбе – об образовании, любимой работе, семье, своей востребованности. Реальность же нередко вносит коррективы в эти мечты. Одно из самых тяжелых испытаний – утрата здоровья и связанная с ним инвалидность. В Декларации ООН о правах инвалидов говорится, что эти люди имеют неотъемлемое право на уважение их человеческого достоинства.

В России наиболее уязвимой возрастной категорией среди инвалидов являются дети, которым необходимы особые условия и возможности активного включения в обучающие и социальные процессы. Актуальность проблемы постоянно возрастает, в частности, в связи с динамикой увеличения числа детей-инвалидов различных категорий. По данным ЮНЕСКО, сегодня каждый десятый ребенок в мире – инвалид. Проблемы инвалидов часто рассматриваются преимущественно в медицинских аспектах. Но такой подход обнаруживает недостаточность, так как не решает главных задач – социальной адаптации и интеграции инвалидов. Мало обеспечить инвалидам достаточно комфортные условия в их замкнутом мире – необходимо интегрировать их в общество. Именно так стоит проблема социальной реабилитации детей-инвалидов. Суть ее – в создании предпосылок и условий для их творческого и физического развития, обеспечения возможностей самообслуживания, причем таким образом, чтобы дети-инвалиды не выделялись в обществе как особая, а тем более изолированная группа.

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад компенсирующего вида № 16 «Пчелка» – это дом, в котором живут особенные дети с ограниченными возможностями здоровья. Все они нуждаются в особых программах воспитания, в которых должен быть учтён весь комплекс соматических, интеллектуальных и физических проблем. Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно ин-



тегрироваться в среду здоровых сверстников. Дошкольная образовательная организация, в лице руководителя, ведет целенаправленную поисково-методическую работу, выступает инициатором и организатором деятельности по социализации дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в современном обществе и образовательной поддержки их родителей. Такая позиция детского сада обеспечивается профессиональной, квалифицированной подготовкой сотрудников, наличием системы педагогической деятельности и оптимальных условий для решения поставленных задач. Педагогами ДОО разработана система эффективных подходов к комплексному решению задач воспитания социально адаптированной личности и коррекции здоровья дошкольников с ОВЗ, в которую входит проект, ориентированный на формирование гибкой развивающей, обучающей и реабилитирующей предметно-пространственной среды для детей-инвалидов.

Личностно-ориентированный подход ФГОС ДО к каждому ребенку делает акцент на отказ от жесткой регламентации детской деятельности и выдвигает требования к ориентации на индивидуальные особенности детей. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка. Требования к РППС определены в условиях реализации к ООП МБДОУ :

- обеспечение максимальной реализации всего образовательного пространства ДОО;
- наличие элементов среды для развития детей в соответствии с возрастными особенностями, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей разного возраста и взрослых, двигательной активности и единения;
- обеспечение реализации различных ОП;
- создание условий для инклюзивного образования;
- учет национально-культурных, климатических, возрастных и физических особенностей детей.

Такая среда способствует формированию мотивации ребенка к активной творческой деятельности, личностному развитию, овладению знаниями, развитию поведенческой культуры и способности к гибкой социальной адаптации и реабилитации.

При проектировании и организации развивающей и реабилитирующей среды в детском саду, наряду с принципами РППС по ФГОС ДО нами используются некоторые основополагающие принципы организации современной РППС:

- целостность предметно-пространственной среды находит вы-



ражение прежде всего в том, что среда функционирует как нечто цельное. Она не распадается на отдельные предметы, технические устройства, оборудование, а выступает в качестве полноценной среды обитания и жизнедеятельности ребенка.

– универсальность предметно-пространственной среды, с одной стороны, обеспечивает максимальную гибкость в зависимости от изменяющихся условий ее использования или смены оборудования, а с другой – способствует упрощению и убыстрению процесса монтажа и эксплуатации оборудования.

– структурность построения предметно-пространственной среды – упорядоченность, визуальная ясность содержания пространства (взаимосвязь составляющих структурных элементов – освещения, озеленения, мебельных объектов, игровых и учебно-игровых средств).

– игровое начало предметно-пространственной среды – важнейшее средство воспитания и образования. Усвоение занятий через игру, игровые средства – самое естественное и прочное.

– экологическая чистота предметно-пространственной среды – (в качестве основного материала, который использовался для изготовления спецмебели, игровых средств, тренажеров, другого оборудования функциональных зон – дерево).

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ д/с компенсирующего вида №16 «Пчелка» соответствует интересам детей, периодически изменяется, варьирует с учетом «зоны ближайшего развития» и индивидуального развития каждого ребёнка. При входе на территорию дошкольной организации всех встречает Пчелка – символ детского сада, а небольшая площадка в виде солнца с теплами лучами заставит каждого улыбнуться и присесть на лавочку в каждом лучике. Территория детского сада озеленена характерными для южной полосы России растениями: можжевельником, разными видами туи, ленкоранской акацией и благоустроена: альпийская горка, фонтанчик, скамеечки для отдыха, песочницы, качели-гамаки, фитоклумба, метеоплощадка, министадион, площадки со спортивно-игровым оборудованием, – все комфортно, удобно и функционально. Подходы к зданию оборудованы пандусами, обеспечен безбарьерный проход внутри помещений, групповые комнаты отвечают санитарно-гигиеническим требованиям. Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательно-речевого, социально-личностного развития детей. Данные компоненты обеспечивают возможность организации разнообразных видов деятельности по интересам, возрастным и физическим особенностям. Именно такое гибкое полифункциональное использование пространства позволяет создать условия развития ребенка и его эмоционального благополучия, дает ему возможность свободно передвигаться по дет-



скому саду, вступать в общение с детьми других возрастных групп, с педагогами, делать его истинным хозяином ДОО.

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых комнатах интересна, разнообразна и комфортна для детей с проблемами опорно-двигательного аппарата.

Одним из основных элементов детской мебели является стол. Выбор такого изделия – важная задача, потому, что качественные столы помогают формированию правильной осанки у малышей. Прежде, чем приобрести мебель, необходимо учесть не только возрастную группу, но и задуматься, будет ли ребёнку удобно и комфортно во время занятий и приема пищи. Выделяя определенные критерии: безопасность и удобство в эксплуатации, эргономичность и функциональность, качество исполнения и дизайн модели, педагоги отдали предпочтение собственной авторской разработке: столы-трансформеры на колесиках (выполнены на заказ по нашим чертежам для детей младшей и средней групп), похожие на ромашки с усеченными лепестками, у которых отсутствуют острые углы и кромки, что позволяет защитить малышей от ссадин и травм. «Лепестки-столешницы» – на петлях: после занятий они закрываются, как дверцы, и столы, превращаясь в компактные тумбы на колесиках, не мешают организовывать различной направленности игры, в том числе подвижные, т. е. Освобождается таким образом пространство. Для детей старшей и подготовительной к школе групп нами разработана модель трехъярусных выдвижных столов, т.е. Три группы мебели, согласно санпин 2.4.1. 3049-13, скомпонованы в один стол с учетом роста детей по принципу от большого к меньшему в виде матрешки. В собранном виде стол компактен и не занимает пространство группового помещения во время свободной деятельности детей. Модели столов выполнены из экологически чистых материалов, не вызывающих аллергии и раздражения у малышей, устойчивы к загрязнениям, влаге и появлению царапин.

Нестандартное коррекционно-спортивное оборудование, также разработано и апробировано воспитателями детского сада. Для развития мышц рук, сбоку у каждого стульчика на ленточке висит эспандер определенного цвета. Сев на стул, ребенок не забывает поработать кистью. Если он легко справляется с эспандером зеленого цвета, то получит эспандер красного цвета – более тугой, требующий больших усилий, затем – розовый. А для профилактики сколиоза к спинкам стульчиков привязаны подушечки с гречишной лузгой, чтобы ребенок, едва прислонившись к ней, вспомнил, что надо выпрямить спину.

Постоянный поиск преобразований предметно-пространственной среды направлен на воспитание у детей стремления к самостоятельности и независимости в быту, на укрепление веры в свои силы в овладении навыками самообслуживания, полноценной жизнедеятельности.



тельности детей-инвалидов. Одна из наших разработок: импровизированный тренажер «Дом» со множеством настоящих замков, самых разных: подвесной, защелка, задвижка, шпингалет, крючок, цепочка, замок с ключом и, наконец, кодовый.

В туалетной комнате перед умывальниками – никелированные опоры для облегчения выполнения гигиенических процедур. Около каждого унитаза – поручни. Все сделано по нашему заказу для комфортного пребывания ребенка-инвалида. Дети не должны чувствовать неудобств.

В детском саду педагоги создали благоприятные возможности для эффективного сочетания всех основных средств и форм физического воспитания и интеграции их с основными линиями детского развития. В педагогической практике широко используем климато-погодные факторы. В теплый период времени ребята ходят босиком по своеобразной морской дорожке, которая выстлана ракушками, песком и галькой. А ее оборудованием занимались все вместе: дети, родители, сотрудники детского сада. Небольшая площадь территории детского сада не стала препятствием для организации разнообразной, богатой развивающей среды вне помещений. Здесь успешно сочетаются спортивное, игровое и развивающее оборудование, что в целом создает благоприятные условия для гармоничного развития всех детей независимо от их физиологических особенностей.

Общая физкультурная площадка, имеющая травмобезопасное, мягкое покрытие, предназначена для круглогодичного проведения занятий, подвижных игр, спортивных мероприятий и праздников. Все спортивно-игровое оборудование соответствует анатомофизиологическим особенностям детей с ОВЗ и имеет привлекательные форму и цвет.

С целью обогащения представлений детей о малой Родине оборудован уголок национально-природных особенностей быта жителей Кубани, где отражены: пчеловодство, выращивание винограда, разведение различных сортов роз, выращивание и сбор лекарственных трав и т.д. Трудно воспитывать у детей заботливое отношение к живой природе, если не привлекать их к ежедневному, систематическому уходу за растениями, наблюдению и уходу за живыми существами. Чтобы дети в дальнейшем, во взрослой жизни могли черпать в природе вдохновение и силу, любовь и мудрость, нужно учить их бережно и чутко относиться к растениям, заботиться о них. Для этого оборудован огород и цветники, где ребята приобретают определенные практические навыки, которые пригодятся им в дальнейшей взрослой жизни: посев семян, полив растений, подкормка, рыхление. Особый привлекательный элемент в детскую деятельность вносит Берегиня огорода ( попросту говоря «Чучело»), которая создана в совместном творчестве детей и родителей. Доброй традицией стала посадка елочки выпускниками детского сада, за которой потом бе-





режно ухаживают малыши. Сейчас некоторые елки в детсадовском хвойном лесу уже выше роста детей. Организован на территории детского сада замечательный уютный уголок отдыха для родителей воспитанников, которым так же необходима психологическая разгрузка.

В рамках реализации инновационного проекта «Социализация дошкольников с ОВЗ в современном обществе и образовательная поддержка их родителей» развивающую образовательную среду в инклюзивном образовательном пространстве организовали путем создания особых медико-психолого-педагогических условий с учетом возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей детей:

- в зале лечебной физкультуры на стене установлены панели-лабиринты, которые способствуют развитию координации «глаз-нога». Ребенок с удовольствием обувает специальное «сабо» и проводит ногой от начала до конца извилистого желоба;

- оборудован компьютерно-игровой комплекс – 5 современных тренажеров позволяют в игровой для ребенка форме решать инструктору ЛФК задачи по реабилитации и коррекции нарушенных функций у детей с ОВЗ и детей-инвалидов;

- развивающий комплекс для игр с сыпучими материалами, применяемый в психотерапевтической практике – эффективное средство лечения и профилактики детских неврозов, страхов;

- для развития творческих способностей детей, развития мелкой моторики пальцев рук и сенсорики успешно используется двусторонний прозрачный мольберт, комплект развивающих материалов Монтессори;

- для экспериментирования с оптическими эффектами, цветом, движением и отражением создана целая лаборатория из игр «Кривое зеркало», «Калейдо», «Смешай цвета», «Волчок Кюкельхауза», благодаря которым дети видят нечто необычное, – не то, что ожидали увидеть, неподвижное начинает двигаться, движущееся становится неподвижным, возникают интересные узоры и неожиданные цвета;

- при проведении исследовательской деятельности используем мобильный комплект лабораторного оборудования для занятий с водой, песком, другими сыпучими материалами;

- для психомоторной коррекции и развития ребенка оборудованы звучащие и визуальные панели, позволяющие организовать увлекательные игры, наблюдать различные зрительные эффекты, причудливую игру света и тени, создавать узоры, воспроизводить множество разнообразных звуков;

- для разнообразной продуктивной деятельности подобраны и систематизированы многофункциональные игровые модули «Городские жители», «Люди мира», «Дочки-матери», благодаря которым дети знакомятся с социальными отношениями, построенными родителями в семье, с нравственными ценностями, взаимоотношениями внутри одной семьи, между людьми, живущими в одном микрорайо-



не, и даже между различными народами, учатся понимать и уважать их культуру.

Внедрение ИК технологий в ДО является одним из условий реализации образовательной программы, а компьютер должен стать в детском саду ядром развивающей предметной среды. Он рассматривается педагогами не как отдельное обучающее игровое устройство, а как всепроникающая универсальная информационная система, способная соединиться с различными направлениями образовательного процесса, обогатить их и в корне изменить развивающую среду детского сада в целом. В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только насытить ребенка большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развить, что очень актуально в раннем детстве – умение самостоятельно приобретать новые знания, что требует ФГОС ДО. Для развития у детей пространственной ориентировки, зрительного восприятия, координации движений, развития мышления, логики установлены и эффективно используются в педагогической практике с детьми:

- интерактивный стол, который является симбиозом интерактивной поверхности, экрана и классического стола и позволяет группе детей одновременно проводить игровые сеансы на одной поверхности (конструировать, рисовать, создавать собственные презентации, решать логические задачи и даже играть на различных музыкальных инструментах). Большое преимущество имеет использование интерактивного стола в работе с детьми с особыми потребностями для коррекционной работы;

- интерактивная тумба – современная проекционная установка, позволяющая проецировать всю информацию на специальный коврик, который размещается на полу, превращая его в интерактивную поверхность;

- мобильная интерактивная панель-приставка, являющаяся аналогом интерактивной доски, не занимающая дополнительного пространства в групповом помещении; мобильная интерактивная панель-приставка, являющаяся аналогом интерактивной доски;

- апробирована на практике обучающая система «Эдью-тач», которая помогает в игровой форме развивать логическое мышление, зрительное восприятие, память, координацию движений у детей-инвалидов.

Занятия с применением интерактивного оборудования позволяют включать в себя несколько взаимосвязанных компонентов: моделирование различных ситуаций и среды, изменение предметно-знаковой среды, благодаря применению мультимедиа технологий, активизирующее общение ребенка со взрослыми и другими детьми с опорой на представленные изображения. Во время проведения таких занятий дети могут свободно выбирать для себя удобную им позу



(стоя, сидя на ковре, на корточках и т.д.), испытывать минимальную нагрузку на глаза за счет отраженного света, видеть большие четкие яркие статические и динамические изображения, а также активно взаимодействовать с ними непосредственно на поверхности доски. Выбор правильного ответа осуществляется нажатием кнопки или прикосновением к поверхности экрана, что значительно облегчает работу детям с ОВЗ.

Разработанные нами элементы предметно-пространственной среды для детей-инвалидов обеспечили: максимальную универсальность изделий для их использования как здоровыми детьми, так и детьми с ОВЗ; адаптируемость изделий к среде, их трансформируемость в зависимости от индивидуальных особенностей детей-инвалидов, безопасность, комфортность, простоту в эксплуатации, а также их изготовление. Педагоги МБДОУ детский сад компенсирующего вида № 16 «Пчелка» рекомендуют использовать в организации развивающей предметно-пространственной среды ДО опыт своих разработок и их практического применения в дошкольных учреждениях с недостаточным количеством помещений и небольшой территорией.





**Нахай Дарья Юрьевна,**

педагог-психолог,  
МБДОУ Детский сад № 10;

**Зайцева Елена Святославовна,**

кандидат психологических наук,  
доцент кафедры специальной педагогики и психологии,  
Институт педагогики и психологии САФУ им. М.В. Ломоносова,  
г. Архангельск

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ СОЦИАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ (ТОЛЕРАНТНОСТИ И ЭМПАТИИ) У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНКЛЮЗИИ**

---

Значительная роль в профилактике интолерантного отношения должна быть отведена системе школьного образования, создающей условия для становления толерантного сознания учащихся и накопления ими опыта толерантного поведения. Школа как важнейший социальный институт призвана помочь обществу стать более гуманным и толерантным. Это место открытого межличностного общения, поэтому ее психологический климат должен способствовать личностному росту не только учеников, но и всех участников образовательного процесса [3].

Успех в обучении толерантности и эмпатии во многом зависит от учителя и атмосферы в образовательном учреждении. Одним из условий воспитания социальных компетенций является освоение учителем определенных демократических механизмов, организации учебного процесса, общения учеников друг с другом и с учителем [8].

Для выявления особенностей толерантности и эмпатии у младших школьников, обучающихся в инклюзивных классах, нами был проведен констатирующий эксперимент, результатом которого явились следующие выводы:

1) С помощью методики «Неоконченные рассказы» (Т.П. Гаврилова) было выявлено, что у младших школьников наблюдается преобладание гуманистического характера эмпатии над эгоцентрическим, для детей этого возраста характерно проявление таких общечеловеческих качеств, как альтруизм, гуманизм и доброта. Дети данной возрастной категории склонны проявлять сопереживание, сочувствие к сверстникам. Большинство младших школьников проявляют эмпатию даже в ситуациях ущемления личных интересов.

2) Младшие школьники, получающие образование в условиях инклюзии, более склонны к проявлению эмпатии в ситуации прогнозирования по сравнению с детьми из коррекционных классов. Присутствие в классе детей с ограниченными возможностями здоровья благоприятно воздействует на детей с нормальным развитием. В данных условиях у детей вырабатываются положительные личностные качества.



3) У детей младшего школьного возраста, обучающихся в условиях инклюзии, сформированы такие компоненты толерантности, как коммуникативная компетентность, ассертивность и эмоциональная устойчивость. При этом коммуникативная компетентность и эмоциональная устойчивость в большей степени сформированы у детей, обучающихся в условиях инклюзии, тогда как, ассертивность и ценностные ориентации развиты у младших школьников коррекционных классов. Это можно объяснить позицией педагогов: при обучении детей с ограниченными возможностями здоровья акцент делается на социальную адаптацию ребенка в социуме.

4) При математической обработке данных выявлена прямая зависимость между социальными компетенциями. Чем выше показатель толерантности у младшего школьника, тем значительнее уровень проявления эмпатии. Поэтому при целенаправленном развитии одной компетенции, будет происходить непосредственное влияние на другую.

В ходе проведенного исследования мы выявили взаимосвязь между социальными компетенциями и, исходя из полученных эмпирических данных и анализа психолого-педагогической научной литературы, нами были разработаны методические рекомендации по развитию толерантности и эмпатии у младших школьников.

Модель развития содержит 5 этапов: подготовка, осознание, переоценка, действие, рефлексия, описание каждого этапа представлено в таблице 1.

**Таблица 1. Модель развития толерантности и эмпатии у младших школьников**

Название этапа	Цель	Методы и приемы
Подготовка	Установление контакта с членами своей группы, формирование группового сплочения, чувства доверия, снятие коммуникативных барьеров.	Наблюдение, тесты-опросники, беседа, тренинговые упражнения и игры.
Осознание	Осознание проблемы толерантности, снижение тревожности, стремление к самопознанию и самоизменению.	Подача теоретического материала, презентации, дискуссия, тренинговые упражнения и игры.
Переоценка	Оценка себя как толерантной личности, формирование принятия индивидуальности другого человека.	Анкетирование, анализ полученных результатов, тренинговые упражнения и игры.
Действие	Отработка понимания границ толерантности, формирование взаимопонимания и эффективного взаимодействия.	Театрализованные игры, совместное выполнение поручений, дискуссия, тренинговые упражнения и игры.



Рефлексия	Анализ и оценка достигнутых результатов в ходе выполнения всей деятельности.	Элементы арт-терапии, анализ эффективности полученных результатов, тренинговые игры и упражнения.
-----------	--	---

Этап подготовки связан с установлением контакта психолога с младшими школьниками. На данном этапе осуществляется подбор комплекса диагностических методик по проблеме исследования. Затем проводится первое занятие в тренинговой группе, целью которого является знакомство учеников с правилами работы, формирование групповой сплоченности, снятие коммуникативных барьеров.

На следующих этапах определяются условия развития социальных компетенций, осуществляется разработка тренинга по развитию толерантности и эмпатии с учетом возрастных особенностей и индивидуальных психофизических возможностей младших школьников.

При анализе теоретического материала по проблеме и в подготовке тренингов по развитию толерантности и эмпатии у младших школьников можно использовать материалы, опубликованные в книгах: М.И. Берковской, С.К. Бондырева, Д.В. Колесова «Толерантность. Введение в программу», Е.О. Галицких «Диалог в образовании как способ становления толерантности», М.И. Рожкова, Л.В. Байбородовой, М.А. Ковальчук «Воспитание толерантности у школьников», Г.У. Солдатовой, Л.А. Шайгеровой, О.Д. Шаровой «Жить в мире с собой и другими» [4; 5; 6].

Во время работы необходимо предоставлять возможность ученикам самостоятельно продуцировать и обсуждать идеи, прояснять понятия, выдвигать гипотезы, оценивать возможные следствия из них. Ценность такой работы заключается в том, что она вырабатывает навыки исследования, рассуждения и образования понятий, что, несомненно, важно для развития ребенка в период школьного обучения. Вне зависимости от проблемного содержания обсуждения подобные навыки содействуют развитию умений вести направленную и результативную дискуссию, а значит, и критический диалог, который является неотъемлемым атрибутом толерантности, выступая одним из ее проявлений в действии [1].

В ходе целенаправленного развития толерантности необходимо соблюдать баланс между развитием эмпатии и практических навыков толерантного поведения с одной стороны, и накоплением информации с другой. Развитие социальных компетенций должно основываться на таких приемах, как сообщение теоретических сведений, дискуссионные формы работы, конструирование и анализ жизненных и педагогических ситуаций, анализ материалов художественной литературы, кинофильмов и других видов искусства, проигрывание ситуаций и тренинговые упражнения. Первые из перечисленных



приемов в большей степени направлены на сообщение обучающимся знаний о предмете, последние два способствуют развитию практических умений у младших школьников. Выработанные умения необходимо закреплять непосредственно в практической деятельности, в том числе и учебной при совместной работе детей [2].

Работу в течение курса рекомендуется вести в малых группах, что усиливает эффект сотрудничества. Кроме того, только в таких малых группах зарождаются тесные личные связи между обучающимися, которые впоследствии могут привести к плодотворной совместной работе по поиску путей развития толерантности и эмпатии как в условиях школы, так и за её пределами [7].

Предложенная модель позволяет развивать у младших школьников такие социальные компетенции, как толерантность и эмпатию. Модель развития толерантности и эмпатии содержит 5 этапов: подготовка, осознание, переоценка, действие, рефлексия. При этом развитие социальных компетенций должно быть основано на целостном подходе и рассматриваться как движение от случайно-ситуативного проявления толерантности и эмпатии к сверстнику, до готовности личности к самосовершенствованию.

Методические рекомендации по развитию толерантности и эмпатии у младших школьников, обучающихся в условиях инклюзии, могут быть использованы педагогами и психологами для просветительской и практической деятельности.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова Г.С. Практическая психология. – М.: Академический Проект, 2003. – 496 с.
2. Богданова В.В. Толерантность младших школьников: понятие, модель формирования // В.В. Богданова // Известия Пензенского государственного педагогического университета им. В.Г. Белинского. – 2006. – № 6. – С. 87-91.
3. Болотина Т.В. Вопросы толерантности в современном российском образовании // Преподавание истории в школе. 2010. – № 1.
4. Галицких Е.О. Диалог в образовании как способ становления толерантности: учебно-методическое пособие / Е.О. Галицких. – М.: Академический проект, 2004. – 240 с.
5. Рожков М.И., Байбородов Л.В., Ковальчук М.А. Воспитание толерантности у школьников. – Ярославль, 2003.
6. Солдатова Г.У. Жить в мире с собой и другими: тренинг толерантности для подростков: методическое руководство / Г.У. Солдатова, Л.А. Шайгерова, О.Д. Шарова. – М.: Генезис, 2000. – 108 с.
7. Чебыкина О.А. Воспитание толерантности: занятия с подростками / О.А. Чебыкина // Воспитание школьников. – 2013. – № 1. – С. 57-65.
8. Якимович И.Г. Проблема формирования толерантности у школьников (занятие с учителями). Мозаика граждановедения, Брянск, 2005.



**МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА**





**Авикайнен Татьяна Нестеровна,**

учитель-логопед;

**Алтынбекова Алия Мажитовна,**

воспитатель,

ГККП «Ясли-сад № 22 «Алем»,

г. Астана, Республика Казахстан

## **ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «ТРУДНО ПТИЦАМ ЗИМОВАТЬ» (МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ)**

Понятие «общее недоразвитие речи» (ОНР) применяется к такой патологии речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом, при которой нарушается формирование всех компонентов речевой системы: лексики, грамматики и фонетики. Обучение детей с ОНР по коррекционной программе в условиях специализированной группы для детей с общим недоразвитием речи позволяет устранить речевые нарушения и подготовить детей к обучению в школе. Развитием речи детей в группах для детей с общим недоразвитием речи занимается не только логопед, но и воспитатель. Как и в массовом детском саду, воспитатель решает общеобразовательные задачи: формирует у детей необходимый, доступный их пониманию объем знаний, развивает у детей математические представления, а также обучает детей различным приемам изображения предметов в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, сочетая их с развитием речи.



Недоразвитие всех компонентов речи у таких детей сопровождается недостаточной регуляцией мышечного тонуса, неточностью двигательных дифференцировок, наблюдается истощаемость всех психических процессов, выражена моторная неловкость.

Нельзя рассматривать речь как изолированное образование, оторванное от других сторон психической деятельности индивида. Этот принцип взаимосвязи был постулирован классиками психологии и дефектологии Л.С. Выготским, Н.И. Жинкиным, А.Н. Леонтьевым и др.

Вся сфера деятельности детских садов для детей с нарушениями речи должна быть подчинена устранению дефекта речи и развитию общих качеств и свойств личности ребенка. Педагогический эффект в решении этой отнюдь не простой проблемы зависит от творческого профессионального контакта логопеда с воспитателем, со всеми специалистами детского сада, от верного понимания своих задач – коррекционной, образовательной и воспитательной.



Использование проектного метода в обучении дошкольников является подготовительным этапом для перехода детей в школу. Основной целью проектного метода в детском саду является развитие свободной творческой личности. Он дает ребенку возможность синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки, что позволяет ему успешно адаптироваться к изменившейся ситуации школьного обучения. Проектный метод можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии логопеда, воспитателей логопедической группы, музыкального руководителя, инструктора по спорту и ребенка, имеющего ОНР. Это способ взаимодействия с окружающей ребенка средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели, в основе которого лежит определенная лексическая тема (проблема). Так вся деятельность педагогического коллектива в логопедической группе строится на проектной основе и это дает почву для плодотворной, творческо-поисковой деятельности коллектива.

**ПРОБЛЕМА:** Пришла зима, птицам трудно зимой. Как помочь птицам?

**ГИПОТЕЗА:** если педагоги и родители будут использовать жизненные ситуации, интересы детей, развивать экологическому мышление методом исследования в обычной обстановке, дети смогут применить знания и умения в самостоятельной деятельности, гуманно относиться к природе.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:** Обогащение и систематизация знаний детей об изменениях в природе зимой. Активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в окружающем мире. Развивать творческий потенциал каждого ребенка индивидуально. Побуждать общаться со взрослыми, как основными источником развития речи. Формировать у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Учить детей связно рассказывать о явлениях природы, объяснять их, составлять творческие рассказы и сказки на экологические темы. Стимулировать инициативные высказывания детей. Коррекция отклонений в развитии эмоциональной сферы и социализации детей с нарушением речи. Формировать начальные предпосылки поисковой деятельности; реалистические знания об окружающем мире. Активизировать желание искать пути разрешения проблемной ситуации. Объединять усилия взрослых для успешного речевого развития каждого воспитанника группы.

Развитие экологического мышления и творческого воображения в процессе проектной деятельности. Воспитание гуманного отношения ко всему живому, формирование основы экологической культуры.

**ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:**

Развивать поисковую деятельность детей: способность к опреде-



лению задач на основе поставленной проблемы, умение планировать этапы своих действий, аргументировать свой выбор;

Развивать у детей способность к созданию выразительного художественного образа посредством (составление рассказа) словотворчества, изобразительной деятельности и дизайна;

Совершенствовать уровень накопленных практических навыков: составление описательных рассказов, продолжать формировать способность соотносить передаваемый образ с характерными особенностями внешнего вида и поведения птиц, дополняя его соответствующими деталями, элементами, ассоциациями;

Обогащение и углубление представлений о зимующих птицах нашего края.

Способствовать развитию у детей умений составлять рассказы о птицах, выделяя яркие отличительные признаки их внешнего вида и поведения;

Развивать художественный вкус;

Совершенствовать стиль партнерских отношений;

Формирование у родителей желания помогать своему ребенку, общаться с ним;

Воспитывать заботливое отношение к птицам, желание помогать им в трудных зимних условиях, вызвать сочувствие к птицам.

ТИП ПРОЕКТА: познавательно-творческий

ДЛИТЕЛЬНОСТЬ: краткосрочный (1 неделя)

УЧАСТНИКИ: дети, родители, воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по спорту.

ПЛАН РАБОТЫ ПО ПРОЕКТУ:

#### 1. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

Дать знания о зимующих птицах – беседы

Чтение художественной литературы

Поисковая работа по подбору материала по данной теме (интернет-ресурсы)

Просматривание с комментированием дома мультфильмов: «Медвежонок и снежинка»

Изготовление кормушек

Участие в оформлении экологического окна «Заботливые дети»

Выставка художественной литературы «Пернатые друзья»

Книжная выставка «Синица – гостя нашего двора» (оформление про каждую птицу)

Непосредственное наблюдение за птицами (прогулка в парк, на площадь)

#### 2. РАБОТА С ДЕТЬМИ.

Коррекционная деятельность

Заучивание пальчиковых гимнастик: «Птичка», «Птицы на кормушке», «Снегирь»

Развитие общей моторики, разучивание логоритмики: «Кормушка», «Дятел», «Зимой»



Чтение стихотворения К.Мухаммади «Как птице перезимовать?», А Яшина «Покормите птиц»

Рассматривание изображений птиц в презентации на фото.

Чтение сказки М. Горького «Воробьишко», С. Маршак «Где обещал воробей», рассказ М. Зощенко «Умная птичка», рассказ Е. Чарушина «Воробей».

Образовательная область – «Творчество»

Рисование «Что за птичка – невеличка. Это – шустрая синичка», «Птицы на кормушке». Свободное время: Рисование птиц по трафарету, «Дорисуй птицу», раскраски о птицах, «Что перепутал художник?» – упражнение на развитие логического мышления.

Лепка. «Зимующие птицы Республики Казахстан»

Аппликация. «Словно яблоки на ветках снегири...» Свободное время – Вырезывание городских птиц из журналов, создание коллажа.

Музыка. Прослушивание аудиозаписи голосов птиц (Синица, воробей, ворона, сорока, журавлей и др.), из серии П.И.Чайковского «Времена года».

Узнай по голосу – аудиозапись голосов птиц. Узнавание птиц в музыкальных произведениях. Развитие умения передавать игровые действия («птицы летают», «птицы клюют», «испугались кошку», «замерзли на морозе», «их покормили»)

Образовательная область – «Коммуникация»

Активная речевая деятельность при выполнении лексико – грамматических игр и упражнений:

Заучивание стихотворений о птицах, отгадывание загадок.

Составление загадок (описательные рассказы по опорной схеме)

Коллективная и творческая работа по составлению связного рассказа «Птичка в клетке»

Лексико – грамматические игры и упражнения: «Кого не стало?», «Чья кормушка?», «Кто я?», «Летает – не летает», «Образуй новое слово», «Чей голос?», «Спрячь слоги в ладошки», «Мы с картинками играем», «Составь предложение», «Живые слова»

Образовательная область – «Социум»

Психолог. Чтение С.Михалкова «Зяблик» (умение рассуждать, самостоятельно делать выводы)

Сюжетно – ролевая игра «Птичья столовая»

Целевая прогулка «В гости к птицам»

Образовательная область – «Познание»

Конструирование. «Ворон Кар-Карыч» (оригами)

Дидактические игры по математике. «Сколько птиц» (количественный и порядковый счет), «Птицы на кормушке (дереве) (ориентировка в пространстве, величина, закрепление геометрических форм)», «Собери птицу из геометрических фигур»

Эксперименты со снегом

Ознакомление с окружающим миром. Рассматривание картины



«Птицы на кормушке» (внешний вид, еда, образ жизни зимой, место обитания)

Этическая беседа «Как помочь птицам в морозный день?», «Это хорошо или плохо?» (проблемная ситуация, поисковые вопросы)

Образовательная область – «Здоровье»

Физическая культура. Подвижная игра «Воробушки и автомобиль», «Займи свое место», «Птички и кот». Психогимнастика: «Воробей испугался кошку», «Голодная синица», «Снегирю холодно», «У голубя замерзли лапки», «Дети покормили птиц»

Спортивное развлечение «Птицы – наши друзья!»

**РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Изготовление кормушек родителями и детьми

«Мастерская» по изготовлению головных шапочек к подвижным играм (родители, воспитатели)

Мини-библиотека – Создание альбомов о зимующих птицах (родители)

Создание видеоролика «Отгадай птицу» (видеоролик – придумывание загадок о зимующих птицах детьми) (воспитатели, учитель-логопед)

Видеотека, слайд – презентации о зимующих птицах (родители)

Фотовыставка «Зимующие птицы на участке детского сада» (воспитатели)

Создание экологического окна «Заботливые дети»

Презентация проекта «Трудно птицам зимовать»

Коллективное изготовление аппликации «Покормите птиц»

Папка – передвижка «Зимующие птицы»

**РЕФЛЕКСИЯ:**

Просмотр видеороликов о ходе работы детей в проекте на заседании родительского клуба.

Образовательная область: Коммуникация, творчество, познание.  
Разделы: Развитие речи, аппликация, музыка, ознакомление с окружающим миром.

Тема: Презентация проекта «Трудно птицам зимовать»

Цели:

Коррекционно-образовательная: Активизировать словарь по теме «Зимующие птицы» на основе расширения ориентировки детей в окружающем мире. Формировать у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам.

Обогащение и систематизация знаний детей о зимующих птицах (образ жизни, внешний вид, чем питаются). Закрепить названия основных (городских и лесных) зимующих птиц (ворона, голубь, воробей, сорока, синица, снегирь, дятел, клест, свиристель). Закрепить умение составлять сложноподчиненные предложения; употреблять предлоги; работать на листе бумаги. Уточнить пространственные представления.



Коррекционно-развивающая: Снятие эмоционального напряжения, настрой на сотрудничество. Развивать слуховое и зрительное внимание; речевой слух и фонематическое восприятие; общую и тонкую моторику, связную речь, просодику речи. Закрепить умение выполнять движения психогимнастики; сопряженно проговаривать слова.



Коррекционно-воспитательная: Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

Оборудование: Зал оформлен как зимний лес. Компьютер, музыкальное сопровождение, ватман с изображением кормушки, снежинка, фигуры зимующих птиц.


Билингвалді компонент/Билингвальный компонент: құстар – птиці.

Этапы деятельности	Действия педагога	Действия детей
Мотивационно-побудительный	<p>Учитель-логопед (рядом все педагоги, которые участвуют) предлагает детям пойти в зимний лес</p> <p>Цель: сплочение группы, снятие мышечного и эмоционального напряжения, создание позитивного настроения, умение подчиняться единому ритму, действовать сообща)</p> <p>Психогимнастика «Холодно зимой...»</p> <p>Раз, два, три Покружись, В зимнем лесу Окажись...</p> <p>Зал оформлен как зимний лес. Деревья в снегу. Птицы на деревьях, лесные жители. Дети проходят и рассаживаются на имитированные сугробы.</p> <p>Детей встречает тетушка Зима (первый воспитатель) с письмом от перелетных птиц.</p> <p>Что такое зима? Как вы зимуете?</p> <p>Билингвальный компонент: құстар – птиці</p> <p>Игра «Снежинка» Цель: уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима», формирование умения составлять развернутую фразу, закрепить признаки зимы, умение выражать свои мысли.</p>	<p>Эмоционально настраиваются.</p> <p>Дети (педагоги) имитируют одевание зимней одежды (сапоги, брюки, шапка, куртка, шарф и варежки)</p> <p>Дети медленно кружатся, проговаривая слова</p> <p>Слушают содержание письма. Проговаривают билингвальный компонент: құстар – птиці</p> <p>Дети в кругу, перечисляют признаки зимы</p>



<p>Организационно-поисковый</p>	<p>Игра «Что относится к зиме?» Цель: развивать логическое мышление, формировать чувство удовлетворения от результатов мыслительной деятельности</p> <p>Последняя картинка «воробей» у тетушки Зимы. – У меня птица. Кто это? Вы узнали? Он грустный? Почему? – Он относится к зиме, потому что он остается зимовать. Каких еще зимующих птиц знаете?</p> <p style="text-align: center;">Зимующие птицы</p>  <p>ВОРОБЕЙ    СИНИЦА    ВОРОНА    СОРОКА    ГОЛУБЬ    ДЯТЕЛ</p> <p>Прослушивание аудиозаписи голосов птиц (музыкальный руководитель) Цель: закрепить умение слушать музыкальное произведение, снятие эмоционально мышечных зажимов перед речевым актом.</p> <p>«Викторина забавных вопросов» (Слайд – презентация «Зимующие птицы» – учитель-логопед) Цель: формирование грамматических умений и навыков: навык составления предложений по опорным картинкам. – Вы настоящие знатоки птиц. А впереди нас ждут другие увлекательные истории из жизни пернатых друзей.</p>	<p>Рассматривают предметную картинку, делают умозаключение: варежки к зиме относятся, потому что греют руки (панамка к зиме не относится, потому что надевают шапку) Составляют сложноподчиненное предложение с союзом потому что Дети узнают воробья. Рассуждают – он замерз или голодный... Перечисляют: ворона, голубь, сорока, снегирь, синица (лесные птицы – дятел, клест, свиристели)</p> <p>Внимательно слушают голоса разных птиц</p> <p>Внимательно рассматривают, отвечают на вопросы полными ответами. Дети с I речевым уровнем сопряженные ответы. Со II-III, с III речевым уровнем самостоятельные ответы</p>
<p>Корректирующий</p>	<p>Игра «Кто где?» Посмотрите на картинку и скажите: Кто на ветке дерева? – На ветке снегири. Кто под кормушкой? – Под кормушкой воробей. Кто на кормушке? – На кормушке синицы. Кто над деревом? – Над деревом сорока и голубь. Кто справа от дерева? – Справа от дерева голуби. Кто слева от дерева? – Слева от дерева ворона. Кто за деревом? – За деревом ворона. Кто перед деревом? – Перед деревом голубь. Цель: совершенствовать навык употребления предлогов</p>	 <p>дети отвечают полным предложением</p>



	<p>Подвижная игра «Летает – не летает»</p> <p>«Покормите птиц» (второй воспитатель) Цель: закрепить знания детей какая птица чем питается; эмоциональное удовлетворение от деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сейчас каждый угостит свою птицу.</li> <li>• Кого ты угостил?</li> <li>• Чем угостил?</li> <li>• Кто как «спасибо» сказал?</li> </ul> <p>Вопросы варьируются для детей с разным речевым уровнем. Для детей с I уровнем – «Ты угостил воробья? Ты угостил семечками? (да, воробья; да, семечками)» Дети со II-III уровнем, с III уровнем самостоятельно составляют полный ответ.</p> <p>Тетушка Зима: Зимой очень холодно не только людям, но и птицам. И мы не должны забывать о том, что нужно птиц подкармливать, мастерить и вывешивать кормушки. И тогда весной мы услышим их песни. Заботливые дети Птицам корм дают. Птицы на рассвете Им песенки поют!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Так как зимуют птицы? Что мы перелетным птицам ответим?</li> <li>• Так какая зимой погода?</li> <li>• Хорошо ли птицам зимой? (нет, тяжело)</li> <li>• Как тяжело? (голодно, холодно)</li> <li>• А как люди птицам помогают?</li> </ul> <p>Вот предлагаю отправить фото кормушки перелетным птицам. Вы согласны?</p>	<p>Внимательно слушают музыку и выполняют соответствующее движение</p> <p>На ватман, изображающий кормушку, каждый ребенок наклеивает свою птицу возле ее корма. (Корм: сало, ягоды рябины, крошки хлеба, семечки)</p> <p>(кар-кар (ворона), фью-фью (снегирь), синь-синь (синица), трр-трр (сорока), гули-гули (голубь))</p>  <p>Составление словосочетаний Хвост чей? Петушинный (клюв, лапки, гребешок, яйцо, гнездо)</p> <p>Самостоятельная работа, закрепить умение правильно держать карандаш, следить за осанкой.</p> <p>Угадывание по контуру</p> <p>Используя результаты своей деятельности в течение проекта, решают проблемную ситуацию.</p> <p>Отвечают на проблемные вопросы, рассуждают, обосновывают каждый из ответов.</p>
--	---	---





	<p>Раз, два, три Покружись, В детском саду Окажись...</p> <p>После зимы наступит весна. Интересно, какая птица прилетит первой?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вы хотите узнать?</li> <li>• А как узнать? Где?</li> <li>• Будем ждать весну и наблюдать.</li> </ul> <p>Вот и новое интересное исследование нам всем!</p> <p>Мы все дружно играли, правильно отвечали на вопросы, были самостоятельными.</p> <p>Вам понравилось с птицами играть? Молодцы! Спасибо вам, ребята!</p>	<p>Выдвигают новую проблему, начальные пути исследовательской деятельности</p>
--	--	--

Ожидаемый результат: Знают признаки времени года – зимы; сезонные изменения в природе; названия и внешний вид зимующих птиц (городских и лесных); какая птица чем питается. Умеют составлять простые и сложные предложения; употреблять предлоги; ориентироваться на листе бумаги. Имеют навык слушать внимательно музыкальное произведение; сопряженно проговаривать слово на казахском языке; выражать свои чувства и эмоции; играть и сотрудничать друг с другом.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Инновации в логопедическую практику / Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений / сост. О.Е. Громова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
2. Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М.: Просвещение, 1991.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М., 2004.

**Баранова Маргарита Юрьевна,**  
заместитель заведующего по ВР и ДО,  
МАДОУ «Улыбка»,  
г. Лабытнанги, ЯНАО

### КОНСПЕКТ ОТКРЫТОГО ЗАНЯТИЯ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ (ЗАУЧИВАНИЕ ПРИБАУТКИ) НА ТЕМУ «В ГОСТИ К ЛЕСОВИЧКУ»

Возраст: средняя группа.

#### Программные задачи:

1. Продолжать учить детей эмоционально воспринимать и понимать образное содержание прибаутки.
2. Помочь заучить текст, прибаутки с помощью рисунков.



3. Упражнять в подборе однокоренных слов.
4. Пополнять словарный запас детей.
5. Развивать воображение, мышление, память, образность речи.
6. Воспитывать умение проявлять заботу.

**Материал:** чудесный мешочек, игрушки: мышка, зайка, белка, письмо, дерево, домик лесовичка, лесовичок, указка, иллюстрации к прибаутке.

**Ход непосредственно образовательной деятельности:**

– Дети, сегодня мы с вами пойдем в гости к дедушке, который следит за порядком в лесу, охраняет его. Звать этого дедушку лесовичек (хоровой ответ, индивидуально). Его дом стоит в лесу. Как называется дом, который стоит в лесу? (Лесной). К домику лесника ведет тропинка. Как она называется? (Лесная). Лесная тропинка узкая, а дорога ... (широкая). Деревья в лесу высокие, а кустарники ... (низкие). Вот речка глубокая, а ручеек ... (мелкий).

– Как много тропинок в лесу! По какой нам пойти?... У кого спросить?...

– Ой, что это там лежит? (Дети: мешочек). Да он не простой, а волшебный.

– Как нам можно узнать, что лежит внутри его? (Дети: угадать, пощупать, на ощупь, достать из мешка...). Молодцы, а можно еще загадать загадку, т.е. спросить о чем-то, рассказать, но не называть его.

– Отгадайте загадку:

– Маленький рост,  
Длинный хвост,  
Серенькая шубка,  
Остренькие зубки.  
(Мышка).

– Что есть у мышки, о чем говорилось в загадке? (Дети перечисляют).

– Хожу в пушистой шубке,  
Живу в густом лесу.  
В дупле на старом дубе  
Орешки я грызу.  
(Белка).

– Как вы догадались, что это белка? (Ответы детей).

– Что это за зверь лесной,  
Встал, как столбик под сосной?  
И стоит среди травы-  
Уши больше головы?  
(Зайка).

– Что есть у зайчика, о чем вы услышали в загадке? (Об ушах).

Вот и отгадали мы загадки. А в мешочке еще что-то лежит. (Достаю конверт). На нем написано: МАДОУ «Улыбка», детям средней группы. От лесовичка.



Читаю: «Чтобы попасть ко мне в домик, сделайте ...шагов влево (вправо)». (Дети делают определенное количество шагов и подходят к домику лесовичка).

– Здравствуй, лесовичек!

– Здравствуйте, дети.

– Ты почему такой грустный, печальный, невеселый?

– Потому что меня ни кто не веселит в лесу!

– Дети, давайте вы тихонько сядете на стульчики, и ты, лесовичек, садись.

(Дети садятся, лесовичек тоже; выставляется мольберт, на нем перевёрнутые нарисованные картинки к потешке).

– Сейчас я вам открою один секрет: я знаю лекарство от грусти и слез. Оно помогает всем. Я могу вам его подарить, но унесет его с собой только тот, кто запомнит его наизусть.

**Итак:**

– Если вдруг кому взгрустнется,

Вы ему скажите так:

Ходит ежик по лесу,

Барабулька на носу!

Ёжик ей ладошкой машет,

А она поет и пляшет.

Если хочешь, мы с тобою

Завтра тоже в лес пойдем.

И такую барабульку

Обязательно найдем!

**Вопросы к детям:**

– Понравилась вам прибаутка?

– Она веселая или грустная?

– Громкая или тихая?

– Про кого эта прибаутка? (Про ежика).

– Что он делает? (Ходит по лесу).

– Кто у него на носу? (Барабулька).

– Чем махал ей ежик? (Ладошкой).

– А она что делает? (Поет и пляшет).

– А мы с вами в лес пойдем? (Да!)

– Так и в прибаутке говорится:

**Если хочешь, мы с тобою**

**Завтра тоже в лес пойдем.**

– И кого мы там найдем? (Барабульку!)

– Правильно:

**И такую барабульку**

**Обязательно найдем!**

– А сейчас еще раз послушайте прибаутку. Я буду её рассказывать и показывать в картинках. (Рассказывание и показывание нарисованных иллюстраций к потешке ).



– А теперь давайте вместе со мной расскажем прибаутку по картинкам. (Хоровое рассказывание).

– Кто хочет сам рассказать прибаутку и развеселить лесовичка? (2-3 ребенка).

– Лесовичку очень понравилось ваша прибаутка. Он её выучит, и будет рассказывать тем, кому в лесу грустно.

(Лесовичек благодарит детей, прощается с ними и уходит).

**Задание на дом:**

– Дети, нарисуйте дома свою Барабульку такой, какой вы её себе представляете. На этом занятие окончено. Молодцы!

**Дементьева Надежда Николаевна,**

воспитатель,  
МБДОУ «Новоаганский ДСПиО «Солнышко»,  
гп Новоаганск, ХМАО-Югра

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ГРУППЫ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
НАПРАВЛЕННОСТИ ВОСПИТАННИКОВ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ  
НА ТЕМУ «ПУТЕШЕСТВИЕ НА ОСТРОВ СЧАСТЬЯ»**

.....

**Вид НОД:** занятие-путешествие с использованием ИКТ

**Цель:** Формирование основ правового сознания

**Задачи:**

**Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие:**

1. Закрепить знания основных прав детей и способствовать формированию собственного достоинства, осознанию своих прав и обязанностей.

2. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.

**Образовательная область. Познавательное развитие:**

1. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания.

2. Поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

**Образовательная область. Речевое развитие:**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Активизировать словарь.

3. Развивать связную речь.

**Образовательная область. Художественно-эстетическое развитие:**

1. Развивать воображение, умение из разнообразного строительного материала создавать постройки.

**Словарная работа:**

Образование, медицинское обслуживание, свидетельство о рождении.

**Предварительная работа:**

Беседы о Конвенции.

Чтение сказок: Г.Х.Андерсен «Гадкий утенок», А.Н. Толстой «Золотой ключик», «Морозко»; «Заюшкина избушка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Колобок», Ш.Перро «Красная шапочка», Б.Гримм «Белоснежка и семь гномов», «Теремок», «Зимовье зверей», С.Михалков «Три поросенка».

Рассматривание альбома «Права и обязанности ребенка».

**Материалы:**

Мультимедийная установка; схемы – таблицы; муляж камня; краски, восковой порошок, ватные диски, имитация полянки: грибы, цветы, божьи коровки; сундучок, иллюстрации к сказкам, книга, страницы.

**Ход НОД:**

Воспитатель: Ребята, сегодня я хочу пригласить вас в путешествие на остров «Счастья», но, чтобы попасть на остров нужен ключ. У меня есть ключ, который открывает все двери. А вы знаете что это за ключ?

Воспитатель: Этот ключ улыбка, давайте улыбнемся нашим гостям, улыбнемся друг другу и двери в наши сердца и душу откроются. Как только открылось, наше сердце и душа открылась и дверь на сказочный остров «Счастья». (На экране открывается дверь на остров) 1 слайд

Воспитатель: Вам понравился этот остров? Вы бы хотели жить на этом острове?

Колдунья: Это мой остров на моем острове дети никогда не будут счастливы, потому что у них нет прав.

Воспитатель: А, ребята, так вот в чем дело. У детей нет прав, и они не могут ими пользоваться. Права нельзя купить, они принадлежат вам с рождения. Но права и обязанности, не делимы, они как одно целое. Соблюдая свои права, вы не должны забывать о своих обязанностях. Я привезла книгу, где собрала основные права детей. Мы подарим ее детям острова «счастья», и они смогут пользоваться своими правами.

Воспитатель: открывает книгу. Из книги пропали все листы.

Что нам делать?

Ответы детей (Восстановить книгу и вернуть права детям)

Воспитатель: Ребята не будем тратить времени, дорога у нас будет трудная и много препятствий встретится нам на пути. Для того, чтобы нам собрать страницы книги и попасть на остров нам нужно сказать волшебные слова.



«Знают все – и ты и я,  
У ребенка есть права:  
Мы на остров все пойдем,  
Страницы книги соберем.  
Хлопни, топни, покружись  
И на месте окажись»

Колдунья: На моем острове дети не имеют имен, чтобы вернуть детям имена вам нужно правильно соединить половинки и вернуть имена сказочным героям.

Воспитатель: Давайте посмотрим, о каких половинках идет речь? Ребята, нам нужно отгадать кому принадлежат предметы и назвать имена сказочных героев. Игра «Половинки»

Воспитатель: ребята, как вы думаете, может ли имя расти? При рождении вашим родителям выдается первый документ, в котором прописано ваше имя. Этот документ называется «Свидетельство о рождении»

Воспитатель: Мы правильно выполнили задание и вернули имена детям. Посмотрите, как они радуются.

Воспитатель: Ребята, а вот и первая страница нашей книги. Так какое же право мы вернули детям?

Дети: Право на имя.

Воспитатель: Отправляемся дальше. Давайте скажем волшебные слова.

«Знают все – и ты и я,  
У ребенка есть права.  
Мы на остров все пойдем  
Страницы книги соберем».

Воспитатель: Что это за камень на нашей дороге и это проделки злой колдуньи, ну ничего мы сейчас разберемся. (Надпись на камне)

«Тот, кто правильно справится с заданием, сможет сдвинуть меня с пути и пройти дальше»

Воспитатель: (На пути стоит камень с надписью). Ребята, мы сможем пройти дальше если выполним задание. Давайте рассмотрим, что у нас на столах? Белые листы, краска, порошок. Может, на этих листах зашифрованы наши права как их прочитать, как вы думаете?

Ответы детей.

Воспитатель: Давайте одни листы закрасим разными красками, а на другие насыпем порошок и разотрем ватными дисками и посмотрим, что у нас получится.

Воспитатель: Посмотрите, на этих листах были зашифрованы права. Какое право было зашифровано здесь? (Право на медицинское обслуживание, право на образование). Вот мы нашли еще две страницы нашей книги. Давайте попробуем сдвинуть камень и пойдем дальше.

Воспитатель: Ребята посмотрите, какая необычная полянка, а вот маленькая и очень грустная божья коровка как вы думаете, почему



она грустная? Наверно она заблудилась и потеряла своих родителей, давайте найдем ее родителей. Посмотрите это мама, это папа, а это наверно их маленькая дочка. Теперь они вместе и получилась семья. Ребята, а у вас есть семья? Для чего человеку семья?

Ответы детей.

Воспитатель: В хорошей и дружной семье все помогают друг другу.

Воспитатель: Что же еще необычного на этой полянке?

Везде разбросаны буквы «Я», давайте соберем их и посмотрим, что у нас получится?

Воспитатель: Сколько букв? Давайте соединим слова «семь» и букву «я», что у нас получилось? Слово «семья»

Вот и еще одна страница нашей книги и на ней «Право на семью»

Воспитатель: На этой чудной полянке можно немного отдохнуть.

У меня есть интересная игра «Назови право». Давайте поиграем.

«Вот чудесный сундучок,

Кто его открыть бы смог?

Сундучок мы открываем,

Громко право называем».

Воспитатель: Посмотрите, под кустом еще одна страница нашей книги и на ней «Право на отдых».

Нам пора идти дальше, ведь колдунья приготовила нам еще задания.

«Знают все – и ты и я,

У ребенка есть права.

Мы на остров все пойдем,

Страницы книги соберем».

(Дети видят разрушенные постройки из строительного материала) Воспитатель: Ребята, как вы думаете, что здесь было?

Ответы детей: дома

Воспитатель: Ребята, а у вас есть дом? А для чего нам нужен дом?

Дом – это крепость, защита, любимое место отдыха, у всех детей должен быть дом. Давайте попробуем восстановить дом, для детей острова «счастья».

Воспитатель: Вот и еще одна страница нашей книги, и на ней «Право на жилье»

Воспитатель: Ну, что мы собрали все страницы и чары злой колдуньи исчезли. Посмотрите, какие права мы восстановили. Теперь посмотрев эту книгу дети острова «счастья» смогут узнать о своих правах и будут ими пользоваться.

Но в книге остались пустые страницы, как вы думаете, для чего они нужны?

Ответы детей.

Воспитатель: Прав много, в группе вы будете знакомиться с новыми правами, дополните книгу и отправьте её на остров «Счастья»



Ребята спасибо вам большое, за то, что помогли собрать книгу, без вас я бы не справилась. Вам понравилось наше путешествие? Я хочу подарить вам солнышко. Если вам тяжело было справиться с заданием возьмите грустное солнышко если легко возьмите солнышко с улыбкой. Пусть эти солнышки принесут тепло в ваш дом и напоминают о ваших правах. Помните, пользуясь своими правами, надо уважать права других людей! До свидания!

**Калабина Вероника Викторовна,  
Михайлова Ольга Викторовна,**

воспитатели,  
МБДОУ № 32 «Зоренька»,  
г. Чайковский, Пермский край

### **ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ «РЕБЯТАМ О ЗВЕРЯТАХ»**

---

**Тип проекта:** творческий, игровой.

**Участники проекта:** дети второй младшей группы №9 «Дружные смешарики», родители, педагоги.

**Срок реализации проекта:** 1 год.

**Актуальность:**

С самого раннего возраста необходимо приучать детей заботиться о домашних питомцах, которые являются частью жизни многих детей. Ребенок, который научится ухаживать за своим животным, будет с ним добр и терпелив, получит бесценный опыт и научится относиться к людям таким же образом. Безответственное отношение к животному повредит и ребенку, и животному. Таким образом, домашнее животное в семье – это мощный воспитательный фактор. Ребенок учится заботиться, ухаживать за ним, у ребенка развиваются нравственные и трудовые качества. Но также необходимо знать правила безопасного поведения с животными, их повадки и особенности их поведения.

**Цель проекта:** формирование элементарных представлений о домашних животных.

**Задачи:**

1. Дать представление о внешнем виде животных, их потребностях, повадках, пользе и отличительных особенностях.

2. Учить правильно общению и поведению с домашними животными.

3. Учить детей инсценировать потешки, короткие стихи про животных.

4. Развивать умение общаться со сверстниками во время игровой деятельности; отвечать на вопросы по прочитанному; составлять рассказ о животном с помощью вопросов педагога.

5. Способствовать развитию звуковой выразительности речи:





произнесение звукоподражаний громко – тихо, тоненьким голосом; обогащать и активизировать словарь.

6. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, память.

7. Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации; развивать творческие способности.

8. Воспитывать бережное отношение и любовь к животным.

9. Подготовить с родителями инсценирование русской народной сказки «Зимовье зверей».

10. Изготовить макет деревенского дворика для домашних животных.

#### **Предполагаемый результат:**

1. Дети знают, правильно называют домашних животных, их детенышей; знают их повадки и особенности внешнего вида.

2. Дети знают, как нужно заботиться, ухаживать за домашними животными.

3. Дети знают правила поведения с домашними животными.

4. Дети умеют отвечать на вопросы педагога по прочитанному произведению, инсценировать потешки, стихи.

5. Дети с интересом рисуют животных, лепят, делают аппликации.

6. Родители подготовили и показали детям спектакль «Зимовье зверей».

7. Изготовлен макет деревенского дворика для домашних животных.

#### **Подготовка к реализации проекта:**

1. Подобрать методическую литературу по теме.

2. Донести до участников проекта (в частности до родителей) важность данной темы.

3. Создать развивающую среду: подобрать материалы, игрушки, атрибуты для игровой, театрализованной деятельности; дидактические игры, иллюстрированный материал, художественную литературу по теме.

4. Подобрать материал для продуктивной деятельности.

5. Составить перспективный план мероприятий.

#### **Выполнение проекта**

Направления развития и образования детей	Формы и методы работы	Взаимодействие с родителями
Социально-личностное развитие	1. <b>Беседы:</b> «Правила безопасного поведения с домашними животными», «Безопасность при обращении с незнакомыми животными», «Как мы заботимся о до-	Консультация на тему «Домашние животные в жизни ребенка».



	<p>машних животных», «Правила безопасного общения с собакой».</p> <p>2. <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Айболит», «В деревне», «Семья».</p> <p>3. <b>Дидактические игры:</b> «Чьи детки?», «Кто, где живет?», «Что есть у животного?», «Кто, чем питается?», «Кто, как подает голос?», «Дружная семья», «Один – много».</p> <p><b>Инсценировки:</b> «Репка», «Как звери искали крольчонка», «Как Полакан Лису проучил».</p> <p><b>Строительные игры:</b> «Строим домик для собаки», «Деревенский дворик», «Загоны для домашних животных» (разные по величине)»</p>	<p>Поговорить о том, чем питаются домашние животные, какую пользу приносят людям, почему они называются домашним.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><b>Тематические занятия на темы:</b> «Животные и их детеныши», «Сравнение кошки и собаки», «Корова, лошадь и коза», «Значение животных в жизни человека», «Кто чем питается».</p> <p><b>Классификация:</b> «Дикие и домашние животные», «Кто лишний?», «Что не так?».</p> <p><b>Создание альбомов:</b> «Мой питомец», «Домашние животные».</p> <p><b>Голоса домашних животных (диск)</b></p>	<p>Показать ребенку (по возможности живых) домашних животных – кошку, собаку, корову, лошадь, свинью, овцу</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Составление творческих рассказов на тему:</b> «Мой домашний любимец», «Мое любимое животное», «Описание кошки», рассмотрение картины «Кошка с котятами».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В. Сутеев «Кто сказал мяу», С. Маршак «Кошкин дом», «Сказка о глупом мышонке», И. Чапек «Приключения песика и кошечки», Л. Толстой «Спала кошка...», К. Ушинский «Васька»; русские народные сказки «Коза – дереза», «Соломенный бычок», «Козел и баран», «Волк и семеро козлят».</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Верните Рекса», «Кошкин дом».</p> <p><b>Потешки</b> (заучивание с движениями): «Как у нашего кота», «Свинка Ненила», «Кисонька – мурысонька», «Котик – коток». Загадки.</p> <p><b>Стихи:</b> А. Барто «У меня живет козленок», «Я люблю свою лошадку».</p> <p>Хороводная игра: «Далеко – далеко на лугу пасутся ко...».</p> <p><b>Песни</b> (с движениями): «Сидела кошка на окошке...», «Про козленка», «Человек собаке друг», «Найдите собаку»</p>	<p>Почитать стихи и рассказы о домашних животных; рассмотреть иллюстрации в книгах и журналах.</p> <p>Создание альбома «Мой питомец».</p> <p>Повторить с детьми потешки, стихи.</p>



<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	<p><b>Рисование на темы:</b> «На лугу», «Козленок», «Кролик», «Мячики для котят». Аппликация: «Поросенок», «Котенок», «Домик для собачки». <b>Лепка:</b> «Кот Мурзик», «Домик для кролика», «Поросенок Хрюша», «Покормим кошечку». <b>Поделки из природного и бросового материала:</b> «Свинка, кошечка, щенок» из киндер – сюрприза, «Овечка» из шишек. <b>Песни</b> (с движениями): «Сидела кошка на окошке...», «Про козленка», «Человек собаке друг», «Найдите собаку».</p>	<p>Репетиции сказки «Зимовье зверей», изготовление атрибутов, декораций; подбор костюмов. Изготовление масок. Подбор бросового и природного материала для поделок. Помощь родителей в изготовлении макета деревенского дворика</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Котята и щенята», «Ребята и котята», «Пастух и стадо», «Лошадки», «Козлики на мосту», «Коза и козлята», «Воробушки и кот», «Кот и мыши». <b>Пальчиковые игры:</b> «Коза рогатая», «Кошка», «На траве лежит козленок», «Кто в деревне живет?», «Едем – едем на лошадке», «Котище», «Овечки», «Три котенка», «Лошадки», «Котята», «Повстречались».</p>	

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лифиц Е.А. Развитие речи, движения и мелкой моторики. Комплексные занятия. – М.: Айрис-пресс, 2010.
2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: Карпуз, 2010.
3. Мальшева Н. Учебное пособие к программе «Художественный труд» Сказочные поделки (3-4 г.). – М.: АСТ-Пресс, 2001.
4. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке. – СПб.: ООО Издательство «Детство-экспресс», 2011.
5. Подрезова Т.И. Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы. – М.: Айрис-пресс, 2009.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. (3-4 лет). ФГОС. – Мозаика-Синтез, 2015.
7. Шипицина Л.М., Защиринская О.В. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Детство-пресс, 2003.
8. Шорыгина Т.А. Знакомство с окружающим миром и развитие речи. – Гном, 2008.



**Копытова Ирина Николаевна,**

воспитатель,

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60»,

г. Асбест

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ НА ТЕМУ**

### **«ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ»**

Известно, что привычки, закреплённые в детстве, остаются на всю жизнь, поэтому одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожного травматизма в дошкольных учреждениях.

Изучив проблему ознакомления детей с правилами дорожного движения и увидев актуальность данной темы, я планомерно и систематически провожу образовательную деятельность по ПДД с детьми в своей группе.

В моей группе решение задач по ПДД осуществляются через все виды образовательной деятельности и в тесном контакте со всеми специалистами детского сада. Интегрированные занятия вызывают у детей особый интерес (одно из них и предлагается вашему вниманию)

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасного поведения на дорогах.

Задачи:

– закреплять знания детей об элементарных правилах дорожного движения, о различных видах транспорта, дорожных знаков;

– развивать внимание, логическое мышление, умение классифицировать;

– формировать положительный эмоциональный настрой детей;

– воспитывать умение общаться в коллективе.

Планируемый результат:

Правильные действия детей в ходе игровых ситуаций, дидактических игр, верные ответы на поставленные вопросы.

Возраст участников: 4-5 лет

Материалы: предметные картинки с изображением воздушного, водного и наземного транспорта; дорожные знаки; картинки с изображением земли, воды, неба; круги желтого, зеленого, красного цвета; листы бумаги формата А5 и фломастеры или цветные карандаши (на каждого ребёнка); оборудование для показа презентации.

Ход:

1. Сюрпризный момент

Воспитатель: – Дети, вы любите путешествовать? (да)

– На чем можно путешествовать? (перечисляют транспортные средства)

– Каким одним словом можно назвать всё, что вы перечислили? (транспорт)

– Я вам принесла, что-то интересное. Хотите посмотреть?



– Как вы думаете, что же я вам принесла? (предположение детей)  
– Да, это картинки с изображением различных транспортных средств.

– Давайте посмотрим, подойдите к столу, скажите на какие группы можно разделить транспорт? ( наземный, воздушный, водный).

2. Игра на классификацию транспорта.

– Возьмите по одной картинке и положите на стол, в соответствии с видом транспорта: наземный, воздушный или водный.

Дети выполняют задание. Затем все вместе проверяем правильность выполнения, подходя к каждому из столов и перечисляя названия транспортных средств.

– А у меня остались ещё картинки, скажите, как называется этот транспорт? (специальный)

3. Дидактическая игра «Четвёртый лишний» по видам транспорта.

– Каким видом транспорта чаще всего пользуются люди?

– Вы и ваши мамы и папы? ( наземным)

– Какое транспортное средство необходимо, чтобы мы могли поехать все вместе? (автобус).

– Как называют людей, которые ездят в общественном транспорте? (пассажиры)

Уточнение воспитателя:

– Автобус – это общественный транспорт.

– А какой еще общественный транспорт вы знаете? (трамвай, троллейбус)

– Сегодня мы поедем путешествовать. Дети вы теперь пассажиры, проходите в автобус, рассаживайтесь по местам. (Дети садятся на стулья, расставленные в виде автобуса)

В этот момент в «автобус» забегает Незнайка, начинает кричать, толкаться, кидать на пол фантики.

– Ребята, правильно он себя ведет? (нет)

– А как надо?

– Расскажите! (рассказ детей о правилах поведения в общественном транспорте: заходить в автобус спокойно, не толкаться, не кричать, разговаривать спокойно и вежливо, не отвлекать водителя, не ходить по автобусу во время движения, уступать место пожилым людям и пассажирам с маленькими детьми)

– Автобус начинает движение. Посмотрите на этой дороге (дорога, на которой нет дорожных знаков) , возможно ли безопасное движение по этой дороге?

– Почему? Чего здесь не хватает? (дорожных знаков)

– Дорожные знаки необходимы для безопасного движения. Сейчас мы проверим, как вы их знаете.

4. Игра «Узнай знак и найди отличия» (Воспитатель показывает дорожные знаки, дети называют)



– Сейчас я покажу несколько знаков, посмотрите, подумайте и скажите, чем они отличаются.

– Может кто-нибудь знает, как они называются? (запрещающие, предупреждающие, предписывающие, знаки сервиса).

Воспитатель раздает детям по одному знаку. Игра» Найди своё место»

– Дети встаньте в несколько групп, в соответствии с вашими знаками (дети встают).

– Посмотрите, какой знак у меня в руках? (техническое обслуживание автомобилей)

– О чем он сообщает?

5. Физкультурная минутка

– Представьте, что вы работники автосервиса, и вот к вам приехала машина, у которой неисправно колесо. Нужно устранить поломку. Берём молоток и тихонько стучим по колесу «тук-тук» (произносим и стучим одним кулаком по -другому). Теперь берём отвертку и отворачиваем болты на колесе (совершаем вращательные движения кулаком правой руки.), снимаем колесо. Оказалось, проколота шина, надо поставить заплатку, заклеить. Для этого намажем заплатку клеем (правой ладонью несколько раз провести по левой), подуем, прижмем крепко-крепко(соединить ладони перед грудью надавить одной ладонью на другую) Заплатка приклеилась. Теперь колесо надо накачать. Возьмём насос(поднимаем и опускаем руки со сжатыми кулаками и произносим звук «с» Мы накачали колесо, ставим его на место и закручиваем болты( вращаем кулаками). Отремонтировали машину, водитель очень вам благодарен. Молодцы.

– Вот ещё один знак (Предупреждающий знак «светофор») О чём он нам сообщает? (... Скоро будет светофор)

– Я предлагаю вам вот из этих кругов выложить на мольберте светофор.

– Что обозначает каждый из сигналов светофора? (... красный – стой, желтый – жди, зелёный – иди)

6. Игра « Красный, желтый, зелёный».

– Дети, скажите, а где устанавливают светофоры? (... на перекрёстках). Значит сколько надо светофоров? (...много). Давайте поможем ГИБДД, нарисуем светофоры.

Дети садятся за столы, где уже всё приготовлено для рисования, и рисуют.

Далее рисунки детей оформляются в выставку.



**Кошкина Татьяна Филипповна,**  
воспитатель,  
МБДОУ «Новоаганский ДСПиО «Солнышко»,  
гп Новоаганск, ХМАО-Югра

**КОНСПЕКТ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ  
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ ГРУППЫ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
ВОСПИТАННИКОВ ОТ 6 ДО 7 ЛЕТ НА ТЕМУ «ЭКОГРАД»**

.....

**Цель:**

Развивать познавательно-исследовательскую активность и практические умения детей в процессе экспериментирования.

**Образовательная область. Познавательное развитие**

1. Формировать познавательную мотивацию и активность у дошкольников, прививать вкус к собственным открытиям в познании окружающего мира.

2. Развивать умения приобретать самостоятельно знания, анализировать, сравнивать, классифицировать, делать выводы и применять знания на практике.

3. Развивать умение детей самостоятельно определять последовательность этапов работы с помощью таблицы, умение ориентироваться по схематическим рисункам.

4. Развивать умение детей в ходе экспериментальной деятельности определять наиболее эффективный способ очистки воды.

5. Уточнить знания детей о свойствах бумаги.

6. Научить перерабатывать макулатуру для изготовления игрушек.

**Образовательная область. Социально-коммуникативное развитие**

1. Способствовать умению работать самостоятельно, в парах, в коллективе, развивать дружеские взаимоотношения между сверстниками.

2. Развивать умение входить в воображаемую игровую ситуацию, желание помогать жителям города в решении экологических проблем.

3. Развивать у детей чувства сопричастности ко всему живому, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы.

**Словарная работа:**

лаборатория, макулатура, блендер, многоступенчатый фильтр, однородная масса.

**Предварительная работа:**

уточнить значение слов конференция, лаборатория, макулатура,



блендер; повторение правил безопасности при использовании электроприборов.

### **Материалы:**

мультимедийная установка, электрокомбайн (блендер); схемы – таблицы (последовательность изготовления игрушки из бумаги); мерные стаканчики; 2 мерные кружки для воды (большие); пластиковые ложки; пробирки; краситель; ситечко; формочки; макулатура (газеты, картон, салфетки бумажные); воронки; наполнители для фильтра: камни, песок, ткань, уголь; салфетки тканевые; 3 контейнера для бумаги; 1 контейнер с водой.

### **Ход занятия:**

Воспитатель: позвольте, представиться – я – мэр города Экоград. Мы ждем делегацию из поселка Излучинск на научную конференцию

(раздается звук самолета – входят дети)

Воспитатель: Я очень рада, что вы приняли мое приглашение. Мы вас очень ждали. Давайте пройдем в конференц-зал. Присаживайтесь где вам удобно.

Воспитатель: совсем недавно я с делегацией посетила один город и вот, что мы увидели... (просмотр экологического фильма)

Воспитатель:

– А вы хотели бы жить в таком городе?

– А почему? (много мусора)

– Вам понравился этот город? (Нет)

– А кто его сделал таким? (люди – сами жители города)

Воспитатель: Я, как глава города переживаю за свой город и поэтому пригласила вас на научную конференцию, чтобы решить экологические проблемы нашего города. Поможете мне? Тогда отправляемся на экскурсию по городу Экоград. Я покажу вам наши достижения и расскажу о наших проблемах. А вы, смотрите и предлагайте, как можно решить эти проблемы.

Воспитатель: Перед вами гордость нашего города – нефтеперерабатывающий завод – он перерабатывает нефть и приносит огромную пользу нашему городу и нашей стране – здесь работают наши папы и мамы.

А это наше озеро. Посмотрите, с ним случилась беда.

– Почему оно стало таким?

– Откуда грязная вода?

– Как спасти наше озеро, чтобы в нем снова была чистая вода? (поставить фильтр)

Воспитатель: ну, конечно надо поставить фильтр – это очень хорошая идея.

Лаборатория по очистке воды

Воспитатель: Отправляемся в лабораторию. Это наша научная лаборатория.





Лаборант приготовил пробы грязной воды из озера. Нам надо выбрать самый эффективный фильтр для ее очистки (на столе стоят емкости с воронками в них разные наполнители: опилки, уголь, песок, камушки)

Воспитатель: Уважаемые ученые – сегодня в нашей лаборатории мы определим, какой из этих фильтров эффективнее, т.е. лучше очистит воду.

– Какой у вас фильтр?

– А у вас?

– Какой фильтр лучше очистил воду? Почему?

– Какой можно сделать вывод?

Вывод: угольный фильтр очистил воду лучше.

Итак, уважаемые, коллеги – ученые, а как вы, думаете, если мы соединим все фильтры вместе – станет ли вода чище? (ответы детей)

А вы, знаете, в какой последовательности соединить фильтры? (нет).

У меня есть знакомый – профессор Знайка, который часто приходит мне на помощь. Давайте у него спросим. (нажимаем на кнопку – вызываем профессора)

Воспитатель: Здравствуйте, уважаемый профессор скажите, пожалуйста, в какой последовательности надо соединить фильтры для очистки воды.

На экране появляется профессор.

Профессор: Здравствуйте.

Профессор: А поможет вам составить многоступенчатый фильтр – вот эта таблица.

Таблица.

Воспитатель: А как вы думаете, почему профессор назвал фильтр многоступенчатым? (ответы)

Смотрите на таблицу.

Какой фильтр мы устанавливаем первым? Вторым? и т.д

Сравним воду с озера и очищенную многоступенчатым фильтром.

Какой вывод сделаем: Какой фильтр лучше очистил воду? (многоступенчатый)

Вывод: при применении многоступенчатого фильтра – вода стала чище.

Значит, какой фильтр устанавливаем на завод? (многоступенчатый).

(изготавливаем фильтр и устанавливаем его на завод).

Как вы думаете – вода стала чистой? Проверим? (да – стала)

Звуки природы.

Мы решили 1 экологическую проблему: спасли озеро от загрязнения? (ответы)

А вот эту чистую воду мы возьмем с собой, вдруг она нам пригодится.



А мы продолжим экскурсию по городу...

Парк

Воспитатель: ребята, у нас в городе есть замечательный парк. Гордость наших жителей. Я приглашаю вас на прогулку (звучит веселая музыка. Дети входят в парк – везде бумага).

Воспитатель: Что же здесь произошло? Как же быть?

Воспитатель: Ой, ребята, сколько бумаги, что же мы с ней будем делать? (собрать мусор и выбросить в урну и др.)

– Как спасти наш замечательный парк? (Собрать бумагу)

– А вы знаете, как называется старая, ненужная бумага? (макулатура)

– Что мы сделаем с этой бумагой? (ответы)

Мне так жалко ее выбрасывать. Представьте, сколько деревьев было использовано, чтобы изготовить эту бумагу. Может из нее можно что-нибудь сделать полезное, как – то ее переработать? (ответы детей).

А, вы знаете, как ее переработать? (ответы детей – не знаем).

Нажмем все дружно на кнопку, вызовем профессора.

(на экране появляется профессор Знайка)

Воспитатель: Профессор Знайка, посмотри сколько бумаги мы собрали в парке. Что же нам из нее можно сделать?

Профессор: Я знаю, что из макулатуры делают яичные лотки, туалетную бумагу, коробки и др. А мне интересно – можно ли из макулатуры сделать игрушки (фигурки). Попробуйте, проверьте?

Таблица

Лаборатория

Вернемся в лабораторию и попробуем ее переработать.

Мы с парка принесли бумагу, давайте разделим ее на 3 контейнера. Как мы ее разделим? Бумагу разделили – уточним ее свойства.

– Бумага мнется? Проверим, какую бумагу легче смять?

Вывод: Картон трудно смять, а газету и салфетку легко.

– Бумага рвется? Проверим, какую бумагу легче порвать?

Вывод: газета и салфетка рвется легко, а картон трудно.

– Бумага размокает? Проверим, какая бумага размокает быстрее?

Вывод: салфетка размокает быстрее, чем картон и газета.

Воспитатель: теперь мы знаем свойства бумаги и можем приступить к изготовлению игрушки.

И этак, смотрим на таблицу.

1 этап, что мы должны сделать? (взять бумагу)

Какую бумагу мы выберем для изготовления игрушки? (Ту, которая легко рвется и быстро размокает). А какая бумага быстро размокает?

Значит, какой контейнер выбираем? (с салфетками)

– Что мы делаем дальше? (Рвем бумагу)

– А затем – добавить воду чтобы бумага размокла – нам при-



годилась фильтрованная вода с озера. Бумага размокла, что делаем дальше?

– Измельчаем.

С помощью чего мы будем измельчать, чтобы масса была однородной (измельчить в блендере, в комбайне).

Воспитатель: посмотрим, что получилось? Какая – то серая масса, может ее можно как – то сделать цветной (можно добавить краситель). Правильно,

теперь масса зеленая, но очень жидкая, с помощью чего можно убрать лишнюю воду? (дети выбирают сито).

Ну, конечно, выкладываем массу на сито, чтобы стекла лишняя вода

Что дальше делать? Подсказки закончились. Что нам делать? Надо подумать

Воспитатель: У нас получилась масса, которой можно придать любую форму. Что мы будем использовать для этого – посмотрите (формочки).

Наполняем формочки массой. Ну, что игрушки готовы? Можно ними играть? (нет – надо просушить). Как их можно просушить? (на солнышке подождать, когда высохнет, феном, на батарее и т.д.).

Оставим наши игрушки сохнуть, а мы составим последовательность изготовления игрушки с помощью карточек.

И так, наша конференция подходит к концу, и ученые представят доклад по итогам работы научной конференции – пройдем в конференц-зал.

Прошу представить свой доклад ученого (имя) об экологических проблемах Экограда и о том, как мы их решили? (рассказывает ребенок)

(Раздается сигнал чудо-сушки).

А вот и наши игрушки готовы. Эти игрушки вы возьмете с собой. Раскрасьте их и будите с ними играть.

Воспитатель: Мы с вами преодолели много трудностей в городе Экоград и в благодарность за это, я вручаю вам важный атрибут для исследований – это лупа. С ней вы сможете вовремя заметить и предотвратить любую экологическую проблему.

Я очень рада, что мы так плодотворно поработали. А посмотрите, как рады жители нашего города. Они говорят вам (обращаясь к зрителям) спасибо. А мы прощаемся с жителями Экограда (До свиданья). На этом наша конференция закончилась вам пора в аэропорт.

Дети выходят, раздается звук самолета.



**Макарова Наталья Александровна,**  
учитель-логопед,  
МБДОУ № 1 «Аленушка»,  
г. Октябрьский, Республика Башкортостан

**КОНСПЕКТ ОРГАНИЗОВАННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО АВТОМАТИЗАЦИИ И ДИФФЕРЕНЦИАЦИИ  
ЗВУКОВ [Л], [ЛЬ] НА ТЕМУ «СЮРПРИЗ ОТ СМЕШАРИКОВ»**

---

**Цель:** Автоматизация и дифференциация звуков [Л] и [ЛЬ] в слогах, словах, предложениях.

**1. Коррекционно-образовательные задачи:**

Продолжать автоматизировать звуки [Л] и [ЛЬ] в слогах, словах, предложениях.

Продолжать учить дифференцировать звуки [Л]-[ЛЬ] в собственной речи и на слух.

Закреплять знания о зимней одежде и обуви.

Упражнять в умении осуществлять звуко-слоговой анализ слов.

Упражнять в определении мягкости и твердости согласного звука.

Совершенствовать грамматический строй речи (согласование прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже).

Совершенствовать умение составлять предложения по картинкам.

**2. Коррекционно-развивающие задачи:**

Развивать связную речь, зрительное внимание, мышление, артикуляционную, тонкую и общую моторику, координацию речи с движением.

**3. Коррекционно-воспитательные задачи:**

Воспитывать навык эмоционально-положительного отношения к непосредственно образовательной деятельности.

Интеграция образовательных областей:

Речевое развитие;

Социально-коммуникативное развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Познавательное развитие;

Физическое развитие.

**Мотивация:** игровая.

**Предварительная работа.** Разучивание физкультминутки «Снеговик», подготовка шаблона валенка.

Материалы и оборудование. Ноутбук, 5 ключей, кубики с картинками, чудесный мешочек, волшебный сундучок, речевая игра «Ладочки», лист с изображением летней и зимней одежды, фломастер, конверт для звуко-слоговой анализа слов, шаблон валенка, бисер, пуговицы, сюрприз для воспитанника – раскраска.



**Методы и приёмы:** вопросы к воспитаннику, ответы воспитанника, объяснение, оценка деятельности воспитанника, самооценка деятельности воспитанником, речевая игра «Ладшки», речевая игра «Разноцветные кубики», игра «Где звук?» использование физкультурминутки «Снеговик», игра «Составь схему», игра «Выбираем зимний гардероб».

**Ход**

**1. Организационный момент. Объявление темы.**

Логопед. Сегодня ко мне принесли волшебный сундук с сюрпризом от весёлых смешариков. Но чтобы открыть сундук, нужно собрать 5 волшебных ключей. Каждый ключ – правильно выполненное задание. Ты хочешь увидеть сюрприз?

Ответ воспитанника.

Логопед. Ты готова выполнять задания смешариков?

Ответ воспитанника.

**II. Дифференциация звуков [Л], [ЛБ].**

Логопед. Тогда начинаем. На занятии мы будем заниматься со звуком [Л], будем произносить его в слогах, словах и предложениях. Произнеси звук [Л].

Воспитанник произносит звук [Л]: Л-Л-Л..

Логопед. Скажи, какой звук [Л]?

Ответ воспитанника.

Логопед. Произнеси звук [ЛБ].

Воспитанник произносит звук [ЛБ]: ЛБ-ЛБ-ЛБ..

Логопед. Молодец. Скажи, какой звук [ЛБ]?

Ответ воспитанника.

**III. Характеристика звука.**

Логопед. В каком положении губы?

Ответ воспитанника.

Логопед. Где находится язык?

Ответ воспитанника.

Логопед. Что происходит с голосом?

Ответ воспитанника.

Логопед. Чем отличаются звуки [Л] и [ЛБ]?

Ответ воспитанника.

Логопед. Посмотри на экран. Первое задание от Копатыча. (Слайд № 1 на слайде изображение Копатыча).

**2. Речевая игра «Ладшки»**

Логопед. Копатыч предлагает поиграть в игру «Ладшки». Ты будешь произносить слоги со звуком [Л] и [ЛБ].

Воспитанник выполняет задание.

Логопед. Молодец. Ты очень четко произносила слоги. С какими звуками ты произносила слоги?

Ответ воспитанника.

Логопед. Получай первый ключ.



### 3. Речевая игра «Разноцветные кубики»

Логопед. А от кого же второе задание? Сейчас мы узнаем. (Слайд № 2 на слайде изображение Кроша).

Логопед. Кто это?

Ответ воспитанника.

Логопед. Правильно, это Крош. Крош очень любит играть с кубиками. Он приготовил для тебя волшебный мешочек. В мешочке лежат кубики с картинками. Ты достаёшь один кубик и называешь предметы, какого они цвета. Пожалуйста, начинай.

Воспитанник выполняет задание. (зеленое яблоко, зеленая лампа, зеленый лук, зеленые лыжи; желтый мяч, желтое солнце, желтая лодка, желтые лилии и т. д.)

Логопед. Ты правильно назвала картинки и их цвета. Картинки какого цвета были на кубиках?

Ответ воспитанника.

Логопед. Получай второй ключ.

### 4. Игра «Где звук?»

(Слайд № 3 на слайде изображение Совуны).

Логопед. Следующее задание от Совуны. Она любит играть со словами и находить место звука в словах. Я думаю, и ты тоже это любишь. Давай поиграем.

Педагог произносит слово, воспитанник на схеме определяет позицию звука в слове, определяя твердость и мягкость согласного звука. (Слова лыжи, сосулька, метель, лёд, холод, ледакол).

Логопед. Молодец. Получай третий ключ. Ты верно определила твердость и мягкость звука, положение звуков [Л] и [ЛЬ] в словах. В каких словах ты искала звуки?

Ответ воспитанника.

Логопед. А теперь я предлагаю тебе поиграть и выполнить физкультминутку.

### 5. Физкультминутка «Снеговик»

Лепим мы снеговика ( «Лепят» руками руки ладонями вверх-вниз)

Из пушистого снежка.

Вот какой он первый ком! (Руки на поясе, наклоны в стороны)

Вот какой большущий он. (Показывают руками)

Ком второй чуть-чуть поменьше,

Третий – это голова, (Держатся за голову, наклоны в стороны)

Шляпа будет из ведра, ( «Надевают» шляпу)

Нос – морковка, (Приставляют кулачки к носу)

А глаза – два веселых огонька. (Показывают пальчиками «очки», поворачиваются вокруг себя на пяточках)

Он смеется до ушей, – (Показывают улыбки ротиком и руками)



Веселит всех малышей. (Приставляют раскрытые ладони к ушкам)

### **6. Игра «Составь схему»**

(Слайд № 4 на слайде изображение Лосяша).

Логопед. Четвёртое задание от Лосяша. Четвёртый ключ, ты получишь, если справишься с заданием. Лосяш любит читать и составлять схемы слов. Он предлагает тебе составить схему слова зима.

Воспитанник выполняет задание.

Логопед. Ты правильно составила схему слова зима. Вот тебе четвёртый ключ.

### **7. Речевая игра «Лолите купили»**

(Слайд № 5 на слайде изображение Бараша).

Логопед. Пятое задание от Бараша. Он любит сочинять рассказы, составлять предложения. Он просит тебя придумать предложения по картинкам. Посмотри на картинки. Это девочка Лолита. Посмотри, что купили Лолите?

(Слайд № 6 на слайде изображение девочки и куклы).

Воспитанник выполняет задание.

Затем логопед показывает следующие слайды (№ 7,8,9,10). Воспитанник составляет предложения по картинкам.

Логопед. Молодец, ты правильно составила предложения по картинкам. Вспомни и назови, что купили Лолите?

Ответ воспитанника.

### **8. Игра «Выбираем зимний гардероб»**

(Слайд № 11 на слайде изображение Нюши).

Логопед. Посмотри на экран. Кто это?

Ответ воспитанника.

Логопед. Правильно, это Нюша. Шестое задание от неё. Она модница, любит наряжаться. Нюша просит тебя найти зимнюю одежду и обувь. Подойди к столу, внимательно рассмотрите картинки и выберите зимнюю одежду и обувь. Обведите их кружком. Не забывай, обводим только зимнюю одежду и обувь.

Воспитанник выполняет задание.

Логопед. Назови, какую одежду и обувь ты выбрала для Нюши.

Воспитанник перечисляет выделенную одежду и обувь.

Логопед. Молодец. Ты дала Нюше правильный совет. Теперь Нюша не замерзнет. Получай последний шестой ключ.

### **8. Художественное творчество (апликация).**

Логопед. На улице зима. У Нюши есть валенки и она просит тебя их украсить. Уж очень она любит все красивое. Я предлагаю тебе помочь Нюше.

Воспитанник выполняет задание.

### **9. Итог. Анализ и самоанализ НОД.**

Логопед. Тебе понравились задания от смешариков? А какое задание было самым трудным? Почему? Оцени себя, возьми один из



смайликов. Почему ты взяла такой смайлик? Мне очень понравилось, как ты занималась, как ты произносила звуки [Л] и [Ль]. Была внимательной, серьезной. Открывай волшебный сундучок. Посмотри, какой сюрприз тебя ждет?

Воспитанник открывает сундучок, достает сюрприз – раскраску «Смешарики».

**Назарова Марина Александровна,**

педагог дополнительного образования,

МАДОУ «Улыбка»,

г. Лабытнанги, ЯНАО

## ОТЧЕТНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ ПО ЛЕГО-КОНСТРУИРОВАНИЮ «ЭКСКУРСИЯ В ЗООПАРК»

---

**Цель занятия:** обобщение и закрепление изученного материала по теме «Животные» (на основе коллективной работы с использованием построек, выполненных воспитанниками 3-7 лет).

**Задачи:** учить воспитанников обобщать имеющиеся знания посредством презентации выполненных работ; развивать умение работать в команде, стремиться к достижению общей цели. Развивать навык монологической речи. Воспитывать умение слушать партнеров по команде, сопереживать друг другу. Закрепить знания, полученные на предыдущих занятиях.

**Материалы:** постройки животных, выполненные из различного конструктора – кукуруктора (конструктор из кукурузного крахмала), Lego Duplo, Lego Cytі, программируемые модели (перворобот Lego WeDo), большие и малые строительные платы, фигурки человечков, ноутбуки, разноцветные платки, призы для детей.

– Добрый день, уважаемые гости! Приглашаем Вас на экскурсию, а вот куда мы отправимся Вы узнаете, отгадав загадку:

Это очень странный сад,

Звери в клетках там сидят,

Его парком называют,

Люди в парке отдыхают.

Там укрытия, вольеры,

За забором ходят звери.

Как мы этот парк зовём?

И смотреть зверей идём. (Зоопарк)

Предлагаю пройти в кабинет Лего, где около столов, на которых находятся накрытые платочками вольеры с животными, стоят дети.

– Дорогие гости, приветствуем Вас в нашем Зоопарке! Но передвигаться по нему мы будем не просто так, а отгадывая загадки. А чтобы Вам не так легко было их отгадывать, мы всех зверей спрятали от Ваших глаз!





Итак, начнем! Первая загадка!

1. Самый рослый из зверей –  
Африканский длинношей –  
Ходит гордо, словно граф,  
Называется ... (жираф).

(Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку).

– Перед Вами вольер с жирафами. А вот что это за животные, Вам об этом сейчас расскажет Павел Р., воспитанник старшей группы № 2:

«Самое высокое и длиннее животное на планете – жираф. Он обитает в африканской саванне по соседству с буйволами, зебрами и антилопами, которые питаются зеленой растительностью. С едой у жирафа проблем нет, поскольку он может есть зелень, как на поверхности земли, так и листья на высоких деревьях. А, вообще, нападают на жирафа очень редко и то только лев. Всё потому, что другие животные знают какой серьезный жираф боец и как умело он орудует головой, удар которой можно сравнить только с кувалдой. А еще он ужасно лягается и редко остается наедине, – пока один пьет, другие стоят на страже. Беззащитным является новорожденный жирафёнок, поэтому когда он появляется, его с мамой обступает все стадо, создавая замкнутый круг. Трогательной традицией в их семействе является приветствие маленького жирафа: всё стадо здороваются с ним, прикасаясь носом к носу» (благодарю Павла).

– А Вы знали о таких подробностях? Двигаемся дальше.

2. Золотым играет глянец  
Из воды торчащий панцирь.  
Это что за зверь иль птаха?

Без сомнений, ... (черепаха). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Вот какие земноводные красавицы у нас тут обитают! Идем дальше.

3. Грозный рык раздался вдруг,  
Распугал всех птиц вокруг.  
Ходит в клетке, озверев,

Царь зверей, могучий ... (лев). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Милена Г., воспитанница подготовительной к школе группе № 1, расскажет Вам интересные факты из жизни львов:

«Лев – очень красивый и грозный зверь. Он невероятно силен и одним ударом лапы может свалить на землю даже быка. Львиный рев такой громкий, что может оглушить. Неудивительно, что льва называют царем зверей. У льва большая косматая грива и кисточка на хвосте. Большую часть времени он отдыхает или охраняет свою семью. Охотится же обычно львица. Она чуть поменьше льва и у нее нет гривы. Питаются львы мясом пойманных на охоте животных. Хо-



рошо пообедав, они могут несколько дней ничего не есть».

– Пока мы с Вами слушали, один спящий лев почувал наш запах, поднялся на лапы и зарычал, но понял, что мы не представляем для него опасности, лег и снова уснул. (В это время Милена запускает программу на ноутбуке, где лев поднимается на задние лапы и рычит, потом ложится и засыпает (храпит). Благодарю Милену).

– Продолжаем нашу экскурсию дальше.

4. Белый ворот, чёрный фрак.

Кто забрёл в наш зоопарк?

Это житель южных льдин,

Называемый ... (пингвин). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Посмотрите, по соседству с пингвинами пристроилась парочка белых медведей. Итак, двигаемся дальше, следующая загадка!

5. Вот лентяй с зелёной кожей,

Он всегда гуляет лёжа.

Обитает в речке Нил

Злой, зубастый...(крокодил). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Об этих хищниках Вам расскажет Арина П., воспитанница подготовительной к школе группы № 2:

«Крокодил живет в реках, озерах и болотах жарких стран. У крокодила страшная зубастая пасть и длинный хвост, который помогает ему быстро плавать. Днем крокодил обычно лежит, нежась на солнышке, а ночь проводит в воде. Крокодил – опасное животное. Он может часами лежать в воде без движения. Но стоит какому-нибудь неосторожному зверю или человеку подойти к воде, крокодил делает рывок вперед, хватает свою жертву острыми зубами и тащит ее на дно».

– А один крокодил как раз решил подкрепиться и поймал рыбку (в это время Арина запускает программу на ноутбуке, где крокодил открывает пасть, «ловит добычу», закрывает пасть и «жует»). (Благодарю Арину).

– Пожелаем нашему крокодилу приятного аппетита.

**Физминутка «Попугай»**

Жил на свете попугай.

Крылья шире раскрывай. (руки в стороны, машем руками)

Он любил летать всех выше,

Выше пальм, жирафов выше. (потянулись на носочках, руки вверх)

В гости к детям прилетал,

Вместе с ними отдыхал, (машем руками, присели)

Прыгал, кланялся, шалил, (изображаем движения)

С малышами говорил.

Предлагаю пройти дальше и отгадать следующую загадку.



6. По лужайке целый час

Бегает игриво

Полосатенький матрас

С хвостиком и гривой. (Зебра). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Молодцы, да, здесь именно зебры мирно щиплют травку. Двигаемся дальше по нашему зоопарку.

7. Он трубит, но не трубач,

Всеми признанный силач.

Стоя спит под пальмой он.

Догадались? Это ... (слон). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Об этом могучем и сильном животном Вам расскажет Макар К., воспитанник старшей группы № 2:

«Слон – это самый большой зверь из тех, что живут на суше. Хорошо еще, что он не хищник, иначе другим зверям пришлось бы худо. Слон питается листьями и плодами деревьев, ветками и травой. У слона огромные уши, толстые ноги и длинный хобот, которым он пользуется как рукой: срывает плоды с деревьев и обливается водой. Кожа у слона толстая. Ее не могут проткнуть даже самые острые колючки. Слон никого не боится. Ведь, если он рассердится, то может просто затоптать своего врага. Поэтому другие животные, и даже лев, относятся к нему с уважением и всегда уступают дорогу».

– Большое спасибо Макару. Ну, а мы идем дальше.

8. Не хожу и не летаю,

А попробуй, догони!

Я бываю золотая,

Ну-ка, в сказку загляни! (Рыбка). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Вот такой замечательный океанариум есть в нашем зоопарке. Каких только рыб здесь нет: рыба-пила, рыба-клоун, а еще гроза морей – касатка и акула, которые охраняют сокровища морского дна.

– Раз уж мы с Вами опустились на морское дно, то предлагаю познакомиться еще с одним обитателем этого дивного места.

9. Ты со мною не знаком?

Я живу на дне морском.

Голова и восемь ног,

Вот и весь я – ... (осьминог). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Рината Х., воспитанница старшей группы № 3, хочет поделиться с Вами очень интересными особенностями жизни осьминога:

«Это осьминог. У осьминога восемь ног, за что он и получил свое название. Точнее, это не ноги, а щупальца, на каждом из которых два ряда присосок. Этими самыми присосками осьминог может крепко держать добычу. Живут осьминоги на морском дне, поэтому



питаются обычно крабами или рачками. У осьминога очень хитрый способ защиты. Если ему угрожает опасность, например, на него хочет напасть акула, он выбрасывает перед собой чернильное облако. Спрятавшись за этим облаком, осьминог может быстро скрыться». (Благодарю Ринату).

– И вот перед нами последний загадочный вольер.

10. Рассмешит всех без обмана

Мастер в построенье рож!

Уморителен! Но все ж,

Сей циркач на нас похож!

Кто же это? (Обезьяна). Гости отгадывают загадку, платочек с вольера снимается, все рассматривают постройку.

– Кира Ч., воспитанница подготовительной к школе группы № 1, расскажет Вам об этих веселых непоседах:

«Из всех животных обезьяны больше всего похожи на людей. Наверное, поэтому и дети, и взрослые обожают наблюдать за ними. Обезьяны с удовольствием играют, весело гоняются друг за другом и строят забавные рожицы. У обезьяны длинный хвост, которым она цепляется за ветки деревьев. Руками она легко срывает с них бананы и другие фрукты. Обезьяна очень сообразительна. Например, если ей надо дотянуться до сочного и вкусного плода, который висит слишком высоко, то она возьмет палку и собьет его. Никакой другой зверь не сможет до такого додуматься».

– А вот одна из обезьян решила поиграть на барабанах, подражая жителям африканских стран (в это время Кира запускает программу на ноутбуке, где обезьяна стучит руками по барабанчикам), (благодарю Киру).

– Вот и все загадки разгаданы, все вольеры открыты. На этом наша экскурсия подошла к концу. Большое спасибо всем за посещение нашего зоопарка! А еще я хочу поблагодарить своих помощников, знатоков животного мира! (Детям вручаются призы). Гостям предлагаю прогуляться по зоопарку:

– Уважаемые гости, обратите внимание на то, что фигурки зверей выполнены из разного конструктора: от кукуруктора (конструктор из кукурузного крахмала), Lego Duplo, Lego Cytі до программируемых моделей (Перворобот Lego WeDo).

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Образовательная робототехника в начальной школе: учеб.-метод. пособие / Н.Н. Зайцева, Т.А. Зубова и т.д. – Челябинск, 2012. – 192 с.
2. Основы лего-конструирования: методич. рекомендации / В.А. Калугина, В.А. Тавберидзе. – Курган: ИРОСТ, 2012.
3. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М.С. Ишмакова; Всерос. уч.-метод. центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф.центр «Маска», 2013.
4. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. – М.: Сфера, 2012. – 144 с.



**Усманова Разифа Фаизовна,**

воспитатель,

МБДОУ № 1 «Аленушка»,

г. Октябрьский, Республика Башкортостан

## **КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ТЕМУ «МОЙ ГОРОД» С ВОСПИТАННИКАМИ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

---

### **Интеграция образовательных областей:**

- Познание (формирование целостной картины мира)
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Речевое развитие
- Физическое развитие

### **Виды детской деятельности:**

- Игровая,
- Продуктивная,
- Познавательльно-исследовательская.

### **Задачи:**

- Дать представление о городе, о жителях города;
- Закрепить название родного города;
- Знание улицы, на котором живут воспитанники;
- Привлечение внимания воспитанников к различным зданиям

и сооружениям;

- Закрепить вид общественного транспорта в городе – автобус;
- Соблюдать правила поведения в транспорте;
- Закрепить некоторые профессии;
- Развитие исследовательской деятельности воспитанников, оказание помощи в оформлении ее результатов;
- Формировать у воспитанников чувства любви к своему городу.

Планируемые результаты: проявляет интерес к информации, которую получает во время общения, называет город, в котором живет, улицу; интересуется играми, жизнью людей; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач; выполняет коллективные поручения.

Активизация словаря: г.Октябрьский, октябрьцы, медицинская сестра.

Материалы и оборудование: Проектор, иллюстрации городских достопримечательностей, ватман, клей, кисточки, салфетки.

Содержание организованной деятельности:

Воспитанники с воспитателем заходят в группу, приветствуют гостей.

### **1. Беседа воспитателя с воспитанниками о родном городе.**



Воспитатель читает стихотворение Л. Осипова

– Велик, прекрасен город наш

Над вольною рекою,

И самый лучший он для нас

Родной и дорогой.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, о чем говорится в этом стихотворении?

Воспитанники: О городе.

Воспитатель: место, где живет много людей, где много улиц, зданий называется городом. И мы с вами живем в очень красивом городе. А город, в котором мы живем, как называется?

Воспитанники: Октябрьский.

Воспитатель: Правильно, ребята! А жителей, которые живут в нашем городе, называют октябрюцами.

– Данил, повтори, как называют жителей нашего города?

Воспитанники: Октябрюцы. (Спросить 2-3 ребенка).

## **2. Игра «Назови улицу, на которой ты живешь?».**

Воспитатель: В нашем городе много красивых улиц. Каждая улица имеет свое название. Давайте поиграем в игру «Назови улицу, на которой ты живешь?».

Вам надо назвать улицу, на которой вы живете и передать шар следующему.

– Я живу на улице Луначарского. (И передает шар ребенку).

– Молодцы. Вы все правильно назвали улицу, на которой вы живете.

## **3. Игра-путешествие «Экскурсия по городу».**

Воспитатель: Я предлагаю вам отправиться в путешествие по родному городу. Вы согласны?

Воспитанники: Согласны.

Воспитатель: Так как основной вид транспорта в нашем городе автобус, мы поедem в автобусе. Занимайте места. Шофером сегодня будет Татьяна. Давайте вспомним правила поведения в автобусе.

Воспитанники: Сидеть, не вставать с места, держаться за поручни.

Воспитатель: Правильно.

– Итак, мы отправляемcя в путь и едем по улицам нашего города. (Обращает внимание на экран).

– Мы едем по главной улице нашего города, которая называется Проспект имени В.И. Ленина и приближаемcя к главной площади на Проспекте имени В.И. Ленина, где находится здание Администрации города (слайд № 1, 2, 3).

– Ребята, обратите внимание, какое оно красивое, пятиэтажное. На здании вы видите герб и флаг Республики Башкортостан и России.

– И тут же слева находится музыкальное училище, с высокими красивыми колоннами. Как красиво смотрятся эти высокие необыч-



ные окна (слайд №4).

– Мы проезжаем дальше и оказываемся в городском парке с аттракционами и каруселями (слайд №5).

– Расскажите, что вам нравится больше всего в городском парке.

Воспитанники: Карусели, колесо обозрения, машины...

Воспитатель: Давайте сделаем остановку и покатаемся.

#### **4. Физкультминутка.**

Ой-да, ой-да. Ой-да, ух!

Ах, захватывает дух!

Вот сбежалась детвора:

– Ты качался нам пора!

Вверх, вниз, вверх, вниз!

Прямо к облаку несись! (2 раза).

Воспитатель: Занимаем свои места. А сейчас мы едем по улице Девонской. Это любимое место всех горожан (слайд №6).

– Как называется это место?

Воспитанники: Парк «Молодежный». (Фонтаны)

Воспитатель: А что есть в этом парке?

Воспитанники: Красивые фонтаны, декоративные горки, машины для катания...

Воспитатель: Правильно, ребята. Молодцы. А теперь едем дальше. Следующая остановка «Городская поликлиника», которая находится на улице Садовое кольцо (слайд №7).

– Ребята, взрослые трудятся для того, чтобы сделать наш город лучше. И вот в этой поликлинике работает мама Ульяны. Как ее зовут, и чем она занимается, нам расскажет Ульяна.

Ульяна: Мою маму зовут Татьяна Кирилловна. Она работает медицинской сестрой в процедурном кабинете. Проводит процедуры, чтобы люди не болели, были здоровыми. (слайд №8)

Воспитатель: Спасибо, Ульяна.

– Едем дальше по улице Островского (слайд №9).

Детский сад, наш радостный дом,

Мы дружно здесь живем.

Сюда спешит с утра,

Беспокойная детвора.

– Следующая остановка?

Воспитанники: Детский сад.

Воспитатель: Знаете ли вы название этого детского сада?

Воспитанники: «Теремок».

Воспитатель: Правильно, эта конечная остановка. Наш детский сад «Теремок». Вот мы и приехали. Понравилось вам наше путешествие?

Воспитанники: Понравилось.

#### **5. Составление карты путешествия.**

(коллективная аппликация)



Воспитатель: А сейчас я вам предлагаю составить небольшую карту нашего путешествия.

Воспитанники коллективно с воспитателем составляют отрезок пути, по которому они прошли. (коллективная аппликация)

#### **6. Итог.**

Воспитатель: А теперь давайте совершим небольшое путешествие по нашей карте и вспомним, по каким улицам мы проезжали. Что вам запомнилось из нашего путешествия и понравилось?

Воспитанники рассказывают о том, что им понравилось.

Воспитатель: Вспомните, как называются люди, которые живут в нашем городе?

Воспитанники: Октябрьцы.

Воспитатель: Правильно. И мы с вами тоже октябрьцы!!!

### **Хлопцева Наталья Валентиновна,**

воспитатель,

МАДОУ Детский сад с приоритетным направлением

речевого развития № 117 «Уенчык»,

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

## **КОНСПЕКТ ВИКТОРИНЫ ПО НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ НА ТЕМУ «Я – РОССИЯНИН» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

**Цель:** актуализация и закрепление знаний детей о своей стране и республике, государственной символике.

#### **Задачи:**

**Воспитательные:** воспитывать любовь к родному краю и стране; воспитывать чувство патриотизма; способствовать воспитанию нравственных качеств; воспитывать коллективизм.

**Образовательные:** расширять и закреплять знания детей о стране и республике; способствовать закреплению знаний детей о государственной символике, столицах республики и страны, флагах, гимнах и гербах; способствовать активизации словарного запаса детей.

**Развивающие:** способствовать развитию слухового и зрительного внимания, тактильного восприятия, моторики.

**Словарная работа:** символика, государственный язык.

**Оборудование:** физическая карта мира, глобус, 2 заготовки для флагов, цветные кусочки (синие, красные, зеленые), клей, клёнки, салфетки, кисти; проектор, аудиозаписи гимнов России и Татарстана, музыка народов России; видеозапись или иллюстрации памятных мест Москвы, Казани, Набережных Челнов; жетоны, собираемые в гербы России и Татарстана; медали для всех детей и взрослого; доска для вывешивания флагов.





**Интеграция образовательных областей:** познание (формирование целостной картины мира), художественное творчество (аппликация), музыка

**Предварительная работа с детьми:** просмотр альбомов «Россия», «Татарстан», «Набережные Челны», «Москва», «Казань»; слушание произведений о стране и родном крае, разучивание стихов и песен на родном языке, рисование «Моя Родина», разучивание игр разных народов.

**Содержание организованной деятельности детей:**

**1. Организационный момент.**

– Здравствуйте, ребята. Проходите в группу. Возьмите из любой корзинки жетон. Какого цвета жетон попался вам – за такой стол вы садитесь. (В корзинках жетоны синего и зеленого цветов). (Рассаживаются)

**2. Введение в тему.**

– Ребята, сегодня у нас викторина, посвященная нашей прекрасной стране. Вам будут предложены задания, за правильно выполненное задание ваша команда будет получать жетон. Победит та команда, которая наберет большее количество жетонов. Начнем?

**3. Основная часть.**

– Смотрите на экран (на экране проектора природа России). Все мы живем в большой и прекрасной стране. Как она называется? (Россия)

Рассказ о России.

**Константин Ушинский «Наше отечество»**

Наше отечество, наша родина – матушка Россия. Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши.

Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились. В ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а матерью – потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Велика наша Родина-мать – святорусская земля! От запада к востоку тянется она почти на десять тысяч километров; а от севера к югу на четыре тысячи.

Не в одной, а в двух частях света раскинулась Русь: в Европе и в Азии...

Много есть на свете, и кроме России, всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать – одна у него и родина.

– А как вы думаете, какая страна самая большая в мире? (разные ответы детей). Как мы можем это узнать? (по карте, по глобусу). Давайте посмотрим. Задание первое: покажите на карте Россию. (Получают жетоны за правильный ответ; воспитатель следит за правильностью показа по границе государства). Вы видите, что самое большое



государство в мире Россия – представляете, в какой великой стране мы живем? Если представить площадь (то есть, территорию России в виде квадрата, то посмотрите, как будут выглядеть территории других государств (сравнительная лента).

– В какой республике мы живем? (в Татарстане) Теперь сложное задание – покажите на карте Татарстан. (Татарстан находится на территории России – мы входим в состав России).

**Задание:** назовите президента России (Владимир Владимирович Путин), назовите президента республики Татарстан (Рустам Минниханов)

– Молодцы! Как вы думаете, площадь Татарстана больше площади России? (Татарстан – это кусочек России и таких кусочков 85. Посмотрите, Крым, Краснодарский край, Пермский край, Амурская область и другие)

– Назовите столицу Татарстана (Казань)

– Назовите столицу России (Москва)

– Назовите наш город (Набережные Челны)

– Ребята, сможете ли вы узнать город по известным сооружениям и памятникам? (показ картинок или на экране проектора, дети определяют города Москва, Казань, Набережные Челны)

### **3. Физминутка.**

Звучит музыка разных народов, дети танцуют под предложенную музыку.

– Ребята, как вы думаете, когда встречаются президенты разных стран, как их отличают люди? (Есть определенные символы, атрибуты страны – символика (скажем хором). Назовите их. Государственный язык, гимн, флаг, герб. Молодцы!

– Ребята, а вы знаете, что в разные времена Россия называлась по-разному: Российская Империя, СССР, Российская Федерация. И флаги были разные.

**Задание:** в начале викторины вы взяли кусочки разного цвета – это ваши «краски» – нужно приклеить кусочки так, чтобы получился флаг страны или республики. Ребята, у которых зеленые кусочки – флаг какого государства у вас получится? (Татарстана). Ребята с синими кружочками? (Флаг России)

– Пока ребята заняты: викторина для взрослых. За каждый правильный ответ получаете жетон, а для победителя приз.

– Когда Россия имела самую большую площадь (Российская империя, СССР, Российская Федерация)

– Какое большое событие произошло в России в прошлом году? (Зимние Олимпийские игры)

– Какая страна заняла первое место? (Россия)

– Какие спортивные соревнования проводились в Казани? (Универсиада)

– На какой срок выбирается президент России? (на 6 лет)



– Кто был президентом до В.В. Путина? (Дмитрий Медведев)

– Какой пост он занимает сейчас? (председатель правительства Российской Федерации). (Подводятся итоги викторины для взрослых, готовые флаги ребят вывешиваются на доску)

– А теперь следующее задание – встаньте около своих стульчиков и послушайте отрывок из музыкального произведения (гимн России). Что это за песня? Как нужно слушать гимн России? (стоя). Почему? (Это главная песня страны). Следующий отрывок – гимн Татарстана.

– Молодцы! Теперь каждая команда посчитает количество полученных жетонов. Задание: сложить из жетонов картинки. Что получилось? (Герб России и герб Татарстана)

**4. Итог занятия.** Молодцы, сегодня мы говорили о нашей стране и нашей республике, вы все хорошо сегодня работали и получите награду (медали «Я – россиянин).

– Поздравим победителя викторины для взрослых (медаль «Я – россиянин).

**Эрендженова Мария Сергеевна,**

воспитатель,

Муниципальное Учреждение «Управление образования

Администрации города Лабытнанги»,

МАДОУ Центр развития ребенка – детский сад «Улыбка»,

г. Лабытнанги, ЯНАО

## **КОНСПЕКТ НОД ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ В МЛАДШЕЙ ГРУППЕ**

**НА ТЕМУ «РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА «КОЛОБОК».**

**ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ГДЕ КОЛОБОК».**

**ДИДАКТИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «ОТГАДАЙ И НАЗОВИ»**

---

### **Программные задачи:**

1. Учить детей называть сказку по иллюстрации.

2. Формировать умение слушать сказку и подговаривать слова в песенки колобка; интонационную выразительность речи. Закреплять знания детей о предметах и их назначении (яблоко едят, одежду носят и т. п.).

3. Развивать наблюдательность, память, внимание.

4. Воспитывать интерес к театрализованной деятельности.

5. Активизировать в речи слова обозначающие названия предметов и раскрывающие их предметов и раскрывающие их предназначение; использовать в речи соответствующие предлоги.

**Материалы и оборудование:** настольный театр сказки, иллюстрированная книжка «Колобок», иллюстрации с изображением предметов одежды, кукольной мебели.

### **Структура деятельности**

1. Речевая гимнастика «Медведь и медвежонок».



2. Сюрпризный момент «Петрушка вносит книжку «Сказки».
3. Настольный театр сказки «Колобок».
4. Физкультминутка «У медведя дом большой».
5. Дидактическая игра «Кого не стало».
6. Дидактическое упражнение «Отгадай и назови».

**Ход деятельности:**

1. Дети стоят в кругу на ковре, воспитатель предлагает им походить, как большой медведь, произнося громко звук э-э-э и; как маленький, произнося тонким голосом э-э-э.

2. В коридоре раздается шум, воспитатель усаживает детей на стулья, а сама проверяет, кто там шумит.

3. Появляется Петрушка (персонаж кукольного театра) с книжкой «Колобок» в руках и предлагает детям посмотреть картинки и назвать сказку. Дети отвечают: «Колобок».

4. Воспитатель организует настольный театр сказки, дети помогают: подговаривают слова в песенке колобка (наиболее активных детей попросить пропеть песенку самостоятельно); называть очередность появления персонажей.


5. Физкультминутка

У медведя дом большой, А у зайца – маленький. Наш медведь пошел домой, А за ним зайчика Мы зверяток провожаем И занятие продолжаем.	Руки поднять вверх, поднявшись на носки Приседая, руки вытянуты перед собой. Переступать с ноги на ногу. Прыжки. Прощальные взмахи рукой. Дети садятся на места.
--	---

6. Дидактическая игра «Кого не стало». Воспитатель оставляет на столе всех героев сказки, обращает внимание детей, кто где стоит из персонажей. Предлагает закрыть глаза, убирает одного из героев, дети открывают глаза, внимательно смотрят и отвечают, кто спрятался.

7. На стол воспитатель вносит волшебный сундучок с различными предметами. Воспитатель вызывает по одному ребенку, он достает из сундучка понравившийся предмет, называет его, говорит, для чего он нужен (Это утюг. Им гладят одежду). Можно предложить погладить ленточку или показать, как гладят. Так дети поступают со всеми предметами: не только называть вещь, но и рассказывать для чего нужна.

8. В заключение воспитатель показывает вещи, перечисляет, что можно гладить утюгом, что резать ножом, что одевать на себя.



**РАЗВИТИЕ ФИЗИЧЕСКИХ,  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ  
И ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ  
ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**



**Огурцова Светлана Владимировна,**

методист,  
ГБПОУ «ГК г. Сызрани»,  
г. Сызрань, Самарская область

## **ФОРМИРОВАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВЬЮ КАК УСЛОВИЕ СТАНОВЛЕНИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ**

Жизнь в XXI веке ставит перед нами много задач, среди которых на сегодняшний день самая актуальная – проблема сохранения здоровья дошкольников. Приобщение ребенка к здоровому образу жизни – одна из приоритетных задачи современного дошкольного образования.

Статистика свидетельствует: физиологически зрелыми сегодня рождается 14 % детей, т.е. большинство сразу после рождения не готовы к физиологически полноценной жизни. Более того, дети, приходящие в 1 класс (25-35%), имеют физические недостатки или хронические заболевания. Приведенные цифры заставляют серьезно задуматься о причинах этого. Охране и укреплению здоровья в настоящее время уделяется достаточно внимания. Это, прежде всего политика Государства. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в области «Физическое развитие» отмечена задача, направленная на становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и пр.)

Необходимость формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни подчеркивают многие исследования, подтверждающие, что здоровье человека зависит от его образа жизни.

Привитые в детстве ценности здорового образа жизни, интерес к спорту, физической культуре у многих людей закрепляется в структуре личностных конструкторов, что способствует наибольшей самореализации в жизни. В связи с этим становится очевидной необходимость воспитания культуры здоровья, у детей начиная с дошкольного возраста.

Так же очевидно, что становление культуры здорового образа жизни человека обусловлено, прежде всего, процессом воспитания, педагогическим взаимодействием взрослого с ребенком, широким спектром педагогических средств и приемов.

Валеология и педагогика в тесном сотрудничестве накопили некоторый опыт здравотворчества, формирования здорового образа жизни человека (Ю.Ф. Змановский, В.В. Колбанов, В.И. Сыренский, Л.Г. Татарникова), представлений у дошкольников о себе, как о представителях человеческого рода (С.А. Козлова), основ безопасности детей дошкольного возраста (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стерки-



на), необходимых знаний, умений и навыков для организации здорового образа жизни (В.Г. Алямовская, Л.Г. Татарникова).

Одна из основных задач, прописанная в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, является задача, направленная на охрану и укрепление физического и психического здоровья детей. Социальный заказ современного общества на выпускника дошкольного учреждения направлен, прежде всего, на физически подготовленного, устойчивого к неблагоприятным внешнесредовым факторам дошкольника, который осознанно и бережно относится к своему здоровью. Острота темы подтверждается объективной важностью проблемы, заключающейся в непреходящей ценности здоровья, сохранение и укрепление которого зависит от позиции самого ребенка (его знаний, умений, действий) по отношению к своему здоровью и здоровому образу жизни, от сформированности элементарных способов его ведения.

Формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни – важная педагогическая задача. Однако ее решение затрудняется недостаточной разработанностью организационно-методическими условиями, при которых обеспечивается в должной мере формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни. Вопрос о характере и содержании взаимодействия взрослого и ребенка, взаимодействия, направленного на формирование у детей дошкольного возраста основ представлений о здоровом образе жизни, о позиции педагога в данном процессе в соответствии с введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, с социальным заказом и задачами сегодняшнего дня в теории и практике дошкольного образования остается недостаточно изученным.

Также следует отметить, что в настоящее время в практике работы дошкольных организаций не уделяется достаточного внимания планированию работы педагогов по формированию основ здорового образа жизни, реализации роли взрослого в данном процессе. Отмечается недостаток рекомендаций по созданию предметно-пространственной среды способствующей формированию представлений о здоровом образе жизни у детей дошкольного возраста.

Приобщение ребенка к здоровому образу жизни – одно из решений приоритетной задачи современного дошкольного образования.

В настоящее время в дошкольном образовании актуальна проблема поиска новых средств и методов формирования сознательно-го отношения к здоровью как условие становления здорового образа жизни детей.

Современными исследователями в области педагогики разработаны задачи и содержание работы по формированию здорового образа жизни у детей дошкольного возраста, где охране и укреплению здоровья ребенка, формированию представлений о себе, строении своего тела, чувствах и мыслях; обучению знаниям, умениям, навы-



кам ведения здорового образа жизни; объективной оценке положительных и отрицательных явлений нашей жизни и действиям в зависимости от ситуации отводятся далеко не последнее место.

У дошкольников 5-6 лет благодаря возрастанию опыта их личности в педагогике начинают выделять и психический и социальный компоненты здоровья. Но, несмотря на имеющиеся представления о здоровье и способах его сохранения в целом отношение к нему у детей 5-6 лет остается достаточно пассивным. Причины такого отношения кроются в недостатке у детей данного возраста необходимых сведений о нем, а также в неосознании опасностей нездорового поведения человека.

Проблемой изучения формирования подобных представлений у детей занимались такие исследователи, как В.С. Мухина Е.О. Смирнова, Б.М. Теплов и др. В настоящее время большое значение в создании благоприятных условий для воспитания у дошкольников представлений о здоровом образе жизни играет система дошкольного образования, поскольку забота об укреплении здоровья ребенка, как отмечает ряд авторов (О.Л. Трещева, Л.Г. Татарникова, Н.Б. Захаревич и др.), – проблема не только медицинская, но и педагогическая, так как правильно организованная воспитательно-образовательная работа с детьми нередко в большей степени, чем все медико-гигиенические мероприятия, обеспечивает воспитание здоровья и здорового образа жизни.

По мнению Н.Ю. Савельевой дошкольный период является наиболее благоприятным для формирования здорового образа жизни. «Осознание ребенком своего «Я», правильное отношение к миру, окружающим людям – все это зависит от того насколько добросовестно, с любовью, грамотно воспитатель строит свою работу. Педагогическая задача состоит в том, чтобы не задавить ребенка потоком пока еще неосознанной информации, а дать возможность поразмышлять, подумать, прислушаться к своему организму» [22, 38].

Здоровый образ жизни ребенка – это не просто сумма усвоенных знаний, а стиль жизни, адекватное поведение в различных ситуациях, дети могут оказаться в неожиданных ситуациях на улице и дома, поэтому главной задачей является развитие у них самостоятельности и ответственности. Все, чему мы учим детей, они должны применять в реальной жизни.

Педагогу следует учитывать, что отношение ребенка к здоровью как ценности трансформируется на протяжении всего дошкольного возраста.

Дети младшего дошкольного возраста понимают, что такое болезнь, но дать самую элементарную характеристику здоровью еще не могут. Вследствие этого никакого отношения к нему у маленьких детей практически не складывается [7, 56].

В среднем дошкольном возрасте у детей формируется представление о здоровье как «не болезни». Они рассказывают о том, как болели, у них проявляется негативное отношение к болезни на основании





своего опыта. Но что, значит, быть здоровым и чувствовать себя здоровым, они объяснить еще не могут. Отсюда и отношение к здоровью, как к чему-то абстрактному. В их понимании быть здоровым – значит не болеть. На вопрос, что нужно делать, чтобы не болеть, многие дети отвечают, нужно не простужаться, не есть на улице мороженого, не мочить ноги и т.д. Из этих ответов следует, что в среднем дошкольном возрасте дети начинают осознавать угрозы здоровью со стороны внешней среды (холодно, дождь, сквозняк), а также своих собственных действиях (есть мороженое, мочить ноги и т.д.) [7, с. 57].

В старшем дошкольном возрасте 5-7 лет благодаря возрастанию опыта личности отношение к здоровью существенно меняется. Но наблюдается смешение понятий «здоровый», как большой, хороший и «здоровый», как не больной, дети по-прежнему соотносят здоровье с болезнью, но более отчетливо определяют угрозы здоровью как от своих собственных действия («нельзя есть грязные фрукты», «нельзя брать еду грязными руками» и пр.), так и от внешней среды. При определенной воспитательной работе дети соотносят понятие «здоровье» с выполнением правил гигиены, начинают соотносить занятия физкультурой с укреплением здоровья. В этом возрасте дети начинают выделять и психический, и социальный компоненты здоровья («там все так кричали, ругались, и у меня голова заболела»). Но, несмотря на имеющиеся представления о здоровье и способах его сохранения, в целом отношение к нему у детей старшего дошкольного возраста остается достаточно пассивным. Причины такого отношения кроются в недостатке у детей необходимых знаний о нем, а также не осознании опасностей не здорового поведения человека для сохранения здоровья [7, 57-58].

Значительная часть самоохранительного поведения детей 5-6 лет определяется их представлениями о здоровье. При целенаправленном воспитании, обучении, закреплении в повседневной жизни правил гигиены, соответствующей мотивации занятий физкультурой отношение детей к своему здоровью существенно меняется. Сформированность отношения к здоровью как к величайшей ценности в жизни (на доступном пониманию детей уровне) становится основой формирования у детей потребности в здоровом образе жизни. В свою очередь, наличие этой потребности помогает решить важнейшую психологическую и социальную задачу становление у ребенка позиции созидателя в отношении своего здоровья и здоровья окружающих.

Психологической основой формирования позиции ответственности в отношении своего здоровья является наличие у ребенка потребности в здоровом образе жизни. Но, такой потребности у ребенка дошкольного возраста еще нет. Согласно исследованиям возрастной динамики значимости здоровья и здорового образа жизни, их приоритетная роль чаще всего отмечается у представителей старшего поколения. В иерархии ценностей маленького человека доминируют игра и общение со сверстниками. В понимании детей роль физиче-



ского, психического и социального здоровья и соответствующего здорового образа жизни еще не находит должного места [13, 36].

Фундамент потребности в здоровом образе жизни и ее возникновение прямо связано с социально-гигиенической средой, в которой воспитывается ребенок.

Проведенный теоретический анализ позволил уточнить содержание понятия «основы здорового образа жизни у старших дошкольников», которое определяется наличием знаний и представлений об элементах здорового образа жизни (соблюдение режима, гигиенических процедур, двигательной активности), эмоционально-положительным отношением к данным элементам, а также к умению реализовывать их в поведении и деятельности доступными для ребенка способами (чистить зубы, мыть руки, делать зарядку).

Формирование сознательного отношения к здоровью как условия становления здорового образа жизни детей возможно в силу их психофизиологических особенностей: развиваются образные формы познания окружающего мира, что говорит о возможности детей овладеть разнообразными сведениями об элементах здорового образа жизни (от конкретных понятий к их связям); готовность оперировать представлениями значительно расширяет границы познания элементов здорового образа жизни (соблюдение режима, гигиенических процедур, двигательной активности); деятельность детей направляется соподчинением мотивов, в старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное усвоение мотивов, характерных для деятельности взрослых; изменяется эмоциональная сфера (от ситуативности и неустойчивости к саморегуляции).

Рассмотренные психофизиологические особенности детей охватывают когнитивную, эмоциональную, мотивационную, поведенческую сферы и служат психологической базой для определения основ здорового образа жизни у дошкольников 5-6 лет и обоснования процесса их формирования.

Проанализируем условия формирования основ здорового образа жизни у дошкольников в дошкольном учреждении.

Эффективное оздоровление, воспитание и развитие ребенка возможно при соблюдении следующих условий [12, 16]:

1. Организация оздоровительного режима.
2. Организация двигательного режима с преобладанием циклических упражнений.
3. Формирование правильной осанки и навыков рационального дыхания.
4. Реализация системы эффективного закаливания.

**Первое условие** – это гигиенически организованная социальная среда обитания ребенка в дошкольном образовательном учреждении является первым и основным условием развития у него потребности в здоровом образе жизни. Учитывая, что значительную часть своей жизни ребенок находится в дошкольном учреждении, оно в силу специфи-



ки своей деятельности и возможностей несет большую, чем родители, ответственность за возникновение и развитие этой потребности.

**Вторым по важности условием** воспитания у детей потребности в здоровом образе жизни является наличие в дошкольном учреждении специальной обучающей программы, которая была бы нацелена на приобретение детьми комплекса необходимых навыков и привычек ухода за собой, своим телом, бережного отношения к окружающим людям, дело в том, что многие потребности связаны с привычками [12, 17].

Педагогам дошкольного учреждения необходимо составить перечень привычек здорового образа жизни, которые они гарантированно сумеют воспитать у детей за время их пребывания в дошкольном учреждении. При этом необходимо провести анализ имеющихся привычек, как полезных, так и вредных. И в первую очередь избавлять детей от вредных. Система мер, которая для этого будет избрана, должна согласовываться с родителями каждой возрастной группы. В программе, формирующей у детей привычки здорового образа жизни, должен быть учтен лучший опыт семейного воспитания. В дошкольном учреждении в буквальном смысле должна быть введена мода на здоровье среди родителей и сотрудников. Лучший их опыт должен стать достоянием коллектива родителей и педагогов.

**Третьим условием** формирования у детей потребности в здоровом образе жизни является овладение системой понятий о своем организме, здоровье и здоровом образе жизни [12, 17].

Потребность в здоровье и здоровом образе жизни у ребенка формируется также на основе представлений о самом себе, своих физических и личностных возможностях, о том, что для здоровья вредно, а что полезно. Например, вредно не чистить зубы, не стричь ногти, не заниматься гимнастикой. Эти знания дети приобретают на специальных занятиях. Становясь активными участниками образовательного процесса, ощущая его органичную связь с тем, что требуют от них в плане ухода за своим телом. Дети полнее осознают связь между состоянием своего организма и их собственной заботой о нем.

**Четвертым условием** формирования у детей потребности в здоровом образе жизни является реализация принципа резонанса при организации физического воспитания детей. Сущность его заключается в создании взрослыми бесчисленных ситуаций для бесконечного проявления детьми своих растущих физических возможностей [12, 18-19].

Таким образом, формирование сознательного отношения к здоровью как условия становления здорового образа жизни детей 5-6 лет должно стать целью системы воспитания в дошкольных образовательных организациях. Дошкольное учреждение сможет успешно решить поставленные задачи формирования у дошкольников навыков здорового образа жизни при условии, если для этого будут созданы специальные условия.



В рамках педагогической практики студентами нашего колледжа была организована работа, направленная на становление здорового образа жизни детей 5-6 лет и формирование у них сознательного отношения к своему здоровью.

Также нами была проведена работа, направленная на создание педагогических условий по формированию у дошкольников 5-6 лет сознательного отношения к здоровью.

Планирование данной работы осуществлялось по результатам проведенной диагностики детей 5-6 лет.

В течение эксперимента в соответствии с ФГОС ДО нами использовался деятельностный и индивидуальный подход в процессе, которого решалась задача формирования у дошкольников 5-6 лет сознательного отношения к здоровью как одного из условий становления здорового образа жизни детей.

На этом этапе нами была спроектирована педагогическая система работы по формированию у детей старшей группы ценностного отношения к собственному здоровью и ценностного отношения к здоровому образу жизни, включающая различные формы работы с детьми дошкольного возраста.

Свою работу мы начали с создания в группе развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию у воспитанников старшей группы сознательного отношения к здоровью. Это, прежде всего, связано с необходимостью овладения детьми способами ведения здорового образа жизни, целенаправленностью, инициативностью и самостоятельностью их использования в поведении и деятельности при достижении результатов. Расширение развивающей предметно-пространственной среды было организовано за счет создания в старшей группе «Центра здоровья», основными элементами которого стали: дидактические игры («Витамины», «Полезно и вредно», «Режим дня», «Что у меня есть», «Правильное питание», «Приготовим вкусный обед», «Микробы в организме»), практические тетради для каждого ребенка, модели (организм человека, ситуаций, связанных с охраной здоровья, алгоритмов), проекты («Сладкое и полезное», «Спорт и дошкольник», «Азбука здоровья» и др.). Особое внимание было уделено подбору материалов для проведения с детьми экспериментов («Сухой язык», «Загорелое яблоко», «Что влияет на слух» и т.д.). На наш взгляд создание данного центра, прежде всего, обеспечит понимание необходимости ведения здорового образа жизни, овладения доступными ребенку способами (чистить зубы, мыть руки, делать зарядку и т.д.) и упражнения в их осуществлении.

Особое внимание в формирующем эксперименте было уделено насыщению развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию у дошкольников представлений о здоровом образе жизни. Так, например осознанию ребенком здоровья как высшей ценности, формированию представлений об элементах основ здорового образа жизни, приобретению новых знаний о здоро-



вом образе жизни способствуют игры. Поэтому нами было оформлено в группе достаточно много разнообразных дидактических игр: «Что у меня есть», «Вредно-полезно», «Правильное питание», «Приготовим вкусный обед», «Микробы в организме». Кроме игр в уголках по экспериментированию были подобраны материалы для проведения экспериментов.

Значимую роль в формировании представлений у дошкольников 5-6 лет о здоровом образе жизни играет календарно-тематическое планирование, а именно наличие в нем целенаправленной деятельности в рамках данного направления. Поэтому нами было разработано календарно тематическое планирование деятельности детей, направленное на формирование у дошкольников 5-6 лет сознательного отношения к здоровью (см. приложение 5).

В планировании мы раскрыли темы в соответствии с элементами ЗОЖ: «Рациональное питание», «Двигательная деятельность», «Культурно-гигиенические мероприятия», «Закаливание», «Режим дня», «Медицинская активность», «Психо-эмоциональная регуляция».

Воспитательно-образовательный процесс в планировании представлен в логике ФГОС ДО. Вся деятельность планировалась в совместной деятельности педагога и детей (ОД, режимные моменты), самостоятельной деятельности детей и при взаимодействии с родителями.

Методы и приемы для планирования выбирались самые разнообразные: работа в рабочих тетрадях, дидактические игры, чтение литературы, презентации, проектная деятельность, беседы, проблемные ситуации, наблюдения, упражнения, развлечения, спортивные турниры, игры, составление рассказов, ситуации общения, заучивание стихов и загадок и т.д.

Вся работа планировалась в соответствии с различными видами детской деятельности: игровая деятельность (сюжетно – ролевые игры, дидактические игры, настольно-печатные игры, подвижные игры), познавательно-исследовательская деятельность (работа над проектами, моделирование, экспериментирование, составление алгоритмов), продуктивная деятельность (изготовление плакатов, коллективное рисование), двигательная деятельность, коммуникативная деятельность (ситуации общения).

При планировании взаимодействия с родителями мы старались применять активные формы взаимодействия, методы и приемы: участие родителей в конкурсах, развлечениях; создание предметно-развивающей среды в Центре здоровья, оформление фотовыставки, газет, папок, ширм, изготовление буклетов, участие родителей в заседаниях семейного клуба «Здоровая семья», изготовление технологических карт, поиск информации по интернету, заучивание с детьми стихов, загадок, пословиц, участие в совместных проектах, составление ребусов и кроссвордов, составление семейного сборника рецептов «Полезное меню», участие в совместной досуговой деятельности,

совместные экскурсии и т.д.

Данное взаимодействие с родителями мы старались построить на единстве требований, как со стороны педагога, так и со стороны семьи.

Все темы раскрывались в планировании последовательно с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 летнего возраста.

Работа по данному планированию велась на протяжении всего дня пребывания ребенка в дошкольной образовательной организации.

В заключение был проведен контрольный срез, анализ общих результатов которого демонстрирует эффективность проведенной практической работы.

В результате проведенного эксперимента было выявлены уровни ценностного отношения к своему здоровью и здоровью человека, здоровому образу жизни:

- 25% детей из контрольной группы и 17% из экспериментальной группы имеют высокий уровень ценностного отношения к своему здоровью и здоровью человека, здоровому образу жизни. Эта группа детей является менее выраженной по своей численности

- Средний уровень ценностного отношения к своему здоровью и здоровью человека, здоровому образу жизни имеют 42% детей из контрольной группы и 50% из экспериментальной группы.

- 33% детей из контрольной и экспериментальной групп составили дошкольники с низким уровнем ценностного отношения к своему здоровью и здоровью человека, здоровому образу жизни.

Качественный анализ результатов диагностики по изучению уровней развития компетентности детей 5-6 лет в решении задач, связанных с соблюдением культурно-гигиенических навыков и умений показал что:

- самую многочисленную группу представляют ребята дошкольного возраста со средним уровнем развития компетентности в решении задач, связанных с соблюдением культурно-гигиенических навыков и умений. К данной группе относятся 50% детей из контрольной группы (каждый второй ребенок) и 42% дошкольников из экспериментальной группы.

- 33% дошкольников (каждый третий ребенок) и 25% дошкольников (каждый четвертый ребенок) из контрольной группы и были отнесены к высокому уровню развития компетентности в решении задач, связанных с соблюдением культурно-гигиенических навыков и умений.

- 17% ребят из контрольной и 33% из экспериментальной групп составили группу исследуемых с низким уровнем развития компетентности в решении задач, связанных с соблюдением культурно-гигиенических навыков и умений.



В ходе проведения исследования были выявлены уровни мотивации детей 5-6 лет к здоровому образу жизни:

- у большинства дошкольников (50% контрольная группа и 58% экспериментальная группа) принявших участие в исследовании был определен средний уровень мотивации к здоровому образу жизни.
- Вторую группу по значимости представили дошкольники с низким уровнем мотивации к здоровому образу жизни (по 25% из контрольной и экспериментальной групп).
- 25% детей контрольной группы и 17% из экспериментальной группы показали высокий уровень мотивации к здоровому образу жизни.

Большое значение в формирующем эксперименте мы придавали созданию в дошкольной организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей формированию указанных представлений. Расширение развивающей предметно-пространственной среды было организовано за счет создания в старшей группе «Центра здоровья», основными элементами которого стали: дидактические игры, практические тетради для каждого ребенка, модели, проекты.

Особое внимание было уделено подбору материалов для проведения с детьми экспериментов. Педагогами были оформлены в старшей группе достаточно много разнообразных дидактических игр, в уголках по экспериментированию были подобраны материалы для проведения экспериментов.

В рамках формирующего эксперимента было составлено календарно тематическое планирование деятельности направленной на формирование у дошкольников 5-6 лет сознательного отношения к здоровью

Анализ общих результатов контрольного среза, полученных при сравнении начальной и конечной стадии экспериментальной работы, демонстрирует эффективность проведенной исследовательской работы

Таким образом, дошкольным образовательным организациям необходимо в соответствии с ФГОС ДО создавать педагогические условия, направленные на формирование у дошкольников представлений о здоровом образе жизни.

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Волошина, Л.А. Организация здоровьесберегающего пространства [Текст] / Л.А. Волошина // Журнал Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1. – С. 18-24.
2. Казначеев, В.П. Думы о будущем [Текст] / В.П. Казначеев. – Новосибирск: Издатель, 2004. – 208 с.
3. Каптерев, П.Ф. Избранные педагогические сочинения [Текст] / П.Ф. Каптерев. – М.: Сфера, 1992. – 236 с.
4. Сауткин, М.Ф. Авторский взгляд на понятие «здоровье» и «физическое состояние» человека [Текст] / М.Ф. Сауткин // Журнал Здравоохранение Российской Федерации. – 2003. – № 1. – С. 55-56.

Научное издание

## **ИННОВАЦИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Материалы Международной  
заочной учебно-методической конференции

23 июля 2015 г.

***Главный редактор – М.П. Нечаев***  
***Редакторы – Т.Г. Николаева, С.Р. Константинова***

*Материалы представлены в авторской редакции*

Подписано в печать 30.08.2015. Формат 60x84/8. Бумага офсетная.  
Печать оперативная. Усл. печ. л. 14. Тираж 500 экз. Заказ № 193  
Адрес редакции: 428013, г. Чебоксары, ул. Калинина, 66, офис 431  
Тел.: 8(8352) 509-543; e-mail: [articulus-info@mail.ru](mailto:articulus-info@mail.ru)

Отпечатано в Типографии ИП Сорокина А.В. «Новое время».  
428034, г. Чебоксары, ул. М. Павлова, 50/1.  
e-mail: [newtime@mail.ru](mailto:newtime@mail.ru)